

ہول سیل ڈیر مکتبہ رحمانیہ مکتبد وجازات لاہور

ہماری کتب کیے بیتے

ا نظیا میں :
ا محبر دارالعبوم ، دیوب یوبی بھارت

ا محبر رضائے مصطف ، بریل ، بھارت

مخبر امادی ، سہاران پور ، یوبی بھارت

ا کتب خان املادی ، چوک بازار ، و هاکه

ا کتب خان املادی ، پوک بازار ، و هاکه

ا کتب خان املادی ، پوٹیا ، چٹاگا گا گا۔

ا مخبر امرادی ، باب العم ، محد محرم المحبری ، مدین منور،

ا مکبر المحبر ، باب العم ، محد محرم المحبدی ، مدین منور،

ا کسی فی المحب ی ، دارہ میں ، انگلیت و مدین میں میں ، انگلیت و مدین میں ، انگلیت و مدین

مِعيل واك . البس يادك ، انگلينڌ

٢- يها تي محدا شرف كتريري ساؤته بالمسجد، لندن

به بالممسجد - لمثدان

منحبه وأراب لوم - تدريه باد - منان كتب خار مجيديه بيرون بوبٹر گيٹ مليان مكتبه المسحاقيه ، جواما ارتحيك بركراجي ير ضيا - القرآن بيلي كيشيز - كنج تجش وورٌ لاجور أسلامى حتب خار ، علامه بنورتى الأون - مراجي تحتب فایز عاجی سیبازا حمد صاب اندرون بویژگیدی بیآن كمتبه تشركت علمة ببرون بوسرا كيط رمتان غُ أُوى كتاب كُفر متصل جامعه فار دنيية شاه فيصا كالوني محراحيًّا تدئی کتب نمار' مقابل سرام باغ - تحراجی مله دی کرتے نمار ، مالا کمٹ ٹر روڈ *ریٹیر گرہ حہ مردا*ن اداره اليفات الرفير ر بومر كيك رقان فارد تی محتب خار به رو كتب نمار ماجى مسشة ق رائدرون بوبردگيف مثّان كتب خارز حاجى غلام بنى ، ، ، ر كتب فالنصديقيه اكوژه خثك كتب خانه كرشيديه مدينه كلاته ماركيث داجه بازار دا ولينذي

باكسانمين:



۵۰ مدیث برتسل	۶.	مباديار
٢-كتاب الرمان		
	1. To -	ا - حالات حضرتِ مؤلف
ا۔ ایمان کے لغوی واصطلاحی معنی		٢- اجتماليه ٢- بهايا
٧- ايمان کيا جه ؟	تاتحه	حالاتحضرا
۳۔ اعمال کی شرعی حیثیت		
س ايمان ميں زيادتي مو کمي	14	ا- امام اعظم رح
۵ - دلائل اهل سنّت مع جوابات	14	ا امام الک بع
۲- فرق اسلامیر کا تعارف	17	سرر امام شافعی چ
٥ - كفر أوراتهام كفر	19	م- المم احمد رح
۸- اسلام کیے ؟	41	۵ - امام بخاری دح
١٠ ايمان واسدادم من باليمي نسبت	۲۴	٧ - امام مسلم رح
۱۰ احل حق کے اخلافات کی نوعیت ۸۴	73	2- امام ت في ح
۱۱ - مسلک احلِ منت کی نرالیسٹ ن	77	٨- المام الوداؤدره
۱۲ - عقیدهٔ امامیت دعدل کی وضاحیت 🗈 🔨	71	۹ - امام ترمذی رح
	۶ 2	المحتاب الو
۱۳ میلے باب کا ترجہ دمامس	9	الماب المواقع
سمار باب ملادة الايمان	معنی ۳۳	ا۔ دی کے لغوی واصطلاح
۳. باب علامة الايمان فحتب الانصار ۱۹۲	2	۲- ۱ قسام وحی
م- باب نول النبي ^ط		٢٠ عديث مسيرة عاكثه
۵- باب تفاضل الرالا بيان ١١١	· .	٧٠ مديث غادِ حرار
٠- باب كفران العشير ١١٥	الشدة و ١٥٠	٥٠ وريس در
ه - باب المعاصي	المسين	۵۰ مدیث سال نجریک
١- بأب سۋال جبرائيل	20	٢- مديث جود ومدارسه

حتاب الطهارة	
ا با في النسيد	كتابالعالم
١١ ٢- باب الوضور من مس لذكر ١١	١- باب قرل المحدث
	٢- باب القراءة
14- CO 15 - 1 - 1	۳۔ باب العثم قبل ۳۵ ۲۰ باب ما ذکر
كتابالغسل	٥- باب الوسر
١- باب نوم الجنب ١- باب نوم الجنب ١٩٥٠	٧- باب تعليم الميجل
	كتاب الوضوع
۳- حکم عنیل جعر ۱ سم - عنیل الجعبر	١- باب لاتقبل صلاة
	٧- بأب فضل الوصغور
·	۳- باب لاتتقبل القبله ۱۵۹ ۲۲- باب الاستنجاء ۱۲۸
ا- باب الحيض الاستحاصر	۵- پاب عنسل الرجلين ۱۷۱
VIV ACUITURE.	۲. باب اذا شرب اسکب
	ے۔ باب من کم پر الوصنو سے ۱۸۶
۱- احادیث الباب کاتر جمه	۸- باب دصنور الرجل ۹- باب المسع على الخفين ۱۹۶
۲- تیم کی شرعی حیثیت ۲۰ الته کن شرعی حیثیت کن ا	۱۰ یمسے علی عمامہ
٣٢- باب التيم للوجه وا لكفين	١١- باب الوصنور من النوم
۲۲۵ باب الععد الليب	11 Surrel-18
كتابالصلوة	١٢- باب بول الصبيان الم
ا- باب كيف فرعت العيلاة الا- باب وجرب العيلاة في التياب المعلاة المالية المال	۱۵ - اب عسل المني
سر- بأب الصلاة في السطوح والمنبر ١٦٥	١٢- باب الوال الابل ٢٣٢
ہول بیل ڈیلر	١٨ - باب لا يحوز الرصند بالنز
مكتبه رحمانيه ١٨- اردو بإزار لا مور	٢٥٧ ينبير ٢٥٧

مضرت مولف محمالاتِ زندگي

صاجزادہ مفتی مجمد عبدالقوی صاحب شب جمعہ ۲۵ ذوالحجہ سن ۲۷ساھ مطابق ۲۷ اکتوبر ۱۹۵۷ء میں پیدا ہوئے۔ ﷺ المشائخ خواجہ مفتی مجمد عبدالقدوس صاحب بیرملتانی (جدامجد حضرت مولف موصوف) نے تاریخی نام "نورخورشید" اور "غلام قادر" نکالے.

حضرت مولف جارسال چار ماہ کے ہوئے تو اہام الطاکف حضرت خواجہ حافظ جمال اللہ محدث ملکانی کے مزار اقدس کے بہلو میں نورانی قاعدہ کا آغاز کیااور دار العلوم کے شعبہ حفظ و تجوید سے مسلک رہ کرپانچ سال میں حفظ قرآن مع تبجوید کلمل کیا حضرت مولف کا خاندان جو تکہ تئیس (۲۳) پشتوں سے حافظ قرآن رعالم حدیث و فقہ اور مصلح ملت اسلامیہ چلا آرہا ہے اس لئے حضرت مولف نے اپنے ہی خاندان کے مشائخ اور اکابرے درس نظامی کی اکثر و بیشتر کتب پڑھیں ابتدائی دو (۲) سال میں فارسی کی معروف اصلاحی اور اخلاقی کتب پڑھنے کے بعد تیسرے سال ملتان بورڈ میں فاصل فارسی کا امتحان دیااور جنوبی بنجاب میں دو سری پوزیش حاصل کی جس وقت کہ حضرت مولف موصوف کی عمراہمی تیرہ (۱۳) برس تھی۔ جنوبی بنجاب میں دو سری پوزیش حاصل کی جس وقت کہ حضرت مولف موصوف کی عمراہمی تیرہ (۱۳) برس تھی۔

حضرت مولف نے عربی کتب کا آغاز امام المعقول و المسقول محدث ہند فقیہ اعظم حضرت مولانا عبدالعزیز پر هاروی را مولف نبراس و کتب فلکیات) کی مزار پر انوار کے سرمانے جانب بیٹے کراپنے جد امجد شیخ المشائخ خواجہ مفتی محمد عبدالقدوس پیرملتانی ہے کیا۔ پانچ سال کے تعلیمی و آدبی دورانیہ میں موقوف علیہ تک کی کتب کو دارالعلوم عبیدیہ کے اساتذہ اور اپنے خاندان کے مقدر اہل علم اور پر مغز فقمااور محدثین ہے بڑھا۔

بعد ازیں فنون کی کتب عالیہ عرصہ تمین سال تک مدرسہ قاسم العلوم اور جامعہ خیرالمدارس ملتان میں پڑھیں ہرسال سہ ماہی رششاہی اور سالانہ امتحانات میں تمام طلباء سے زیادہ نمبر لے کر ملتان کے معروف علماء کرام سے انعامات جلیلہ سے سرفراز ہوئے۔ دورہ حدیث شریف آغاز سال میں جامعہ خیرالمدارس ملتان اور بعد میں بفرمان مولانا مفتی محمود صاحب (ناظم عموی جعیت علماء اسلام پاکستان) مدرسہ قاسم العلوم ملتان میں پڑھلہ شہادہ العالمیہ (ایم اے عربی و علوم اسلامیہ) میں نظم عموی جعیت علماء اسلام پاکستان) مدرسہ قاسم العلوم ملتان میں پڑھلہ شہادہ العالمیہ (ایم اے عربی و علوم اسلامیہ) میں نملیاں حیثیت حاصل کرکے پورے بنجاب میں اول آئے اور انعام و اکرام کے مستحق تھرے۔

فارغ التحصیل ہوتے ہی محترم صاحبزادہ صاحب قاضی کورس میں شرکت کے لئے فیصل آباد تشریف لے گئے ہے کورس ذرق یونیورٹی فیصل آباد میں حکومت باکستان اور حکومت سعودی عرب کے باہمی اشتراک سے شروع ہوا تھااس قاضی کورس میں درخواست دہندہ علماء ہر وکلاء اور پروفیسرز حضرات کی تعداد جار سواسی (480) کے لگ بھگ تھی۔ شفوی امتحان کے بعد (24) افراو کا انتخاب عمل میں لایا گیا بانچ ماہ کی اس ٹریننگ کے دورانیہ میں تین امتحانات ہوئے جس

کے نتیج میں اکتیں (۳۱) فاضل منتب کے گئے جنہیں مزید تعلیم کے لئے جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ (مدینہ او نیوری) سجنے کا انتظام کیا گیاتھا۔

حضرت صاجزادہ صاحب ان تمام امتخانات میں پہلی یا دو سری حیثیت حاصل کرکے نمایاں رہے مدینہ منورہ او نور ان میں معرر اردن ر سعودی عرب اور بر صغیریاک و ہند کے معروف مفکرین اور سکالرز نے تمن ماہ تک تدرایس کے فرائن سرانجام دیئے۔ تقییم اساد اور تقیم انعالت کے لئے مدینہ منورہ کے گور نر امیر عبد المجید آل سعود تشریف لائ اور اس تقریب کے معمان خصوصی حرم نبوی شریف کے امام ر مدینہ طیبہ ہائی کو دٹ کے چیف جسٹس محترم شخ عبد اللہ الزائم تھے.
حضرت مولف موصوف بست سے بزرگوں کی دعوات صالح کے مرکز رہے اور ان کی مبشرات کا حاصل ۔ برصغیر کے معمون خطیب سید عطاء اللہ شاہ بخاری دار العلوم میں حضرات مشائخ ملمان کی ملا قات و زیارت کے لئے بکشرت تشریف لایا کرتے تھے ۔ جب ابھی حضرت صاحبزادہ صاحب کی عمر تین (۳) سال کے لگ بھگ تھی ایک وفعہ حضرت امیر شریعت سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرسی کے لئے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے سید السادات سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرسی کے لئے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے سید السادات سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرسی کے لئے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب بغدادی کی بیار پرسی کے لئے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیے تشریف لائے ۔ حضرت صاحبزادہ صاحب کو کافی دیا تھا کہ کو کر دیا ہے کہ کو کی ان کافی دیا ہے کو کافی دیا ہے کی کیا ہے کافی دیا ہے کیا ہونے کو کیا ہے کیا ہے کافی دیا ہے کافی دیا ہے کافی دیا ہے کیا ہے کافی دیا ہے کیا ہے کافی دیا ہے کافی دیا ہے کافی کیا ہے کیا ہے کافی کیا ہے کیا ہے کیا ہے کافی کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کافی کیا ہے

اس پچہ کی آنکھ بچھے ایک میراور ایک نقیہ کی آنکھ محسوس ہورہی ہے یہ پچہ اپنے زمانہ کاعظیم محدث و نقیہ ہے گا۔

سید السادات حضرت ہیر مبارک شاہ صاحب بغدادی بھی اکثر اس طرح کے جذبات کا اظهار فرمایا کرتے تھے۔ اور یہ نوید ساتے کہ حضرت صاحب زادہ صاحب میرے اولوالعزم مشاکخ کے علم و حکمت کا عکس جمیل ثابت ہوں گے۔

مجلس تحفظ ختم نبوت کے عظیم رہنما مولانا آج محمود فیصل آبادی جو اس مجلس ممتحنہ کے ایک رکن تھے جو قاضی کورس کے امیدواران سے شفوی امتحان لے رہی تھے نے فرمایا: کہ میں نے دوران امتحان ہی اس نواجوان کو پر کھ لیا تھا یہ جو ہر قابل ہے خدااس کی عمردراز فرمائے اور دین صنیف کی علمی رفعہی اور محد ثانہ خدمات کے لئے اسے متحزب فرمائے۔ جو ہر قابل ہے خدااس کی عمردراز فرمائے اور دین صنیف کی علمی رفعہی اور محد ثانہ خدمات کے لئے اسے متحزب فرمائے مصل کی جی حضرت مولف موصوف نے دینی استعدادات کے ساتھ ساتھ عصری علوم میں بھی نمایاں حیثیات عاصل کی جی حضرت مولف موصوف نے دینی استعدادات کے ساتھ ساتھ عصری علوم میں بھی نمایاں حیثیات عاصل کی جی مقدرت مولف موصوف نے دینی استعدادات کے ساتھ ساتھ عصری علوم میں بھی نمایاں علی نمبروں میں باس

1985ء ہے 1990ء تک کا زمانہ حضرت مولف موصوف کے علمی راصلاتی ر تحقیقی اور معالعاتی سفر کا ہے۔ ان باخی سالوں میں ممالک اسلامیہ اور براعظم یورپ ر افریقہ اور امریکہ کے ممالک کا متعدد بار سفر پیش آیا مملکت سعودیہ کے فرمازوا خلوم الحرمین الشریفین شاہ فمدکی دعوت پر ۱۳۸۸ھ اور ۱۳۸۱ھ کو شاہی اعز ازات و اکرامات کے تحت حج کی سعاوت عاصل ہوئی۔ اسلامی امد کے مقتدر علماء کرام اور خرجی مفکرین کی انٹر بیشنل تنظیم " رابطہ العالم الاسلامی " کی دعوت پر دنیا بحریس منعقدہ کی اسلامی اور خربی کا فرنسوں میں حاصری اور مقالہ بیانی کی سعادت میسررہی۔

ار ان اور عراق کی باہمی غیر نتیجہ خیز خون ریز جنگ کے زمانہ میں عراق کے حکمران جناب صدام حسین کی ضیافت پر بغداد شریف میں دو مرتبہ انٹر نیشنل اسلامک کانفرس میں شرکت کاموقع ملا۔

وزارت تعلیم مصرر جامعہ الازھر مصرر وزارت او قاف اردن روزارت او قاف کویت روزارت او قاف متحدہ عرب امارات کی جانب کے مهمان نوازی کا شرف کئی بار میسر آیا۔

ترقی یافتہ ممالک میں سے انگلتان ر ناروے ر سویڈن ر ڈنمارک ر بلجیٹم ر فرانس ر جرمنی ر ہالینڈر کنیڈا اور جنوبی افریقہ میں منعقدہ متعدد دینی اور تحقیقی انٹرنیشنل کانفرنسوں میں شرکت کے ساتھ ساتھ وہاں رہنے والے ایشیسزاور اہل عرب علماء اور ذہبی سکالرزے ملاقات و زیارت کانتلسل بجمرا للہ آحال جاری ہے۔

آج کے اس مشینری دور میں انسان نے اپنے نقطہ نظر کو عام کرنے کے لئے جہاں تصانیف کتب اور اخبارات و
رسائل کے اجراء کاسمارالیا ہوا ہے وہاں ریڈیو اور ٹیلیویژن کا اپنا ایک خاص مقام ہے چنانچہ علماء کرام نے ان ہردو قوی
ذریعہ ابلاغ میں بھرپور حصہ لیا ہے ۔ حضرت مولف موصوف اس سلسلے میں بھی پیش پیش رہے ہیں ریڈیو پاکستان ملتان بہ
پاکستان ٹملی ویژن ر انڈیا کے معروف ٹیلی ویژن سیشنززی ٹی وی اور دور درشن ربی بی می اور عالم عرب کے مختلف ذرائع
ابلاغ حضرت مولف موصوف کے کئی انٹرویو زیقار ہر اور تبصرے نشر کر بچے ہیں اور اہل نظراصحاب ذوق حضرات سے بھر
پورانداز میں داد تحسین حاصل کر بچے ہیں۔

محترم صاجزادہ صاحب جام شورو یونیورٹی حیدر آباد (سندھ) کے شعبہ پی ایج ڈی میں داخل ہیں ایم فل کا مرحلہ کمل کر لینے کے بعد ان دنوں ایک تحقیقی مقالہ بعنو ان "امام ترزی کے اساتذہ کی محدثانہ اور نقیمانہ خدمات "کی ترتیب و تدوین میں مصروف ہیں نیز حضرت مولف موصوف نے سابقہ سال معروف عارف وصاحب کشف شخصیت حضرت سیدنا موسی پاک شہید گیلانی روئیے کی نمایت وقع اور معروف نصابی آلیف " تیسیر الثاغلین "کی عربی عبارات کی تعریب و تدوین فرمائی جو تقریبا چارسو (400) صفحات پر مشتل ہے اور ملتان کے ایک معروف اشاعتی ادارے کی جانب سے چھپ کر منظر عام پر آچکی ہے

پاکستان اور عالم عرب کے معروف اخبارات اور جرا کدییں حضرت مولف موصوف کے مضامین اور مقالات عموماطبع ہوتے رہتے ہیں جن کی تعداد بچاس (50) سے زائد ہے یہ تمام تحقیقی مقالات "مقالات المفتی " کے نام سے زیر طبع ہیں۔

حضرت مولف موصوف نے جمال تعلیمی ریزریمی ریایٹی اور تحقیقی میدان میں بھر اللہ نمایاں کامیابیاں حاصل کی ہیں دہاں سیاسی ساجی اور اصلاحی میادین میں اپنا ایک خاص مقام پیدا کیا ہے۔ آپ تحریک ملت اسلامیہ پاکستان کے سیکرٹری جزل ہیں۔ مجلس علماء پاکستان کی صوبائی نظامت اعلیٰ پرفائز ہیں ملک بھرمیں قیام امن کے لئے آپ کی خدمات کے پیش نظر

یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ برصفیرپاک وہند اور دیگر تمام ممالک اسلامیہ میں اسلام بیلور دین رحمت حضرات اولیاء کرام اور مقتدر مشائخ عظام کے ذریعے متعارف ہوا ہے انہیں مصلحین امت اور عارفین شریعت کی روحانی ر اصلامی رفکری اور انقلابی تعلیمات کو عام اور رائج کرنے کے لئے ایک انٹر بیشنل ادارہ بنام "نشاہ ثانیہ اکیڈی" حضرت مولف موصوف کی ذیر سربرستی سرگرم عمل ہے ۔ اور اس کے بانی و موسس محترم جناب کر تل مجرامان اللہ خان صاحب ہیں جو اظلامی و عمل کی ایک عمرہ تصویر ہیں۔ اس ادارہ کا مرکزی و فتر اسلام آباد اور برعظیم (انگلستان) میں قائم ہے یہ اکیڈی ان زندہ دلان قوم اور انقلاب آفراد کی ذیر عمرانی کام کررہ ہے جو پاکستان اور عالم اسلام کو فرقہ واریت کی سیاہ رات اور فرقہ واریت زدہ علماء اور عوام کو نفرت و تعصب کے بھورے نکال کر امت مرحومہ کو خالص مسلمان بنانا چاہتے ہیں جس اخلاص اور مثالی جذبات ہے اس تحریک ہیں حضرت مولف موصوف کے معاون پاکستان کی بمادر اور دلیر افواج کے بین حضرت مولف موصوف کے معاون پاکستان کی بمادر اور دلیر افواج کے سابق عرک افید اس بیاک تا مناز عبر کی سابق عرک افید سے منازی عدالت عالیہ کے سابق اور خاری کی تافون ساز اسمبلی کے سابق اور معلم مردودہ ممبران ہیں جو امت مرحومہ کے داخل اور خارج عدالت عالیہ کے سابق بجر اور پاکستان کی قانون ساز اسمبلی کے سابق اور مورودہ ممبران ہیں جو امت مرحومہ کے داخل اور خارج عدالت عالیہ کے سابق بجر کیک مستقبل میں ایجھے تنائج کی صام ہوگی نظر میں دعاہے کہ اللہ تبارک و تعالی حضرت مولف کے علم و عمل ر فکر و نظراور شخیق و تائیف میں مزید ترقی اور ترقی اور عطافرہائیں (آمین)

ایں دعا از من و از جملہ جماں آمین باو فاضل مولف کے بارے میں مزید کچھ کننے کی بجائے اس مضمون کو یمیں ختم کر تا ہوں کہ ہر قاری حضرت مولف کی ذہانت اور نکتہ رسی کا اندازہ زیرِ نظر علمی کاوشوں سے بخوبی لگا سکتا ہے

وعاہے کہ اللہ رب العالمین خاندان عبیدیہ رحمانیہ کو مزید دینی خدمات اور اصلاحی مجاہرات کاحوصلہ اور توفیق

بخنے(آمین)

أم سور - الومع اور محرسور هر آر

صدر مدرس اور استاذ الحديث جامعه نعمانيه نظاميه قدير آباد مليان

فون ثمبرا

061-511871 541810 عُبَيْدِيْتُ ٥ قَدِيْرَ آباد ٥ مُلتَّانُ ٥ إِكِسَّانَ

ابتالئيب

الحمد بذرالذى خلق الانسان والصلاة والسلام على رسوله مساحب الجوى وعهيم إيسا وخل أصحابه الذين همعيار وبرهان للستداقة والايقان ومن تبعهم باحسان الحايرم لأوو و طداول كالعد جلد الى كے كي اوراق صيوف الرحمٰ كے حضور بير كرك يكم مفيّاح النجاح ً ____ سادت ماصل کردا ہول رب کا منات سے امیدہے کر خضور انور سے نبیت علای کے طفیل اسس بارٹانی کوزی دی مدارس ، تعلیمی معاصد اور گردهانی مراکزیں وہی کمال تمرت اور فبولیت مامرهاصل ہوگی جوجلداول کون ب مون طالبین علم صدیث اور اساتدہ من نے حبس درجہ جلداً ول کو اپنے قلب نظریں جگر دی اُ سے سنتفاد ، ایا ' بالمراس له خطوط اور بالمثافه كلاقاتول مي تعريفي كلات سے نوازا اورا دعية سيرگا ہي ميں مجھ بيسے ضعيف و نا توال علم و عمل كو شال فرايا أسبرين ال مصرات كابته دِل سے مسلكر گُزُاد ہوں اور دنیا و الحرت ميں حشن عاقبت كى دُعا ، كا المجي نظر مهيس السيسي كر دُوريك وتحصول طالب وزرا الجهي خبر نهنين جھ كو كركس اثريں ہوں

بیر عبد سے کر زندگی مے آخری لمحر کا اپنی صلاحیتوں کے موافق الل مذہ صدیث کی خدمت کرا رہوں گا ادر لِقَينا " أب حضرات كي دُعايَن سفِر حيات يرميري مم سفر ربين كي ابيه توايي د ندگي كامِن ، اوريهي بي ايت لصب العين عي

من مذهبي حب الحديث وسرحه و النَّاس فيما يعشفون مذاهب جلونانی بر بہت کھے کام ہوجکا ہے۔ خوش ولیوں کی سرا باں اور کلی کی لوڈ سنے بڑ ایکے سبت جنداوراق پرلیں یں جا سے میں ذاتی طور پرمعذرت خواہ ہوں۔ اور رہبِ متعال سے امید کرا ہوں کہ اکندہ سال کے وسط يك جلدناني كومتحل كرسكول

یه مختصر ملا بتدائیدان مختصر صدا و راق کے لئے ہے تفصیلی اور مکمل حال دل اُ مُندہ سال کے المرکیشن میں سمبر ج الم ، محمد عبد القوى دارالعسلوم. تدريراً باد. لمان

ااردين الانور كاكل



ا - رجوس رف يهي الماس مردر فردان الريحيد من مل الوسك. الله المشكل موالت عام طور پراست زياده الله الله المراكبة الماس مقاور الانت الله الله الله الله الله أس كفي أسان موالات يمل على كرفي عاسكس ا ورشكل سوالات لعديس -

الم حمالي عبارات ياموال كي صفهون كوتهي جواني كاني يركه كي كوشت فرين -

م المرسون ل كالمبراور اس كے اجزار كو فيح اور واضح طور پر الحقيقے، مثلاً سوال مبر(۱) جز 'رب) - برجه وقت مقرر سے کس بندر اللہ بیلے تھے کر سی آپ اسا فی نظر تا فی کوسکیں۔

٣ -- يرجه على كرنے كے لئے زيا دوباريك منب استعمال نه كريں اور نه بى توش خطي پراينيا وقت ضائع كريں بلكرصاف اور اضري بين ے پرجیر کی درنوں جانب منا رب حاشیر حصور اِہتے تاکہ نمبر درج کرنے ہیں متحن کو دفقت محموس نہ ہو۔

A سے تجوابات کی کابی اپنے گران کے توالے کرنے سے پہلے اس بات کا بخوبی اندازہ لگا لیجے کر دد ل فبر مقسر رہ عبکہ راتھ

- کایی کے اخری صفحر پر فعاص فاص بابیں تحریر کریں اور مستودہ اور رہ کے دُرجہیں محفوظ کرلیں۔ اویر مسوّدہ "رایعیٰ دف على قائم كرك بعد من كاف كانت ان (X) اويرس ينج تك كيينج دير . تاكر تمجيف من اساني مور

بريزين نين موال منتم حية اعزان مول كے - جن بي سے بنن اعزار كا عل خردى سے ولين برموال كا يك ف ز در حل کر ابوگار

مرنت عزر بد

مولال محتماد عيدالغني يسكرل فاضل تهادة اعالي ... يارا فانس زرزش فایی ایت لیے مالات موزات المزرفريية معنفين معاح "في

 ا المام اعظم مرد ۲ المام دارالحجوة المعرفة ال

المُحَمَّةُ الْمُامِّ الْأَعْظَمِّ الْمُعْظَمِّ الْمُعْظَمِّ الْمُعْظِمِّ الْمُعْظِمِّ الْمُعْظِمِّ

- (۱) الأسم الساسي: نعمان. __ (۲) الحكم في اسمه: (الف) نعمان لغه: اللم الذي به قوام بدن. فالأسام الاعظم ابو حيفه هو قوام الفقه و روح السنه.
 - (ب) نعمان: فعلان من النعمد. فابو حنيفه نعمه الله على الخلق.
 - (ج) نعمان: نبت احمر طيب الريح. فالأمام هو المسكما كررته يتضوع.
- (٣) الكنيم المباركم: ابوحنيفه. (حنيفه مونث حنيف و هو ماخوذ من اللين الحنيف اے الامام الاعظم هو راس الفروع و الشرائع في المله العنفيه البيضاء قيل؛ كانت للامام بنت اسمها حنيفه. هذا القول مردود بانه لبس له ولد و لا انثى غير الامام حماد.
 - (٣) النسب العالى: نعمان بن ثابت بن نعمان زوطى بن المرزبان من ابناء فارس الاحرار.
- (۵) القابد الكريمد فقهاء المناهب الاربعد والمحدثون من اهل السند والجماعد منذ القرن الثاني اليجرى و حتى يوسا هذا اجمعوا على اند:
 - (الف) الاسام الاعظم. اح هو الاسام الاعظم سطلقا في الفقه و الحديث و الاجتهاد
- و حيثما ذكر في كتب المحدثين و الفقهاء من المناهب الاربعه: الامام الاعظم. فانما يقصد به الامام ابوحنيفه (رحمه الله).
- . و اجمعت الامدسلفا و خلفا على امامته العظمى في العلم اصولا و فروعا و استنباطا للنصوص من الكتاب و السنه و الاجماع و احتهادا فيما لا بص فيه.
- (ب) سراح هذه الاسم. الذي انار للمسلمين سبل الاحكام بين الانام في شوون الخاص و اسور الهام حتى اصبح فقهم هو النافذ في عالم الاسلام شرقا و غربا و عجما و عربا
 - (٢) ولادتم الشريفين ولد الامام الاعظم سند ٨٠ هجريد في مديد كوفد
- (2) وفاته المطمئنه: كانت وفاته رحمه الله سنه ١٥٠ هجويه في مدينه بغداد. و مات في السجن بسبب رفضه للمنصب الحكومي الذي هو بمثابه وزير العدل و القاضي الاعلى على طول الدوله العباسية وعرصها في اسيا و افريقيا من الصين الى الاندلس و المعرب.
 - روى أن الأمام الأعظم لما أحس بالموت سعد فخرجت نفسه الذكيد و هو سلجد.
 - و قبره في بغداد الى اليوم يزار في المنطقة: " الأعظمية " و هذه المنطقة" الأعظمية " بسمى على لقد:

الإساء الاعظم"

وسپه لي يا يمي:

- (٨) اسانفانه قد الامام الاعظم على الامام حمادين ابي سليمان عن الامام الواسم المعنى عن الامام على الامام عن سبلا صاحب البعلين و الوساده و الطهور عبداللدين مسعود عن امام الانساء و سد الرس معمد صلى الله عليه و على الامام جعفر الصادق. و على الائمدس المابعين العنفاء لرحمه الله وحمد والسعد.
- (9) تلامذتم المجتهدون. استفاد عن الامام الاعظم خلق كثير من المعدلين و العمها، و سهم تلامذه فازوا على درجه الاجتهاد المطلق و الاجتهاد في الملهب، و منهم المد العديث و سهم المد اللغد و العربيه و سهم المد الزهد و الورع. قال ابن حجر استيعاب تلامذه الامام سعفر لايمكن صبطه

(١) الاماء ابويوسف يعفوب بن ابراهيم الكوفي (قاضي القضاه)

كان الامام ابوبوسف فقيها مجتهدا . ولد سند ١١٢ و توفى رحمه الله سند ١٨٢ هجريد و قبره في بعداد في الكاظميد . له الفصل الاكبر في نسر مذهب الامام الاعظم . و كان ابويوسف قاضى القضاه في الحلاف العباسد . و لد كتاب قريد اسمه: كتاب الخراج .

(٢) الاسام محمد بن الحسن الشيباني (قاضي القضاه الثاني)

كان محمد نابغه من اذكياء العلم و مجتهدا مطلقا اماما في الاصول و الفروع.

لم تصانيف بقل فيها الفقه الحنفي عن شبخيم الأمام الأعظم والأمام الى يوسف رحمهما الله تعالى .

فهو صاحب الفضل في ندوين الفقد العنفي و نعتبر كتبه ظاهر الروايد هي العجد المعتمد عنالاحاف و فهاء الاسلام

احواله التفصليد: العلميد و العمليد مكتوبه في الصفحات الاتيد.

(٢) الاسام زفر بن الهزيل الكوفى:

نان من اصحاب الحديث فيتلمذ على الامام الاعظم. وكان مجتهدا مطلقا في الفروع و الاصول و قد مراكب منتدو الفهاء ثروه عظميد. فرحمه الله

(٢) الاسام حسن بن زياد اللولوى رحمه الله:

سلمدعني ابى حسفدقي الفقداصولا وفروعا

و عال تشها معلهما في المعهب في الفروع و مجلهما مطلقاً في الأصول

و للاماء الاعظم بلامده احرون من درجه الاحتهاد المطلق و الاجتهاد في المدهب كالامام و ثيع بن

و أبصا للامام الاعظم بلامده من المدالوهد و الورع و النصوف و الاحسان بعو الامام فصيل بن عماص و الامام حسد البعدادي و الامام دابود الطاني و الامام معروف الكرخي و الامام ابرابيم بن انهم و الامام معن ابرابيم البلحي

فرحم الله الجميع و رحم الله الاسام الاعظم سراح هذه الاسه الذي انار للمسلمين سبل الاحكام بس الانام في سوون الخاص و اسور الهام حتى اصبح ففهه هو النافذ في عالم الاسلام.

(١٠) فضله و ثناء الناس عليه: ان فضائل الانسماكثر من ان يعصيها الدفاتر فصلاعي هذه الكتسد سيما الاسام الاعظم. و يكتب سينا من ثناء البلس عليه لنبرك بسافيه:

(") بقل الأسام ابن المباوك: عن الأسام مالك قال: لو قال الأسام الإعظم الوحشف بنه الأسطواء من دبت لحرحا كما قال

- (٢) قال الاسام السافعي : من اواد ان يتبعر في الفقه فهو عيال ابي حنيفه.
 - (٢) قال الاسام سفيان بن عيمد: ما رات عيني مثله.
- (٢) قال اماء الحديث عبدالله بن المبارك: ليس احد احتى ال يفتدي بد من الأمام الاعظم ابن حنيفه لانه كان اماما نفيا ورعا عالما فقيها.
 - (٥) قال الاسام احمد بن حسل: اندمن ابل الورع و الزيد و ايثار بمحل لا يدوكم احد.
 - (٦) قال الأسام نصر بي شميل: كان الناس ساما عن الفقة و الحليث حتى ايقظنهم الأسام ابو حنيفة.
- (۱۱) المناقب العاليه: الاسام الاعظم هو سن التابعين فلقد لقى بعض الصحابه الكراء سهم السيم السيم مالك رصى الله عنه و روى عند حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (طلب العلم فريضه على كل مسلم) قال الاسام اليافعي: كان الاسام الاعظم ادرك اربعه (٣) من الصحابه وهم: انس بن مالك بالبصره و عندالله بن ابي اوفي بالكوفه و سهل بن سعد بالمدينه و ابو الطفيل مكه

ومن اشهر مناقبه انه صلى صلوه الفجر بوضوء صلوه العشاء اربعين سند. و انه كان يختم في رمصان سس حسم خسم بالليل و ختمه بالنهار.

بختم نرجمته الميمونه بما ورد من تبسير سدنا و امام انمتنا و سولانا و قدوننا سعمد النبي الامي عليه السلام بابي حسفه فقد اخرج الاسام البخاري و الاسام سسلم وغيرهما عن سيدنا ابي بريره و سبدنا ابن سعود و سندا سلمان الفارسي ان السي صلى الله عليه وسلم قال: لو كان العلم بالثريا لتناوله رجل من ابناء فارس

اصحیح بحاری و صحیح سلم)

قال الامام خلال النين السيوطى الشافعي . هنا اصل صحيح يعتمد عليه في الساره بالامام الاعظم الي حيف رضى الله عنه.

(۱۲) مشاهیر مدونی و مصنفی و رواه الفقر الحنفی بعد الا ماسین محمد ایی یوسف: سهم: الامام عبسی بن ابان المنوفی سند ۲۲۰ هجرید

الامام محمد بن سماعه المتوفي ٢٣٣ هجويه

الأمام هلال بن يحيى الراي البصري المتوفي مسد ٢٠٥٥ هجر -

الاساء احمد بن عمر الخصاف المتوفي سمر٢٦١

الأساء احمد بن سلامه (ابوجعثر الاساء الطحاوي) المتولى سنداع مجريه

الاندم ابوسصور الماتريدي المدوقي سند ٢٣٢ عجريد

الاساء ابوالحسن الكرحي المتوفي سدمه عجريد

أساء الهدى أبو اليت السمر قبدي المنه في سند ٢٤٣ هجر بد

الأسام ابو جعفر النسفي المتوفى سند ٣١٣ هجريه

الامام ابوزيد اللبوسي المتوفي سند ٢٣٠

الاسام ابو العباس الناطفي المتوفى سمح هجريم

الاسام سمس الانمه الحلواني المتوفى سنه ٢٢٨ هجريه

الاسام شمس الائمه السرخسي المتوفي سنه ٣٨٣ هجريه

الاسام الصدر النسهيد المتوفى سند ٥٣٢ هجريد

الأسام علاء الدين الكاساني المتوفى سم ٥٨٥ هجريم

العلام قاضيخان المتوفى سند ١٩٢ هجريه

الاماء المرغيناني المتوفى سنه ٥٩٣ هجريه

انتشر مدهب ابى حنيفه في جميع الاصقاع في الشرق و الغرب والشمال و الجنوب في قارتي اسيا وافريقيا. و اوربا و اسريكا

و من جمله ذلک العراق و الشام و مصر و السودان و نونس و برکیا و بخاری و خراسان و ولایات روسیا فازقستان و ترکمانستان و نلجکستان و السودان و نونس و برکیا و بغلادیش و اندونیسیا و کذلک فی انکلترا و فرنسا و المانیا و ولایات امریکا العنویی خاصه البرازیل

وجمه إلى قاد الهجرة

(۱) ال م الكين انس

(٢) نسب دالك بن السس مالك بن ابي عامر الاصبحى الملنى

(٢) ـــ : امامنار الهجره

الله المتعالقة (١٠٠٠)

(a) ولاد: وبد الاسام سالك في السام و دلك سم حمد للهجريم

٢١) وقات : بوقى بوم الاحد في سهر وب الانور سماء، اهجر، في المدينم المنور وحمد الله بعالى . و كان ممره سم و تمانس د. ٨. سنم

دفن الاسم بالبقيع و صره يوار و سرف الى اليوم.

(4) حيات : سنا الامام مالك في المدينة المنورة. و نشر علمه فيها و اخد عن محدثيها و علمانها. ولم يرحل حارج المدينة لطلب العلم فلهدا يعبر علمه علم دار الهجرة.

(٨) اساتزية : من شيوخه: (١) الاسام نافع مولى سيدنا عدالله بن عمر"

(٢) الامام اين شهاب الزهرى

(٣) الأمام ربيعه الراي و غيرهم. قيل الأمام احذ عن تسع مائه شيخ رضي الله تعالى عنهم احمعين.

المشهور عند ابل الفن ان من اصح الاسانيد: مالك عن نافع عن ابن عمر". حتى قيل له: سلسله الذبب.

(٩) احوالم العلمية كان رحمه الله محدثا كبيرا و فقيها اماما . صارت حلقته التدريسيد اكبر من حلقه مسانعه

فى حياتهم. و كان الناس يزدحمون على بابه لاخذ العديث و الفقه. و اذا اراد الجلوس للعديث اغتسل و تطبب و لبس لباسا جديدا و تعمم و قعد بخشوع و خضوع و وقار.

قال عبدالله بن المبارك: كنت عند الامام مالك و هو يحدثنا فلدغته عقرب ست عشره (١٦) سره و الامام

مالك يتغير لونه و لايقطع الحديث فلما تفرق الناس قال: انما صبرت اجلالا للحديث (رزقنا الله اتباعه)

عن الأمام مثنى بن سعيد سمعت الأمام مالك يقول: ما بت ليله الا رايت فيها رسول الله صلى الله علم وسلم . (سبحانه مااعظم شانه)

(١٠) اقوال الائم في فضله قال الامام يحى بن معين: إن الامام مالك امير المومنين في الحديث.

قال الامام الشافعي " اذا جاء الاثر فالامام مالك النجم و اذا ذكر العلماء فالامام مالك: " النجم الثاقب"

قال الأمام سفيان بن عينه: في حليث " يوشك ان يضرب الناس اكباد الأبل يطلبون العلم فلا يجلون عالما اعلم من عالم الملينه" نرى انه: الأمام مالك بن انس

(۱۱) نصنف عنف مالک کتابه" الموطا" فکان العمود الفقری لعرکه التلوین فی الحدیث الشریف و علوم

(٢) احمدين المعدل (ابن غيلان) العبدى

(٣) اسماعيل (ابواسحاق) بن اسحاق

(٣) على (ابوالحسن) بن زياد التونسي

المسائر الجحاء المسائر المحالة وتونيظر)

تالميف: مؤلف موصوف مفتى قاضى هجة دعبد القوى صاحب ملّانى

ا۔ مسائل مِنفقہ پر ایک جامع دستاویز ۲۔ دین فطرت کے اصولی دمتفقہ بین الائم مسائل محمہ کا تفصیلی جائزہ ۳۔ انعتان نائم کو بہانہ بنا کہ ٹرلعیت مصطفوی سے رام فرار اضتیار کر نیوالوں کو دعوت نسکر ۲۰ شراعیت محمدیہ کے اصولی داساسی مجمع علیہ سائل کی ڈکٹ سزی ۔



- (ا) الأسم: محمدين أنريس.
- (٢) النسب: محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع المطلبي الهاشمي القرشي.
- (٣) والادتم: ولد الامام الشافعي رحمه الله في نفس السنه التي توفي فيها الامام الاعظم نعمان ابوحنيفه رضي الله عنه و هي سنه ١٥٠هجريم.
- (٣) و فاته: توفى الامام الشافعي و هو في الرابعه و الخسمين (٥٣) من العمر في اخر رجب يوم الجمعه سنه ٢٠٣ هجريه في القاهره مصر. رحمه الله.
 - و قبره في " القاهره " مشهور يزار حتى الان.
- (۵) احواله العلميه: نشا الامام الشافعي في مكه المكرمه يتيما. فعفظ القرن مبكرا. ثم رحل الى قبيله هنيل و قبائل هنيل هم افصح العرب لسانا. فعفظ الامام الشافعي اشعار هنيل حتى اصبح نابغه في اللغه و الانب العربي لانظير له في زمانه.

كان الامام الشافعي من اصحاب مفتى مكه الامام مسلم بن خالد الزنجي فاذن له بالافتاء و هو ابن خمس عشره (۱۵) سنه.

بعد ان اخذ فقه اهل مكه من الامام مسلم بن خالد وحل الشافعي الى المدينه المنوره فتفقه على امام نار الهجره مالك بن انس" فحفظ موطا للامام عن ظهر قلب في تسع (٩) ليال فقط حيث كان للشافعي ملكه الحفظ و قوه الحافظه.

ثم رحل الى بغداد سنه ١٨٣ هجريه. و تفقه على الامام محمد بن الحسن الشيباني تلميذ و صاحب الامام الاعظم ابي جنيفة في بفداد و تعلق به حتى زوج الامام محمد امه و الشافعي في هذه الفتره رسخ في الفقه و الاجتهاد بصحبة الامام محمد. و تربيته و الشافعي استفاد منه و من كتبه كمال الاستفاده حتى قال: لولا كتب الامام محمد لما اصبحت فقيها.

و قال ايضا: كلنا في الفقه عيال على ابي حنيفه. حيث ان الامام الشافعي من تلامذه تلميذ الامام الاعظم ابي حنيفه".

في بغداد صنف الأمام الشافعي كتابه" الحجم" الذي جمع فيه مذهبه القديم في سنه ٢٠٠ هجريه. ثم رحل من بغداد الى مصر و فيها اسس مذهبه الجديد الذي جمعه في كتابه" الام"

- (٢) من مولفاته الرئيسيه: (الف) " العجد" جمع الامام فيه مذهبه القليم في بغداد و مكه.
 - (ب) "الام" جمع فيه مذهبه الجليد في مصر.
 - (ج) " الرساله" كتاب في اصول الفقه. اول كتاب استقل في علم اصول الفقه.
- (2) اقوال العلماء: قال الامام احمد: كان الامام الشافعي افقه الناس في كتاب الله و سنة رسول الله.

قال ايضا: ما من احد مس يهده محبره و قلما الا و للامام الشافعي في عنقه منذ.

يقول علماء بفداد ال الامام الشافعي: " ناصر السنه".

(٨) رواه مذهب الشافعي: روى عن الامام الشافعي كتابه القديم" الحجه" اربعة (٣) من اصحابه العراقيين و هم: الامام احمد بن حنبل و الامام ابوثور و الامام الزعفراني و الامام الكرايسي.

و روى عند مذهبه الجديد اربعه (٣) من اصحابه المصريين وهم:

الامام المزنى و الامام البويطي و الامام المرادي و الامام الجيذي.

مذهب الامام الشافعي منتشر في جميع العالم الاسلامي و منها الشام و العراق و مصر و اليمن و العجاز و خراسان و بلاد الاكراد خصوصا و سلاطين الايوبيين في مصر و الشام كلهم شافعية. رحمهم الله



- (ا) الأسم: احمد بن حنبل.
- (٢) النسب: احمد بن حنبل بن هلال بن اسد النهلي الشيباني البفدادي.
 - (٣) ولادته: ولد الامام ببغداد سنه ١١٢ هجريه.
- (٣) وفاتم: توفي رحمه الله في "بغداد" في ربيع الأنور سنه ٢٣١ هجريه.
- (۵) احواله العلميه: تفقه على الامام الشافعي حين اقامته في "بغداد" و" مكه المكرمه". حتى اصبح فقيها مجتهدا في الشرع مستقلا. الامام جمع و حفظ مئات الالاف من الاحاديث النبويه. ثم رحل الى الشام و الجزيرة و مكه و المدينة المنوره و اليمن و الكوفه و البصره حتى صار امام عصره في الحديث و الفقه. صار في العلم كان الله قد جمع له علم الاولين و الاخرين.

في فتنة القول ببخلق القران في زمن مامون الرشيد و المعتصم و الواثق امتحن الامام احمد بالضرب و العبس و التعذيب فكان يصبر صبر نبي الله ايوب عليه السلام. و الامام اعلى الله قدره فاز في ابتلائه فرحمه الله رحمة شامله.

- (٢) أقوال العلماء: (الف) قال الامام الشافعي: خرجت من بغداد و ما خلفت بها اتقى و لا إفقه من ابن
 حنبل.
 - (ب) قال الامام ابن المديني: ان الله قد اعز الاسلام برجلين: ابي بكر" يوم الردّ و ابن حنبل يوم المعند.
- (ج) قال امام الاولياء بشر الحافى: ان الامام احمد اقام مقام الانبياء. اے في صبر، على مكروه المعنه و العناب الشديد الذي تعجز عنه الرجال.
- (4) تصنيف، عنف الامام في العديث و جمع في كتابه" المسند" اكثر من اربعين الف (٣٠٠٠٠) حديث. و الاسام ماصنف كتابا في الفقه و اما اصحابه اخذوا مذهبه الفقهي و اجتهاداته الفقهيم من كلامه و ما القاه حين درسه.
- (٨) اشهر تلامذة الأمام: (١) الامام صالح بن احمد بن حنبل المتوفى سنه ٢٢٦ هجريه. اكبر اولاد الامام تفقه على ايبه و روى عنه الحديث. فقيه مجتهد سمع من ايبه فوعا و ادى كما سمع.
- (٢) الأمام عبدالله بن احمد بن حنبل المتوفى سنه ٢٩٠ هجريه . روى عن ابيه و عن اخيه الأمام صالح و اهتم بنقل فقه ابيه .
- (٣) الأمام احمد ابوبكر بن محمد الخراساني البغدادي المتوفى سنه ٢٧٣ هجريه . فقيه مجتهد في المنهب حافظ للحديث.

(٣) الإمام عبد الملك الميموني المتوفي سنه ٢٤٣ هجريه. فقيه محدث مجتهد في مذهب الامام احمد.

روحانی ذوق رکھنے والے علماء کرام 'مثارکخ عظام سے وابسۃ اہل علم متوسلین 'ملک بھرکی معروف علمی اور روحانی خانقابوں کے صاحب عرفان سجادگان 'ان کے روحانی و نسبی صاحب علم صاحبزدگان اور عارفین و کاملین کے علمی 'روحانی اور اصلاحی فیوض و برکات سے استفادہ کی تمنار کھنے والے تمام ملت اسلامیہ کے افراد کے لئے جس میں شفا شریف ' ججہ اللہ علی العالمین فی مجزات سید المرسلین 'کشف المجوب' الحصائص الکبری' محتوب شعرد رسائل و کتب پڑھائے جائیں گئتوبات حضرت مجدد وسیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جائیں گئتوبات حضرت مجدد ' وصیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جائیں گئتوبات حضرت مجدد ' وصیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جائیں

حضرت مولف موصوف اور خانقاہ معلی کے صاحب علم و معرفت اور اصحاب شریعت و حقیقت مشاکخ عظام آپ کی تدریکی و روحانی سربرستی فرمائیں گے داخلہ کے لئے ماہ رمضان المبارک میں رابطہ فرمائیں تعلیم کا آغاز ذوالقعدہ کے پہلے ہفتے ہے ہوگا

والسلام = مخدومزاده حافظ افتحار نديم قادرى = دار العلوم عبيديه قدري آباد ملمان شريف

ترجمت الأمام المخارك

(١) الاسم: بحمد بن اسمعيل

(٢) النسب : محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن المغيره بن برنزبه.

(٣) الكنيه: ابو عبدالله.

(٣) احواله العلميه: الامام البخاري كان زاهد في الدنيا و متورعا و و رث من ايه مالا كثيرا فكان بتصدق به. كان قليل الأكل كثير الاحسان الى الطلب مفرطا في الجودو الكرم.

(۵) والادتمة ولد الأمام بعد صلوه الجمعه لثلث عشره (۱۳) خلت من شوال سنه اربع و تسعين و مانه (۱۹۳).

(٢) و فاتم: الامام توفى ليلة السبت عند صلوة العشاء ليلة عيد الفطر و دفن يوم الفطر بعد الظهر سنه ست و خمسین و مائتین (۲۵۲) و له اثنتان و ستون (۲۲) سنه. دان بخرتنک قرید علی فرسخین من سمر قند. لما صلى عليه و وضع في حفرته فاح من تراب قبره رائحة طيبه كالمسك و جعل الناس تختلفون الى قبره ما باخذون من تراب قبره و يتعجبون من ذلك.

قال بعض المحدثين: رايت النبي صلى الله عليه و سلم في المنام و معه جماعة من الصحابه" و هو و اقف فسلمت عليه فرد على السلام فقلت: ما وقوفك هنا؟ يا رسول الله! قال: انتظر "محمد بن اسمعيل".

قال فلما كان بعد ايام بلغني موته فنظرت فلفا هو قدمات في الساعة التي رايت النبي صلى الله عليه وسلم

قد جمع البعض تاريخ و الادتم و مدة حياتم و وفاتم في ييت.

ميلاده" صلق "و ملة عمره فيها "حميد" و انقضى في "نور".

(2) اقوال العلماء: قال الفريرى: رايت محمد بن اسمعيل البخارى في النوم خلف النبي صلى الله عليه وسلم والنبي يمشى كلما رفع قلمه وضع البخاري قلمه في ذلك الموضع. قال الامام محمد بن بشار: حفاظ اللنيا اربعة (٣) منها محمد بن اسمعيل ببخارا. قال الامام على بن حجر: الامام البخارى اعلمهم و ابصرهم و افقههم قال الامام احمد بن حنبل: مااخرجت خراسان مثل محمد بن اسمعيل البخاري. قال الامام ابوعيسي الترمذي : لم ار بالعراق و لا بخراسان في معنى العلل و التاريخ و معرفة الاسانيد اعلم من محمد بن اسمعيل . روى عن الامام مسلم بن الحجاج انه قال: ليس في اللنيا مثل الامام البخاري.

- (۱) اساتفته الامام البخارى سع من الامام اسعيل بن سالم الصائغ و الامام ابوبكر عبدالله بن الزير الحميدى بمكه. الامام ابراهيم بن المنفر الحزامى و الامام مطرف بن عبدالله و الامام ابراهم بن حمزه بالمدينه المنوره و بالشام محمد بن بوسف الفريابي و ابوالنصر اسحق بن ابراهيم و ادم بن ابي ايلس و حيوه بن شريح و بخارا محمد بن سلام البيكندى و هارون بن الاشعث و ببلخ الامام سكى بن ابراهيم و يحى بن بشر و محمد بن ابان و الامام حسن بن شجاع و بهراه الامام احمد بن ابي الوليد الحنفي و بنيسابور يحى بن يحى و بشر بن الحكم و اسحق بن راهويه و محمد بن رافع و محمد بن يحى النملي و بغداد الامام احمد بن حنبل و بالبصره الامام ابوالوليد الطيالسي و بالكوف الامام عبيدالله بن موسى و ابو نعيم و اقرائهم .
- (٩) تلامذته و سع من الامام البخارى " صعيحه " تسعون الف (٩٠٠٠٠) محدث و فقيه و قد روى عن الامام " صعيحه" غير واحد من الائمه منهم الامام مسلم بن الحجاج " صاحب الصحيح" و الامام ابوعيسى الترمذى " مولف الجامع" و الامام ابوعبدالرحمان النسائي " صاحب السنن " و الامام ابوحاتم و الامام ابوزرعه الرازى و الامام ابوبكر بن خزيمه من الحفاظ وغيرهم.
- (١٠) احواله العلميه و العمليه: رحل الامام البخارى الى محدثى الامصار و المدن في طلب العلم و اخذ الحديث و اقام في كل مدينه حتى استكمل علومه و كتب بالحجاز و بالشام و بمصر و مدن العراق و ورد بغداد دفعات كثيره و قال الامام: كتبت عن الف شيخ من الفقهاء والمحدثين.

الاسام البخارى لما قلم بغداد جانه طلاب الحديث و ارادوا استحانه فعمدوا الى سائه (١٠٠) حديث فقلبوا ستونها واسانيدها ودفعوها الى عشره (١٠) رجال و اسروهم ان يلقوها الى الاسام البخارى فالاسام التفت الى الاول منهم فقال: اما حديثك الاول فهو كنا. واسا الثانى فكنا. فرد كل ستن الى اسناده و كل اسناد الى ستنه. فاقر طلاب الحديث و علمائها للاسام بالحفاظ و اذعنوا له بالفضل و العلم.

(١١) تصانيفه: للامام البخاري مصنفات عديده ويبانها فيما يلي:

الصحيح رادب المفرد روفع اليدين رقرائه خلف الامام ربر الوالدين رالتاريخ الكبير ركتاب الضعفاء رالجامع الكبير ركتاب الضعفاء رالجامع الكبير راسلسي الصحابه ركتاب العلل ركتاب المبسوط والمسند الكبير وغير ذلك .

- (١٢) أسم الصحيح: الجامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله و سننه و اياسه.
- (۱۳) سبب تاليفه: قال الامام البخارى: رايت النبى صلى الله عليه و سلم فى المنام و انا واقف بين يليه و يدى مروحة انب عنه. فسالت عن العالم المعبر فقال: انت تذب عنه الكذب. فهو الذى حملنى على احراج الصحيح الجامع.
- (١٣) شان تاليف، قال الامام: ما وضعت في كتاب الصحيح حليثا الا اغتسلت قبل ذلك و صليت ركعتين.

- و الامام حول تراجم جامعه بين قبر النبي صلى الله عليه و ملم و منبره و كان يصلى لكل ترجمه ركعتين. و ايضا قال: صنفت" الصحيح" لست عشر (١٦) سنه خرجته من ست مانه الف (٢٠٠٠٠٠) حليث.
- (١٥) عدد احاديثه: جمله ما في صحيح البخارى من الاحاديث المسنده سبعه الاف و سائتان و خمسه و سبعون (٢/١٥) حديثا بالاحاديث المكرره و بحذف المكرره اربعه الاف (٢٠٠٠) قريباً.
- (١٦) شروط البخارى في صحيحه: شرط الامام في صحيحه: ان يكون اسناده متصلا و ان يكون راويه
 مسلما رصادقا رغير مدلس و ان يكون متصفا بصفات العداله ضابطا رقليل الوهم رسليم الاعتقاد.
- (١٤) درجه كتابه: اتفق علماء الاصول على ان اصح كتب الحديث الصحيحان للامام البخارى و مسلم. و الجمعور اجمعوا على ان صحيح البخارى اصح من صحيح مسلم و اكثرها فائدة و جودة. و اجمعت الامة على وجوب العمل باحاديث الصحيحين. الامام يخرج من الطبقة الاولى من الطبقات الخمس استيعابا و من اهل الطبقة الثانية انتخابا. ولذا صحيحه في الدرجة الاولى من بين مصنفات هذا الفن الشريف.

تنظيمُ الدَيْهِ (اهل لسُّنة) باكستان

حرد ترجمة المنام البعادى وحمله الله تقالى مع منوايا جامعه ولاتعتال عن خمسة وعشرين سطرًا ،

السؤال الأول : حرر باللفة العربية تزجمة الامام محل بن اسماعيل البخارى مشتملا على بيان سن ولادنته ورحلته العالمية وارتجاله الى دار الأخرة واكتب خصائص المجامع الصحيح مع الاختصال والاجبان ينبغى ان تكون هنا المقالة مشتملة على عثري سطواً ٢٠٠

السؤال الاوّل : حرّم تزيمة الامام البخادي مشتملًا على بيان سن ولادته ويصلته العلميد وارتحاله الله والألخرة مع بيان تبحوي وتعمقه في علوم الحيليث النبوي بحيث لا تعقد عن خمسة وعشر بيطيًّا ·

لمنوال الأوّل: اكتب نوجمة المصنت مع بيان عظمته وبتحرّة في علوم الحد ف لا تنقص في التبصرة (١٠) من حمسة عشوسطيًا

السؤال لاقل : اكتبواباللغة العربية ترجمة الامام البحارى مشتلة على بيان نسبه وسن ولادتر وفات و كال ضبط واتفان وثناء شيوحه عليهم بهان خصائص كتابه الجامع ولاتكون اقل من عثرين سطلًا ٢٠

> السنوال الوقى: حدد المقالة المشتملة على توجمة احدم الائمة المذكورة التالية. و الكتب المذكورة التاليه ولا شكون اقل من عشرين سطرًا -

(۱) الامام محملين اسماعيل البخارى (۲) ابوعيد الوحل الرحل المعلى شعيد السالى (۲) ابوعيد الرحل المحدد المعدد السالى (۲) ابورا رُر سلمان ن شعف (۲) ابورا رُر سلمان ن شعف

تزجمة المامصيلي

(1) الامم: سلم بن الحجاج.

(٢) النسب: مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيرى نسبا النيسابورى وطنا.

(٣) الكنيم: ابو الحسين. (٣) لقبه: عساكر المله و الدين.

(۵) والادتمة الامام ولدسند ٢٠٠ على بعض الاقوال لكون تاريخ والادتمام بضبط ضبطا دقيقا.

(٢) وفاتم: توفي الامام رحمه الله في رجب سنه احدى و ستين و مائتين (٢٦١) بنيسابور.

(4) من شيوخم: الامام يحى بن يحى / الامام اسحاق بن راهويه / الامام محمد بن مهران الجمال / الامام قتيبه بن سعيد ر الأمام احمد بن حنبل / الأمام عبدالله بن مسلمه / الأمام سعيد بن منصور / الأمام ابومصعب و

(٨) من كتبه : كتاب المسند الكبير على اسماء الرجال. كتاب الجامع الكبير على الابواب. كتاب العلل. كتاب او هام المحدثين. كتاب التميير. كتاب من ليس لم الا راو واحد.

كتاب الجامع الصحيح للامام مسلم.

(٩) درجة الصحيح في الصحاح: اتفق علماء الاصول على ان اصح الكتب بعد القران العزيز" الصحيحان للبخارى و للمسلم " و تلقتهما الامه بالقبول و قال الامام الحافظ ابوعلى النيسابورى: كتاب الصحيح للمسلم اصح من صحيح البخاري و وافقه شيوخ المغرب. و قالوا ما تحت اديم السماء اصح من كتاب سلم. لكن الجمهور رجح صحيح البخارى و قال: انه الاصح. اما المحدث عبدالرحمان اليمني رجح البخاري صحة و مسلم جودة و قال:

لدى فقالوا أي زين يقلم.

تنازع قوم في البخاري و مسلم

كما فاق في حسن الصناعه مسلم.

فقلت لقد فاق البخاري صحم

شرائط الأمام: شرط الامام مسلم في صحيحه: إن يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقم عن الثقم من اوله الى منتهاه سالما من الشنوذ و العلم. ذكر الأمام مسلم في اول مقدم صحيحه: انه يقسم الاحاديث ثلثه (٣) اقسام. الاول: ما رواه الحفاظ المتقنون. الثاني: ما رواه المستورون المتوسطون في الحفظ و الاتقان. الثالث: سارواه الضعفاء المتروكون.

فالأمام ينقل من القسم الأول استيعابا و من القسم الثاني استشهانا و طرح القسم الثالث فلا يعرج عليه.

ترجمة الأمام النساكي"

- (١) الأسم: احمدين شعيب
- (٢) النسب : احمد بن شعيب بن على بن بحر بن سنان بن دينار النسائي الخراساني .
 - (٣) الكنيه: ابو عبدالرحمن.
 - (٣) والادتم: ولد الامام سنه خمس عشره و مائتين (٢١٥) في مدينه "نساء".
- (۵) اساتذته: الامام سمع و استفاد من الامام اسحاق بن راهویه و الامام بخاری و الامام سلم و الامام محمود بن غیلان و الامام قتیبه بن سعید و الامام محمد بن بشار و الامام ابوداود و الائمه اخرین من بلاد خراسان و العجاز و العراق و مصر و غیرها.
- (٢) تلامذته اخذ عن الامام خلق كثير منهم: الامام ابوبشر الدولابي ر الامام ابوالقاسم الطبراني ر الامام ابوجعفر الطحاوى ر الامام محمد بن هارون بن شعيب ر الامام ابوالميمون بن راشد و الامام ابوبكر احمد بن اسحق السنى الحافظ.
 - (٤) مسلكم كان الشافعي المنهب و له مناسك على منهب الامام الشافعي.
- (٨) اقوال العلماء: قال الامام السبكى: ان النسائى احفظ من مسلم صاحب الصحيح و ان سند اقل السنن بعد الصحيحين حديثا ضعيفا. قال الامام ابوالحسن الدارقطنى: ابو عبدالرحمان النسائى كان في غايد من الورع و التقى.
- (٩) احواله العلميه: كان للامام اول رحلة لسماع الحديث الى الامام قتيبه بن سعيد و كان اذ ذاك ابن خمس عشره (١٥) سنه. و مكث عند الامام سنه و شهرين و اخذ عنه الحديث. و كان يواظب على صوم داود نبى الله عليه السلام. بعد ذلك الامام النسائى قدم مصر و استفاد من محدثيها و فقهائها حتى صار اماما فى الحديث و ثقه حافظا. قال ابن خلقان: ان الامام النسائى سكن بمصر و انتشرت بها تصانيفه و اخذ عنه الناس و فيها رتب كتاب السنن.

علماء الاصول اجمعت على ان الاسام كان احد الائمه الحفاظ و كان اسام اهل عصره و قنوتهم بين علماء الحديث و جرحه و تعديله معتبر بين الاصوليين.

(١٠) وفاته: الامام النسائي في اخر عصره فارق مصر و خرج الى نمشق فسئل عن الامير معاويد فقال: ما

اعرف له فضيله الا "لا اشبع الله بطنه" فماز الوا يضربونه بارجلهم حتى اخرج من المسجد ثم حمل الى "كم " فمات مقتولا شهيلا. و دفن بين الصفا و المروه. وقعت شهادته يوم الاثنين فى شهر صفر سنه ٣٠٣ هجريه.

(۱۱) ذكر سننه " صنف الامام" السنن الكبرى " فساله امير رسله عن سننه: ان جميع احاديث كتابك صعيع! فلجاب الامام: لا . فقال الامير: لتجريد الصحاح من " السنن " . فالامام لخص من " السنن " و سماها" المجتبى من السنن الكبرى " . و ترك كل حديث تكلم المحدثون فى اسناده بالتعليل . فافا اطلق المحدثون بقولهم: رواه الامام النسائي في السنن فمرادهم" المجتبى " لا " السنن الكبرى " و هذه احدى الكتب الستر من الصحاح .

قال علماء الفن: أن أول مراتب الصحاح منزله صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم سنن النسائي. أك هي بعد الصحيحين للبخارى و مسلم و قبل السنن لابي داود و الترمذي و ابن ملجه.



(١) الاسم: سليمان بن الاشعث.

(٢) النسب: سليمان بن اشعث بن اسعق بن بشير بن شداد الازدى السجستاني.

(٣) الكنيمة ابودائود.

(٣) والادته: ولديوم الجمعه في شهر شوال سنه اثنتين و مائتين (٢٠٢).

(۵) مسلكم: فيد اقوال ثلاث. (الف) اند شافعي. (ب) كان حنبليا. (ج) كان مجتهدا مطلقا غيرمتبوع. قال الشاه ولى الله المحدث الدهلوى: اما ابوداود و الترمذي فهما مجتهدان منتسبان الى احمد و اسحاق.

(٢) احواله العلميه: الامام طوف البلاد و كتب عن العراقيين و الخراسانيين و الشاميين و المصريين و غيرهم . و جمع كتاب السنن و عرضه على الامام احمد فاستجاده و استحسنه . و كان احد حفاظ الحديث و في المرحد العليا من النسك و الصلاح و الورع و الاتقان و العلم فقها و حديثا .

(٤) أقوال العلماء: قال العافظ موسى بن هارون: خلق ابوداود في البنيا للعديث و في الآخرة للجنه مارايت افضل منه. قال الامام ابوحاتم: كان الامام ابوداود احدائمه الدنيا علما وحفظا و فقها و ورعا.

الامام الحاكم كان يقول: ابوداود امام اهل الحديث في عصره.

جاء الامام سهل بن عبدالله التسترى فقال: با اباداود! لى اليك حاجة. قال: و ما هى؟ قال: اخرج لسانك الذى حدثت به عن رسول الله صلى الله عليه و سلم حتى اقبله. فالامام اخرج لسانه فقبله.

- (٨) وفاته: توفي الاسام بالبصره يوم الجمعه سنتصف شوال سنه خمس و سبعين و مائتين (٢٥٥).
- (٩) اساتذته اخذ الاسام العديث عن الاسام احمد بن حنبل الاسام عثمان بن ابى شبه الاسام قتيه بن سعيد
 سيد الطائفه بحى بن سعين و رئيس المحدثين على بن المدينى وغيرهم من اثمه العديث .
- (۱۰) تلامذته : اخذ عن الامام ابنه عبدالله ر ابو عبدالرحمن النسائي صاحب السنن ر الاسام ابوعيسى الترمذي صاحب الجامع ر الاسام ابوعلى اللولوي و خلق سواهم.
- (۱۱) تصانيفي : اشتهر من كتب الامام كتاب السنن و كتاب المراسيل و الرد على القدريه و الناسخ و المنسوخ و دلائل النبوه و كتاب التفسير و كتاب فضائل القران.
- (١٢) المزايا التي تتعلق بالكتاب: قال الامام ابوداود: كتبت عن رسول الله خمس مانه الف (٥٠٠٠٠٥) حديث من الصحيح و مايقاربه.

قال الأمام ابن السبكي: السنن لابي داود من دواوين الأسلام.

قال الامام حسن بن محمد: رايت رسول الله في المنام يقول: من اراد ان يستمسك بالسنن فليقرء سنن ابي داود. قال الفقيد ابن العربي: ان حصل لاحد علم كتاب الله و سنن ابي داود يكفيه ذلك في مقلسات الدين.

قال الحافظ ابوبكر الخطيب: كتاب السنن لابي داود كتاب شريف لم يصنف في علم الدين كتاب مثله و قد رزق القبول من كافة الناس و طبقات الفقهاء على اختلاف منهبهم. قال الاسام الخطابي: كتاب ابي داود جامع لنوعي الصحيح و الحسن.

تنظيم المكارس (اهل السُّنَّة) باكستان

السقال الوّل: حرير حياة امام المحدثين ابى داؤد السبحستاني رحمالله مشتلاعلى سن ميلادة ووصاله الله تعالى مع بيان تعجره في علوم الحديث النبوى وخد مته عمتازه بين الحديث و تقواع ،

تزجمة الأمام التزملي

(١) اللسم: محمد بن عيسى. (٢) الكنية: ابوعيسى.

(٣) النب: محمد بن عيسى بن سوره بن موسى بن ضحاك الترمذي.

(٣) الموطن و النب : السلمى رالبوغى رالتومذى.

اما السلمي فهو نسبه الي بني سليم. قبيله من قيس غيلان.

واما البوغي نسبه الي بوغ: وهي قريه من قرى ترمذ على سته (٢) فراسخ.

واما الترمذى: فقال السمعانى في نسبه الترمذى: الناس يختلفون في كيفيته: بعضهم يقول: بفتح الناء. و بعضهم يقول: بكسرها. و بعضهم يقول: بضمها.

و المتداول على لسان اهل تلك المدينه بفتح التاء و كسر الميم.

(۵) ولارت: ولد سنه تسع و ماتين (۲۰۹). و اختلف العلماء: ان الترمذي هل ولد اكمه ام ولد مبصرا وعمى فيما بعد ؟

قال ابن الاثير: وكان ضريرا. وقد نقل ابن كثير: انه ولد اكمه.

ولكن الراجح الصحيح: انه ولد مبصرا.

- (٢) الما تذه الأمام استفاده في علل الحديث و الرجال و فنون الحديث من الأمام مسلم صاحب الصحيح و اخذ عن الأمام بخارى صاحب الصحيح و لازمه مده طويله و انتفع بعلمه و فضله و كذلك استفاد من الأمام عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي و الأمام التي فرعه الرازى و الأمام قتيبه بن سعيد و الأمام محمود بن غيلان و الأمام محمد بن بشار و الأمام احمد بن منيع و الأمام محمد بن المثنى و الأمام سفيان بن و كيع و غيرهم من انمه الحديث و السنه فرحمهم الله رحمه واسعه.
 - (4) تلاقرة : اخذ عن الاسام خلق كثير علاهم يزيد من تسعين الف (٩٠٠٠٠) معدث و فقيه و منهم: ابو العباس محمد بن احمد بن المحمد بن عبدالمروزى ميثم بن كليب الشاشى الحمد بن يوسف النسفى و فائود بن نصوبن سهل البزدوى المحمد بن محمد بن محمود عبد بن محمد النسفى و روحمهم الله) يوسف النسفى و فائود بن نصوبن سهل البزدوى المحمد بن محمود عبد بن محمد النسفى و روبعد (٨) رصلت العاده فى تلك العصور و بعد ان سمع من شيوع بلدته طاف البلاد و سمع خلقا من الخراسانيين و العراقيين و الحجازيين و غيرهم من علماء الامصار .

و لذا نرى من مشايخه جماعه من البغداديين و الكوفيين استمع منهم و اخرج عنهم في جامعه (جائخ تندي).

(٩) ثناء الأثمه و مكانته في الحفظ: قال السمعاني: امام عصره بلا مدافعه. و قال في موضع اخر: احد الاثمه الذين يقتدى بهم في علم الحديث. و كان يضرب به المثل في الحفظ و الضبط و قال: حفظه انه يحكى عنه قال: كنت في طريق الحجاز فاستعرت جزاين (٢) من شيخ كان معنا في الطريق لا كتب و اقرا عليه فعملت الجزاين الى الرحل و نسختهما و اخذت الوعد من الشيخ لاقرا عليه فلما قعد الشيخ لاسمع مضيت الى الرحل واخذت الجزاين من الكراس و جزاين من البياض عوض الفرع الذي نسخته فلما قعدت بين يدى الشيخ لاقرا و جعل الشيخ ينظر في اصله قلبت الورقه لاقرا من فرعي فاذا انا غلطت و تركت الجزء المكتوب في الرحل واخذت البياض فاستحييت فشرعت اقرء الجزاين من الحفظ و اقلب الورقه حتى اتبت على الكل و كان قد حفظت الجزاين حاله النسخ.

و قال ابن الاثير الجزرى: كان اساسا حافظا له تصانيف حسنه.

قال ابو حيان في كتاب الثقات: كان ابو عيسى سمن جمع و صنف و حفظ.

وقال ابو سعيد الادريسي: كان يضرب بم المثل في الحفظ.

(۱۰) مولفاته: و اما كتب الامام الترمذي و مولفاته فهي عليله كتب قيمه مشهوده بجودتها داله على المسته و غزاره علمه. فهي فيما يلي:

- (١) كتاب الصحيح الجامع السنن
 - (٢) الجاسع الكبير
 - (٣) كتاب التاريخ
 - (٣) كتاب العلل
 - (۵) كتاب الشمائل
 - (٢) اسماء الصحابة
 - (۷) كتاب الجرح والتعليل
 - (٨) كتاب الزهد
 - (٩) كتاب الاسماء والكني
 - (١٠) كتاب التفسير

و يكفى للامام الترمذي فخرا ما قاله عنه استاذه الامام البخاري رحمهما الله: ما انتفعت بك اكثر مما

انتفعت ہی۔

· فهذه شهاده من مثل الامام البخارى بلغت الغايم في الثناء على تلميذه الزكى الذي قيل فيه: مات البغاري فلم يخلف بخراسان مثل ابي عيسى في العلم والحفظ والورع والزهد.

(۱۱) وفائد : و هذه الشمس التي انارت المشرق و المغرب و اضائت الارض افلت بقريم بوغ سنه نيف و سبعين و ساتين احدى قرى ترمذ.

يقول ابن الأثير: توفى الأمام بترمذ ليله الأثنين الثالث عشر (١٣) من شهر رجب سنه تسع و سبعين و ماتين (٢٤٩)

و عمر الامام كان سبعين (٥٠) سنه تقريبا.

رضى الله عنه وارضاه

(۱۲) مسلك اللهام: فيه قولان: (الف) قال الامام السبكي: ان الامام الترمذي كان شافعيا. (ب) قال الشاه ولى الله الدالد الدالد و: اما ابو دائود و الترمذي فهما مجتهدان منتسبان الى الامام احمد و اسحاق.

(١٣) مكانم كتابه و المزايا و الفوائد المختصم به:

كتاب الامام الترمذي الجامع الصحيح السنن احسن الكتب ترتيبا و اقلها تكرارا و فيه ما ليس في غيره من ذكر مذاهب الاثمه و وجوه الاستدلال و تبيين انواع الحديث من الصحيح و الحسن و الغريب و فيه جرح و تعديل و الامام الترمذي قد جمع في كتابه فوائد حسنه ولذا قيل:

هو كاف للمجتهد و مغن للمقلد.

قال الامام ابو اسماعيل الهروى: كتاب الترمذي عندى انفع من كتاب البخارى و مسلم لان كتابي البخارى و مسلم لان كتابي البخارى و مسلم لايقف على فوائدهما الا المتبحر في العلم و اما كتاب الترمذي فيقف عليه احد من الناس.

قال الامام الترمذي: صنفت بنا المسند الصحيح و عرضته على علماء الحجاز فرضوا به و عرضته على علماء العراق فرضوا به و عرضته على علماء العراسان فرضوا به . فمن كان في يبته هنا الكتاب فكانما في يبته بنطق و يتكلم .

قال الاستاذ العلامه انور شاه الكشميرى ان اول مراتب الصحاح منزله صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم سنن النسائى ثم سنن ابى دانود ثم جامع الترمذي .

تنظيم الكارس (اهل لسُّنَّة) بَاكِسْتان

اكتب باللغة العربية ترجمة المصنف الما النونك فض الله وعلوصف المديث ولا تكون هذا و الترجمة أفل من عشرين سطرًا -

التوال الثالث واكتب باللغة العربية احوال الامام ابى داؤد رضى شدتنال ند ولا تنقص من عشري سطوا يوم

السنوال إلق : حرد المقالة المشتملة على تزجمة احد من الانكة المذكورة السنوال التاليد ولا تكون اقل من عشرين سطرًا -

التاليه والاتلون افل من مسرب مسود (۲) الامام ابوعسى المرمدى (۱) الامام مسلم (۲) الامام مالنط بن اس (۲) الامام مالنط بن اس

7.

السؤال لاول : اكتبوا توجمة الامام النسائ مع خصوصيات السن للنسائ

السؤال الخامس: اذكر ولادة الامام مالك رحمة الله عنيه ووفاته ومنزلته بين المحل ثين والم مهاء وحبه للنبي صلالله عليه وسلم ولمل بنته وادبه وخصوصيات كتابه موطا ووجه تسميته .

السؤال الاول: حرّى سواف المحدث الى داؤد مفصلًا

السّوال للوقل: اكتب باللغة العربية مناقب اللمام النسائ واذكراسماء بعض اساتن ته و تلامذ تدولا تزدعلى خمسة وعشهين سطرًا

السؤال الاقل : اكتب تزهمة الامام مسلفر جمالله نعالى مجيث لا تفضى خسم وعشري سطرًا وبين

الجيمة الاوك — سنائص من بين

بتن اسم صاحب الشين واسم ابيه وكنبته ونسبته وبعض مناقيه

وإسماء بعض مشائخة وتلامذته.

السوال : دالجنوالآول) إكتبوا توجمة الإمام التويذي باللغة العربية وبينوا فيرانواع الحديث المى التويذي باللغة العربية وبينوا فيرانواع الحديث المى التويذي وصعيحه والايكون اقل من عشرين سطرًا .

و دوالامام المعلم مسلم مسلم معمالله تعالى في مالا يقل عن عشرين سطر إمبينا مرتبة كتاب إذ ذال الذافي : دون حياة الامام مسلم معمالله تعالى في مالا يقل عن عشرين سطر إمبينا مرتبة كتاب بين كتب الحديث المعتبرة عند الهل المالنة والبحاءة وقادن بين عيم البخاري ويلم وهما الله تعالى (١٠)

بسم الله الرُحمز الرَّحيم "

ر المالئ

ا. دی کے لغوی واصطلاحی معنی
۲- اقعام وی
۳- مدمیث مسیرة عائز رمز
۴- مدمیث نمار حرب را ر
۵- مدمیث نمار حرب را ر
۲- مدمیث مسلس بخر یک الشفیتن
۲- مدمیث جود مدارس

مکنتبے دارالعلوم تدیراً باد نمان

١- باب كيف كان بال فالحك

اهل عب کہا کرتے ہیں۔ وَحَیْتُ الْیَادِ الْکَادَ مَ وَاوْحَیْتُ الْکَادَ مَ وَاوْحَیْتُ الیّن اللّٰهِ الْکَادَ مَ وَاوْحَیْتُ الیّن اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ ال

ا فسام و کی اپنے عموم من اکر تِ استعمال بہت زیادہ اہمیت اور انہائی قابل قدر ہونے محسب مختلف السمام و کی اسلام من کا مال ہے۔

نمبله: وتی مجینیت نزول و انتقبال نمبیه: وحی مجینیت منزل و تکلم نمبیسه: وحی مجینیت تلادت و عجینت الم طیمی نے نزول و استفال : فرق کی چھیالیں ، علامر شہیلی نے مائت ، علام استی است ، علام است ، علام است ، علام ا مبرا : وحی مجینیت نزول و استفال : نے بین ، علام راغب اصبحانی نے چھے اور اکثر مُعدِ بین نے چارتسیں بین اسلام ال کے (IN DIRECT) نسرائی بین جبکہ استفری نا قص تحقیق میں وحی کی ڈو تسمیں ہیں ۔ نسرا : وحی بواسط مواسط مواس

بہلی صُورت میں نازل ہونے والی دحی کی تین صُورتیں ہیں ۔ (آ) ملا تکدانسانی شکل وصُورت میں وحی لے کر تشریف لائیں . جیسے حصرت جبرئیل عمواً سستیزنا دحیہ کلبی من کی سنب میں حاضر ہوتے ۔

(١٦) سستيرنا جرسُل ، جناب اسرافيل اور ديگر الأعجد ايني اصلي شكل وصورت ميس وحي في كر أتري -

(الله) بحالب نواب الأكر حصرات أنبيارٌ كومينام ربّا في بينيا أس -

دو آری صورت میں نزول دحی کی با بخ فی کیفیتی ہیں (آ) خود باری تعالیٰ کا کلام دسرانا ۔ جسے شب معراج خابی کائنا متح اور مقصود کائنات مخاطب (آ) جابات کے اُٹھائے ابنے محمد اور مجبوب ہم کلام ہموں (آ) قلب نظر میں علوم و معارف کو اُ قار دیا جائے (آم) سوئے ہموئے لجھوئت نواب وحی نازل ہمو (آ) گھنٹی اور زنجیر کی گئٹنا مرسط اور جھنگا ری معارف کو اُ قار دیا جائے (آم) سوئے ہموئے ایس قول کی تاشید اُن جملہ ایات واحادیث سے ہموتی ہے جن میں نزول وحی کا میسان ہے ۔ لبطور مثال تین دلائل ملاحظے ہوں ۔

عَنْ عَالِمَةُ لِمَّا لِمَا اللَّهِ عَنْ عَالِمَةُ لَا أَسَدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَيْفَ يَا بِعَيْكَ الْوَحْىُ فَقَالَ رَسُى لُ اللَّهِ (١) حدمن الباب في المَعْلَق الْمَوْلُ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللْمُنْ اللَّهُ مُنْ الللَّهُ مِنْ الللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الللَّهُ مُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ اللَّهُ مُنْ الللْمُنْ الللِي الللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُنُ مُنْ الللْمُنْ

ادر تجمی بواسطر الأسكو كوفر شق انسانی شكل وصورت می آشرلیف لاتے ہیں .

اگر وی کو دو سے زیادہ قسمول میں تقسیم کیا جائے تو دو سے زیادہ اصّام آلیں میں ایک دُور سے کے قسیم اور مباین بننے کی صلاحیت نہیں سکھتے ، جبکہ بالاجماع ایک چیز کے اقسام ایک دُور سے کے قسیم اور مباین ہوتے ہیں ، جن کا اجتماع کل واحدیں کال ہوتا ہے ۔ لہذا ٹابت ہوا کہ وحی کی حقیقی اقسام دوی ہیں بقیہ بیان کردہ افسام انہی دوفشموں کی مخلف رید

نزول وجی کے بعد مجنیت کلام کے وجی کی واوت میں ہی نبر دوی طاہر (٢) وحی مجنیت منزل و تعلم : نمر ، وحی باطن مجہاں حضور انور نے پہلے اجہادے کام میا اور کھراجہادی (۱) دی مجنیت منزل و تعلم : نمر ، وحی باطن مجہاں حضور انور نے پہلے اجہادے کام میا اور کھراجہادی حسكم كى مائيد، وجى ربانى سے ہوئى توالى وحى حضراتِ نقبار كے بال وحى ظاہر كہلاتىہ اورجهال حصنوراكرم نے اللہ

دی مح مطابق احکام بیان فرائے ۔ وہ وی ، وی باطن کے نام سے موسوم ہے -مس حیثیت سے وی کی ڈو تشمیں ہیں تمبر : وجیت او نبر ا وجی ہ مرادوی صو مجرات و جیت : نمبر دوی مجیت الاوت و جیت : غیرت و راسی دی کرمس کے کلمات کو بصورتِ قرآن تحریر کرا ديا كيا م واور أمتِ مسلمه كو ان كلمات مح حفظ ا درصلوة وقيام بين بلاوت كامسكم ديا گيا م و رايسي دحي ، و گي متسلو

كملاتي جع اوروه وي س مي شرائط بالا ريائے جائي تو ده وي ، إنى غير سلوب مطرت البيار كے علاوه وه ديگر . حمار شخصیّات جومقام ولایت اور صحابیت پر فائز ہیں میا اُن کائجسی درّجے نسباً عقیدة م مُرمة مصرات المباّءے تعلّق ہے۔ ایک طرف سبت شدہ وی الهام ، کشف اور سخر کے معن میں جے جے مجازا ملکم وحی سے تعبر کیا جا آ

استده ما كثر من و المراق المارة المراق المارة المراق المارة المراق المارة المراق المارة المراق المارة المراق المارة الم اُرْنَ ہے جوا با محضور اکرم سنے فر ما یا کر لبض اوقات گھنٹی کی جھنکار کی مانند _______ راور پر طرایق زول مجھ پر

بهت،ی زیاده کران گززنام اور جیسے ہی بیزولی کیفیت جھے صفطح ہوتی ہے ، میں وہ نمام نازل فرو دحی کو یادکر

بيكا أو المول بو كي كم كما كيا بوما ميد اوركبهي بعار فرست انساني شكل وصورت من بمكلام بونا مع راوريد وحي بھی میں حفظ کر لیتا ہوں سے بدہ عائنہ اور قی ہیں کہ میں نے موسم مرائے کھنڈے دِ اُول میں نز ولِ وحی کے وقت محصور كوديكهاكس برسے نزول وى كے منقطع ہوجانے كے باوجود بیٹیائی مبارك سے ليد بہتا تھا صبے كررگ سے نون

مدیث الباب میں نزولِ وئی کی کیفیت کے بارے میں حضور انور سے سوال کیا گیا ہے جس کے جواب میں آپ نے فرایا کر بچھ پر دوطرے وی کا نزول ہوتا ہے۔(۱) بواسط الأسكر (۱) بلاواسط الأسكر نيز اس مديث مبارك سے

تین امور نابت ہو رہے ہیں (آ) صداقتِ وحی (۴) عظمتِ وحی (۳) عصمتِ بنوت موسیم مرا میں لیسنے کا کھو بهنا اورسائه، ق حضور الور كا أستَدُّ كا عَلَىَّ نسَرانا عظمتِ وى كى دليل ہے. بلا اصليار لبغير مِن لكلف مج موسم

جاڑا یں بدن پر پننے کا جاری ہوجانا صداقت وجی کی دلیل ہے کیونکر انسان فنکاری اور تکلف سے درمنری

OC?

مے دِ نول میں بسینہ ظاہر نہیں موسسکتا ، اب جب وجی کی عظمت ا ورصداقت دونوں نابت ہو جگیس تو عظمت بڑت بھی ابت ہوگئی میونکہ بالاجماع صاحب وجی والی بنوت معصوم ہوتاہے۔ م - صَلْصَلَةُ الْجُرِيسِ فَي حَقِيقَتْ الله م يَثل صَلْعات المحمل را زدارا زممبهم أواز كوعيث الباب مين شل صلصلة الجركس كح كلمات سے نقل كيا كيا ہے [جبرای آواز کوبی روایات می کسلسلة علی صفوان رجیسے زنجیری آواز پیھر میر) اور کدو تی النحل رجیسے نمد ٥ - ترجم الباكمامل إرجمة البابين الم بخاري في كنف كان بدؤ الوحمة ك كرية نا تر ديا ب كر ترجمة الماب محضمن مي جرف ان احاديث كونقل كا . صلنے کا جن کا تعلق ابتدار وی سے ہوگا ۔ لینی کر نز ولِ وحی کی ابست دا رکھیے ہوئی جبکر امام بخاری نے اس زجم الب مے صنمی میں اُن تھا احادیث کو نقل کر دیا ہے جن کا کجی درجے وجی سے مناسب سے ، بیند جوا بات الاحظم ہول . آ مصرت شاه دلى المردم مرت د بوى فرطة بي كربد والوحى مي اضافت بياني بي ي توطاصل يركر كيف كان الاستداء والوجى الحسب وسول الله العلم يعن رجمة الباب كيضمن من وحى كى احاديث كومطلقاً بمان كما جا گانواه اُن كانعسان ابتدارے ہو يا انہارے آل علام سندهي فراتے ہيں كر بدى الموحى يى بدع مجنى ابتدار ہنیں بلکہ بد وظہور اور دجود کے معنی میں ہے اور یہ عدم کی مِندہے۔ عاصل اضافت یہ ہے کہ جو دحی سیدناعیلی کے بعد منقطع ہوئی تھی پھر اس کاظہور کیسے ہوا اب مندرجر ذیل نمام احاد بیٹ ظہور وجی کے بار سے میں ہیں نحواہ دحی کاظہور بنوت کے ابتدائی زمار میں ہوا ہو یا افسے رزمان میں مقا علام ہیں اوج فراتے ہیں کر وحی مصدر معنی اسم مفعول (موتی) ہے اورموخی سے مراد قرآن و عدیث ہے لین قرآن دسنت کی ابت را رکھے ہوئی جواب طاکر بواسط وحی لہا اتمام وی كى اعادیث كو زجمة الباب كے جنمن میں نعتی كر دیا گیا ۔ تم جناب نيخ الهند فراتے ہیں كر ترجمت الباب میں بیان كردہ تینوں گھآ الحيف على من الموحى من العميم مع لين ترجمة الباب ين ال تمام العاديث كو لقل كيا جائے كا جن مركفيت وى ابنداروى اورمطلقا وى كابيان بهو رق احتقر كى ناقص دائے بين بؤلى وى كى اقدام متعدد بين اور أي حيثيتن مخلف جیا کر افعام دی کے بنمن میں تین چٹیش تفقیل سے گذری تو الوحی کو بلاء سے مقید کرکے اسس جانب اشارہ کیا گیاہے کربیال ترجمة الباب كينمن بن ان تمام احاديث كونقل كيا جائے كاجن كالعب آق فزول وانتقال اور هميدء (ذاتِ بارى) و معنها (بنی) ہے ہے۔ گوید بدسے نزول وانتقال کی جانب اٹارہ ہے۔ اس پر قریب کلمڈ اُلی ہے۔ اب عبارت کا حاصل یہ بہلا لهذا ترجمة الباب كي ضمن ين أن جُمله احاديث كو نقل كرديا كياب، بن بن كيفيت زول وحي كا يذكره ب نواه ابتداء زمان البويا وسطين يا آخري زمازين.

٢- رُبِا وَثَيْ سُرِّتُ فِي وَجِهِ بِاتُ مِنْ الْحِيابُ مِنْ شِرِّتَ اوِرَنْفَلَ فَالْمَاطِرُ رِبُوبُود بِ ارشادِر بَانَ بِ ٢- رُبِا وَفَى سُرِّتُ فَي سُرِّتُ فَي اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ قول تفیل ہے دحی الہی مراد ہے لین ہم آب پر ایک بھاری بھر کم کلام نازل کریں گئے۔ دى كى دونون قىمولى بى سقىم ادّل يى زياده شدّت كى دجوبات درج زيل بى -اگر صلصلة الجرسس وحي البلي اور كلام نفنسي كي بيني ذاتي آواز بيحتو (۱) . لوجب کلام ربانی : ظاہر ہے کر رب کا ننات کی اُ وا زیر حیربت بھی ہے اور جلال بھی لہذا اسس طرح کی دحی اٹ پر بہت تقیل رستی تھی جیسے کرتیزنا وسی ع کوه طور پر بے تو د ہو کر کر بڑے تھے۔ اكر صلصلة الجرس ملحوتي آوازب توكير زيادتي شارت كي دجريب كر فرست ايخ شكل (٢) الوحب الخابر صفات في صورت من الموتى صفات عيساته باركاه بنوت من طافر بوق تحص جبر الم الانبياناء صفات بشريت يس جلوه فرا موت تھے اس تغايرصفات كے سبب كيكو وى كى بثرت زياده تحوس موتى تقى -علام عنى و فرماتے بير كروحى البي مي تبدت و نقل كا يا ياجانامت، وقرآنى آيات سے نابت بے جيسا كرفز مايا : لوانزلناهذاالقرآن على جبل لرأيت له خاشعا متصدعا (الاية) يهي بي مضرات صحابرة کے اقوال سے کبی دحی الہیٰ کی شِرّت کا بہت جیتیا ہے۔ اب میرشِرّت مہیں دحی الہیٰ کی قراُت اور بلاوت کے وقت محسوس کیو^ل بنیں ہوتی اسکی وجہ یہ ہے کہ یہ جلالی کلام جب خضور انور مے سینہ اظہر اور اسان مبارک سے اُمت کی طرف سقل ہوا تویہ كارم شان جمالي سے موصوف ہوگیا بستبحان اللہ! عدیت کے زیم الباب می طلب وی کا ذکرہے لہذا ان شراح مدیث کے زیم عاسبت - موجود ہے جو وی کو ابت را سے مقید نہیں کرتے جی شارص کے بال بداع بمعنی ابتدا سے اور ترجمتہ الباب میں ابتدائے وی کا دعویٰ ہے اُن کے نزدیک غادِ حوایم بہلی وجی کی وقت جناب جبرئے ل تشریف للسُرِيق اور حديث الباب ميں نزولِ ملا تحركا تذكره ہے لہذا ترجمۃ الباب اور حدمیث الباب میں ربط موجود ہے۔ (آ) صلصلة الجركس :- صلعد اليمنيم واذك معت بن جو سلے میں مرحمی جاسے علام خطابی مراقے ہیں بر کھڑک در رہیزی آواز کا آم صلصلہ ہے ۔ جلسے لوہے کی اواز ، لگام کی اواز ، بروں کی آواز دعیرہ وغیرہ جمریت وہ گھنٹا جوجا نوروں مے تھے میں لٹکائی جائے . (۲) فیقصمی اس کے اعراب میں تین قول میں ان یا کی زیر ، ادر صاد کی زیر نیفیم تویہ صرب یصرب کے دزن پر مضادع مم : معروف كاصيف الله يا كا بيش اورصادك زير لفضم تواس طورت بي يدمضارع مجبول كاصيفر موكا.

ام يا كا بيش اورصار كازير يُفضِهُم محريايها إن افعال مصمضارع معروف كالصيخري بيلا قول زياده معروف ال ے دف محن کا شخ کے ہی جیسا کرکام ربان ہے: لا انفصام لھا۔ (س) وعیب الوی کے معنی مجھے اور یاد کرنے کے ہیں کہا جاتا ہے وعیت العلم یس نے معلومات کو سخفارا (١ ا مِتَمَثَّل الله مِثْلَ مِصْنَقَ بِحِس كِمِعَىٰ كَمَى بِيزكِ بِمِمْ اللهِ مِوجانِ كِي مِي . الله رجسان بالمرأة كا مندب ملى ركيب ين تن قول بي (١) بوج تميز مفوب ١٥) بوج عال بولايا

مضوب جرا مضوب بنزع الخافض ہے۔ لعنی یہاں کائم فورت مضاف محدوف ہے۔ تقدیر عبارت اول ہو صورة وجل لفظ عورت كر مذف كركے رجل كومنصوب بنا ديا كيا .

١ جيدن : جين يثاني كوكي بي .

(٤) ليتفصل : نفصد كے معنی محمی الرح جیز كے بہنے كے این اسى سے كلئے فقد ہے جب کے معنی بین رك سے تؤن لكوان ٨ عمر ق : اليي رطوبت جو بُدانِ الما في مح ممامول مري الحي ليسجنه -

ا 4) سوال اند ماصر و معلم و ملم نے وی کی پہلی کیفیت کو بیان فرطئے ہوئے کامات وی کے حفظ اور یادگیری کو ا نعل اصنی و عیبت سے اور وحی کی دومری کیفیت کے حفظ کو فعل مضارع (اعی) سے تعیر فرایاس سی کیا سكمت ب إ بحن د بوابات الاحظ مول .

راً) ظامر نین و فراتے میں کرمیلی صورت میں جیسے ہی وحی کا نزول محمل ہوتا اور وحی کی آمد کا سِلم منقطع ہوتے بحوابات : ملماً خضور انور اس مازل شره وحي كو حفظ فر ما بطك بوت اسس لئ اس حفظ كوفعل ماضى سے تبعیر فرایا جبر دو مری عُورت میں نز دل وجی کے دفت سرین اجبر ئیل مصور الورع ہم کلام ، موتے اور دوران گفتگو حضور الور ما کھ ما کھ وجی کو یاد فر ماتے دہتے اس سے اکس حفظ کو زماز کال سے تعمیر فرمایا ۔

(٢) متلكر قسطلاني يو فرطت بين كربهلي كميفيت من نزول وحي كے وقت حصور الور الور الار اور اور الی صفات سے موصوف موجلتے تھے جیسے ی نزوں وحی کا سب در منقطع ہو تا اکب اپنی پہلی اور فطری کیفیت میں جلوہ اسٹ وز ہوجاتے اور الل شدہ وقی آپ کویاد ہو چکی ہوتی اسس لئے اس حفظ کو آپ نے فول ماضی سے تعییر فرایا جبکہ دو ممری کیفیت میں آپ ایک بشیری کمالات کے ساتھ بی دی کے کلمات کو مسنتے اور ماتھ ماتھ یاد فراتے اس لئے اس ففا کو فعل مضارع (زمان حال) سے تعمیر فرمایا (٣) كليم قدل كا إجان سي فعل اصلى زماز عال كمعنى ين بوجاتات وبهذا وعبت اور اع دونول معنى حال بير فرق من موفى كے منبب اشكال باقى مزر يا ر

وفاقللارس

مرس مرس من عائشة رضى تله عنهان للحارث بن هشام سأل رسول الله عليه سلم عند مقال ما لله عليه الله على الله عليه الله على الله عند ما قال واحيانًا يتمثل لى الملك رجلا في كلمنى فاعى المجوس وهو الشرة على في في من عند عان جبينه ما يعول ، قالت عائشة ولقل رأيته ينزل عليد الوجى في بيم شلى بدالبرد فيفصم عند وان جبينه ما يعول ، قالت عائشة ولقل رأيته ينزل عليد الوجى في بيم شلى بدالبرد فيفصم عند وان جبينه لي تفصيل عرقا -

سيعه من مرا الخطوطة واوضحوا وجه الله يقة القسم الاول من المنانى وقل جاء في صحيح مسلم مرفوعًا ان الملائكة لانفعب من تقديم مرس فكيف وقع تشبيدا لوحى بهذا النبئ القبيع؟ مسلم مرفوعًا ان الملائكة لانفعب من تقديم مرس فكيف وقع تشبيدا لوحى بهذا النبراء وكيف لصح حص الوحى في لهذين القسمين مع ان الوحى قد يكون من غير توسط الملاك في ليلة الاسراء من فرضية الصلوة وقل يكون في المنام كما في حليث معاذا تاني من فقال فيم مختصم الملا الاعلى من فرضية الصلوة وقل يكون في المنام كما في حديث معاذا تاني من فقال فيم مختصم الملا الاعلى من فرضية الصلوة وقل يكون في المنام كما في حديث معاذا تاني من في المنام كما في حديث معاذا تاني من في المنام كما في حديث معاذا تاني من في المنام كما في حديث المرجمة المواحد من في من في

ما و الله على الله عليه وسلم: احياناً ياتيني مثل سلسلة الجرس وهواشله على فيف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: احياناً ياتيني مثل سلسلة الجرس وهواشله على فيفهم عنى وقد وعيت عنه ما قال واحيانا تيمثل لى الملك م جلا فيكلمنى فاعي ما يقول.
على المنترح المحديث شرحا وافيا بحيث ينكشف منه الفرق بين قسمى الوحي ثم ببنواان سلسلة عليك ببثرح الوحى اوصوت اجمعة الملك بثم حققوا الوحى تحقيقا لغويا و شرعيا مع بيان الجرس صوت الوحى اوصوت اجمعة الملك بثم حققوا الوحى تحقيقا لغويا و شرعيا مع بيان المحرس صوح اقوال العلاء والجهابلة في هذا الصلاد ولظهر من المحليث ان الوحى مخصر في هذين القسمين هل هو صحيح ؟ وهل هوالم وارمن قول المؤلف باب مل الوحى مخصر في هذين القسمين هل هو صحيح ؟ وهل هوالم وارمن قول المؤلف باب مل الوحى مخصر في هذين القسمين هل هو صحيح ؟ وهل هوالم وارمن قول المؤلف باب مل الوحى مخصر في هذين القسمين هل هو صحيح ؟ وهل هوالم وارمن قول المؤلف باب مل الوحى مخصر في هذين القسمين هل هو صحيح ؟ وهل هوالم وارمن قول المؤلف باب مل الوحى مخصر في هذين القسمين هل هو صور المورية والمورد المورد المو

تنظيم الملاسع

سيم الم السيم الم المنطقة الم

٣- حالين غارحل

دِن روزِ روشن کی طرح عیاں ہوجاتے بھراکٹ نے طور الشینی لید فرانی اور غادِ حرامیں بن تہنا کہنے سے جب میں ہے گئنی کی موِ تَخَنَّتُ بِهِ ادرِ تَخَنَّتُ مِهِ معن بِي عبادت مُرَا إنبل السكے كرم ہے اپنے اهل خار كى طرف والبس لوٹس اور ان دِ اول كے لئے توسمشہ (زادراہ) ماتھ ہے ليتے بھر اجب زادراہ تم موجا تاتو استيدہ فدي ساك كوك أتے اور إى ،ى مقداری سامان خور دونوش ساتھ لے لیتے ۔ یہاں کھے ایسے غارجہ این خلوت نشین تھے کہ حق وصداقت دوحی كى نويدا بيني جمع ت جبرئيل تشريف لائے ادر كھنے ليے۔ إِخْرَا جواباً حصنور انور ان ورائے فرايا كريس و كمى مخلوق سے برط صفى دالانبيس، نيزات نے بيان در مايا كر حضرت جبرئيل انے جھے تصامتے ہوئے ايسا داوج ا كرين كليف محرس كرنے لكًا تو مجه چيور ديا ريم كها اقراع (أب يطيعت) من في جواب ديا كريس ركحي غيرالسرسي) بطعين والانهيس تو حصرت جبر نيل في بحظ يحرات بوئ دو اره د بويا ، يس في كراني محموس كي تو مجھے چھوڑ ديا۔ پير كها إقر أ بيس في حرب ابق هَا أَنَا يَفَ بِي حَبِ صِحِوابِ دِيا بِمُصِرت جَبِرِيلٌ فَي فِي تَصامِت بِوفَ تيسري بار دبويا، چھوڑا اور كها، اقرأً بِالشِّم مَا بِّكَ الَّذَ محرُ عَلَقَ (الأيد) إلى مجبوب لين مُحريج نام كي مركت سے برُ سے بوفالق الله فان ہے بین نے گاڑھے فون سے انبان کو پیدا کیا۔ آپ بڑھئے آپ کا داتا بہت ہی بُزرگ بالاہے جُضور انور نے کانے ہونے دِل سے کلمات کو بار بار دھوایا ادراکس کیفیت یں سیدہ فدیجرہ کے پاکس پہنچے اور فرایا کہ مجھے گرم کیڑا اور حادو، اور حادو ، حاضرین مجلس نے آبکو کبل اور حیاتو اب سے خون جا تا رہا۔ حصور الور - تحواس دا قد کے بارے میں بتلایا اور نرمایا کر بحضایے میں نوٹ محتوس ہوتا ہے (تو حواباً) حصرت فدیجہ طلنے فرامایا اگر نہیں فعالی تھم! التّر تعالیٰ اسے کو تجھی رنجیوہ فعاط

(بقير - - صلا)

کی تھی کی آواز) کے کلمات سے تعبیر کیا گیا ہے مقصودایک غیرواضے تیز دفتار آواز کی جانب اشارہ کرنا ہے بحصرات محتر نمین سے اسس آواز کے بالے میں جوار اقوال مردی ہیں ۔ (آ) یہ وحی الہی اور کلام نفسی کی ابنی ذاتی حقیقی اواز ہے جو آب کی ابنی دائی حقیقی اواز کے بالدے ہوجا کی ابنی دائی حقیقی اواز کی جانب متوجر ہوجا کیں۔ (آ) یہ حضراتِ الم تعکم کے بدوں کی آواز ہے جو تیز رفتاری کے منب بیدا ہوتی ہے (آ) یہ فرسٹ توں کے تکاتم گفتگو اور مباین وحی کی آواز ہے۔ کے بدوں کی آواز ہے۔

علامداین تبهاب جناب ابوسساره کے واسطے سے حضرت جابر ان کی وہ صدیت نقل کرتے ہیں جسر کا تعلق انقطاع وجی کے زمان سے جھے کر حضور اکرم عنے فرایا کر میں ایک روز چلاجار المحقا کر جھے اچا نک ایک ہیں ہیں کہ واز شنائی دی نظر اُنظا کر دیکھا تو وہ فریضتے جو غادِ حرا میں نشریف لائے تھے ۔ اسمان وزین کے مابین کری بجھائے تشریف فرا ہیں میں دیں قدر بے خوف ذوہ ہو کر گھر والیس لوٹا اور کہا کر بھٹے گڑم کیڑا اوڑھا دو ، کمبل اوڑھا دو تو انٹر تعالیٰ ہے۔ ہیں میں قدر بے خوف ذوہ ہو کر گھر والیس لوٹا اور کہا کر بھٹے گڑم کیڑا اوڑھا دو ، کمبل اوڑھا دو تو انٹر تعالیٰ ہے۔ یا آتھا انداز تیز خوف ذوہ ہو انداز تعالیٰ ہے۔ النوائی میان کیمئے رمیڑوں کو باک دیکھتے اور معبود ان باطلہ سے کارہ کمش رہنے کی ان آیات نے بعد برور دکار کی عظمیت و رہوائی میان کیمئے رمیڑوں کو باک دیکھتے اور معبود ان باطلہ سے کارہ کمش رہنے کی ان آیات نے بعد

وى كا تا بنده كيا اوركسل وي كا نزول وقاريا-

س معار الكا المنحاب علامه ابن فرعسقاني فراتے بي كر مضور انور نے غلوت وعبادت كے لئے اس معار سركا المنحاب غار حوا كا چاؤ درئ ذيل أمور كے سبب فرايا ہے - وآ اكا استحاب عبد المطلب حضات انبيار سالقين ا درا وليار عادفين اسى غارح المس عبادت كرتے چلے أرب تھے (۴) اسس غار كامج ل قوع یکے ایسا ہے کریے فارعبادت وفلوت کے لئے بنایت موزوں ہے ، کم متحمہ سے من ی بہت زیادہ دورہے اور مزی بالکل قریب بہاڑ کی اونجائی مزہی بہت زیادہ بلندہے اور مز ہی انبہائی مختصر غار ایک مربع شکل میں ہے جس میں اُ دمی بسبولت قیام کرسکتا ہے اور رکوع دسسجدو کی بجا اور کی اسمیں باا سانی مکن ہے (۱۳) غار حوا کا مغربی جستہ بیت اللہ كى جانب جھكا ہوا ہے ۔جہال سے كعبة الله ، ميزاب رحمت اور المترم كے دروداوار باكسانی نظر كتے ہيں ويقيناً إن مقابات مقدسه کی زیارت افضل زین عبادت ہے۔ گویا عَارِحرایی طوت گزینی سے مین معادیمی میسر م تی ہیں رآ) فکس بنطوت و مراقبه (٢) في كم : عبادت ومجاهره (٣) نظر : ببيت التراور مقامت مقدسر كي زيارت -المان بنوّت عقب المان بنوّت سے قبل غارم ایس کی جانبوالی عبادت کم سر العیت کے مطابق ہوتی تھی ؟ اسس با رہے بیں حضراتِ محد ثین سے اکھ اقوال مرقعی ہیں وانسسیدنا اُدم کے دین کے مطابق (۲) سیزنا نوح کی شراحیت مح مطابق (٣) مگت ابرامیمی کے مطابق رہم) دینِ موسوی کے مطابق (۵) مرزاجیت عیروی کے مطابق . (١) فطرت سیم کے مطابق (٤) اپن عقل وفراست کے مطابق (٨) جرف مراقبداور کا مناب فطرت میں عور وفیحر مرق انتصاعملی عبادت مزموتی تھی ۔ احتقر کی ناقص لئے میں صفور انور کی خلوت دعبادت اُن سیتے اہمامی خوابوں مے مطابق ہوتی تھی جھی اً مد کامیسلید نزول وجی سے قبل ہو ٹیجا تھا ، آپ کی ہرطرح کی راہنمائی خواہ اُس کا تعلق خلوت وعبادت سے ہو یا غادِ حرا کے چناؤے ، نتوا و گئنی کی بیندرا آول سے ہو یا زادِ راہ سے رتمام امور میں قصو دِ کائنات کی رہنائی ربّ کا گنات کی جانب خوابوں میں کر دی جاتی تھی رمیرے اس قول کی تا میر درج ذیل دلائل وقر ائن سے ہوتی ہے (ا) حضور انور بالاجما ا نبیا رکے نبی (نبی الا نبیا م) رسولوں کے رسول اورتمام متبوعین کے متبوع تھے رکھی نبی اور رسول کی بنوت ورسالت کی اتباع اطاعت حصنور کے مقام ومنصب منافی ہے (آ) اقوالِ بالاسے اُن تمام نصوص واحادیث کی مخالفت لازم آتی ہے جن یں حضور انوراكي ذات عيترا ورأيع اسوة حسد كومطلقا بالكيركائل واكمل اورائم وإنبار كالخ مبتوع ومطالع قرار دياكيا ب (٣) حدیث الباب کے سیاق ہوسیاتی سے جھی کہی بات مترشح ہوتی ہے کہ ابتدا" رویاصا لیرکی مدری اسکے بعد ایک نے خلوت نشینی کو غارحرا پر کسیند فرویا اور عبادت الها پر مشئول ہو گئے لیفیناً خلوت وعبادت کا مشتبیاق غارحرا کا مخاؤ ، ابرکت را تول کا تعبین اورطرافیر عبادت کی تعیین ابنی خوابوں ہی کے ذریعے سے ہو چکی تھی ۔ ۵ بنین بار منعانقه مین عکم اس عنوان محضمن من حصرات محد ثمن نے دوطرے سے محت کی ہے ۔ (۱) جناب جبریل نے حضور انور سے معانظ کیوں کیا (۲) معانقر

تین مرتبر کیوں کیا گیا ۔ تفصیل درجی ذیل ہے (آ) ان دونوں امور کی حکمت رہ کا نات ہی بانتے ہیں۔ آب وگل کی آمیز س سے تیارٹ دانسان ان حقائق کے ادراک سے عاجر ہے (آ) علام سہیان فراتے ہیں کر متعدّد بار دابو جنسے مقصود حضوافور ا کو عالم نو رانیت نظام بائے رُدھائیت کی طرف متوجر کر ابھا (آ) علام عقالی فراتے ہیں کر بہلے معافقے سے مقصود دُفنورا نور گو دنا و ماہیما سے بے نیاز کر اِتھا ۔ دو مربے ہاب سے اخذ وحی کے لئے ہستورا داور تیرہے قرب سے عالم عکیت سے انحاد و موانست بعدا کرنا مقصود نھا (آم) محضرت شاہ عبدالعزیز محدّث دابو گی درئیا حضورا نور عیں ایک تی کیفیت ہیں ہوئی اور جب موطانی آئیزات جھنور کی جانب منطل فرا بسے تھے ادر ہر بار طاہب تدریجا حضورا نور عیں ایک تی کیفیت بیدا ہوئی اور جب تیسری بار جینے نبیت ہیان فرائی ہیں۔ (آ) نبیت انعامی (آ) نبیت انقائی (آ) نبیت اصلاحی اور انجاد کی بیدا ہوئی اور ہا جرائیل کی طاقات سے نبیت انعکامی تین ہوا تھوں سے بالتر تیب نبیت انقائی (آم) نبیت اصلاحی اور انجاد کی بیدا ہوئی ۔ (آ) مینی جو فراتے ہیں کر تین بار دبوجی کر تین غیم مصائب کی طرف (شارہ فرایا ، کر آپ کو اعلان نبوت کے بعد تین کھن مراحل سے گزانا ہوگا (آ، قریش کم کی مخالفت اور اُن کا بائیکار طرب جسے شوب اِن طالب ہیں نظر بندی (۱) ترک دھن جسے بجرتِ برسام استعد اُنوا

آ؛ ملامر ندی فرط بی کو گونور انور و افر گرسته کی اطلاع نے جب بی کرجب جرائیل انترلیف لائے تو آئی اجا کہ امرے مجھے نوف محسوس موا (۱) علام کنگوی فرط تے بین کر حضور انور سے نصب کی تیش کا مدہ مصائب کے بیش لظر فرایا کہ مجھے ان کے تصورے کیکی کی کی کی خفیت بیدا بہوگئی جیسا کر اس بات کو قر آن مجید بی بیان کیا گیا ما ادر اور و فرایا کہ مجھے ان کے تصورے کیکی کی کی کی خفیت بیدا بہوگئی جیسا کر اس بات کو قر آن مجید رائیل کے بین مرتب و بوجے سے ما لیفعل ہی ولا جسکم (الایم) (آ) مولا المجمد زکر یا صاحب فرات بین کر جناب جبرائیل کے بین مرتب و بوجے سے مضورانور اور کو بول کی بین مرتب و بوجے دوبارہ ویسے خون مصورانور اور کو کو اور جناب جبرائیل کی مواز کر سے موسے دوبارہ ویسے خون سے ای مبان سے جو بات معلوم بوئی وہ یر کر حضورانور اور اور جناب کی مواز تو کہ اور جناب جبرائیل کی مواز تو کہ اور جناب جبرائیل کی مواز تو کہ اور جناب کر دوبارہ ویسے کو بیش آیا بھی ایمنی خضورانور جب بھی سے مواز اور جناب کر دوبارہ والم بھی کو بیش آیا بھی کر بیش آیا ہو کہ اور جناب مورانور کو بین کر بیش اور جناب کر دوبارہ والم بھی کر مورث الباب مورانور کو بین جنب ان واقعات کی تفصیل حضورانور سے میں جب سے میں جب ان واقعات کی تفصیل حضورانور سے میں جب سے میں جب ان واقعات کی تفصیل حضورانور سے سے سے میں جب ان واقعات کی تفصیل حضورانور سے میں جب سے میں جب ان واقعات کی تفصیل حضورانور سے میں جب سے میں جب ان واقعات کی تفصیل حضورانور سے میں جب سے میں میں جب سے م

سيد. خديد من فرار أو دران بيان دويا وحفورا نور كوخون محسوسس بهوا تو فريا يا لقد خشيت على لفس ے - مہلی وی کی مالیے کے اخراب المرائی واری جاب جبرائیں مروز بیرسترہ رمضان البارکو م يرياموسي سي في وجو بات كفي كان إمران تنفتر فر اغُا عليت، عظير جهذ ناب و قركو الله على علي عدي كا بجلك في ألا الله على سيسي كمنامنامب كفاجند بوايات لاحفر مور ا- جامعترے: - دین سیسوں کے سیسے یں دین موسوی قدرے جامع ہے کرجال وجلال اور احکام و مواعظ کی ونوں صور نیز سر ایت مو وی می نظر تن میں لبذا جاب ورفد نے سیدنا موتی کے ام کو رہیج فار جناب درقر نے توراہ داخیل کے مطالع یہ آمعلوم کر لی تھی کر جاتم البنیین کی مخالفت و ع. مخالفت لصادم : مزاحمت سب انبا ؟ كي نسبت زياده بوگي اور مضرت موسيّ كاتصادم بهي حكومت و فراء: وقت وبالبيذاس مزست كي سبب سيدناموي كالمحمراي ليا كيا -س- کنز ت وغلیم: میزب دلطی را در کمر دجمازی حضرت موسی سے پیرد کارستیدنا میری کے متبعین ہے کہیں را دو س- کنز ت وغلیم: کے بنز ستیرنا موسی کر نبوت کے ساتھ امار شے ملوکریت بھی عطا کی گئی تھی مقصود کا نبات مصور اور ك دات مقدم بن رسالت و الدت كو بمع بوناتها الهذا جناب ورقد في سيّدنا موي سي تشبيد دى م م - استقبل لی وا کملیت : مستدا موسی کی ترلیت مستقل محی تقی ادر کسی درجے کا بل واکسل کھی ،جرکوستی اعبی معرف الم نی اوت و سالت نما مشرائع سابقر کی نسبت کامل واکمل بھی بھوئی اور مُنقل و محکم بھی البدا بخاہب در قرنے نبوت موموی مع نوت مُديرٌ وُكْتِهِم ان عرار و المرابع المراب يسلى دى قرار ديا بلسط من سورة الذائر كى ابتدال كايت كو ببها لى دى كما أياسة مورة الفاتحر من بطي نازل اول . ان بینوں احادیث میں حدزات محدیثین نے تریب ایوں دی کد قرائی آیات کے نزول کے اعتبار سے شورۃ علیٰ کی مذکرہ یا پٹ

ایات کو سرب ولیت عاص ہے رکھر بیوئے میں سال کے وجی کا نزول نہ مؤاا ور دوبارہ دبی کی ابتدا سورہ مدثر کی آیات
سے ہموئی تو اسس میڈیت سے سورہ مدفر کی است دائی آیات کو بہلی وحی فسرار دیا۔
ایسے ہی جُری سورۃ جوست پہلے ازل ہموئی دہ سورۃ فاتح ہے تواسس انتبارے اسے اول ما انزل قرار دیا عامل
یہ ہے کہ منف میں جینی توںے ہرایک کوا ولیت کا شرف عاصل ہے۔

سوا مشکل اور ایم کلمات کی گغوی و کمی می قان الصبح الصبح المشن کے بی زندن اندے میں زندن اندے کے معنی موان کے معنی ہوئے سبیدہ سے ایک تطبیع اشارہ اس جانب ہے کہ اب اسمان بوت پر حضور انور کا انتاب بنوت طلوع ہونے والاہے جس سے تم عالم ہوایت وڑوھا نیت سے منور ہوجائے گاجس طرح سبیدہ سے اس بات کا معادان کر ایسے بیں کر مناز ہوتی ہوئی ہوئی اللے اس طرح رؤیا رصادت اسس بات کا اعلان کر اسے بیں کر مناز ہوتی ہوئی ہوئی اللے اس طرح رؤیا رصادت اسس بات کا اعلان کر اسے بیں کر

عنفریب آفاب روحان کائنات کے افق پرروشن ہونے والا ہے ۔ ایم داز دائے بیل کرجس طرح سورج عالم مادیمت ال یکنا ہے ای طرح آب عالم رُد عائیت میں میخنا ہیں۔ آفاب مادی سے زمین ران کوروشنی بلتی ہے اور آفنا ہے بنوت سے گون و مکان مُوّر ہیں سوری کی روشنی سے صورتیں نمایاں ہوجاتی ہیں اسس آفاب رُد عانی سے حقائق ومعادت واضح ہورہ ہیں جس طرح آفاب مادی کا نیفن عام ہے کئی شعر محلوق کے ساتھ مختص نہیں بلکہ اسکی روشنی دگری ہم گیرہے بعیز اس عرح آفاب بنوت کا فیضان کرم بھی مام ہے کر بلاکسی تفریق کے ساتھ مختص نہیں مرکت والمن ہے ۔ اور اس کے بود و عطاسے ہرکس و اکمی مستقید ہور ماہے۔

نزع کے معنی بیوع اور لوٹنے کے بیں ، وت کے دقت رجوع واغرابی روح کی حالت کو نزع ہے ان پینزع نہ تبیراکسی معنی کے اعتبار سے کرتے ہیں ۔

ر سر میں اس میں معنی کے اعتبار سے کرتے ہیں ۔

ر سر میں اس میں اس

(٣) يرجيف عوالد لا: وحَفَ يَرْجُنُ كَهِ معنى إليَّان بوجانا اوركيكيي كاطارى بوتا - ليني آب كا قلب الهرمبيّ (٢) يرجيف عوالد لا: وعركت كرد بانحا -

ری مرح رید این سے کلال ہے ماخوذ ہے جس کے معنی ناتواں اعاجب ز ایا بیج ادر کم ورکے ہیں۔ اس سے کلالہ ہے اور کا الحل ۔ کل کلال سے ماخوذ ہے جس کے مذبی اصول (ماں باپ) زندہ جول اور نزی فروع (اھل وا ولاد) ہے۔ کہ ایسا انسان جس کے مذبی اصول (ماں باپ) زندہ جول اور نزی فروع (اھل وا ولاد)

معددم عام ہے۔ معددم عام ہے۔ معددم المال لینی فقیر ونادار ادر معددم الیم لینی گفتام ، نا وہ قعن دونوں کوشایل (۱۲) وتکسب لمعد قدم ہے۔ مصراور مکسب میں بھی حصرات مشراح نے دو قول بیان فرائے ہیں یا تومتعدی بیک مفعول سے یا متعدی یدومفعول میں ۔ یا متعدی یدومفعول لہذا اسس خملے کے بھی جامعتی ہیں۔

(٤) تقری الضیف : به قرار سے اخوذہ اور قرار کے معنی مہمانی دنیا ۔

م نی اسب الحنی ارزوائب ائم کی جمع ہے نائب کے معنی یکے بعد دیگرے بیش آینوالے حوادث اور مصائب ہیں.

۱۹ ان هوسی : الموسی رازواد کو کہتے ہیں بوخیر میں دازواد ہو اُسے ناموس کھا، جاتا ہے اور جوسٹر یس دازواد ہوائے ۔ ۱۹ ان هوسی ناموس ہے مواد موسی معنی ہیں اور بھاں اموس سے مراد موسی معنی ہیں ،اور بھاں اموس سے مراد موسی میں اور بھاں اموس سے مراد

(۱۰) جسترعاً ، - جزع كم منى طاقور اورجوان كه بن ماصل مي جزع أس اونتى كميني كو بجية بي بوجوان بونے كے قريب بور

ان الفراهن من المستر من المستر من المستر ال

سوال، مدیث الباب کے ظاہری مفہوم سے معسلوم ہوتاہے کہ حضور انور ہوگا کو معسلوم ہوتاہے کہ حضور انور ہوگا کو معسلوم (فاکم بدھن اپنی بُوت کاظم مرتھا ۔ جناب ورقر کے بتلانے پر آپ کو معسلوم ہوا کر ہ جی کے دوز فار حرایں تشریف لانے والے فرضتے ستیز اجبرائیل تھے اور آعی آند م بچوبنوت ورسالت کے منصب بر

جلوہ افروز کر دیاگیا ہے ، ؟ جواب :۔ ا - علآمہ عینی مع فراتے ہیں کر ہر سوال اُسس صورت میں پیدا ہونا اگر محضورا نور صستیدہ فدیجیٹر کو نود فرا کہ مجھے جاب در ڈرکے باسس لے جلو ، جبکہ مجسی بردایت سے بھی یہ بات نابت نہیں بلکرسستیدہ فدیجیٹر اپنی محت و تعلق کی ن^{اا} پر نود ہی محسنورا نور کو جناب در ڈرکے باسس ہے گئیں ، صیا کر صدیت الباب کے منطوق سے طاہر ہے ۔

۳- احتقر کے زدیک ایسی خصیت بن پر اظهار نبوت نے بل سلسل قیم ماہ سے پتے اور واضح خوابوں کی الد کا سیسلسلہ عاری بو جنہیں عرب مے بہاڑ سلام بھیجے ہوں جنجی گزرگاہ میں واقع درخت عقیدت دعجت سے جنگ جلتے ہوں جن کے حسیم مُبارک کی رامت کے لئے مسفر دحد نرمیں بادل سایہ بھی استے ہول اورجنجی ولادتِ شرافیز سے باعصمت جوالی کے سیسینکڑوں

منجر أما فارق عادلت ورانعات ورد زبان عام وفاص بن چیچ موں کیا انسیں ایک نبونت کاعلم جناب ورقه کی زبانی ہو گا ، استرون السيد راجعون _ اسي ايك سوال كے ذهب ميں لانے سے زمعلوم كبتى سينكٹر ول سيح اساديث كا انكار لازم أك كا إلى يه ارهاصات بنوت كابيان ب النالي الماست ميحد عرب كابدولت صرف مردود اي نيس بلر فالله أن ج اگر منصب بوت ك عظمت ذهن مي لفتش و تى توالى بهوم اورلغوسوال فكر ونظر سے كوسول ذوري خدرت كائنات بى ادر مُبله طالبين حديث كوليك مُستا خار سوالات كي بيل و فال سے مامون و محفوظ فرائيل اورمنتي حضرات كجس إس طرع كي زُره مرا أي

علامركواني فالتحقيق المستنيه لذكور معان الماؤ ا ام این شهاب زمری ام بخاری کے استاد نہیں

تو لكريا ام بخارى اورام ابن تبهاب زمرى كے ابين تين واسطول كو حذف كر ديا كيا۔۔۔

(٣) علامه ابن جرد عنفل فی کے نزدیک سند مذکور ما قبل والی بیان کردہ سن سے سندہے گؤیا سند بذکور یول ہے۔ حدّ شا یحی بن بکیر قال احد برنا اللیث عن عقیل عن ابن شهاب تعال اخد برنی ابنی- سد دن عبد انجاد ا اس قول كى تائيد درج ذيل وودلاك بوتى ب رآ مذكوره روايت كوام بخارى في كناب الادب كي باب س فع المص الی الستماء می اسی سندسے نقل فرمایا ہے (۲) سند مذکوریں قال ابن شھاب کے بعد واؤ موجود ہے اور واؤ عطف پر دلانت كرم ي ابن شهاب ك دونول ردايات كى سندايك ب اورابن شهاب كے بعد يہلى ددايت سندعالسرے ہے اور دور ری روایت مسند جا برا سے ریخول سندی ایک صورت ہے اور حضرات صوری کے زریک تحویل سندی دو صورتين مين (آ) سخويلِ عام (۲) سخويلِ خاص - (۱) سخويلِ عام يه به كرمؤلف كتاب كختر بي ابتراني اساد باهم مختلف بول اور مدار اسناد کے بعد کی مسند متحد اس طرح کی تحویل کتب احادیث میں کنیرالو قوع ہے (۱۲) سخویل خاص یہ ہے کہ ابتدائی ستند ایک ہواورلبد کی اسفاد مخلف مدیث الباب بن میں صورت مرزم ہے۔

ا تعلی و مرقی می می القان سیدنا ما از این ال می می الا تفاق سیدنا ما از این در اس قال کے الا تفاق سیدنا ما از این در اس قال کے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ

بعد کے ضمار میں دوقول میں آ) جملہ ضمار مثلاً هی بحدث فقال اور حدل یئے ___ کام جمع حصنور انور میں این اطور يهى دائے افتيار كى گئى ہے اس صورت يں صوسے قبل قال البني كى عبارت مقدر سيلم كرنى براے كى ورن كام بے دابط سا ہوجائے

الله السل دائے كى تا نيغركتاب النقنيرا دركتاب لادب كى إدوايا ت سے جو تى ہے بنے الم بخارى نے بول روايت ليا ہے .

ان جابرة ال تال سول الله وهو يحل ن عن خترة الوجح (F) قال کی ما نند صور وریورث کی ضمیر کا مرجع سستیناجارین اس صورت یک اگر جیکلام تومربوط موجاماً ہے سین حدیث الباب موقوف ہے۔ بی کی کیون کوسٹیرنا جا برائن نے تحضور الور کا ذکر نہیں کیا کا مرجع حضور الور ہوں نوحدیث الباب مرفوع ہوگی موقوف نہ لہے گی لیکن چونکے بیہلا قول دوسمری روایات سے مؤیر ہے اس لئے دہی قول راجے ہوگا ور زمفہوم وربط کے اعتبار سے قولِ نانی راجے ہے

وفاقللاس

معمل عن عالمتندام المؤمنين رضى الله عنها انها قالت اول مابدى به رسول الله صقى الله عن عرص قبن النهر عن عالم عن عالم الله عنها انها قالت اول مابدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوجى الرؤيا الصالحة في المؤمنين رضى الله عنها انها قالت اول مابدى به رسول الله صلى الله عليه عنه عن عالمة من الرجاء ت مثل فلق الصبح مم حبب اليدالخلاء وكان مخلونجار حراء الحد ديث، في المنوم فكان لا يركى دري الرجاء ت مثل فلق الصبح من الله المدالخلاء وكان مخلونجار حراء الحد ديث،

ايهاالعنفهلاء بتينوا واوضحواامورًا منها ان هذا الحديث موسل لان عالمئة ام المؤمنين لم تكرم ك هذه الوانعة لان ولادتها بعل هذه العضية نكيف يكون الحديث حجّة وكيف يكون على شرط الا مام المخارئ ومنها وجال السند واحوالهم ومنها بيان الحكة فى ان حُبِبُ الدالخلوة فى غارجراء ومنها بيان ان عبادته علية لام قبل زول الوحى هل كان إنباعًا للنم لعة بنى قبلدام كمين كانت ومنها بيان الحكة فى غطّه تلت مرات ومنها اند عليهم قال خديجة ام المومنين رحنى الله عنها حين اخبرها الخبرلقد خشيت على فنسى ما معنى الحنيثة ، ومنها ان قال خديجة ام المومنين رحنى الله عنها حين اخبرها الخبرلقد خشيت على فنسى ما معنى الحنيثة ، ومنها ان

ن ول اللك ادلاف غار حراء متى كان- تنظيم المراس

ما اعرابهم و ترجه و اهذا الحديث و لما لم يقل هذا الماموس الذي نزل على عيسلى ما اعرابهم و ترجه و الحديث ان المرسول على الم يقل هذا الناموس الذي نزل على عيسلى ما اعرابهم و ترجه و الحديث ان المرسول على الم يعسلم مسالة ان كر وجعه في صنى عالجات من الحديث ان المرسول على المرسول على المرسول على المرسول على المرسول المرسول

(علام ، موسل ، ادر دیگر عندسنوات)

٧- حليث مسلل بحريات

رای میم می از این از این از این می از این از این می از این این می از این این می از این می از این این این می از این

ا مریت مزکور اسا تذہ حدیث نے حدیث مذکور کو دوایت کرتے وقت عملی طور براپنے باخول کو اس انداز کر سے معرد نہ یعنی یم مرکت دی جس انداز کو مستدنا ابن عباس نے حدیث مذکور کو دوایت کرتے وقت عملی طور براپنے باخول کو اس انداز کو مستدنا ابن عباس نے حضور انورے نقل فرایا ، جیساکرایک حدیث مسل با لما ، والتر کے نام سے مشہور ہے کہ برشیخ حدیث نے دوایت عدیمت کے وقت اپنے تلامذہ کی کھیور اور پانی سے صفیانت کی ایسے ہی وہ روایات مسل بالحنف کہ اللہ میں جن کے اقلین حضرات اراؤل تا آخر حفی محدیث موں ۔

مدیث الباب میں (آ) عظمتِ دی (۶) علادۃ دی اور (آ) حفاظتِ دحی کا بیان ہے .عظمتِ دجی کا بڑوت ڈوجملو

سے داضع ہے را ایعا لج من المتنز کی سف دی ۔۔۔ کوننور الور از ول دی کے وقت انہائی ہوجے محسوس فراتے یقینا دی کا رفق اسکی عظمت بردال ہے (۲) ان علمیت جدعه و قرآ نند الح کر خصفور الورس کے تلب اطہر بر دھی کو نفش فرانے کے بعد لسانِ مبارک برلخر کسی کمی اور زمادتی کے جاری فرادین بھی عظمت وجی کی اعلیٰ ولیل ہے ملاق وجی کا بھوت کا ن حسّا گیجر کے مشفت ہے سے طامر ہے لیے ایس کلام محب والٹر تبارک دتعالی کی طاق و لات کے بیش نظر او ھرجناب جبرئیل نے تلاوت کادم کا آناز فرا یادا وهر آبیجے لب بات مبارک فینش میں آنے سے لیے ایس کا یہ انداز طلاق و حی کی عمسلی دلیل ہے۔ اس مارک فینش میں آنے سے لئے ایس کا یہ انداز طلاق و حی کی عمسلی دلیل ہے۔

بناظت وی کے بیان پرتو کیات قرآنی ان علینا جمعه وقراند فاذرا قراند فاتبع قرانه

نم است علیت اسانه _ اورستیزان عباس ان کے تعنیری کلمات نص ایل .

ال آیات مذکوره می مفرد فائب کی تام سنمیری وجی اور قرآن کی جانب راجع بی است زاده است کرنا رسی مها ، سر بما رست زاده ا

کے معنی یں ہے رہم، وقرح الندی قرآن بطور مصدر بمعنی قرأة کرمنعمل ہے مذکر بطور علم یعنی کتاب ربانی کے معنی میں می

م رو مجداور مدس الهاب مل مُمَّاسِين عن شرَّابِ مدين كن ذريك إب كيف

دی یا ظہور دی یا کیفیت وی کے ہیں اُن حضرات کے ہاں صدیمت الباب اور ترجمۃ الباب میں مناسبت واضح طور یہ موجود ہے البتہ جن محرّ نین کے ہاں بدا اور محرقہ الباب میں مناسبت واضح طور یہ موجود ہے البتہ جن محرّ نین کے ہاں بدا اور محرقہ الباب میں مناسبت اسے جنے کرستیزا ابن عباس و خود محر میں مناسبت اسے جن کے استدائی وی کا عادت و کیفیت کو مبان فر الب میں کیون کو محرکی شفیت کا کیفیت اور کہا ہت بالا کا نز ول اعلانِ نبوت کے ابتدائی زمار سے تعلق ہے۔

سورهٔ قبامری مذکرره جار آیات، کا آبل یا بعد سے کونی داضح ادرظا بری ربطنیں

٥-أيات مذكوره كامياق وسباق سے زلط

کیونکر ان آیات سے قبل قیامت کبریٰ کے دافعات واحوال کی تفصیلاً تصویر کتی کی گئی ہے اور لبعد کی آیات میں قیامتِ صغریٰ (موت) کابیان ہے۔ لہذا ان آیات کاموت اور قیامت سے کوئی جوڑ نہیں۔

مش کال مذکور کے چذر جوابات طاخط ہول جول جھے نامیت کو تلے ہے کہ کلام دبآئی میں رابط وٹرنا سبت کو تلے جھے نامیا ہی ان جمعے فت من لبط کلام می بات کی تلہ نے مقصین کی دائے یہ ہے کہ کلام دبآئی میں رابط وٹرنا سبت کو تلے کو اور یہ انسانی بسک کو اور یہ انسانی بسک کو نا ایک طرح کی دِ بوانکی ہے۔ اور یہ انسانی بسک کو نا اور کھر اپنے مقل وفیح کے ذریعے منامیت و درم من طرح یہ عالم بحرو برصحف فعلی بٹینچ سے کی حضرت عطار من فراتے ہی بات نہیں کیون کے قران مجد جس طرح مصف قران مصف کے ایت اور مست

جس طرح صحیف فعلی کی ترتیب توین بہم انسانی سے بالا ترہے ای طرح صحیف قولی کی ترتیب و منامبست بھی نیوانسانی سے بالا ہے۔

(۱۲) اجتماع کما بیکن . (۱) کماب الاعمال لین نامهٔ اعمال جوروز قیامت اصل جنت وجنبی که قرآن مجیدین و قوطرح کی کما بول کا فوکر به در الاعمال لین نامهٔ اعمال جوروز قیامت اصل جنت وجنبی کے سیر دکیا جائے گا۔ (۲) کما بالاحمام لین قرآن مجید ، اللهٔ تبارک تعالی نے قرآن مجید میں بار با کماب الاعمال اور کماب الاحکام کا ذکر یکے بعد دیگرے کیا ہے۔ قد شورهٔ قباید میں بھی اس طرز پر پہلے کما ب الاعمال لین نامهٔ اعمال کا تذکرہ کیا گیا ہے اور اُس کے بعد ممان حکام لین قرآن مجید کا ب

(۵) قیاس المغیب علی لمشاهل: مراح فی این مرده انسانی المعنایین مورهٔ قیامه کی ابتدائی کیات میں مُرده انسانی المعنال کو بچا کرنے کا تذکرہ ہے۔ برخسس قمر اور لکھے بچلے انسانی اعمال کو بچا کرنے کا تذکرہ ہے۔ مشرکین سکہ قیامت ، ان خرت ، انوال قیامت اور لبعث بعد الممات کے مُسنکہ تھے۔ رب کا ننا ت نے ان چار آیات مذکورہ کے ذریعے آئیس دعوت فکو دی ہے کہ لے کورٹیٹے می باطن انسانو یہ چیز تمہائے نابہ اور ملم میں ہے کہ انسان اُی جہنین نزول دی کے دقت تا واجد خوا دی سے دوک دیا گیا ہے وہ آئن واحد میں جسیوں آیات اور ملم میں ہے کہ انسان اُی جہنین نزول دی کے دقت تا واجد کے حود ن کلمات اور محانی و مفاہم کو انسان میں جا کرکے فتان کر دیا جا تھے ہیں بلکہ اُن آیات کے حود دن کلمات اور محانی و مفاہم کو انسان میں جمع فر ماسکت ہے کہ وہ دیا جا تھے جو ذات باری بھوے ہوئے کلمات وحود ن کو محمد رسول النز م کے قلب اُطہریں جمع فر ماسکت ہے ۔ کیا وہ

می کے ذرآت میں مخود انمانی ہڑیوں کو جمع کرنے پر قادر نہیں ؟ بلی وھو یجی الموتی وھن علی کل شئ قل ہر ایمات کی مخود انمانی ہڑیوں کو جمع کرنے پر قادر نہیں ؟ بلی وھو یجی الموتی وھن علی کل شئ قل ہر انا ہ ایمات و گفت ہر ایمالی محرث و لطر ان فاجع قریر اند ۔ نامخ خلف الا ایم کے مشکے میں این مرد اللہ ایم کے مشکے میں ا

حصرات احفیہ کے مساک کی حقامیت وصداقت پر شا ہر عدل ہیں بہلے جُملے فا خرا قرم نا د ۔ میں دہ کا مات نے جناب جبرئیل انتقال وحی ہیں اللہ کے سائندے ہیں۔ جناب جبرئیل انتقال وحی ہیں اللہ کے سائندے ہیں۔ اور نما نزرے کی بات اصل کی بات مجھی جاتی ہے۔ ایسے ہی جناب امام مقتدلوں کی جانب سے بطور نمائندہ کے دب کائنا سے ہم کلام ہوتے ہیں۔ لہذا اہم نماز کی تلاوت و قرائت جسے نود اہم کی جانب معنوب ہوگی ایسے ہی مقد تیمین نماز کی باب

بھی اِی نظریے کی تائید میں فرمانِ شادع ہے۔ من کان لد امام فقراً ۃ الا مام لد قراع ۃ ۔ وگورے جلے خاتبع قرم اندکی تفریق میں سے بنا ابنِ عباس من نے فرایا خاستہ عد الد وا نصب لیحی قراتِ وگورے جلے خاتبع قرم اندکی تفریق میں سے دہا ہے کہ ہمرتن کو مش مور قرائن شنے اور فاموش رہے تو اس کا عاصل یا کر مقدی بر لازم ہے کہ اہم صاحب کی قراتِ فامح ومورت کے وقت بائل فاموش رہے اور زبان کو حرکت مذہ ہے اس منطے کی تحقیق لازم ہے کہ اہم صاحب کی قراتِ فامح ومورت کے وقت بائل فاموش رہے اور زبان کو حرکت مذہ ہے اس منطے کی تحقیق

مزيدك لئ مفاح النجاح صـ كامطالع فن واليس -

ر۱) قراُ ہِ قران کر حضور انور قران کی حب آیت و صورت کی بلاوت کا ادادہ فرائیں گے اُن قراُ نی کلمات کو لبغیر کی بیٹے ہے۔ کہ کہ کہ بیٹے کے اُن کر کا کہ کہ کہ بیٹے کے بیٹان قرائ کی تعرب کے بیٹان کا کہ کوئی قرائ آئیت ایسی مربوگی جس کی تعدیم دیں گئے جمل دہم ماحکام کی عمل و و اُن وضاحت فرائیں گئے۔ بیٹان کا کہ کوئی قرائ آئیت ایسی مربوگی جس کی ایپ نے قولی وعلی تفسیر اُمنت کو بیان مرفوادی ہو ۔

وفاقللاس

طلیابہ ادوالعالمیں معامرہ ورہماتی کے لئے

منت مولف موصوف کی درج ذیل علی دکھیتی تالیفات انشا را انترابور بریا و ذایعده طالای اوست منظر عام ایرتها نثر وع بوجائیس گی مطاله فراکم لینے انتری اور فائل تعلیم سال کو زیاده سے زیاده لینے مفید دلیج انتری اور فائل تعلیم سال کو زیاده سے زیاده لین مفید و بیت کے مفید دلیج انتری منابع ہر سائے اور این فعاد صلاحیوں کو جلائے تاکر مستقبل کے درخشنده تا بناک مزائم کے مصول میں مانع ہر سازشی و سیس ذجین دھیا ہ از معمد موالد با در صرحر ہو سکے راور ای اور ای افری سحاد آؤں کی سازشی و سائل و منابع انتری منابع انتری منابع منابع انتری منابع انتری منابع انتری منابع منابع و انتری منابع انتری منابع انتری منابع و انترابوں کا مفید علمی منابع و انتری منابع و انترابوں کا مؤاجا دیت کی دوشتی میں اوروائل می دیات کی مفید علمی منابع و انتریک و منابع و انتریک منابع و انتری دیات کی دوشتی میں اوروائل می دیات کی دوشتی میں اوروائل می دیات کی دوشتی میں اوروائل می دورا کی دیات و انترابوں کا دو احادیت کی دوشتی میں اوروائل کے مسکت جوابات

٥- حاليث جواني مالرسم

موں میں اور آئے ہوں عبدالٹر بن عباس فرطتے ہیں کر حضورِ اکرم میں کم لوگوں سے زیادہ صاحبِ جود وعطا تھے الیمر میں میں کے اللہ میں کے لئے حاصر ہوتے جب ستید ناجبر تاکی کا قات کے لئے حاصر ہوتے جنابِ جبر بیل رمضان المبارک کی ہر دات بہر کملافات تشریف لاتے اور قرآن مجید کا دور کرتے ۔ یقینا محضورً اور کا فیضا بہودو کرم اُمورِ نیمر بین شند و تیز ہوا ذک سے بھی زیادہ ہو تا تھا۔

الم المحروب المراب المحروب الباب کے بھلے کان اجب د حالیکی ن فن مر مصنات کے اعراب اور ترکیب کے کان احمد موں مے بے ۔ بی در مضان جار جرور کا ایم میں اسے بے ۔ بی در مضان جار جرور مصان می خطور المحروب کے اور حالیک محد المحروب کے اعراب کی معان میں ہے ہے ۔ بی در مضان می حصور المحروب کے احداث می معان میں معان میں ہوتے ہوتی کئی ما ور مضان میں حصور کی معان میں معان میں معان میں ہوتے ہوتی کئی دو سے مضان میں معان براہ میں مضان اور معان کی تو ہے ۔ اور ما میں کی تو سے مضان میں میں مضان اور ما یکون می مضان المیں مضان المیں میں مضان اور میں مضان اور میں مضان اور ما یکون میں مضان اور ما یکون مضان المیہ مضان اور میں مضان اور میں مضان المیہ کے ہے ہوتی ہوتی کو مضان میں ہوتی کو میں مضان اور میں کہ دوتوں میں مضان المیہ کے ہے ہوتی ہوتی کو میں مضان اور میں کہ دوتوں کی کہ دوتوں کہ دوتوں کی کہ

ہے۔ لقنیا ٌ وہ ذات جوشے فیت کے انتبارے اخرف النفوسس ہؤ مزاج وطبیعت کے انتبادے اعدل الامزج ہو، فعل مل کے لحاظ سے آسن الا فعال ہو، شکل دصورت کے اعتبار سے املح الاشکال ہو، سِیرت وَعلق کے اعتبار سے آسن الافعالیٰ و یقینا ٌ وہ جود دسخاوت کے اعتبار سے ابود الناسس ہوگی ۔

مرممنان من رباد في مرود كي ورويات عير المان الم

ا کرم م کے بود وعطا میں کر ت و برکت بیدا ہوجاتی تھی۔ یعنیا سیند اجبر بیل کا نرزول ،حصورالور اورجناب جبرا نیل کا بابھی دور ، قران مجید کا نزول اور ما ورمعنان اسباب برکت درجمت ہیں ۔

(٣) بوجه ک توت فرجت : - فرحان ہونے تھے۔ یہ ایک مشہر مضان ہی حضور اکرم م بہت زیادہ مبدوط و فرحت دمرت یں ایک مشاہر مہے کہ جب انسان فرحت دمرت یں ہوتے تھے۔ یہ ایک مشاہر مہے کہ جب انسان فرحت دمرت یں ہوتے تو نتوب خرج کرنے لگتا ہے تو اکس لئے حضور اکرم کی سخادت وعطا ربھی برط ھ جایا کرتی تھی جتی کہ حضرات صما بیٹا سے منقول ہے کہ ہے قرض لے کربھی لوگوں کو کھا نا کھلاتے تھے ۔

الامر مین ال اور مستی اور مین میران میران

ان ن زندگی کا مدار بروا بر ہے اگرایک کھے کے لئے فضائی ہوا بند ہو بنے توعومہ حیات

(۱) وجہے حیات :

منگ ہوجاتا ہے۔ الیے ہی انسانی وجو دکی تخیی ولقا حصور انور کے جو دوعطا سے طفیل ہوا رضاد خارع ہے کا وجود جو دوکرم مر ہو تا تو ہز زندگی ہوتی اور نہی زندگی کی روفقیں بسیکن یہ ہوا مرا باسبب خیر دفعے نہیں کیونکہ اگر دم ہائے تو پراٹیا نی ، تیز چل پوٹے تو نعقانات کا سامنا ، جبکہ رحمت المعلمین کا وجود سرتا مر خیر بی خیر بی نور کے اور نمیت جھونکوں نے ہر کھوا ہے جو دوعطا کے پڑاز رحمت جھونکوں نے ہر کھوا ہے۔ بہاد کا سیاسا ماں بداکر رکھا ہے۔

میر میرو میرو اور مرکس دناکس اور میرو اور ای این الفیری استیاد کے عام ہوتا ہے۔ امیرو عزیب اور مرکس دناکس (۲) عصوص فیصن نے کے لئے ہوا باعث رحمت وکیف بوتی ہے ۔ اسی طرح محصورا اور کافیص عطاء و کرم بھی انسانیت کے ہرایک فرد کے لئے موجب فیرو برکس ہے بغیر کی طاب فواہش اور معرفت و عدم معرفت کے ہرایک جود محتری میں معرفت کے ہرایک جود محتری میں معرفت کے ہرایک جود محتری میں معرف کا بودوسنا عام ہے کری میں معرف کا فائدہ عارضی محدود اور دُنیا دی زندگی کے لئے ہے جبکے کا جودوسنا عام ہے بود کو نیاوی وافرار کوشایل ہے۔

ہوا بادلوں کو ال فی ہے جس سے یانی برستا ہے اور سخر، مردہ زمینیں زِندہ بوجاتی ہیں۔ اس

(٣) سبب احياء: طرح حضوراكرم عجودوكرم كيطفيل مرده دِل ذنده بوجلتي بي -

عدر و و رفر الرف المستر من المرام الما المرام الما المرام الما المرام ا

اُمتِ مُحدِّدِ کے ناطے سے سخی آ) ترغیب سخیا ہوت : ہونا جاہئے بالحضوص ما ہورمضان میں اسکی خادت باتی مہینوں سے کہیں زیادہ ہو نیز یسناوت صرف ملی زہو بلکہ علمی ، عملی ، روحانی اعتبارے بھی ہونی چلہئے ۔ آآ) نمایا دیتِ احل فضل : سے یہ اجبرئیل می تشریف اوری سے معسوم جواکہ ماہ رمصان میں احلِ علمی ، اهل فضل اوراهل نیرکی جدمت میں عاصری اور اُنکی زیادت سُمنت بہرائیل ہے اور اُ مَنتِ محمد یہ کے لئے یہ عمل مسنون ہے عاہِ دمضان میں قرآ اِن محب کی تلادت کٹرت سے ہونی چاہنے اور اِنہی قرآ تی دُورِیَّا اُللہ وَ مَنْ اِللہ وَ مُنْ اِللہ وَ مَنْ اِللہ وَ مَنْ اِللہ وَ مَنْ اِللہ وَ مُنْ اِللہ وَ مَنْ اِللہ وَ مُنْ اِلْہُ وَ مُنْ اِللہ وَ مُنْ اِلْہُ وَاللہ وَ مُنْ اِللہ وَ مُنْ اِلْہُ وَ مُنْ اِللہ وَ مُنْ اِلْہُ وَاللہ وَ مُنْ اِللّٰ وَاللّٰ وَاللّ

٩- مريث وترجمة الباب من مناسب الآن تذكرة وى :- بال رَجر الباب

مطلق وحی یا عظمت وحی کو آبت کو اسے کو اس مرسیت الباب میں پیونکہ وحی قرانی کے باہمی دکار کا تدر کرہ موجود ہے . لمذا حديث الباب سے ترجمة الباك مدّني أبت موجا تهد السكن حل مثراح حديث كے بال ترجمة البائے صفى بر ابتدائى وحی کھر بیان کرزامقصوں ہے اُن کے ہاں دجہ مناسبت یہ ہے کہ بہلی وحی چونکر رمضان میں نازل ہوئی اور صدیث الباب میں ما ہِ رمضان میں اوت وی کا تذکرہ ہے لہذا ترجمة وحدیث الباب میں مناسبت یائی جاتی ہے (آم) احتقر کے نزدیک الم بخاري في وحى كى نبت سے صرف ايك عنوان قائم فرايا ہے" باب كيف كان بلك الله الله الله الله اور اسس عنوان کے جنمن میں چھ مختلف المهنوم احادیث جن مین طامری الفظی اور معنوی ، اسمی کوئی مُناسبت تنہیں کو نقل فرا دیا جبکه کتا ب الایمانے آخر کتاب تک ملم مخاری ^{در} کاطرز تا کیف میر با که هر یک مه میٹ یا زیادہ سے زیادہ دوتین احاد میت لي جن مين الفاظ ومعنى كراعتبارس مراميت موكونلي وملي ومنازي الباب ومنوان سيمنرجم فرمايب رام مخارى في إف إسس طرر باليف كوباب الوحي بين اختيار نهين فرا ياحب محسّب مترّح بخاري مس ترحمة الباب الوحي ورسس کے صنی میں روایت شکرہ احادیث میں منابست بیدا کرتے وقت اہمائی مصطرب اور پرلیت نظراتے ہیں مختلف علمی ا عقلی اور فنتی اصطلاحات و توجیهات کے ذریعے مناسبت بیب داکرنے کی کوشنش فَرطتے ہیں جن یں یقنیا علّونکر ، زولِلم ا در قوتت علم كا اظهار آوصز ورم قوا ہے کسیكن طالب حدیث زبانِ حال و قال سے بمیشہ نٹا كی رتباہے كه ترجمة الباب اوراحاد-الباب مِن حقیقی مناسبت پیدانہیں ہوئی اور وہ اسکی صحیم حرنت سے ماحال نا دا قف ہے ۔ حقیقت سے کہ ام بخاری نے اسس ایک ترجمۃ الباب کے تمن میں دحی قرام نی سے تعسیق رکھنے والی ہر طرح کی احادیث کو جمع فرما دیا ہے تواہ اُن کا تعلّق نز وال وحی سے بو یافلہور وی سے ، صداقت دحی سے بھو یاعظہتے وحی سے ،عصمت وحی سے بھو یا حلاوۃ وحی سے بسے صاحب وحی محمدر سول اللّم سے بھو یا واسطام وحی جناب جبر نیل سے ۔ زمانۂ وحی رمضان الْبارک سے بھو یا مکانِ دحی غادِ حرا ١٠- سند كي وضاحت إلى صيف الباب كاستدين كلمذ ق واقع به اورية تر تدي واتحال خدید دلالت کرتی ہے اس سے کے کیامتی ہیں ، یکس کلمد سے خفف

ہے یا یہ مہمرہ میں یا خامجم اسکی تفصیل کے لئے مفات البخات جلداوّل صفی را الله کامطالد فر مایش آگا) حدیث الباب کو انکا بخاری الله ، عور ندوں سے نفل فرمایا ہے وا ، عبل ان ، عن عبل الملّه ، عور ندوں نوس نوس نوس نوس نوس نوس سے حدید الملّه عن دیونس سے حدید الباب کو نقل فرماتے ہیں جکر لبشرائم از مری کے حرف ایک شاگر دول ایم ارتباع المراب کو نقل فرماتے ہیں جکر لبشرائم از مری کے دوّو شاگر دول ایم ایونس اورا مام مجر سے صدیف ندکور کو را ایت فرما ہیں ، دوران سے ندا کام ان کو فرکا کے ملکر الله کے میں علما یہ اصول کے زریک اگر ایک حدیث نما کو ایک سے مادی ہو تو حصرات بحر المام کو ایک ہی طرح کے میں علمانے الله الله کو ایک ہی طرح کے میں الله خوا کا ملکم کو ایک ہی طرح کے الله الله کو ایک ہی طرح کے الفاظ در کلمات میں اور محمل کو ایک ہی طرح کے الله الله خوا کا ملکم کو ایک ہی خوا الله کو ایک ہی طرح کے الله خوا کی کام ات در مرے سے قدرے برے ہوئے ہیں ، معموم میں تو متفق ہیں البتہ الفاظ دکلمات می محملف لین مرا کے کلمات دو مرے سے قدرے برے ہوئے ہیں ،

تو دریت ابهاب می ایم بخاری نے اخبونا یونس و معمر یخسی کا فرماکر اس بات کی طرت اشارہ فرایا کہ ؟ ہم حدیث ابهاب کو امام یونس کے کلمات کے موافق نقل فرمارہے ہیں کیونکر نحوہ کی ضمیر کا مرجع اما کیونس ہیں الم استمر کے انفاظ کے معدبی بنیں اگر پر معہوم ومعنی ہیں یونس ومعمر دونوں شفق ہیں۔

عاظ کے تعدید کی اسر مرجوم و می بی اور مر اسر مردوں ما میں ات اسلامی است ، الجیلِ مقدس تیر صوبی رات ، الجیلِ مقدس تیر صوبی رات ، الجیلِ مقدس تیر صوبی رات ، اور قرآن مجید پو مبلیوی یا ستا میسٹویں رات لوع محفوظ سے نازل ہوئے ۔

وفاقلللس

من من بعن ابن عباس رضى الله عنه كان رسول الله صلح الله عليه وسلم اجود الناس وكان اجود ما يكون في روضان ما معنى الجود و ما الفي قبين الجود و السخا (٢) بينوا تركيب الجسلة المحط، طة ومعناها ٢٦) ما وجسكونه جود في روضان وم ما الحكمة في المدارسة (٥) ما القدر للله تبل بين جود النبي وجود الريح المرسلة وما وجب كوند اجود هذا ١٠) الارتباط بين المحديث وبل و الوحى عن استنطوا المسائل من هذا الحديث ما استطعم كوند اجود هذا ١١) الارتباط بين المحديث وبل والوحى عن استنطوا المسائل من هذا الحديث ما استطعم

تنظيم المارس

الساقى سير الم المعارية الما والجود ق الما ما ما الخبونا والوعن الله وهب المربول المعارية المواقعة الله عليه و الم المربول المعارية المعارية الما الما المعارية الما الما المعارية الما الما المعارية الله الما المعارية الما المعارية الما المعارية الما المعارية الما المعارية المعارية

٢- حاريث هوال

ستیناعبدالترین عباس س موستین ابوسفیان سنے بتلایا که روم مح بادشاہ ہرقل نے سود اکری سے لئے مک شام کئے ہوئے تھے ریواس رطانے کی بات ہے جد حصور الور جناب الوسفیان اورمشرکین م کے مابین ایک مترت (دسٹس سال) کے لئے معاہدہ صلح مطے پا گیا تھا۔ الغرص یہ لوگ ہر قبل کے پاکسس پہنچے جب وہ اور اسس كے منقا وكارمقام (ايلا) بيت المقدى ميں قيام پزير تھے مرقل نے ان مشركين قريش كو دربار شاہى ميں طلب كيا. ا در اسس كے كردا كرد سردادان دوم بھے تھے مُشركين مكة اور ايك مترجم كد لينے قريب بلايا اور يو چھے لكاك تم یں سے کون اُسٹ جوان سے رمنتے داری میں زیادہ قریب ہے جبہوں نے اعلانِ بنوت فرایا ہے رجناب البوقیان ً فراتے ہیں کریں نے کماکریں اُلکا زیادہ قربی رہنے دار ہوں رہرفل نے کہا کہ اسے میرے قریب بنظاؤ اور اسکے بمسفر ساتھیوں کو اسکی ٹینت کی جانب سے قریب کراو - پھر ہر قل نے اپنے مترجم کیواسطے سے جناب الوسفیان کے ساتھیوں سے کہا کریں ان (ابوسفیان ف) سے اسس انسان کا مل کے بالے میں کیے موالات کرنا چاہا ہوں اكري غلط بياني كريس توقم كهددينا كرير جميع والوسيفيان فرطق ميس) خداك قتم إ اكرمير الني يربات باعث مسترم من ہوتی کہ یہ لوگ مجھے جھوٹا کہیں گے تو میں لقینا "غلط بانی کرتا ۔ نویریس لی بات ہو ہر قل نے انحصور کے بارے یں مجھ سے پر چھی وہ یہ تھی کر آپکا خاندان کیسا ہے ؟ تویں نے جو ابا کہا کہ وہ ایک اعلیٰ خاندان کے فرد ہیں ۔ دوسڑے سوال یں اُسس نے کہا کہ کیا تمہا ہے اھل خاندان یں سے کہی نے آج مک اکس سے پہلے اسطرح کی گفتگو کی ہے ؟ یں نے کہا نہیں تیریزے سؤال میں اُس نے پوچھا کہ کیا اُن کے اسلاف میں سے کوئی صاحب با دشاہ بھی گزُر ہے ہیں ؟ يم في كما نهير و وكي الموال من مرقل في لوجها كرايا ما لدارلوك أن كي يجهي قدم برقدم جل مهاي يا كمر در لوك؟ یں نے کہا کر درلوگ با پُوٹِ موال یں اُسس نے پوچھا کرکیا اُن کے متبعین برط صفے چلے جا رہے ہیں یا اُن میں لمی آن ہے ؟ - یں فے جوا با" کہا دہ برط صفے چلے جا ہے ہیں - چھے عوال یں ہرتل نے نے یو تیا کر کیا اُن کے صحابی سے کوئی ایک سحابی طفر صحابیت میں داخل ہونے کے لجد پانے دین سے الال ،مو كر بيجي بنى منات ؟ يس في كها نهي ، ساتوي موال مين مرقل في وجها كركيا عضورا اورك اعلان بوت س قبل تم نے أن ير تجفوط بولنے كا الزام لكايا ہے ؟ من نے كها نہيں ____ أصحوب موال بن برقل نے

پوچھا کہ کیا وہ وعدہ خلافی فراتے ہیں ؟ ____ میں نے کہانہیں ۔ ہاں البتہ ہم اسوقت ایک میعادی وعد سے دورانے میں ہیں نامعسلوم اس میں اکندہ کے لئے اُن کا طرزِعمل کیا ہو گا رجناب ابوسفیان فرطتے ہی زاسس جملے کے علاوہ مجھے کوئی اور نامناسب بات درمیان میں شامل کرنے کا موقع سزبل سکا ---- نوبی سوال میں برقل نے یو چھا کر کمیا تم نے اُن سے کوئی ارائ لڑی ہے ؟ یں نے کہاجی ہاں تو دسٹویں موال میں سرقل نے بوجھا کر تمہاری لڑا تی كا نینچه نحیے رہا ؟ میں نے جوا با كہا كہ ہمارى بالمى جنگ ڈول كى رستى كى مانند بات بدلتى رسبى ہے تجھى دو ہم سے معركم جيت لينے مي اور كبھى ہم أن سے ہر قل نے كيار الوي سوال ميں پوچھاكر وہ تمہيں كيا حسكم ديتے ہيں ؟ يس نے كہا وہ فراتے بي كم بس مرف التراي كى عبادت كرد ، يسى كواس كاخريت كلم او الين باب داداكى باتول كو جيورو، اوريمين نماز، سیجانی ، إكبازى اور ناطر جوڑنے كاسكم يتے ہيں . ہزنول نے مترجم سے كہاكر تو انہيں ستا دے كريں نے تم سے أُنْ كے خاندان کے بارے بوچھا توتم نے جوابا کہا کہ وہ ایک اطلی خاندان والے ہیں اور اسی طرح انبیار اپنی قوم کے اعلی خاندان م معوث فرائے جاتے ہیں اور اس طرح ہیں نے تم سے بوجھا کہ کیا تم میں سے کسی ایک نے جھی اس طرح کی بات کی ہے؟ تم نے جواباً کہا تہیں ، میں نے ول میں کہا کہ اگر کئی ایک نے اسطرح کی بات ان سے پہلے کہی ہوتی تو میں کت کروہ ایک يُرانى كهي مونى مات كو دمرارب أي اوراى طرح يس في مع يد مجى يُوجِها كمان كے اسلاف يس كوئى او شاہ محى كررا ہے ؟ تو تم نے جوا إلا كہا نہيں تواس سے ميرامطلب تھا كر اگر انتے بزرگوں ميں سے كوئى باد شاہ ہو تا تو ميں جھنا كروہ صاحب ظانمان ادشاہت کو حاصل کوناچا ہے ،یں اوراسی طرح یں نے پوچھا کہ کیا تم نے انہیں تھجی اعلان بوت سے قبل غلط ماین کا الزام دیا ہے ؟ تم نے جو اہا کہا نہیں تو مجھے گیتن ہوگیا کر بیٹک وہ جو انسانیت پر غلط بانی سے احتراز فراتے ہیں وہ اللہ کی جانب علط بات کیسے مسوب فراسکتے ہیں ۔۔۔ اس طرح میں نے تم سے لوجیا کہ أنج بروكار الدارلوك من ما لى اعتبار سے كمزور؟ تم فے جواباً بت لا ياكه ده كمزورونا دار بيں ما دريفياً إليے بى طرح کے لوگ حضرات انبیار کے بیرو ہوتے ہیں ، اور ای طرح میں نے تم سے بوجھا کر انکی تعبداد برا حتی جارہی ہے یا وہ كم بورج مي ؟ تم نے بوا بائب لا ياكه ده برط صے جاہے ہيں اور يہى اهل ايمان كى شان ہے كه ده تحيل ايمان مُدنب ترتی ہے ہیں اور اس طرح میں فقم سے سوال کیا کہ انکا کوئی ایک ساتھی صلفہ ارادت میں داخل ہوجانے کے بعدایت وی سے اللاں ہوکر دین سے مشفر بھی ہوا ہے ؟ تم نے بیان کیا نہیں اور یہی شان ایمان ہے کرجس کی زو آزگی ہران دلوں پرما بنظن رہتی ہے۔ عاطرت میں نے تم سے پوچھاکہ کیا وہ عبد شکنی کرتے ہیں ۔۔ ؟ تم نے بتلایا کر مہنے ۔ ال ای طرح انسان میث کن نہیں ہوتے - اور می نے تم سے سوال کیا کہ دہ بحن جیزوں کے بارے محم فراتے ي ؟ تم له بعالى ده مم فرات بن كرتم بوگ الله بى كى جبادت كرد ، محمى چيز كواسس كا شركيت تهراد

ہیں ، نیز وہ نماز ، سیجان اور پاکبازی کا حسم وزاتے ہیں بیس اگر تمہاری بنائی بوئی باتیں ورست ہیں توعفق برمیر ذير قدم علاقے أن وخصورالور) ك زير تصرف بول كے رادري مجھے بہلے ہى مصلوم تھاكر وہ دنيا ين تشرافين لانے والے ہیں . ادریہ بات میرے ذہن میں رکھی کر دہ فاتم الانبیار تمہانے فاندان یں سے ہوں گے لیس اگر فھے یقین ہوجائے کرمیں آپ کی بارگاہ میں پہنچ سکوں گا تو میں آبیج زیادت کے لئے ہرحال میں پنجیآ اور کا شس اگریں ا موتت بارگاہِ بنوت میں موجود ہونا آد آئ کے قدم مبارک دھو کر بہتا - بھر جناب برقل نے حضور اکرم کے نوازش المر كوطلب كيا جوحضرت وجيه كلبي كے توسط سے لبھرى كے گورٹر كى جانب رواز كيا گيا تھا أسس نے يہ خط خاب ہرقل کی جانب بھیج دیا تو ہرقل نے اسکو بڑھا تو اسس بن درج ذیل عبارت بھی ہوئی تھی۔ بسم الله الرحمل الرجيم السلط على بول الله كالمراس كانمانده مي أنجى جانب سے يرخط دوم كے فرا فروا ہر قبل کی جانب بھیجا جا رہ ا ہے ۔ اس وسلامتی ہے ہراسس انسان کے لئے جس نے داہ ہدایت کی ہردی کی اس كے لعد بينيك ميں وعوت إسلام كى جانب تجھے لل أ بهول اسلام لائتے أن واستى ميں رہيں گے الله تبارك و تعالی تمہیں دوگنا اجر عطا فرا میں کے میکن اگرتم نے سل کی دعوت سے مند موڑا تو بیشک غریب رعایا کاگناہ و دبال تمہانے سر ہوگا - اور لے احل كتاب تم ايك اليے نظريتے كى جانب أكر جو ہمانے اور تمہانے درميان قدرے مُسترك ہے -وہ یاکہ ہم الشرے ما سوا کھی اور کی عبادت رو کریں واور ا سس کا مٹر کیے کی رو کھمرایس واور نہی ہم احل کتاب میں سے وَنَ اللّٰہ کے اسوا کسی کو اپنارتِ بنائے بھراکر وہ لوگ اس نظر نیے کوتسیم مزکریں آو اب اُنہیں فرا دیں کرتم گؤاہ ر ہو کہ ہم تو ای نظرینے ہی کے بیرو ہیں ۔

جناب ابوسفیان سم فراتے ہی کرجب ہر قل سوال وجواب کے بعد اپنی رائے کا اظہار کر حجیکا اور حداد الور کا خطام الرکئی کے خطام ارکئی کا در سور وغل زیادہ ہونے الگا تو ہمیں کے خطام ارکئی کو پڑھا کہ محرار اللہ کا تو ہمیں مجلس سے نیکال دیا گیا ، بیں نے لیے ہم سفر ساتھیوں کو محفل سے نیکا ہے جانے کے بعد کہا کہ محرار رسول اللہ کا بینیا م بہت بڑھ چکا ہے کہ دوم کا با دشاہ بھی اُنٹی عنظمت سے خوفر دہ نظر اُناہے تو مجھے لیقین ہے کہ وہ عنظریب اھل دوا بر غالب ہوجا بین گے ریمال ایک کا اللہ نے مجھے اسلام میں داخل فرا دیا .

علامہ زبری فرطقے میں کرابن نا ال رمیت المقد سس کا گورنر تھا ، ہرفل کا دوست اور شام کے عیسا نیوں کا پادری تھا۔ وہ بیان کرتا ہے کہ جب برفل بیت المقد سس میں کا تو ایک روز وہ پرلیٹان ما دِکھائی دیا ۔ اس کے کھی مقرمین نے بوجیا کہ ہم آ یکے جبرے کو اُترا ہوا دیکھ ہے۔ ہیں جناب ابن ناطور فرطقے ہیں کہ ہرفل ایک ماہر بخوی تھا جو علم نجوم میں خاتی مہارت رکھتا تھا ۔ تو ہر قبل نے ہے شنول کے شوال کے جواب میں کھا کہ ہم وات جب میں خریب ناطر والی سے توال فقت کر نیوالوں کی مملکت احمل روم پر فالب ہورہی ہے توال وفت

کولنی قوم فستہ بیٹھی ہے۔ مقد من نے جو یہ کہا کہ میرودیاں کے ماسواکونی اور قوم فعنز تنہیں فرتی ملیکن آپ میرومیت مے معامے میں ہرگز برایاں ، بول اور اُ پ این معکت مے شہروں میں یاصلح نامر تخریری بھبوا دیں کر اُن میں جنے ای یہودی آباد ہوں انہیں قبل کر دیا جائے۔ ابھی یہ معاملہ اُن کے ہاں دیرِ عور تھا کہ اس دوران ہر قل کے پاکس ایک ا دى أي جيه مملكت غسّال كے فرما فروانے خصفوراكرم كے حالات بيان كرنے كے لئے برقل كے إلى مجمع اتھا -جب أن صاحب مرقل نے تمام طالات و دا قعات بُوجھ لئے تو كہا النبيل يجاكر ديكھوكرية في منظم وئے ميں يا نہیں ____ ؟ وکھنے والوں نے سیان کیا کہ وہ ختہ سے ہیں۔ ہر قبل نے اس اُ دی سے اهل عرب کے كے بارے يو چھا تو اُس نے جواباً كما إل اهل عرب فنن كرتے ہي تو ہر عل كھنے لگاك بال يبي اهل عرب کے باد شاہ ہم پر غالب ہوں کے بھر ہر قل نے اپنے ایک دورت کو جوروم میں دہتے تھے یہ حالات سکھے ادر دو برقل کا دوست علم نجوم میں برسل کا ہم بیّر تھا ۔ پھر ہر فل جمع کی جانب جِل دیا ابھی دہ محص ہی میں تھاکہ ا س کے پاکس اس نے دوست خطربہیا ۔۔ جس میں اس نے ہرقل کی دانے کی موافقت کرتے ہوتے الجھا كر حضور اكرم م بحيثيتِ نبي كے دنيا يس تشريف لا فيلے ،مي اور وہ النّه كے بني ہيں ---- بجر مرتل نے روم کے تمام ارباب مل وعقد کو حمص کے محل بی طلب کیا تمام دروازے بسند کرنے کا محکم دیا۔ پھر محل میں آگر خطاب کیا کہ اے اهل روم اکر تم ہرایت و کامیابی چاہتے ہو ، اور تم اپنی مملکت کو باتی رکھنا جاہتے ہو تو اس عرفی بنی ای کے دست می پرست بربیت کر او ۔ محل میں موجود یہ لوگ جنگی گرصوں کے مان دروازوں کی طرف بلے لیکن امہیں سندیا یا مجرجب مرفل نے اسی اس دحشت کو دیکھا تو ناامید ہوگیا کرید ایمان لائیں گے۔ کہنے لگا کہ میری جانب متوجبہ ہوجاؤ کے میں نے ابھی جو بات تمہارے ما دکھی ہے اس سے تمہاری دینی عصیت دعیرت کا امتحال لینا تھا۔ وہ تمہا را امتحان میں ہے چکا اس کے لعد ان برنصیبوں نے ہرقل کو سجرہ کیا اور اس کے بات کی حمایت کرنے سے یہ ہرقل کی زندگی کا آخری واقع ہے۔

من من من من من من من من من الأرام كى ولادت بهوئى اور منالات المرام الأرام كى ولادت بهوئى اور منالات المرام المرام

ا مدیث البالگاجالی بر منظر

ا و المسلطنین روم و نارس کے اہم سے فونیا پر محموانی کر رہی تھیں ۔ رومی اہل کا ب بیسانی بنتے اور فاری ایران کے اگر پرست ہجوئی، سلمانوں کی ولی ہمدردیاں اظہل روم سے اور مشرکین مکہ کی عقیدت و مجتت اجل فارس سے وابستہ تھی۔ ہنوت کے ابتدائی ہی و نوں میں فروم و فارسس کے ما بین ایک ذور دارسب کی معرکہ ہوا جس بیں ایران نے دوم کو شکست دے کو شام ، مصر اور جیت المقدس پر قبصنہ کو لیا۔ اور عیسائی صرف ایلیا (بیت المقدس) دوم کو شکست دے کو شام ، مصر اور جیت المقدس پر قبصنہ کو لیا۔ اور عیسائی صرف ایلیا (بیت المقدس) میں قبل مقدمس گرجے کو ته وبالا کر دیا گیا۔ احبل روم کی اس عبرت المقدس ایمن قبل کے سیسے زیا دہ مقدمس گرجے کو ته وبالا کر دیا گیا۔ احبل روم کی اس عبرت الموزمت ایلی

مسكست يرمشركين مكر بغلين كا رہے تھے اور حضراتِ صحابِ نخبيره فاطر تھے حضراتِ صحابِ کی اسس دنجيز نامل مر وی کررتِ کائنات نے سورہ روم کی ابت دانی آیات کو نازل فرمایا ۔۔۔۔ بہر حال اس شکست کے ہار ڈ سال بعد اهل روم نے ہر قبل کی قیادت میں اهل فارسس برحملہ کر دیا۔ تاریخی کا میابی حاصل کی - لینے مقبوصر علاقوں ک وا گزاد کوایا- بہاں کم کرا ذربا بجان پر تملر کرکے ایوان کے سب سے بڑے ایش کدے کی این سے این سے این کرائ ہر قبل نے منت مانی کراگر اللہ تعالیٰ نے ہمیں نتح دی تو میں بمع لینے ورزار وعظما سِلطنت کے جمص سے (ایب میت المقدس کے بیدل سفر کرونگا ۔ اس فتح و کامرانی کی اطلاع حضرات صحایر من کومد تنی منورہ میں اسوتن بہنجی جب حصرات صحابر عزوة مدرس کامیابی کے بعد بہت ہی زیادہ خوشس تھے ماہ ذلیقد سارے میں خصورالا فے مشرکین مکت سے حدید کے مقام پر ایک معاہدہ فرمایاکہ دستس سال مک آپ میں اور ہم میں صلح رہے گی اسی ملح ا مے زمانے میں حضور الورم نے ماہ ذو المجرست م مح مخلف بادشا ہوں کے نام تبلیغی خطوط روار فرطنے۔ دورمری جانب نزلن مك صلح عديم يك بعد جنگ وجدل سے اطبينان فاطر ہو كر تجارت كى عرض سے رائى مك شام ہوئے ، اوھ برنل ا بنی منت کو بورا کرنے کے ارا دے سے لینے وزرار وعظما رکے ساتھ ایلیا (بیت المقدمس) بہنجا حضور الورا ا امر مبارک الصروع کے گورنرسے ہونا ہوا ماہ محرم سے چھ کو حضرت دحید کلی کے الا محصول بہاں ابنیا رہیں بہنیا جس ير مرقل نے حضرت الوسفیان اور ان مح املی المرام محمد رؤمار کم کوطلب کیا اورخاتم الانبیا محدر سول الرم ک مُضْخَصِّتُ أَبِيحَ بِيغِام اور أَبِيحِ متبعين حضراتِ صحابِق كي بارك كياره مُؤال كئے جو حدميث الباب ي بالتفهل مركاً خضور انور مح خط پہنچنے سے قبل ہر فل نے ایلیا (بیت المقدس) میں رات کوستماروں میں غور د کیر کا آ أعظم بخوم كے ذريعے معلوم بؤاكر وہ قوم جو نعته كرتى ہے أن كاحسكم،أن كامِثن اور الحي خِلانت اهل ددم إ غالب موجائے گئے جب پر ہڑ قبل نے اپنے اس علم کی تصدیق و نامتے رکے لئے اپنے ایک دورت علم بخوم کے اہر جس كا نام صنعاظرتها كوخط تحما صنعاطر علم بخوم اور عيسائيت كابهت براعالم تصار دار الحلافه ألى كا كُدرز تها من نے برقل کو جواباً بھھاکر مضورا نور بنی الانبیار م ہیں جن کی بن ارت انجیل و تورا ۃ یس موجود ہے یہ دہی ہیں اِنکی ہُون کی فرری تعدیق کردی مائے بینانی۔ اس جوابی خط کے بعد صنعاط نے عربی لباسس بینا ہشہر کے ایک دیجابیا یما کر بوگوں کوخطاب، کرکے اسلام کی دعوت دی حصنور انور م کی تشریف اوری، اعلانِ بُوّت اور اپنے مسلال؟ میں اور این مرتب اور این میں میں میں میں میں میں میں اور این میں میں اور این میں اور این میں اور این میں اور ا دعوت تو نبول کرنے کا حتمی ادادہ کرلیا یمل کے دلوانِ عام میں وزرار عما مُدینِ سلطنت اور اپنے رفقا پر کارکی ہا ہا، اور کی سے در کارکی ہا ہا، اور اپنے رفقا پر کارکی ہا ہا، اور اپنے رفقا پر کارکی ہا ہا، اور اپنے رفقا پر کارکی ہا ہا، اور اپنے در قا پر کارکی ہا گئی کی تھت پر کھٹرے ہو کر تقریر کی۔ انہیں فلاح و رشد کی بائب متوجہ کیا لیکن مخاطبین برط گئے ، نا راض ہو کر اُٹھ کھراے وف تو ہر قال نے بینترہ بدلا اور اعتراب ت کے باد جود قبول حق سے محردم رہا۔

سا - حديث الباب كے جنداہم كلم اور جبلول كى وضاحت ستينا ابوسفيان في الباب عاس كا المام قبول كرنے كے بعدستينا ابن عاس كا كا آ- أباسفيان اخبولان مائوں مائوں كيا جبكہ به واقع انہيں طالب كفار مریش ابتحار من كا جبكہ به واقع انہيں طالب كفار مریش ابتحار مریقة تر م

سَكُنُ مُ اكب كَى جَمع ہے جیسے تجر آجر كى جمع ہے علامہ سيبوير كى تحقيق من الله من قرانوں كے موار كے ميں رجبہ اعى من الدن من الدن من الدن اللہ من ال

تعسداد دستن سے زیادہ ہو۔

ماد فعل ما می کا صیغرے مما دد تل باب مفاعلہ مے متن ہے جولفظ مُسلّ تا ہے۔ ۳۔ مای فیما : ماخوذ ہے یعنی اُس اُدمی نے مُرّت طے کی ۔

الیل کے معنی اللہ کے معنی اللہ کے اور یا کے معنی بیت لینی گھر کے ہیں ۔ تو ایلیا کے معنی بیت المقدی ہے۔ البیلی اور اسس سے مراد بیت المقدی ہے۔

احل لفت نے ترجمان کی تعریف المفتر عن لفت بلخف سے کی ہے لینی البها آدی ہوایک کے۔ ترجمان کی تعریف المفتر عن لفت بلخف سے کی ہے لینی البها آدی ہوایک کے مرجمان کو دور مرک دائن کی بات کو دور مرک زبان میں منتقل کریے جسے عام طور پر مترجم کہا جا آ ہے۔ ترجمان کو اسس ورج بلا یا گیا کرستین ا ابوسفیان اور اسلے ساتھی عربی جانتے تھے جبکہ ہرقبل اور مملکت روم کے فرا نرواڈل کی زبان پران نائی ہو

ما من ما الله المراء الله من المرس المورد المرس من من كري بات كونقل كرنا - اهل عرب كهته اي عرب كهته اي المرت الحديث المرت الحديث المرت الحديث المرت الحديث المرت الحديث المرت كونش كا رائل كا والما من كا رائل كا والما من كا رائل كا والما من كا رائل كا والمرائل كا والمرائ

لینے دین اور مذہب کو جھوڑنے کے مخلف دجوہ ہو کئے ہیں ۔ (آ) مال ودو سے محمد میں ۔ (آ) مال ودو سے محمد میں ۔ (آ) مال ودو سے محمد معرف محمد من وجال پر فرانیت گی ۔ محمد من وجال پر فرانیت گی ۔

- منصب دجاه تم مصاحبت و دوستی الا منسکول شبه بهات اور اخترانها**ت دانسکالات میرمنح ی** دجر کجی دن عے تص اور عراد مونے کا بنوت فراہم کرتی ہے اسلے ہر قل نے اپنی دیا ہے کی وجہ سے اوتدا دیے ساتھ سے لدين في ايرلگاني كونكوابته وجوء كرسب مرتد موجانے سے دين يركدني حرف نهيس آيا. ٩ ـ ولويمكني كلية ". مكن يا تو إب انعال الكان مي تقيم يا باب تفعل مكين سے تعني محصوقع نه . ۱۰ - الحرب سبحال: - الحرب مفرد مبتدا ہے ا در بجال نجر جمع ہے حالا نبید مبتدا ، د نبر یس مفرد ، بعد کے محالا عماست صروری ہے۔ حداب: الحرب مسدرے جو تلیل میر مفردادر جمع باسجال جح بنیں مکم مساتے۔ لبذا ما مبت مبتدار وخبریں موجودہ ربطے ڈول کو ایک انسان مسل بنیں کھنے سكماً اس لئے باری باری ہے مخلف جوان ڈول كو كھنچة ہیں تر جُلے كا مطلب ہے كر كھی وہ ميدان جنگ ميں غلبرعاصل كرليتے ہں اور مجھی تم ١١ - يا كسى : كمن لفترى كري برباب انهال براسوه سے ماخوذ ہے لين وه كى برُدى كرما ہے . ١١ - أخلص: - ك اصل يم يتونكا كما عامّات خلص الى كنداك وصل اليه ١١ البحشمات: خيشتم كامعن تعلق كيس يعي من آالامكان مثقت عمّادُ لكا اور كوستش كرولكا. م ا - الحادث على على على الموري مراسلت كے لئے وحيرُ كلبي كولطور سفير اور نما نيرة كے رُوار كيا جا آ بُونك وحداث نث م بہنچ تو انجے حسن وجال کو دیچھ کے عورتیں فرلفیۃ وار اپنے گھروں سے باہر زکل اکنیں ۔ اسس زمانے کا دعور تھا کرسلاطین وعظمار کے پاکس خولصوت لوگوں کولطور قاصد رواز کیا جانا تھا۔ ١٥ عظيم لصري : بصري ي ودر الانم عادث بن إلى شعر الغماني تقار ١١- راعات :- دماية كامعنى دعوت ومبليغ كي بي -۱۰] تھوالمیرلیسیین: منی کاشتکار اور کھیتی باٹری کر نبوالے میے ہیں کیوں کا اُرکیس کی جمع ہے حب کے استفار سے مس لئے برقل بادشاہ کی رطایا کو اکس صفت سے یا دکیا گیاہے ۔ سوال سیکیرا ہوناہے کرادش و باری ہے: "ولا سن س وان ی ق و راخی ی اسے یعی کولی انسان بھی دومرے گنا ہوں کے بوجھ کو ہمیں اُ کھانے گا۔ صیف الباب یں رہایا کے اسلام مذلانے کا گناہ ہرقل پر ڈالاگیا ہے جبس سے قرآن و عدیث کے مفہوم میں تناقض نظر آتا ہے۔ جواب گناہ کی ڈوقسسیں ہیں آل یا تم مجانشرت بعنی انسان کانی ذاتہ خود گناہ کڑنا (آ) اِلتسبب کر کسی گناہ کاسبب بنا ماکیت بی پیلے گناه کی نفی ہے اور صدیت الباب بیل دُوسرے گناه کا اثبات ہے لینی اگر کون انسان بھی آنه کاسبب بنے توحبس طرح اسکا گناه فاعل اور مُباشر پر ہوگا اسی طرح اسس کا وبال بتب ودال پر جیسا کہ ایک دو سری مدین میں فرایا حن سست سند سیدند فعلید وزیرها وونری من عمل بھا د الحد بٹ

صخب مح معنی شور وغل مے ہمی لینی جب ماصرین مجلس نے یہ و بھیا کہ ہر فل تو تمام باتوں کی تصدیق ۱۷ الصحفب: محر رہا ہے اور ساتھ ہی این عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے آپ کے غلبے کا اطلان کر رہا ہے تو عاصفین شور وغل کے ذریعے ہر فل سے اظہارِ ترتفر کرنے لگے۔

یہ وہ عیر معروف کینٹ ہے جے بطور تو ہیں مشرکین کہ مُنورا کرم سے لئے استعمال ما۔ ابن ابی کینٹ کو سے ایرا بن عبدالمطلب ہے۔ یاکنیٹ کیس

کی ہے ؟ اور کس وجہ ہے ، کمنیت کی نبعت آئی کی جائی تھی ؟ کس میں کو ٹین سے جارا قوال منقول ہیں ۔

(1) الد کبتہ قبلہ بنوخ اعد کا ایک کو کب پرست عربی تھاجس نے بٹت پرستی کے معالمے میں قریش کی مخالفت کا کس بت پرستی میں مخالفت کے سبب حضور الور کی نبعت الد کبینے کی جائب کر دی (آ) الد کبئہ حضرت علیم سعد ہے کے ما وند کی کنیت ہے تومٹ کین کرتے ہے کی نبیت آئیے رضای والد کبیا نب کر دی . (آ) الد کبئہ آئی کے منہال میں کوئی صاحب تھے جنی یہ مخیت ہے آئی میرائی کہ انظار صاحب تھے جنی یہ مخیت ہے آئی میرائی کا انظار صاحب تھے جنی یہ مخیت ہے آئی میرائی کو انسان کی کوئیت ہے اس سے یاد کرنے کی وجہ آئی سے گنائی کا انظار ہے اور آئی کے مشن کو مٹانے کی ناکام کو کشن ۔ ۔ بہر طال مشرکین مئے علیہ ما علیہ تھیر واستہزائے گئے آئی کو کہ اس سے یا دکرتے تھے۔

اس لنبت سے یا دکرتے تھے۔

١١- سُقَف : - سُقَف براك اور لاط باورى كو كهت أي -

۲۲- بطاس قتے :- بطار قد بطریق کی جمع ہے حب کے معنی خاص ہم از ساتھی اور دوست کے ہیں . ۱۳- حرز اور :- حزام کا ہن اور نجوی کو کہتے ہیں ،خزامیحزی کے معنی اندازہ اور ٹو : انگانے کے ہیں . ۲۲- غشران :-غشان مین کے قریب ایک ملاقے کا نام ہے ایک لغوی معنی تالاب کے ہیں .

٢٥- صاحب للنے: - مرفل كے اس دوست كانام حصرت صفاطرت جن كا جمالى تعادف يملے گذار جيكا ١٦- وسكر تى . - اسبلى ال ملامد عيني ده فراتے اي كه وسكرة الله برائے ال كو كہتے اي جبس بے ارد تمرو

بھولے چھوٹے کرے ہوں۔

حاص کے معنی بیٹے دکھا کر بھاگنے کے ہیں ۔ تو عاصل یہ کہ وہ اور کہا گئے کے ہیں ۔ تو عاصل یہ کہ وہ احل دوم ورسی ۲۸ - حیصلہ حسر القرحش: - کرهوں کی مانٹ دکینت و کھا کر بھا گئے ۔

یر مجلد برائت اختیار کی از می است کرا ہے کہ اور کی انتہاں کے اور کی کے جہاں کے سے ہر اللے کا دی کے اختیار کی است کی جانب کی ج

الميري اورية بي كونى فك أب المارت وستبنشا بيت صرف مرور كونين كوبي عاصل ب بخلوق مح محى فرديا جاعت كونهي بان وه خوش تفييب تھي اميرومک بن سكتے مي جو سردر كونمين كے پنجام كے فعادم وسطيع جون -و من الله معلى من البع الصدري من أمّت مسلم كرات نے يتعسيم دى كواگر تھى كافر كو مخاطب كونا ہو ياك جواب اسلام دینا ہو تو ایسے جُلے ہے امپر سلامتی و مازیت کی ڈیا کی جائے آوا آتے نے برایک ذومعنی جملہ استعمال فی ہے کالے برقل تو برعم م خواش اصل کتاب اور مذہب عدمائیت کے متبع ہونے کے سبب بدایت برہے تو تو اسس و سام مستحق ہے ورز نہیں ۔ گویا اس مجلے میں اسے سلائی اُصول کی پابندی بھی ہے اور ما، طفت و دعوتِ اصلاح عيب انداز بھي ۔ (3) استم الم يرايك انهائي مختر ساخد جومفهوم ومعني كے استبارے منات كال واكمل ہے -مققین اُمت نے اس مجلے کو جوامع اللم میں مارکیا ہے (آم) کارتسلم میں دنیا و آخرت دونوں کی سامتی کا دعدہ ہے لین دُنیا میں سلامتی اس حیثیت ہے کہ مہماری سلطنت اس طرح قائم و دائم ہے گی جیسی کراب ہے اورا خوت میں الممتی ك يرمعنى كر عذاب ونارجهنم سے باسلامت رہوگے آق برفل كدا بي نے دو گئے اجرى خوستى كائے ہے ، دہ اكس لئے کہ ہر قبل احبل کتاب میسانی تھا ا در احبل کتاب اگر آ سامی دعوت قبول کر لے توخصّنور ا نوم کے فران کے مطابق <u>اُ سے</u> احر مآہے۔ یہ دوگذا اجر اسس وجہ سے بھی کرایک پنے اسلام لانے اور دور رامس کے رطایا کے مطان ہونے کے سبب (آ) آب نے فان تولیت مرایا ہے فان کورے مہیں کونک کامر کور انسان کے بال ایک بینے کلمہ ہے اسطرع کے عزر پ ندمدہ کلمات کے استعمال سے دعوت ونبلیغ کی روح معید دم ہوجاتی ہے۔ داعی کی عظمت و دانانی کا عرفرج د کھال اس کے تعلیقی کلمات سے معسلوم ہوتا ہے۔ دُعوت میں ایسے کلمات استعمال کئے جا میں جن میں تالیف قبلب اور تر عنب وتبشیر کی شان ہو (۱۱) مکتوب گرامی کے ان تین مجلوں میں دعوت وتبلیخ کی تمام اسالیب کوبہت ہی تین بیرانے مِن جمع كرديا كيًا ہے۔ رتين تجليے خيرانكلام ما قبل وول كاحقيقي مصداق جي - ان مين جُلول ميں امر، ترعيب وترصيب زحرد توبيخ اور تبخميرواندار كونهايت بىلطيف انداري عجاكر ديا كياب كلمئه اسلمي امرتسلم مي ترغيب ينو تلط الله يى تبشيروترغيب، فان توليت يى زجروتو بيخ ، فان عليك يى ترصيب وزيزار عجيب انداز مي موجود أي -(۱۲) مخاطب کوسمنوا بنانے کے لئے صروری ہوتا ہے کرایسے اقدار دا دصان کو ٹلکٹس کیا جائے جو داعی اور مخاطب میں مشرّ ک ہوں اور بطورِ اظهارِ ہمدر دی اُسے اپنا جیسا ٹابت کیا جائے اسس اصولِ دعوت کے بیشی نظر حضور اکرم سے مذكوره أيت كو تحرير فرايا كرام احل كتاب تم اورسم وعوى توحيد اور ترك بشرك ين ايك دُوسر ب يح مما تَل من لها الم أسى رسالت وستم رسالت كے نظريفي ميں جي سميں ايك جيسا مونا چاہئے -

۵ - مدرین اور ترجم الباب می دانط ایم الباب می دانده موجی البید موجی البید موجی البید موجی البید موجد البیاب می مناسب موجود ہے۔ بنبت سے ترجم الباب اور مدیث الباب میں مناسبت موجود ہے۔ آ) خطوط و مئاتیب کے ذریعے وجی و قرآن کی دعوت ونیا کے کونے کونے یں بنجی اور اسٹ کا چار دانگ عالم یں جوہا ہوں ۔ جو بہ لہذا ترجمۃ الباب سے ظہور وجو دو وجی کے اعتبار سے حدمیث الباکل رابط موجود ہے ۔ (-) یہ دا قدمت میں میں میں یا جو بحر لقریباً یہ ابتدائی زمانے کی بات ہے اسس لئے اس کا بھا الوجی سے رابط موجود

تنظيم للارس

المرام الع

باب كيف ك دن بل و الموحى كى جيئ حديث جو حديث برقل كے ام سے مشہورہ جس ميں الوسفيان اور ہر قبل كا سركا لمه ندكور ہے اور سفاہ كو نين صلى الله عليه و اكه وسلم سے گرامى نامے كا بھى ذكرہ جو ہرفل كو بھيجا كيا تيا۔ اس حديث كو تفصيل كے سافھ بيان كيجيے.

108295

بسمل مله الرحسن الرسيم د

The state of the s

۱۱ - مسلک اهل سنت کی نرالی سشان ۱۲ - عقیدهٔ امامت و درل کی دضاحت

> ر باب قول البنی ۲ ۲- باب حلاده الایمان ۳- باب علامت الایمان حب الانصار ۴- باب تول البنی انااعلیم ۵- باب تفاصل اهل الایمان ۲- باب کفران العث یمن امرالجاهلیت ۵- باب المعاصی من امرالجاهلیت

۱- ایمان کے لغوی واصطلاحی معنی
۲- ایمال کی تمری حیثیت
۲- اعمال کی تمری حیثیت
۲- ایمال میں ذیا دتی کو کمی
۵- ولا ئل اهر سنت مع جوابات
۲- فرق اسسلامیه کا تعادت،
۵- کفر اور اقسام کفر
۸- اسسلام کیا ہے ؟
۸- ایمان و اسسلام یی با بمی نسبت

ا- بَابِي قُولِ النَّبِي الْخِ

ا المحالی کے لی کی کی کی کی کی کی کی کا المان کے حود نباطیۃ عن من ہیں بجرد یں یا کلمہ میں الواب میں تعمل کی در کرنا (آ) آمُن یا آمُون یا آمان آب کوم) اس کے معنی ہیں امانت دار ہونا این ہونا معتم طیر ہونا ۔ ایمن کا آمُن یا آمُون یا آمُون

٢- اصطلاحي محوق المسلاح متراجب بي ايان أن جمله أموركو مان لين كانام بي بحوامو معنوران إت ٢- اصطلاحي من ايني طورير تابت بهول ماحب دُوح المعاني فراتے بي : ____

الایمان هوالت دینی بماعه مجئ الرسول به صی وربی الایمان هوالت دینی بماعه مجئ الرسول به صی وربی ایست این و تفصیل المحضور الورم جودن الدیمی است بور مطور به ان لین کا نام ایمان چی مشرلیت نے جن ساکل کوتفیول سے بسیان فرمایت، جیسے نماز کے اوفات، درکوات نماز کی تعرب اور نصاب ذکواۃ وعیزی الم نہیں بوری تفصیل محاس میں المان المرائن مان الرئن مان الدرجو احرام مشرلیت نے بغیر تفصیل کے اجمالاً بمیان فرمائے ہیں جیسے عذاب قبر دعیرہ است براجمالاً ایمان الا افرائ ہے مضرورۃ کامنی ہے کہ ون احکام بوحش الدرجو احرام میں جو کے دوراحکام بوحش الدرجو احرام میں جو احدام میں جا کہ ایمان مان بھی عذاب قبر اور مثراب ابوک و دورہ کی افرائ سے لیف فرمائے ہیں کہ ایمان جان لینے کا نام مہنیں جگہ ایمان مان کیف عذاب قبر اور مثراب ابوک و دورہ کی اور مثراب الم میں جگہ ایمان مان کیف

م حصراتِ فقِها كَرُ و ساداتِ مِسْكِلُمين ادر اهلِقب لمعلماً ومحققين كے ابن ايمان كے ٣- إيمان كياس كياس كياس كياب ايان كاحقيقت ادر ايان كاحيثيت ين سنديد اخلان يا يا تا ب وجر خلاف آیات ورو یات کے طاہر ای مفہوم کا اختلاف ہے۔ ینر آلمان کا مدار باطن و قلب برہے جبس کی حقیقت کا رعلم انسانی لبنس برمنہین مشہوراخلافی عنوا نات درج ذبل ہے (آ) ایمان لبسیط ہے یا مرکب ؟ (۲) اعمال کی مشرعی تیت كيا جھ ؟ كر اعمال عدلي ايمان مي وافل من ياسز ؟ (الله) ايمان مي كمي بيشي الوسكتي سے يا تئيس تفصيل ورج ذيل ہے . ا ہم غزالی اہم الحرمین اکثر فقماء اور جمہور محققین مطلمین کے نز دیک ایمان لبیط ہے تصدیق قلبی کا نام ایمان ہے اقرار کسا اسلامی احکامات کے اجرار و تنفید کیلئے ترط ہے شطر یعی جُر رنہیں ۔ اس لئے اقرار حقیقت ایمان سے فارج ہے۔ (٢) بسيط <u>فقط معرفت:</u> طلم جم بن صفوان فرقرجميد اور اهلت يع ك زديك ايمان بسيط ب معرفت حق إ دِل سے حقِ كو بيجانے كانام ايمان ہے تصديق واقرار صرورى تہيں -علامہ محدین اکرام اور اکے ہم نوا وُں کرامیہ کے ہاں ایمان بسیط ہے فقط اقرارِ رائے: لسانی کانام ایمان ہے تصدیق فلبی صروری نہیں . طلمه منعان اور اسکے متبعین فرقه مرجمهٔ مے نز دیک ایمان مرکب تنائی ہے لیمی تصدیق (م) مركب شنافى : تلبى ادر اقرار لسانى كانام ايمان م وكبين مثراح في مرجبً ملك بسيط فقط تصديق قلبي بالایاب بونا درمت ہے اصلاح فرالس) ام مالک ام شانعی ام احد (فی روایة) ام بخاری معتر له خوارج اوراکش محدثین کے ۵) مركب نلافى: زديك ايمان تين أكور سے مركب بے تصديق قلبى اقرارِ بنانى اعمالِ جوارح ان تين كے مجموعه كانام ايسان جع من (۱) مسكميل يمان بنام عظم البرصيفه المضارت نفهار د محدثين ضفيه، (۲) اعمال کی تمری حیثیت : جمهوراهل سنت اور جله ملمار اهل کلام کے نزدیک اعمال حقیقت ایمان سے (۲) فارج ہیں ایمان کا جسٹ زمنہیں البتہ اعمالِ حسب تھیل میان کے لئے صر دری ہیں اور نجاب کا مل غمرل صالح پر موقوت ہے تا رکب اعمالِ حسنہ فامق ہے جو اعمالِ حسنہ میں کو تا ہی مے سنب ایک مقردہ ممدت کک جہنم میں داخل ہوگا ، کھرتصالی ملبی کے سبب اور کار جرنت میں داحل موجائے گا۔ (٢) مسكتك أيمنان يحضرات المرتبلة اورجهو محدّتين كرنزديك اعمال حقيقت ايمان سے خارج ہيں. يكن كمال ايمان كاجور بي اسلة تادك عال كمال ايمان من نقص ك سبب جبنم من جائے كا ورحقيقت إيمان سے

خارى جونے كے سبب آج كار ناجى ہوگا -

پیدا در اسس قول کا حاصل ایک ہے جہر کا الازمی نتیجہ یا کہ قول نانی کے قالین کے اقوال میں باہم تعاری ہے ایک جانب مدر احمال کو حقیقت ایمان کا جوئے وقرار دیا جیسا کہ ایمان کا ترکیبے قول سے ظاہر ہے ۔ ڈوہری جانب مدر احمال حسن ہے مستر سے حقیقت ایمان کو جاتی رکھا محالان کو انتظام جوئے ۔ استفام کل کو مستلزم ہے ۔ استفام کل کو مستلزم ہے ۔ استفام کل کو مستلزم ہے ۔ استفام کی افتی تنہیں ہوئ اور فرق مرکوامیہ کے نزدیک اعمال صالح کا ایمان سے کوئی تعلق تنہیں ہوئ کے لئے اعمال حرک نے اعمال حق مصر بنیں مومن جے تھا تھا کہ اعمال حرک ہے اعمال حرک ہوئی مومن جے تھا تھا کہ اور قوب سے خافل ہو تو وہ تعلی اور قوب سے خافل ہو تو وہ اگر تمب محاصی دکبا کہ یس عرف ہے ۔ اعمال حسنہ اور تو ہو ہو تو ہو تا کہ ایمان سے کہی جہنم میں داخل مز ہوگا بلکہ جنت ہی اسس کا مستقر ہے ۔ ہاں اگر اچھے اعمال کے تو جند کے درجات میں ترق ہوتی ہے گ

(۳) خوارج کے بال اعمال ایمان کاجٹ زرایں معاصی دکبائر کے ارتکاب سے ایمان حستم ہوجائے گا الیماالدان کا فرج ایمان سے خارج ہے دائمی جہتی ہے ۔

(۵) معترز کے نزدیک ایمان اعمال سے مرکب ہے اعمال ایمان کا جسسنر ایس معاصی دیجیرہ کا مزیحب مراسلام

سے فار جے فائل ہے کا فرنہیں ۔

ایکان می ریادی و کی این ایم اعظم ابومینفرده ،جمهور منظلین ، اکثر فقها را ورمبلد المیے فرق ایکان می ریادی و کی این این ایکان می دریک ایان ایکان ایکان ایکان ایکان ایکان ایکان ایکان ایکان ایکان میکند دیک ایمان

یں منہ ہی زیادتی ممکن ہے اورمز ہی کمی _ (آ) امام الوصنیفر (نی روایہ) امام مالک اور کبین نبقهار کے زوریک بیمان میں رادتی تو ممکن ہے اورجہور محرّ ثین کے زویک بیمان میں اورجہور محرّ ثین کے زویک بیمان میں زیادتی بھی ہوسکتی ہے اور کمی مجی ۔ ایمان میں زیادتی بھی ہوسکتی ہے اور کمی مجی ۔

م - احل حق محے دلائل : ایمان می زیادتی وکی اوراعمال بی مشرع حیثیت کا اختلاف ایمان کے مسلم - احل حق محے دلائل : ایمان می احداد ترکیب کے اختلاف رئمبنی ہے -

المذا مندرج ذیل دلائل اجل تی کے بینول طرح کے اقوال و مذا مہب کے لئے مثبت و مؤیر ہیں۔ دلائل و براھین کے میدان ٹن کلام اللہ اللہ اجل کی اخذا ورفیصل کے اعتبار سے مثر نب اولیت اوراع از اولومیت حاصل ہے۔ کلام اللہ ب الفرادی اورج کی دلائل کی تعداد بہت ہی زیادہ ہے جہنیں ہم یا پیخ اقسام میں تقتیم کر سکتے ہیں ، ابنی اقسام بس ہم الفرادی اورج کی دلائل کی تعداد بہت ہی زیادہ ہے جہنیں ہم یا گئے اقسام میں تقتیم کر سکتے ہیں ، ابنی اقسام بس ہم تو مرتب کی میں اسے بر

ورآ است المحال المحال على الإيمان : مغايرت و فا مرا المحال المحا

وه أيات قرائد في مربح بموصيت مؤمن كو وصف إيان المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم وصفيا بان المسلم ا

ولا يكفر صاحبها بالم تكابها سے ي إت كو ابت كيا ہے كم صاحب معاصى مؤمن ہے كافر نہيں -قر ن جيد كي معدد آيات ين ايمان كامسل ول اورسين كو قرار ويا كيا ہے. (۵) قلب محل بمان م أرطرة تصديق كامل مجي سينه اوردل م جبكراعمال كامحل اعضار وبوارج ہیں معسلوم ہوا کہ ایمان اور اعمال میں مغایرت ہے اور عمال ایمان کی حقیقت میں وافل نہیں جیسے ارشادِ ربّا فی ہے۔ ١١٠ وَقَلْبُهُ مطمئن بِالأَيْمَان اذيد ١٠١ وَلَمَّا يَنْخُلِ الْإِيْمَانُ فِينَ فَكُوْبِكُمْ (الَّذِي (٣) - أُوللِكَ كُتُبَ فِنْ قُلْهُ بِهُ مِا لَا يُمَانِ (الأَيةِ) (٣) قَالْفُ الْمُنَّا بِأَفْعًا الْهُمُ وَ لَهُ تُؤْمِرِ فَ لُوبُهُ مِ - الآية) اليي آيات جالين سے زائد ہيں۔ دلاً بل وشوا ہد کے باب میں نانوی حیثیت اطادیث محقد کو حاصل ہے۔ ایسی احادیث بن سے مساک احق کی تائید ہوتی ہے ایک تعب راد شمارے کہیں باہرہے جیز ہم ، صولی او دیث کو ذِکر کیا جا تاہے ، جو درج ویل ہیں۔ ار حل بین جبر میلی : سیزاجبرئیل کے استفیار پر خضورالور شنے ایمان کی تعربیت تصدیق قلبی ا در اسلام کی تعربیت اعمار جوارث سے فرمانی جبس سے مسلوم ہوا کہ ایمان فقط تصدیق قبلى كا نام كب اوراعمال صالحه أكسلام كاجْرز ربي ايمان كانهيس ٢- محليّة القلبع: صديث بن أيان كامحر تعب كوقرار ديا كياب بيسي كرسيّن المامرين كي مدين من المامرين كي مدين بن أب في ما من المامرين كي مدين بن أب في ما من المام الم (٣) حل يب قولى : اليسى احاديث كرجن من أب في تصديق ادراقدار توحيد برجنت كي نوشخبري دي. ا در مرتحب معصیت کو ایمان اورجنت سے خارج نہیں و ایا جیسے سیزنا ابو ذراع کی منہور مديث يم ب : من قال لا إله إلا ألله وخل الجنتُ فرانُ مَ فل والله عن قال مرزق -متعدداليي احادميث جن بين حضورا فورا نے مخاطب قوحيدا در بِسامت کے بار ہے ہيں پو چھاا در رم، استار ستار عناس ع : مخاطب نے درست بواب دیا تو اکت نے اسے مؤمن قسرار ، با جبر آج نے اعمال کے ر میں اور نہی نحاطب نے جواب دیا۔ جیسا کہ آپ نے ایک باندی سے بوٹھیا مینی مَ تُبلَثَ باندی نے جواب دیا۔ شوال کیا اور نہی نحاطب نے جواب دیا۔ جیسا کہ آپ نے ایک باندی سے بوٹھیا مینی مَ تُبلَثَ باندی نے جواب دیا۔ الله دوم عُسُوال مِن أَبُّ نے بوجھا مُنْ أَنَا أُس نے جواب دیا برسول الله آب نے فرایا ۔ فَا بِنَها مُؤْمِنَة (۵) فرأهيين نبوت بيسينا معاديه من مستينا عثمان من مستيزنا جابر من مستيرنا الوهر يروي مستيزنا عباده - "بن صامت سنے صحیحین یں ایسی احا دیث مروی هیں کہ جن میں تصریح ہے کر بخات اخردی عمان

ئے برموتوٹ نہیں ۔

ایمان کے لغوی محنی تصدیق کرنے اور دِل سے مان لینے کے ہیں رلغوی معنی مشرعی اور ١- دلائلِ قياسيه: اصطلاحی معنی میں طحوظ ہوتے ہیں۔ ہاں اگر حضرتِ شارع سے کوئی دوسرے مترعی معیٰ ثابت ہوجائی تو کھرلغوی معنی تشرع معنی میں معتبر نہیں ہوتے۔ اب ایمان کے کوئی تشرعی معنی حضرت شارع سے لہذا آیان کے لغوی معنی جو تصدیق فلی کے ہیں وہی سے رعی میں ای معتبر ہوں گے۔ روز اول سے اس منلے برتم امت الایر کا اجماع ہے کہ فائق مسلمان کے مرنے ہر دہی مذہبی، تعظیمی سلوک رکوا رکھا جائے جوایک بومن کے ساتھ برناؤ کیا جا آہے جیسے نمازِ جنازہ کی اور کی اور کمانوں کے قبر ستان میں رفین - جبکہ یہ طرز عمل کا فرکے معالمے میں بالا تفاق حسام ہے ۔ بہذامعلوم ہوا کرمعاصی دکبار کا مرسک کوئن ہے کا فرنہیں۔ بلب بالاجماع ایمان گفری ضدہے اور گفری معنی انکار و کنزیے کتے ہیں جس کامحل انسانی مرحد لیل لغری کا جس کامحل انسانی مرحد لیل لغری کا جسے۔ تو کفری صدر میتنی ایمان کامحس قلب ہی ہوگا۔ ہمیشہ سے دعوت وتبلیخ کا اصول رہاہے کر پہلے ایمان اور اسس کے بعداعمال کی جانب ا المحان الموسن الموسن المراع الله الله الله الله المان كاجر الموسنة تو دعوت المان كے ليعر د عوتِ عمل تحصیل حاصل ہے ۔ قرآن و حدمیث میں بھی بہی انداز اپنا یا گیاہے کر مخاطبین کو وصفِ ایمان سے مخاطب کرکے پھرائنبیں مخلف اعمال کی بجا اور کی کاسسکم دیا گیا ہے جیسا کہ نماز ، روزہ ، وصنو ، جج اورجہاد ویزہ کی آیات واحادیث ۔ ۵ معتراله اور توارج کے شبہات مع بوایار تَابَ وَأَمَنَ وَعَمَلَ صَالِياً (الآية) اس أيت معسلم بهاكر دب كأنات كي جانب مغفرت وتخبشش برأس مضمض كمائي ب بعواميان لائداور الجصع عمل كرے وكريا اعمال صالحه كے بغير مغفرت نہيں مغفرت كار ہونا عام إبان اور وجو د کفر کی دلیل ہے۔ جعی ا ب : ۔ اھل احق کے دلائل محضمن میں امدہ نصوص قرآ نیہ اور احادیثِ بنویے کی روشنی میں ایسی آیات ممال مخفرت پرموتون ہیں بعنی کا بل و محمل مجتشرا عمالِ صالحہ کے طفیل نصیب ہوگی ۔ نْمَقِينْ مِي اللَّايَةِ) يَعْنَ طُلْمُ جَوَا كِمْ اللَّهِ عَلَى سِيمَ ١- الاَ إِنَّ الظَّلِمِ أَيْنَ فِنْ مِنْ عَلَى الْ اور مذاب عيم كفارك لخ بواب المس سانسان مذاب مقيم كأستى بن جا آب-جولب ، طلمت مراد كفر جه ، وظلم كا فرد كال ب-

تنزاسی عملہ ایات جن میں مرحب کمائر اور اصحاب معصّت کے لئے جہنم میں میمین رہنے کی خبر دی گئی ہے ، اوران کے لئے جہنم یں رہنا کفار کے لئے محصوص ہے۔ جوابع: ان علود سے محن طویل لین بہت بڑت کے جہنم یں رہنا مرادہے۔ آب يه آيات متعل يرمحول أي لعن بوقل عصيان اور كذبون كو طلال مع كر أ لكا مر مكب ألا تو اليي أيات من نفس مزاكا ذكر ب لين قائل ، عاصى اور مرتحب كبيره أكس بات كالمستحق ب كر أس ممينا لي جهنم ين د كها جل في كن تصديق قلبي اورايمان كر سبب أسي اسطرح كى سنزا نهيس دى جائيكى . آر قولِ الحديث عن من من ك الصلاة متعمل فعت كفن (الحديث) قُراً في عاد الحديث عن من من ك الصلاة متعمل فعت كفن (الحديث) قُراً في الم ومن لوجيكم بما انزل الله ف و لنك جمع الكافروس (الآية) يُزوه جُل آيات و الايت يُزوه جُل آيات و الماديث بن ير وه جُل آيات و الماديث بن يركم ل يركف كاطلاق كيا گياہے۔ جول ب : - آريها ل كفر م كفر عمل مراد ہے لين السان نے با وجود مؤ من جونے کے ایساعل کیا جیساعل کفارسے مرزد ہو اے ۔ ٢٠ ير كفر مشكرى ضد بط لين السي گنا به گار نے كفران نعمت كيا ہے اور مشكر فداوزرى بجب منہيں لايا۔ - براستملال برمحمول ہے کو ایسے جمیرہ گفا ہول کے ارتکاب کو گفا ہ نر بھے بلکہ حلال د جائز ، تصور کرنے ۔ ٢. مديث مي ج لاايمان لمن لا المساحة لي و (الحديث) اوراس طرح كي وه جمله احادث جن مي كحي معصيت كے صدور پرايمان كي لفي كي كئي ہے رجول بن : اليبي جمل احاديث ميں ايمان كاس كي نفي ہے كر المال سنتر کے الکا ہے ایمان میں نقص اُ جا آ ہے کا بل بہت رہا۔ اسس پر قربیت سابقر دلائل کے علادہ ستیرنا عمرٌ بن عبدالعزيد كا قول بے جے الم منی ری نفس فرایا ہے - ان لله بمان فرائص وشرا كے فسون استكملها استكمل الايمان نيز بمس طرح كى ايك حديث مرفوع شن في داؤد مي جى مردى ہے .وزر ما يا: من احبّ لله والبنص لله نقد استكمل الايمان الحليث) بواكر نفنس ايمان نجات كے لئے كانی ہے اور اعمال صالح كى قطعى صرورت نہيں، جول سب . السبى أيات بين أيمان سامان كامل مادب جس مي اعمال مالو بعي داخل مي -٢- آيتِ قرآنُ ب : ان العذاب على موسنس كذِّب وتق لرِّس

٣- لا يصلاه الله اله شقى الذى كنّب و تع ألى (الهَية) ان دُورًا يات سے معسلوم ہوا كر جہنم كا عذاب فقط مكذب كے لئے ، ہوگا جبكہ اعمال سير كا مرتك فاسق ہونا ہے کذب مہیں کیو کہ تصدیق اس کے دِل می موجودہے۔

جى إب : - يہاں مذاب سے مذاب كال مراد ب ليني ہميش كا مذاب كذَّ كے لئے ہے . فاس كے لئے نہيں ـ م ۔ الیسی جلد احادیث جن میں کام طیتہ اور توسی و رمالت کے اقرار پر سجات اور جنت کی نوٹ مخری دی گئی م رجيا كشبور مدين م إلا من قال لا الما الا الله دخل الجن في الم معان بن جبل قال قال سول الله مفاتيم الجنة سنها ٥٥ ان لا المه الا الله و بخارى جی ب : ۱-ایسی مام روایات می اور اس زانے کی ہی جبکہ ابھی احکام کا زول نہوا تھا۔اور اس وقت لقيناً مدارِ سنات مِرف توحيد ورسالت كي تصديق تقي -

- ام غزالی و فراتے ہیں کہ ان احادیث میں نجات فی الجلہ مراد ہے رہجاتِ کا مل نہیں مطلب ہے کہ ایساان ان

اُخر کارجنت میں صرور جائے گا۔

سو- اليسى احاديث مين كلم طبيترى اثير بمان كى كئى ہے كريكلم اليما عالى اور عظيم المرتبت ہے كراسكى تصديق كرنے والا مبنت ميں ہي داخل ہوگا -

ام عزالي في احيار العسلوم يل معرز له ، خوارج اورم جريك دالًا ريكن كے اعدا يك احولي الحاصل: بواب تريفرا يا ب كرمعة له ونوارج ايك كارب بري ، مرجب دُوم كارب بري فرق ا فراط و تفريط كا شِكار بي جبكه ا هُلِ سُنت محمدُ اعتدال يه بي اور حقيقت يه جه ايمان اور نجات مح وقو دو ورج أي - نفس ايمان ٦- ايمان كامل - اس طرح تخات في الجله اور ٢- بخات كامل - معزل ونوارج کے ولائل ایمان کا مل اور سجات کا مل ہے محمول ہیں -اور مرجہ رکے دلائل نفس ایمان اور سجات فی الجملہ پرمحمول ہیں بتر ان دونول افراط وتفريط زده طبقول كے لئے ير آيت سيف قاطع ہے۔ ان الله لا يخف ان يسنى ك سه ويعنف ما حرون خدلات لهن يَّيْتْ اء والايّه) يعني كا فرومشرك كى تخبشش قطعاً بنيس ہو كى رجكر فائس وعاصى كى تجنسش مشیتِ ایزدی پرموقوف ہے۔معز الدوخوارج کے ہاں فاسق چونکومکومن نہیں لہسندا اسکی بخٹ ش نہیں ہوگی ۔آبیتِ ند کورہ میں ایکی تردید ہوگئی کہ فائت کی بخت ش ہوگی رجبکہ مرحبہ سے ہاں عاصی و فائتی کی سئے زانہیں تو اس ایت سے زیر الكى كى ترديد ہورہى ہے كيونكر الحى بخت ش الله كى مثيمت بدموقوت ہے۔

ع بحضرات على في المال وجوابات معدد في المام بخارى في في الباب يم

اورا المصابر و بجبدان سے ایمان کی زیادتی کو نابت کیا ہے حبس کے چذجوا بات الاحظر ہول ر ا۔ جاعتبار مؤمن بد : ایمان میں زیادتی احکام واعمال کے اعتبار سے جے جیسے جیسے اسلام اولا شرائع سے مزین ہوتا چلا گیا دیسے ہی حضرات صحابہ اور مُومنین کا ایمان بھی بڑھنا رہا۔ جبکر نفسس ایمان توایک ہے ،اور دہنہ محضور انور كي تمام فراين داعمال كرمان لينا-اب جبكردين كي يمل موجي ادريز ول قرآن كي لنمت تمام ، ويجي تواب مزيان یں کمی ہے اور من ہی زیادتی ۔

علام ابن تيمية فراتے ميں كر اسلام كے ابتدائى د نوں ير ٧- باعتبار استقلال وإستقامت: مؤمنين کے ايمان من کمي اور بيتي ہوتي رئي تھي - بو حصرات ایمان برستیتم رہے اور انکی استقامت میں اضافہ ہوتا چلا گیا تو ان کا ایمیان بھی بڑھ گیا ، اور جن دور ان کا ایمیان بھی بڑھ گیا ، اور جن دور کی کمیت کے اعتبار سے رہھی بلر محیقیت لین استقلال واستقامت کے اعتبار سے ایمان میں کمی بیشی ہوتی رہی ۔

ن دادتی ونقص تافیر کے اعتبار سے سے لینی مؤمنین کی نور امنت اور ای ظمانی میبت میں کمی بیٹی ہوتی رہی ہے جسے مورج ، چاندا درجراع کی ردی یں فرق ہے۔ ہی تینوں نورلین ہرایک کا نور دومرے سے متبنا وت ہے۔

اعمال صالح جزد المان بي اكس دعو مع وحضرات محدّ فين في مندرج ذيل أيات معتابت فزما ياب،

(١) ارتبادِ دِبِّ في بِي : انما المؤمنون الذبيب أن ا ذكر الله وجلت قسلوبه و (الاَير)

(٢) قدافلح المؤمنون الذير م في صلا تقدم خاشعور اله (الآية)

(٣) انما يؤمون بايتنا الذين ان ان كرُّوا بهاخروا سجد أ الآية ،

ان تین کیات سے معسلوم ہو اکر دلوں کا ڈرجانا ، مجدمے میں گر برطنا اور عبا دات میں مشخول ہوجانا جزوائیان ہیں کی بحد ان اعمال سند کو الما اور دومرے کلمات حصر کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔

جواب الما دازي فراتے ميں كريہ بات مارى مجھ سے باہر ہے كر حضرات محد بين في ايك طرف تواعمال صالحب كواميان كاجرو قرار ديا وادراس لينه دعوم كو أيات وإحاديث سے تفويت تخبشي دوميري ما نب اعمالِ صالحہ محدوم اور فوت ہوجانے سے ایمان کے معددم اور نوت ہونے کوتسلیم مزکیا حالانکہ یہ ہا بدیسات یں ہے ہے کہ اجزار کا فرت ہو جانا کل کے فرت ہوجانے کومستان مہے لہذا تماجہوں سے حضرات متكلمين كامعكب ادلى داج اورقرين كتاب وسُنت ہے۔

(١) الم غزالي فرطة بين كرم حضرات مُحدّ من عصادب واحترام كوملحوظ ركھتے ہوئے لو چھتے ہي كجس

اس فرقہ کا بانی داصل بن عطاء ہے جوستینا حن کا معاصر تھا۔ درس وری کا معاصر تھا۔ درس وری پیٹ ال اس محترز لھے ۔ رہا مرحب کی برائ ہوایت سے بطکا اور علیٰ وہ ایک مسلک کا بانی بی گئیا سے تیا اون بھری نے تھوہ کرتے ہوئے فرایا : اُ عتر ل عن الوہ ہم سے اگل ہو چیکا اجس سے اہل محت نے اس فیڈ کا نام اعترال و محترل و کھا۔ اس ملک کے حالمین یو انی فلسفہ اور منطق ہی کو قرار دیا اور گوں یول کی آنے مُنت سے بہت متاز کہ سے اور ابنول نے تی و باطل میں امتیاز کا معیار فلسفہ اور منطق ہی کو قرار دیا اور گوں یول کی آنے مُنت سے دُور ہوتے چلے گئے ۔ اس فرقہ میں احتماع کی تعداد کا فی دہی اور یا طمی اعتبار سے بہت یا یہ کے لوگ تھے ۔ سے دُور ہوتے چلے گئے ۔ اس فرقہ میں احتماع کی تعداد کا فی دہی کے مسئلہ میں کچھ لوگ سے تیا اعلیٰ کے مفالف سے برائی کے مفالف سے برائی کے مالئہ و تھے میں اعتباد سے بہت یا ہی کوئی تھے ۔ اس فرقہ تی امیر سے بغاوت وخروج کے سبب نوارج کہا نے یہ برنصیب احل فرقہ سیڈا کی نان میں برکلای کیا کرتے تھے ۔ اس فرقہ کی نان میں برکلای کیا کرتے تھے ۔ اس فرقہ کا بانی مبانی جہم بن صفوان ہے یہ بعض اصولی مسائل میں محرز لدی ہم نوا تھا سے سے جہم میں صفوان ہے یہ بھی اصولی مسائل میں محرز لدی ہم نوا تھا سے سے جہم میں صفوان ہے یہ بھی اصولی مسائل میں محرز لدی ہم نوا تھا

ا - بتبرية ، جهمي المان كومجور محص محصے كے سب يا وك جبريت بهو ، وتے -

مس فرقہ کی ابتدا مصراتِ تابعین کے دکورسے ہوئی یہ لوگ انسان کے افعال وانبات کے افعال وانبات کے افعال وانبات کے۔

م - قسر رہی جسکم مائل میں فرقہ جبریہ کی ضد ہے ۔ اسس لئے قدریہ کہلائے ۔

ارجاء ۔ کے ممائل میں فرقہ جبریہ کی ضد ہے ۔ اسس لئے قدریہ کہلائے ۔

ارجاء ۔ کے معنی لپر لبت اور تاخیریں ڈالنے کے ہیں قر اُن میں ہے والمخرون مُرجُون کے ۔ مرجبت براسس گردہ کو مرجد اعمال کو اپنے مقام سے یہ بھے ہما دینے کے معب کہا جاتا ہے ۔

شيره اجل طوابر (غيرمقدين) ادراهل قرآن (يرديزيت) كا فِعنه معروف مع عان _ ان کی عملی تصاویر برصغر میں موجود ہیں ۔ کے افسی کے انسام کا داسی ادی نے اپنی زرہ کو لینے کیرا ہے میں چھیا دیا۔ قاموس یہ ے۔ ال كفر الستر لفت في الساق الفول في تعرفي علماء اهل منت سے يون مقول ہے / قار سے ابت شرو دین احکام میں سے جی ایک حکم کا اِنکار کفر ہے ۔ کفر کی اقعام درج ذیل ہیں ۔ ا۔ گفر انکاس : بل اور زبان دونوں سے حق وصدافت کا نکار کیا جائے کہ دِل تصدیقِ قلبی اور زبان اقرادِ سانی سے محرم ، توجیسا کہ مکر کے مُرشرک اور ہر دور کے عمومی کُفّار ۔ ٢- كفن جحوى :- ول ين اقرار اور زبان ير الكار بصيح البيس فرعون اور أل فرعون ٣- كفر بفاق : - زبان صاقرار اور دِل بن انكار عصے يزب كے منافق . جلال اورا سابب شرکی اندھ فقلہ کے سنب حق کو قبول نہیں کرتے ۔ ۵- کعن الحاجی : دین کے عزوری بدرہی اوراجماعی ممائل میں سے کہی ایک یا ایک وائرمائل کا انکاریا ترب ٧- كفرفسق:

احقر کے زردیک ان پائن اقسام کے بلادہ کفر کی چھٹی تھم کفر فسق کی ہے کہ الیمانسخص ہے تصدیق قلبی ادر اقراد لسانی دوزں عاصل ہوں لیسے ن ایسے اعمال شنیعہ کا خریجب ہوجائے حسس کے ارتکاب پر حصرت ثمارع نے قرآن وسنت میں فعقد کھڑے کا کمر محکمب کو کا فر قراد دیا ہے ، البتہ ندا مدت ، توبر اور اقراد د تصدیق کے احتال دحرین ان کے سبب ایسے شخص کے ساتھ برتا ؤاجل ایمان جیسا ہوگا۔ ہسس چھٹی قسم کے تسلیم سے وہ جملہ

احادميث جن مين محضيريا نطود في النار كالحف كم لكايا كياب كسي تاويل وتوجيك بغير حقيقي معنى يرمحمول بهول كي منين ده جملہ ا حادیث بھی لینے حقیقی ہی ہی ہول گئ جن میں ایسے لوگؤل کے ساتھ اھل ایسان جیسے برّا و کا حسکم ا ____ جیسے بے نمازی ' سُودنوار ' قاتل اور ڈاکو دعیرہ ' مجردیں سَلم بِسَلَمُ سَلَمُ سَلَمُ عَنَى بَخَاتَ بِانَے اور سلامت اللهِ عَلَى بَخَاتَ بِانَے اور سلامت اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي اللهِ الل تیرا سفر امن دا مشتی ہے ہو ، با رب افعال میں اسلام کے معنی ہیں فرال بردار ہونا المطبع ہونا ، دینِ اسلام اختیار كرنا، بيع سلم كامعامله كرنا اوركيرد كر دينا جيئة قرأن مجيدي ہے: - اذ قبال كـ م بنه اسلم قال اسلمت را لاید) باب تفعیل می سیم تسلیماً وسُلا ما کے معنی اسلام علیم کہنے کے ای اصطلاح ترافیت یں اسلام محمدی ہیں اسلامی احکامت کے سامنے لیے قلب زبان اورعضار کو ٹھکا دینا خواہ یہ جھکاؤ حقیقہ " ہو یا اا -ايمان واسلام مي بالمحي سيده مع دلائل محتر أن الدوى مي ورحقيقت اس مند میں منعدد اقوال ایمان کی حقیقت کے اختلات کے سُبب ہیں۔ مندرجہ ذیل تفصیل سے یہ حقیقت بالحل النے ہے عضات اور علمائے منطلین کے نزدیک ایمان اور السام می ا-عموم خصوص صحب عموم خصوص من وجر کی بنبت ہے وہ ایول کر اگر النان میں سلیم ا در انقیاد ظاہراً بھی موجود ہوا در باطنا بھی تو دہ مومن بھی ہے اور کے بھی ۔ اگر تبیم صرف ظاہراً ، و توسلم ہے مُومن نہیں اور اگر صرف باطنا محر تو مؤمن ہے کم نہیں اصطلاح متر کیات یں ان بین طرح کے افراد کو ' (ا) مؤمن كابل وم منافق (م) فاستى كے ناموں سے ياد كيا جاتا ہے اس فقيم اور حصر سے ايمانِ كال، اسلام، نفاق اورفس كى تعريف بجيم سيوم بوجائے گا -إسس تنبت سے بیند دلائل الاحظاموں -"فالت الإعراب" مناقسل لم تؤمنوا ولكن قولول اسلمنا (سورة الحرت إنه) (١) اس شار رباني :- يه ديهاتي وگر مؤمن مذ محق نقط مسلمان تھے. ان کا ظاہر تواسدام كے مطابق تھا حقیقت میں یہ لوگ تصدیق قلبی سے محروم مجھے۔ حليت جبوائيلي . حضور الورائي عديث جبرائيلي من ايمان كي تعريب تعديق تلب و باطن خرمائي . كليت جبوائيلي المن المان كرمائي . كليت جبوائيلي المراسلام كي حقيقت اعمالِ صالح سع بيان ذبائي .

ا- اس شاد ربانی :- ان کنم امنم بالله فعلیه تو کویکوا ان کنم مسلمین (سورة یوس الله فعلیه است منافع الله الله فعلیه تو کویکوا کر دیا گیا ہے جب سے دونوں کا م من ا

محام ہوتا ہے .

۲- اس شاد شارع :- فاخر جناص كان فيها من المؤمنين فها وجدنا فيها غير ببيت من الملين (سرة الذاريات باره من) بالأجماع قوم لوطيس مِرف ايك مي محرام وينداد نها (سيسينا لوطاي كالحراز قا اجبر

مُومن اورمسلم قرار دیا گیاہے۔

جیون اسب به احتمر کون دیک دونون کیات میں موکن و کے سے مؤمن کا بل مراد ہیں جہنی تصدیق تابی کے حصول کے سبب مؤمن اورا عمال صالح ہر با بندی کے سبب سلم قرار دیا گیا ۔ و کا اشکال ہے ۔ و اسکال ہوں یا معلق کے ایمان علی مطلق کے ایمان کا معلق کے ایمان الم عصوصی مطلق کہ ایمان کی جمعی اسلام تصدیق واعمال کے جمیع کا نام ہے ۔ نواہ مومن ہے ہر موکن ہم نہیں امپر دلیل ہی کہ قرآن میں ہے ۔ ان المدین عندا ملک الاسلام کا نام ہے گر ایمن مؤمن ہے ہر موکن ہم نہیں امپر دلیل ہی کہ قرآن میں ہے ۔ ان المدین عندا ملک الاسلام بالاجماع دین تصدیق وعمل کے جموعے کا نام ہے ای طرح اسلام بھی دونوں کے مجموعے کا نام جو گا تیز دار موان کے تم فران کی تعریف میں جو گا تیز دار اسلام کی تعریف میں عقا مر داعمال دونوں کا ذکر تم فران کے تم مؤران کے اعتبار سے تعلف میں مونوں نور نے ایمان واسلام کی تعریف میں مونوں کے اعتبار سے تعلف میں نام یا ہو تو دونوں کی تو لیف کے اعتبار سے تعلف میں نام یا ہو تو دونوں کی تو بیف کے اعتبار سے تعلف میں نام یا ہو تو دونوں کی تو بیف کے اعتبار سے تعلف میں نام یا ہو تو دونوں کی تو بیف خوان کی تو بیف خوان کا مورا کا مورا کی تعریف کو کہ میں نام کو کا مؤلوں کا دو دونوں کی تو بیف خوان کا مورا کا مورا کا مورا کا میں دو دونوں کی مورا کا مورا کا میں دو دونوں کی مورا کا مورا کا میں دو اسلام کا مورا کا مورا کا مورا کا میں دو ہوں کی ایمان کا میرا کا مورا کا میں دو اور کی ایمان کا میرا کا میں دو ہوں کی ایمان کا میرا کیا تو اور اسلام کا میرا کا میرا کا میں دو ہوں کی ایمان کا میرا کیا جو ایمان کا میرا کا میرا کا میرا کا می کی دونوں کی دونوں کی ایمان کا میرا کا میرا کا میں دو ہو میں میکھوں کی میں کی دونوں کی ایمان کا میرا کا میرا کا میرا کا میں دو ہوئی کو میرے کی میرا کا میرا کا میرا کا میرا کا میرا کا کو دونوں کی دونوں کی ایمان کا میرا کا کو دونوں کی د

المراهل من كا ما ملى المحارث المعلى المحالف من المحارث المرابع الما المحارث المرابع الما المحارث المرابع الما المحارث المرابع الما المحارث المرابع المحارث المحارث المحارث المحارث المرابع المحارث الم

حقیقی نہیں ہے صرف لفظی ہے ۔۔۔ اور جبلہ اکا برین اھل شخت اس ابت پر سفق ہیں کو نفس ایمان مرت تصدیق قبیب ہی کا نام ہے اعمالِ صالحرایمان کی حقیقت ہیں داخل نہیں البتہ کمال ایمان کے لئے اعمالِ صالحرضوری ہیں ۔ احکام یس سفق بہتے ہوئے تبدیر طرز بیان اور نظر بریں اختلاف کیوں کر دُونما ہوا چند جوابات الحظ فرایش میں ۔ احکام یس سفق بہتے ہوئے تبدیر طرز بیان اور نظر بریں اختلاف کے عقراتِ اخاف اور تحظیمین سے ایمان کی معرف ایمان کی احراث ہوا ہے دو نفس ایمان کی تعربیت ہے اور حضراتِ محترف ایمان کی تعربیت ہے اور حضراتِ محترف ایمان کی تعربیت ہے ہونے ایمان کی تعربیت ہے ہونے ایمان کی تعربیت ہوا ہیں دا نفس ایمان کے تعربی کا طرح کی تعربیت منقول ہیں۔ لہذا اختلاف باقی مذر الح

المان سے اعمال کو فارج سے اس کے مقابلہ کیلئے ضروری متحاک اعمال کو ایمین مرحبہ ورواض جیے فارخ است می معزلہ ایمان کی بیاضی سے اعمال کو اعمال کی حیثیت میں فلوسے کام لیتے متھے اسلیم ایم الائم اور ظامرہ کا بیان کی بساطنت پر ذور فیتے ہوئے حقیقت ایمان کی بساطنت پر ذور فیتے ہوئے حقیقت ایمان سے اعمال کو فارج و نیاز مصرات المرم فلئے صروری متحاک اعمال کو ایمیت دی جائے اس ما المرح کا دورافض جیسے فیشنوں سے ہوا جوا عمال میں المرح کو لائٹ کی کر دانتے تھے اُن کے مقابلہ کیلئے صروری متحاک اعمال کو ایمیت دی جائے اسلیم ان یا کیرہ میں ان یا کیرہ میں اس کی کے اسلیم ان یا کیرہ میں کر دانتے تھے اُن کے مقابلہ کیلئے صروری متحاک اعمال کو ایمیت دی جائے اسلیم ان یا کیرہ میں کے اسلیم ان یا کیرہ میں کر دانتے تھے اُن کے مقابلہ کیلئے صروری متحاک اعمال کو ایمیت دی جائے اسلیم

مستوں نے ایمان کی ترکیب کا قول فرایا ۔

ا الم بخاری نے کتاب الایمان کے ابتدا کی تروی میں میں خلف عنوانات تائم فرا کو جہاں عزم معمولی طور پر تراجیم کی عبارات کو باتفیس کو تابت فر ما یک جہاں عزم معمولی طور پر تراجیم کی عبارات کو باتفیس کے یہ فرا کو جہاں عزم معمولی طور پر تراجیم کی عبارات کو باتفیس کے یہ فرایا و بال دیگر فرق کی تر دید میں کچھے ترک کا مار دیر بھی انعتبار فرایا ہے اس تفصیلی عبارت اور پرت تروند والطال مقصور ہے جو اعمال صالحہ کو عیر صرور دری مجھے ہیں ۔ ایسے ہی الم بخاری ان ابوائے بعد کچھ تراجیم ایسے لائے ہیں جن سے واضح طور پراس حقیقت کو تابت فرایا ہے کہ بخات کے لئے تصدیق تعبی کا فرجے ۔ اعمال سینہ اور کہا ترک کا مرحب انسان مومن میں گا تنتب اسلامیہ سے خوارج من توگا ان تراجیم سے مقصور نوارج و معتر لرکا ابطال ہے ۔ ان دو نول طرح کے تراجیم سے تعبیل اہل طوا ہر اور عیر فقیہ تراجیم سے مقصور نوارج و معتر لرکا ابطال ہے ۔ ان دو نول طرح کے تراجیم سے تعبیل اہل طوا ہر اور عیر فقیہ

ا تھیوں نے انام بخاری مطعن کیا کہ ان ابواب میں ربطِ تضادہے اوراہم بخاری کہیں اعمالِ صالحری صرورت و ابميت يرتراجسم قائم فراتے ہيں اور کہيں اعمال صالحہ كى عدم جزئيت پر حالا نكر الم بخارى مساكب اعتمال ملك اصل سنت والجماعت کی ترجمان فراتے ہوئے یہ ابت فراد ہے ہیں کر دونوں طرح کے فرقے راء اعدال سے كوسول دور بي ان يس سے ايك افراط و غلو كاشكار ہے اور دوسرا تفريط و نساهل كا اوريدو نول طرح كے متضاد نظر مات ، احاد مین نبویر سے مؤید نہیں ، جبکہ مسلک اعتدال مسلک احبل مسنت والجاعت راوعدل پر ہے جس کا ایک ایک قرل احادیثِ بنو تیہ سے نابت ہے۔ تو حاصل یہ کر ابتدائی اور بعد کے تراجم میں ظاہری تناقص دو مضاُ نظریات کی تردید کے سبب ہے۔

احتقر کے نزدیک اصل منت والجماعت کے ہاں چونکہ ایمان کی دوحیتیں ہیں ا نفنس ایمان ۔ ٢- كمال ايمان اس كن ام بخارى في دونون طرح تراجسين مُ فرائع بين وابترائي تراجسم مع كمال ما ك نظرية كو احاديث مؤيد فرايا الله و اور بعد والے تراجم سے تعنس ايمان كے نظرية كو -

الحدُّثيريُّ اور قرقٌ باطله مين أ ایک بنیادی نظریہ یہ تومتفق ہیں کہ ایمان تین امورسے مرکب ہے اور اعمال صالح ایمان کاجر ، بین سیکن اس بنیادی نظریه مح جزئیات و تفریحات مین حضرات محدثین اور معتزله و خوارج کے نظریات با ہمی متصادم ہیں اعمال

كى شرعى حيثيت كيائب ؟ مرحكب مجيره مؤمن ب يا كا فر ؟ يتن امور سے مركب نفس أيمان ب يا ايمان كال ؟ فائ ادر کافر کی تعرفیت کیا ہے ؟ یہ چار بنیادی اُمور ایسے ای جن می حضرات محد ثین کی دائے سا دات متعلمین ادر

نقباء اجل منت كے موافق ہے فرق باطلم محترز لہ و نوارج كے يزر شيرى اقوال كے موافق مذ كس ك

ہم کہرکتے ہیں کر علما را حل سنت خواہ حضرات محدّثین ہوں یا سادات منظمین متفقہ طور ہر ایک ہی راہ کے

راه رو بین دومتضاد را مول پر گامزن نبین ک

مرجبهٔ وروافض اسسامر پر تومتفق بین کمر الیان کبسیط ہے اور اعمال صالح ایمان کاع برنہیں کر تفریعات و فرات بی احل ق کے رائے اصل بالل سے میسر مخلف ہے فرق باطلہ اعمال سینہ کو مؤمن کے لیے قطبی مصر بہیں مجھتے اسم کہارُ کو بھی طرح کی مُنزا کامتی نہیں جانتے اور ایمان و اعمال کو ڈو متضاد حقیقیتی متصور کرتے ہیں ۔ جبکہ احل ق ان من . نظر مایت سے کوسوں ڈور ہیں راور ان نظریات کوصِرٹ غلط ہی نہیں کہتے بلکہ انہیں گھرا ہی ادرجہالت کی عظیم^{طا} قرار ديتي بي - اهل في ك نظريات سلي كور مو صح بين . کا مسلک اصلی است کی ترالی تمان است کی ترالی تمان است کاملک ہرا متبارے داجے اور حضا بر حنفیہ اور علمابہ حق دصرات کے ذیا دہ موا فق ہے ۔ آیا تِ قرائیر ، اعادیتِ بنویہ اور دلا بِل تیاسیہ سے مسلک احق ہی کی تاکید ہوتی ہے ۔ آیا تِ قرائیر ، اعادیتِ بنویہ اور دلا بِل تیاسیہ سے مسلک احق ہی کی تاکید ہوتی ہے ۔

بھیسا کر اھرل حق کے دلائل کے ضمن میں تخریر سٹ مرہ جند اہم اور اُصولی دلائل سے یہ امر داختے ہے بیز اسائی المارت کے تحفظ اور دینی تضخص کی حفاظت کے لئے سب سے زیادہ تمفیر سلک مسلک اھیل سنت ہی ہے کہ بی می دو دولوا ر ، جام ول آویز اور سٹراہ کہن پوُدہ صدیوں سے حضرات نقہا ر وعلما ر اہل سنت ہی مینجا رُ محمدی کے درودلوا ر ، جام ول آویز اور سٹراہ کہن کی حفاظت کمرتے چلے آئے ہیں ۔ اور انہول نے اُس کے دنگ ، ذاکھے اور بو کو بدّ لئے نہیں دیا ۔ اور انہول نے اُس کے دنگ ، ذاکھے اور بو کو بدّ لئے نہیں دیا ۔ اور انہیل بی صحیح حالت میں باقی رکھا ہے۔

ا بعن حقیقتوں پر ایمان لانا عزوری ہے انکی تعداد چھا ہے ۔ ۱۸ - مومن ہم کی مصل آ۔ ذاتِ باری تعالیٰ آ۔ حصراتِ انبیار درسل سر وجودِ لا تحد

تَمَ كُتْبِ سَمَاوِيهِ ٥٠ وقوع قيامت ١٩٠ الورلقدير -

ما مری و عدل کی کو صلح اثناعشریه المت کے تاکل شیعہ ہیں بنواہ اثناعشریه المیہ ہوں یا اسماعیلی دبر ہانی -

عقیدہ عدل کے قائل معزز لہ ہیں جن کاعقیدہ ہے کہ انسان پننے افعال واعمال کا خود فالق ہے اگرانال کے خالق رہیں گارانال کے خالق رہیں کا گنات ہوں تو اللہ تبارک تعالی شراور اعمال سیئر کے خالق ہوں گے۔ اور یہ بات ذات بال کی تقدیس دسیعے کے منافی ہے یہ عقیدہ کر المرفط اور بے بنیا دہے۔ قرآئی آیت وا ملفہ خلقنکھ و ما تعملوں اللہ یہ کے خلاف ہے۔ بونو کوسٹ یو اور معرز لر این تائید می صنعیف اور موضوع احادیث کو بیش کرتے ہیں اللہ ذور قلم سے بین کو قرآن واحادیث سے مؤید کرنے کی مسعی لا حاصل کرتے ہیں اسلنے احل سنت و عدل کے قرآن واحادیث کا فرنہیں فائق ہیں۔ کے نز دیک عقیدہ امامت و عدل کے قائلین کا فرنہیں فائق ہیں۔

البته مشیعه علمام اور مؤلفین کرب شیعه کرلیف قران ، ست شیخین مشرک فی الا لوهیه اور تشرک فی البنوائے مبعب دائرہ اسلام سے فارج ، بیں -اور آنکی محفیر پر اجلسنت والجاعت کے تمام مکاتب فیکر کے علمان و ممائدن منفق ہیں ۔ جیسا کر اُن کے فتاوی سے ظاہر ہے ۔

و المراق المراق

مغرب جہوریت ، طراحیہ انتخاب مترعی محرانی ، خلافت مولیت اور الائر مین قریش جیسے اہم موصوعات پر ایک مالا حصرت مؤلفتِ موصوف کے زیرِنظر ہے جس کی اُ مدعنقریب متوقع ہے ۔ کتاب کی اُ مد تک دست بدنار رہنے ۔ انک کتاب صحح و بہتر نظریات کی عامل ہو۔

ادرستيدنا عربن عبدالعزية في صفرت عدى بن عدى كوراه مجيجا كريد تمك عمل ايمان يحلي في الدى امور ، کچھ اعمال ، کچھ منہات اور کچھ مستحبات کی یا بندی صروری ہے بجب نے ان امور کو صیحے معنی میں اوا کیا ، اسس کا ایمان کا بل ہے اور بھوان پر ایوری طرح عمل بیرا مزہو سکا اسس کا ایمان ناقص ہے رمیر اگر میں زندہ ر ما تویں ان امور کی وضاحت کرونگا تا کرا ہے لوگ اسپر عمل کریں اور اگریں اس دارِ فانی سے کؤیے کو گیا تو مجھے تہازی مجت (اور زندگی) کی جسی طرح سے بھی نواہش نہیں۔ سیدنا ابرایم طیل انترنے فرایا سیکن میرا دل تستی پانے سستبرنا معاذ بن جبل نے جضہ الل كو) فرا ياكرآب المارع ياس بيطة تاكر كي الحرك لية الم ايان كو تا ذه كرلس -سيّناعبد السّرين معود يمنف فرمايا ايمان كالل كانام لينين ہے۔ سِّينًا عبدالله فض بن عمر نے فرا ما كه النيان الموفت كك لقويٰ كى حقيقت كونہيں ان با توں کو مذجھوڑ دے جو اسے نظرو و دی می کھٹی ہوں۔ ستيدنا مجالدن شرع كوم الديث الح كالفيرين فرايا كمك مرايا لائق تعرفيا ہم نے آپ اور حضرت نوح م کو ایک ہی جیسے دین کی دھیںت کی ہے سیر نا عبد اللہ بن عباسس نے سٹر عہ و منهاجاً كى معنىٰ راست اورطر ليے كے بيان فرطئے اور دعاً كم كى تفسير ايما كم فرائى۔ الم بخاري و ترجم الباب من مذكور وس ايات فرأنيه ا درمتورد أغارصة من الورثابت فرانا جاہتے ہیں (۱) ایمان مرکب ہے (۱) ایمان میں کمی بٹی ہو گئی ہے - (۳) ایمان ،اسلام ، رایت ، تقوی ادردین کامصداق ایک ہے بیند اہم جلوں کی وضاحت درج ذیل ہے۔ المامی عمارت یا یخ شستونوں برق کم ہے تو معسوم ہوا کر اسلام و و اجزائے الدرمرب عيد المان المرادين كمال أمّا جلا جلاح المان برطمنا جلاجائے كا درجب نقصان كية كا ايمان مي كمي موجائے كى لهذا ايمان مي زيادتي و كمي مابت موتى -ذدناهم هدى: مايت عايمان مراد في لبذا تابت بواكر ايمان برط ها رمال -کفار حصرات صحابے پوچھ رہے ہیں کہ نلال سورۃ کے نزدل سے ایمان میں کیسا اضافر ایکم ن ادید :-تينا ابرائم في رب كائنات سے ايمان دلقين مي كمال عاصل كمرنے كے لئے حیا ہ ابد الممات کے بالے میسوال کیاجس مصلوم ہوا کرایمان مشاہرہ کے بعديده جاياكرناب

نعصُ من مساعب في استيدنا معاذ جليل القدر صحابي بين ليقينا "صاحبِ إيمان بين اسكے باوجود ايمان محصُ من مساعب في اصافہ كي عاظر مؤمن سباعة " فزواہے ہيں ۔ ایمان کی تاکیرلفظ کل سے کی گئی ہے اور کلم کی فرواجزام استیار کی تاکید کے اے الایمان کلہے: استعمال کیاجاتا ہے تومعسام ہوا کر ایمان ذواجز اور اور مرکب ہے۔ لوگ ایمان کی حقیقت کو یا لیتے ہیں اور لعض راہ رو کر دراہ ہی میں کم ہو جاتے ہیں ۔ ما وصتى بدر : اصول وج رئيات ستيدنا نوح كى شرايت سے كہيں زيادہ ہي جب معلوم ہُوَا كردين اور ابلان مرکب ہے جس کے اجز ار برط سے اور کم اور تے رہتے ہیں۔ دعاء كوايمانكم: أس جله بي مورة فرقان كي آيت" قل ما يعباً بكم رقى لولا دعاء كو " فرمانی ہے ، دُعام کے کلمات میں کمی سبتی او تی رہی ہے تو معلوم ہوا کہ ایمان میں کھی کمی سبتی او کتی ہے . وفاقللاس (مخاری) من المسلطة برباب قول النبي صلوالله عليه سلم بني الرسلام على خسس هو قول ونعل بزيد وينقص ایمان کے لغوی در مترعی معنی اور فرق باہمی کے بیان کے بعد تھے کہ ایمان ام مجاری کے نز دیک علوم و معارف میں سے ہی یا افعال تلوج ا درا یمان کی بساطت اور ترکمیب ادر کمی مبنی کے متعلق مذام ب بیان کر کے حفیہ کا مسلک اورامام نجاری کا مسک متعین کرد امام بخاری ؓ کے ولائل بیان کرکے ان کا بواے تحریر کرور عقد الامام في اول كتاب الديمان : مستوسد :

باب قول النبى صلى الله عليه وسلم بنى الاسلام على خمس وهو قول و فغل و يتريد و فيقص باب قول النبى صلى الله عليه والمبغض في الله من الايمان وكتب عمر بن عبل العزين الى عدى بن عبل العزين الى عدى بن عدى وان الايمان فرائص وشوائع وحدود وقال ابراهم عليه الدائي ليطيق قال معان الحبس بنا نومن ساعة وقال ابن هسعود: اليقين الايمان كله وقال مجاهل: شرع لكمن الدين عاومي به نوها الخ اوحيناك يا محمد ل وايا لادينا واحداً ودعام اليمانكم "

سام المعاري مسألة الايمان أصبحت معضلة كلاميان حديثية والامام البخارى كيف فام بحلها؟ وهل هوحل صحيح ؟ اوهناك غيرة أصح ؟ وأيتى مذهب اقرب تعبيرا للقرآن الكريم ، واتى قول اقرب الى وهل هوحل صحيح ؟ اوهناك غيرة أصح ؟ وأيتى مذهب اقرب تعبيرا للقرآن الكريم ، واتى قول اقرب الى المتكلين المحديث ؟ و الفرق الجوهرى بين اهل الاعتزال والخروج وبين اهل الحديث ؟ و الفرق الجوهرى بين اهل الاعتزال والخروج وبين اهل الحديث ؟ و الفرق الجوهرى بين اهل الاعتزال والخروج وبين اهل الحديث ؟ واتى فرق بين المتكلين وبين أهل الارجاء ؟ واى مذ هيا نفع لحفظ سياج الاسلام -

ماهوالايسان المنبعى وما هوالراج عن الهل السنة وكانعرف ان مسئلة الايسان مسئلة بسيطة لا يدمنها ويحله وعند المنبع وعليه ملال لمنبعاة فكيف ينه هذا لاختلاف المدهش عليكم بيان المذاهب وتحقيق الحق مع تنقيع مسئلة زيادة الايسان ونقصاند وما هورائ الامام البخارى في هذا الصلا؟

معلم مسلم:

معمل والمنبي ملى الله الله الله الله الله الله عليه السلام فبشرى انه من مات من امتاع لايشرك بالله شيئاً دخل العبنة قلت وان ذني وان سوق قال وان ذني وان س ق ببينوا الدختلات الواقع بين اهل السند والمعتزلة والحؤادج فى ان مرتكب الكبيرته مؤمن اوكافراد فاسق.

بينوامعنى الايمان لغة وشرعا وماحقيقته اللتى اذاانتفت لن م الكفر وما تفصيل المومن بدالدى لا لصح الديمان بلونه وهل يدخل في المومن بدعقيدة الامامة وعقيدة العدل ومامعناهما ومن القائل بهما (١١٨١ م ١ ١٨١١ م ١ ١٨١١ م

تنظيم الجلاس

(بخارى) سنس في دواجيع المن اهب في الايمان وبيتنوا الفرق بيها واذكروامثلة زيادة الابيان ونقصا ندبا لتفصيل-

مسلم : نصل السن اهب في مسئلة الاسمان 1 6 18 14.4

٢- بان عارق الريان

سٹیزنا انس سے روایت ہے کہ خضور انور نے فرمایا کہ (مندرجہ ذیل) تین حصلتی ہے ا - المحر انسان ميں يائى جائيں كى وہ (لبنے ميں) المان كى سنير سنى محسوس كرمے كا را، فائق كائنا (النز) ادر مقصود کائنات و محفور) أسے جمله ما سواسے زیادہ مجبوب ہوں (۱۱) جسس کری فردسے محتت رکھے محص الله ای کی توسنوری کے لئے رکھے (۲) اُس کے لئے کفری جانب جھا د ایسانا گوار ہو جیسے آگ یں جھونکا جانا۔ ا رفع مر کا مرت الباب میں ایمان کو مسطے بھل دار درخت سے تشبیر دی گئی ہے ادر ایمان کو کے میٹے بھل سے تشبیر سے کرداضی فرما دیا کر جودِل نفسانی خواہنات ادر دیگر طبعی امراض تغررست موكا دى مجت اور روحانى لذ تول سے نطف اندوز موسكے كا - جسے دنیا ميں ايك صحبت مندانسان ،ى تنگے اورلذ فرکھل کے اصلی ذاکھ سے لطف اندوز ہوتا ہے ۔صفر ارکا مریف اس طرح کی سفیر بینوں سے محردم رہتا ہے۔ اور ایمانی مچل کی چاکشنی دی شخص محموس کرسکتا ہے جب میں مذکورہ بن خصکیتی پائی جائیں - النز اور رسول النزسے مجتت تمای سے زیادہ ہو الٹرسے مجبت اسلے کرمنع حقیقی ہے اور دسول الٹرسے محبت اسی ضاطر کہ وہ محرب حقیقی ہی كر دنيادى أخروى أربوں الغامات كاسكب بھى أب،ى إيں اور الحے تقسيم كوندہ بھى أب ہى رجب فكرا اور رسول کی مجتت کا یہ مقام حاصل ہوجائے گا اب (۲) مخلوق سے مجتت بھی مسی ہی کے لیئے ہو گی کیونکر مجبوب کی لیک ند ،ی محب کی لیٹ ند ہوتی ہے اور لیے ان اسٹیار سے لفرت ہوتی ہے بن سے مجبوب منفر کر ماہے ا در مجبوب کے بال سب سے عیرب ندرہ ہیر کفر ہے ہذا یہ محتب بھی کفری جانب میلان کو اک یں کو دیونے کی طرح قبیح مجھتاہے۔ ٣ - أرجم الما كل عاصل الم بخاري كتاب الايان كي عن من مره جلر الواب ين بماطت وتركيب إيمان اور زيادتي ونقصان ايمان كيماك كو تابت فراليم بي اوران بي مرحب ومعرز له كا رُد م مولانا كيلي صاحب كي تحقيق يرب كر تركيب زيادتي ايمان كے مسئلہ كو توامام بخارى نے پہلے ترجمہۃ الباب میں بیان فرا دیا ہے اب ان ابواب میں ان اُمور كا پذ كر خير فرا ہے ہیں جہنیں مؤمن کے لئے اختیار کر ناصر دری ہے گویا امور دشتیب ایمان پر ترعیب دی جا رہی ہے۔ مولانا ذکر یاصا دئے کی دائے میں پہلے ترجمت الباب میں ندکور بنی علیہ سلام علی خمیں سے یہ محسوس مہتر انتھا کہ اسلام عمارت حرف بایخ ہی ستونوں پر قائم ہے اسلنے الم بخاری ان ابواب سے اس احساس کوختم کرنے کی کوشش خرا ہے ہیں کہ ان بایخ کے علادہ ایمان کے اور مجھی اجزار وشعب ہیں ۔ جن کی تفصیل کتاب انعلم یک امدہ ابواب میں مذکور ہے۔

ایمان کی حلاوت وچاکشنی الیے کا عین افراد کوکس میں اور میں اور میں ہوتی ہے ؟ اس بار میں محضرات محدثین اور سادات احمل احمان سے تین اقوال مروی ہیں۔

ا م انووی اور انم انووی اور دیگر مصراتِ محدّثین کے نزدیک بر طلادت علادتِ معنوی اور الحکاری کا معنوی اور الحکاری معنوی اور الحکاری کا معنوی معنوی اور الحکاری کا معنوی مونے تکی ہے

گناہ سے دِل متنفر ہوتا جلاجا تاہے اور انبان دنیا دی اعزاض پر دین کو ترجیح دتیا ہے۔ یہاں کک کم ہر دینی کا م پرعمل ہیرا ہونا اُس انبان کا مل کے لئے اسمان سے اسسان تر ہوجا تاہے جیسے حضرات ِ صحابُراور ساداتِ اولیار کے اسوال دکیفیّات سے سرحقیقت بالٹل داخنج ہے۔

عصرات صوفیار فرائے ہیں کہ یہ طاوت ظاہری اور تقیقی محکوس کا ور تقیقی محکوس کا وت ہے کہ ایمان سے ملاوت ولڈت محکوس کا در شعب ایمان سے ملاوت ولڈت محکوس کرتے ہیں بھینے ایک صحت مندالسان شہدا در کھیل کے اصل ذاکھر سے لڈت یا اسے السے ہی یہ ایماندار لوگ ایمان ، مجت اور دوھانیت کے تقیقی لڈنول سے لطف اندوز ہوتے ہیں ۔ یہ قول اسس لحاظ سے داجے ہے۔ کہ اس مجمول ہوں گے کسی طرح کے تا دیا ت کی اس مجمول ہوں گے کسی طرح کے تا دیا ت کی صروت منہ ہوگی ۔

ابتداری یه معنوی همتنی که دفته رفت به ملاوت مین و کالات می به ملاوت حتی که دفته رفت به محتی و حقیقی بن از می به ملاوت می و حقیقی بن از می به ملاوت حتی و حقیقی بن به محتی اور مجھ جیسے طاہر بین و کم ما یہ افراد کو ان لذاتو سے بہر ورفرائیں یا کم از کم ان کیفیات کے لیم واعترات کی توفیق بخت بن کچی شاعر نے کیا ہی خوب کہا : ۵ میں بر ورفرائیں یا کم از کم ان کیفیات کے لیم واعترات کی توفیق بخت بن کچی شاعر نے کیا ہی خوب کہا : ۵ میں بر ورفرائیں یا کم از کم ان کیفیات کے لیم میں اور کا الله خصابی میں می وی وہ بالا کہ حصابی

اس محیفیت کو اهل لصیرت" د وقِ این باده مز دانی "سے تعبیر کرتے ہیں -

عدیث الباب کے تین خبلوں میں تین خصلیت مذکور ہیں ان بن مرکس مرکس اللی کی وجب الباب کے تین خبلوں میں تین خصلیت مذکور ہیں ان بن اللہ میں مال کے تعلقات کی دونین کا انتقا ہیں آیعسلق مئے الخالق (۲) تعلّق مع المخلوق -- خالَق کے تعلّق کے بارے میں بیلا حملہ اور ہلی خصارت بیان فرمائی کرتمام مخلوقات سے زیادہ خالق اورمقصودِ خالق سے مجبّت ہمو بمخلو**ق س**ے رابطر اور تعلق کے لئ ودرم ع جلے میں دورمری خصلت بان فرمانی کر محص اللز ہی کے لئے مخلوق سے مجتب کا اُفعاق ہو ہو ہے۔ یہ دوازں خصليش انسان ميں يائى جائين كى تو اور مى طور برائسے إن خصلتوں كى صِدلِينى كُفرسے انہما يى نفرت ہو كى (٢) عَلَامِ مِتَقَالَىٰ فَرَطِقَ بِي كُرُ مِدِيثِ البابِ كَ مِن جُمُلُول مِن مِي مِي رُدُوسِ الجله بِهِلْمِ جُلِكَ كَا نَيْجَهِ إِلَيْ اور رسُول السّر سے مجنّت کا نیتجہ میر ہے کہ انسامیت میں سے مجنّت کا تعلّق ان ا فراد سے جوڑا جائے ہجو السّراور روالع سے مجتب رکھنے دایے ہوں رجب اِن دونوں خصلتوں سے انسان موصوف ہوجائے گا تولیفنا "اُن چیزوں سے نفرت كرنے ليكے كا جن سے الله اور دمول الله نے انجهارِ نفرت فر ما يا ہے۔ مِنْ الباب کے کام متا اسوا حما مِنْ مِیْرِیْنْ کِیْ البال مع ہوا ہات کے مام جع النز اور رسول الز ين كُر ياحضورا نور نے محب الله اور مجبوب ذات بنوت كوضم برحايس جمع فزما ديا ہے جبكر ايك موقع يرحضورا لورا نے اسطرے کی بیجائی پر ایک خطیب کو فرمایا بنس الخطیب انت صربیث کے کلمات ایول ہیں : ان خطيباً خطب عندالنبي فقال من لعصهما فقد عنى ي فقدال سول الله بئس الخطيب انت (ملم) اكريد يجاني دُرمت ہے تو بسك كيوں فرايا؟ اگر درمت نہيں تو اُپ نے عديث الباب يس كھے جمع نسرایا اس تعارض مح چذمشهر رجوابات درج ذیل ای -نشین کرسکے استاذ ومعلم کا کلام نیمرالکلام ماقل و دل کاصیحے مصداق ہو جبکہ خطاب اورز طبیر کے موقعہ بیا ک بات كو قدر تفصيل سے بيان كما جا تا ہے كيونكر خطبرا درلقريدي وضاحت اورطوالت مقصور ہوتی ہے جفوالور نے موقعہ ومحل کی مناسبت سے پیجائی فرانی جبکہ جناب خطیبینے موقعہ دمحل کے تفاصنہ کے خوال شطوالمت کی بجائے اضفاً سے کام لیا توحضور انور نے کرام سٹ کا اظہار فرایا۔

تاصى عياض فراتے يى كر ايان امجنت الهايت أمور نيرين ك خاير ويتنى: النُّراور رسول النُّر كو ايك بى ضمير بن ليجا كرنا درست ہے كيونكر یہ اُموراً س وَفت نفتے مندا ور قابلِ قبول ہول کے رجب یہ امور تحب اور مجوب دونوں ہی کے لئے ہوں المرمجبت اطاعت اورا میان فقط محب (التر)ی کے لئے ہونو بالاجاع منہی یہ مجبت قابلِ بخات ہے اور نہی یہ ایمان جبکہ عصيان و ضلالت و كفر ا در امور مسريس يجاني ورست نهيس كيونكران امور مشريس ميرت ايك (الشربا رسول الشر) سے صرف نظر بھی گفرادر گراہی کے لئے کانی ہے۔ اسس لئے ان امور میں دونوں (الٹر اور دسول النز) کو علیٰدہ علیٰدہ متقل طور پرذ کر کرنا صر وری کھے بیونک جناب خطیب اس طرح رز کیا تو آپ نے فرایا ، بسس الخطیب انت عرس .. ، خصور انورم کاایک ہی ضمیری محب اور محبوب کو یک جافرانا درست ہے . اور اُمت کے لئے ناجائر خطیب صاحب یونکر اُسی تھے اس كُ ٱبِ نِهِ انْكُى الْكِ فُرالِيا: بِنُسُوبِ الْحُطيبِ انْتِ م. هنسوخ: بناب خطيك وانعرابدا ماسلام كاب بونكراس ونت عقائر مشرعيري رسُوخ و ں لئے مخصور الور نے بیسے نجیکی مزجونے کے مبیب فسادِ عقیدہ کا احتال تھا الخطيب است منع فرما ديا رمرني زندكي مي حضرات صحابر فني عقار بي نكر راسنج بو يك تص محب اورمجوب كے مقام دم تبسے واقع نفے تو آئے نے عدیث الباب میں محتب اور محبوب كو ايك مى خمريں جمع فرا دیا -علامرعثاني مع فرطت بي كرحضورا نورا في جس طرح امتِ افتهان ب كلمات ترور ك شب روزى اصلاح فرائى ب أى عرف اللي آپ نے الفاظ و تبیمات کی ادائیگی اور انکے طرز بھان کی بھی تعسیم دی ہے جسس کی مختلف بِثنالیں احادیث میں موجود ہیں ۔ جناب خطیب کا دانتہ بھی تہذیب کلمات کے قبیل سے ہے اور بئس الحنطیب انت سے جناب خطیب كومېذب بنا نامقصوبه بهذا يه نهي، نهى اد شاد هے تحريم شرى يا كراب تريمى كے لئے منيں جبكه صريف الباب جواز واباحت برمحول ہے لبذا تعارض باتی سرر ا ٧- تولی اورمح م حدمث فعسلی اورمبیح حدمیث سے راجے ہے۔

وفاقللاس

1 (5) 15/1-1 = 1/2)

من المران عن الله صلى الله علية سلم تلت من فيه وجد حلاقة الايمان ان يكون الله ورسوله احب اليدم اسواها وان يحيد المريع بجب الالله وان يكر ان يعتى في الكفر كما يكرة ان بقل ف في الناس سامعت بين المعنى القيقي المراد لخربر كرم اور تباؤكرا مرتثلاثه ندكوره في الحدمث كيول كمر توحب علادة بي اور تخرسيص كيا ہے. سامعت بين المعنى القيقي المراد لخربر كرم اور تباؤكرا مرتثلاثه ندكوره في الحدمث كيول كر توحب حلادة بي اور تخرسيص كيا ہے.

عن الني عن النبي صلى الله عليه الله عليه ما قال قلت من كن فيه وجد بهن حلاقة الرحيان من كان الله ورسول شرحلالمان بحيث يزول الشبهات الاتيت . ما وجر تخصيص هذه الاموى لحلادة الايمان وطي ان المحلاوة والطعم من مدركات الحس فكيف صحاضا فتهما الى الابيمان الذي هي ا مرمعقول والله المونق (1014.1)

تنظيم إلملارس

١١٩٢٠ :

عن النبي صلى تله عليه وسلم ثلوث من كن نيد وجد حلارة الايسان ان يكون الله و دسوله احب اليه مما سواهما وان يحب لسرار يحبه الديلة مان يكرة ان يعود في الكفر كما يكرة ان يقن ف في النار اس مدست كي تشريح كري اور تبائي مساسوا هسايي المراور رسول كوايك فنميرس جمع كيا معالا الحرمن يعصمهما فقد غيى كي والخطيب صوصى المعليد لم في فرما يا تعابيس الخطيب است ، ان دو نوريس الفاق كيسيركا ؟

أمفاق المدارس ادرتنظم المدارس کے زیز نگرانی شهادهٔ العالمیہ کے امتحان میں ، اعلیٰ نمبرات ، ما صل کمے والے باصلاحیت فضلار دکرہ افتارے ایک سالہ ترجیتی کو رکسومیں مشرکت فرماکر اپنی صلاحیتوں کو ہر دنے کارلائیں ۔ اسس دورہ بیس بطور فاس ایک یومیدلیکی موجوده را می الوقعت حکومتی قانون کے بارے میں ہوگا تا کونضلام دین مدارس قوانین شرعیبه کے ساتھ ساتھ قانون وسنعیہ سے بھی متعارف ہو کیں۔

بابعلامة الريمان حُبّ الاتصار

ا۔ مرحی ایک ایسے جایل القدر صحابی رمون المصادة بن الصامت ایک ایسے جایل القدر صحابی رمون المصاد کے ایس جوعقبہ کی دات صفرات الصاد کے خان دوں بیں جوعقبہ کی دات صفرات الصاد کے خان دوں بیں سے ایک سے رمیدنا عیادہ فرط تے ہیں کہ آج نے دصفرات صحابی کی ایک جاعت کو نما طب ہو کر فرط یا کہ تم میسے دست حق پرست پر (مندرج ذیل باتوں کے بارسے) بیعت کر لوگہ تم غیراللہ کو الشر کا شرک نہ تھ براؤسے کے جبکہ اس بوری ذکرو گے ، عیاش ذبو گے ، اپنے گھر کے افراد کوجان سے زماد و گے ، ذکسی فرد پر تم الزام تراسی کو اگر جبکہ اس الزام کی موجد تمہاری ہی شخصیت ہو ، اور ہر جلے کام میں مصیت اختیاد نہ کر و گئے ۔ بسسے تم میں سے وہ افراد ہو بست ہر پورے اُرسی کے وہ اللہ تبارک تعالیٰ کی جانب سے اجر فران ایک مستی ہوں گے ۔ اور جو کوئی اس بیعت پر پورے اُرسی کے وہ اللہ تبارک تعالیٰ کی جانب سے اجر فران ایک سی تو کی مدر اُرسی کے اب اگر اُسے دنیا ہی میں کوئی سزایل جائے تو یہ سزا اُس شق کا بدل ہوجائے گئے ۔ اور ایک کوئی سی دو ہو دہ کوئی سی دو ہو دہ کوئی سی دو جو دہ کوئی سے دوجاد کر کوئی کی در بردہ در بردہ در بین اور ایل دنیا اُس پر کوئی صحارتی کوئی من اور وہ کوئی اور وہ دی گئے ۔ اور ایسی طالب اُخروی سے دوجاد کر دیں۔ تو ایسی من اور ایسی منا برگئے۔ ایسی کوئی معالم اللہ کے سیرد ہوگا۔ جا ہیں تو معاف فرمانے ہیں اور جو در میں اور جو در میں اور جو در سیت برائی میں کوئی صحارتی کوئی سے دوجاد کر دیں۔ یہ برا عباد اُن فرمانے ہیں کہ ہم [حوار کوئی ہے ایسی اور جو در میں اور جو در میں جو برگئے۔

رہ مبادہ مرسے بی میں ہو تصرف ماہ میں میں اوقات کار باب مخریر کرنے کے با وجود صدیث الباب میں میں میں اوقات کار باب می البیاب کی تعیین نہیں فرماتے جبکہ صرت اللّٰم کا میں سبت سے ترجمہ الباب کی تعیین نہیں فرماتے جبکہ صرت اللّٰم کا

مقصورِ اصلی ترجمت الباب ہی سے معلوم ہونا ہے۔ اس میں کیا حکمتیں ہیں وحضرات محدثین نے چند ایک کی جانب اتنارہ فرمایا ہے جو درج ذیل ہیں۔

علام علی علی علی علی است اور طالبین علی مدیت اور الله ما یا عمل اساتذه مدیت اور طالبین علی مدیت اور طالبین علی مدیت را از تشخیب نیا فی است اور این کی سوج کا امتحان ہے تاکد اُن کے ذہنی اور باطنی صلاحیتوں کو پر کھاجا کے دہنی اسب صفرات محرثین اور مشراح گئیب نے اپنی این فقا ہت اور علی سن اور علی سن کے ذوائی درج ذیل ترجمۃ الباب کا عنوان دیا ہے۔

اینی فقا ہت اور علی سن کرونظر کے موافق درج ذیل ترجمۃ الباب کا عنوان دیا ہے۔

ایس اور علی سن کرونظر کے موافق درج ذیل ترجمۃ الباب کا عنوان دیا ہے۔

ایس اور علی من الایسان ۔

رآ، باب اجتناب الكبائرعلامة الايمان (٣) باب اجتناب المعاصى من الايمان - (٣) باب وجه التلقُّب بالانصار [كرصراتِ العارُ كري تقب سيرك وجر] (٣) باب عدم الشرك، عدم السرقة ، عدم الزياء ، عدم القتل، عدم الافترار من الايمان - (۵)

باب ترك القتل وغيرة من الايمان:-حصرت شاه ولی الشرمحدت و الوی فنسرات این کرامام بخاری عدیشه رم) كثرت تراجه الباب كم متعدّد عنوانات اور مخلف تراجم كے بيش نظر إب كوبنيركي ترجم کے ترید فرما دیتے ہیں تاکہ کسی ایک عنوان پر انحصار نہ ہو - بلکہ تمام عنوا نات و فوا مدے طالب حدیث متفید - Ly, حصرت امام جمع احادیث کے بعد جب عناوین و مراجم متعین فرمانے لیے تو عدب الباب نسيان ومهو كاشكار بوكني - اور مصرت كوني مناسب ترجمة الباب كرير زواكي ترجمة الباب كے ذكر سے قبل مصرت دار فانی سے رحلت فرما كئے نہى مہلت بى اورز رم، عمر كوتا لا:- بى عنوان منعين بوسكا- يرائد انتها فى غير معقول ہے-حصرات نافت لين سے قصور ہوا كه وه زجمة الباب الكفنا بحول كئے ياب ره) غفلتِ تلامده: - بي نافا بل في به علام وتسطلاني فرنت بي كم الواب سابقه مين فت نه مُرجمُه بر روي تفا جركم ورث (٢) قلب موضوع: فروس خوارج ومعتزله كے اقوال كارد سے توامتياز اور تبديلي عنوان كے اظهارك لنے حضرت امام نے باب کو مجرد بغیر کسی ترجمہ کے تخریر فرما دیاہے۔ علامه ما فظابن مجم عسقلاني فرانع بي كرجهان صديث الباب كو بهي زجمة الباب (٤) مناسبت وتغاير: عير مناسبت بوادر كيم نه واركيم الله أد كااضافة تو ولان الم مخاري نقط كلهُ باب تحريه فرما ديتے بين ترجمة الباب متعيّن نہيں فراتے تاكه حديث الباب كى وولوں چنيتيں متر نظر رہيں -احقے زرویک ترجم البائے حمن میں دوسری صربث (صدیث الباب) اگر ترجم

التق کے زویک ترجمۃ الباہے من دوسری صریف (صدیف الباہے) اگریۃ ترجمۃ الباہے) اگریۃ ترجمۃ الباہے مناسب الریۃ ترجمۃ الباہے مناسب المحت وکان مشھد بدرًا وھوا حد النقب الم لیلۃ العقید " یقینًا ترجمۃ الباہے مناسبت رکھی ہن الصامت وکان مشھد بدرًا وھوا حد النقب الم لیلۃ العقید " یقینًا ترجمۃ الباہے مناسبت رکھی ہیں سے وہ یوں کرسیدنا عباد ق بن الصامت ایک الصاری صحابی ہیں سے وہ اور اس فضرت اس لحاظ سے قابل بیان کروہ ید العقید میں چند نمائندوں ہیں سے ایک کھے ۔۔۔ اور اس فضیلت کوا مام بخاری شف انتہائی ہماً کہوں عبین اور حدیث الباب کے کلات ترجمۃ الباہے مناسب بنہیں ۔ جبکہ اصل مقصود حدیث الباب اور ترجمۃ الباب یک کلات کسی اعتبار سے بھی ترجمۃ الباہ کے مناسب بنہیں ۔ جبکہ اصل مقصود حدیث الباب اور ترجمۃ الباب یں

ن بدت پیداگرنا ہو آہے۔ اسلے امام بخاری نے بائب فرائی نہیں فرائی کہ بہاں صورت حال مختلف ہے۔ اور بہاں جرحۃ الباب اور سندالباب میں مناسبت ہوگی ۔۔۔ اب سوالے یہ کہ جب سنداور ترجۃ الباب میں مناسبت ہوگی ۔۔۔ اب سوالے یہ کہ جب سنداور ترجۃ الباب بیں مناسبت ہوگی و بھات شوح اور واشی نے مدیث مذکور کو کیوں بیان فرایا صرف سندہی براکد فافر ملتے: ۔۔۔۔ جواب: احقر کو جو بات شوح اور واشی کے مطابعہ سے معلوم ہوئی وہ یہ کہ جب سے دناعبا دو گئین الصامہ کے تعادف میں او المنقباء لیلفہ العقب می کا ذکر آیا تواب سوال پیدا ہُواکدا س رات مخرات الصام کے تعادف میں اور النقباء لیلفہ العقب می کو روایت کرکے دو نوں سوالوں کا جواب عطافر بادیا بہا سوال کا جواب "بایحونی" سے آخر عدیث کی روایت کرکے دو نوں سوالوں کا جواب عطافر بادیا بہا سوال کا جواب "بایحونی" سے آخر عدیث کی میں ہے ۔ کہ یہ بہا معلوم بڑی جاعت کی جنہ ہوں نے اس مبادک دات حضور انور کے دست بی پرسیت پر بیعت کی جس کے کاری ہی یہ بہا حدیث فرور سند مذکور ترجۃ الباب کے مناسب سے اور سند مذکور ترجۃ الباب کے مناسب سے جادی ہیں سے بعض کارفرا ہوں گئے۔ جہاں بھی باب بغیر کسی عنوان کے موجود ہو۔ وہ کی اانہی آئے وجوہ ہیں سے بعض کارفرا ہوں گئے۔

نُقَبَارِنظیب کی جمع ہے جس کے معنیٰ ہیں قوم کانماندہ نمروار، چیزین اور وحری، مروار اور ضامن اپنی اسرائیل

رس احدالنقباء الخ ل وصاحت:

کے بارے قرآن میں ہے۔ ذکعت نیا ہے تھے۔ ان کے تھی کو گئی الا آری کی اسب احادیث وسیرت میں صرات الفار مدینہ کے واقعات عقبات وعقبہ گھاٹی کو کہتے ہیں جو منی ہیں جنوب کی جانب واقع ہے)

کے عنوان کے ضمن میں بوں مروی ہیں کہ صحات الفار کے کھی ساتھی سلسہ کو حضورا کرم کے گئی افر کی زیارت کے لئے عادم جی ہوئے۔ ایام منی ہیں جمرہ عقبہ کی جو بی جانب ایک گھاٹی میں صفورا تورکی دعوت کا اہتمام کیا گیا آب تشریف لائے آپ نے دورہ کے اجر منی ہیں جمرہ عقبہ کی جو بی جانب ایک گھاٹی میں صفورا تورکی دعوت کا اہتمام کیا گیا آب تشریف لائے آپ نے دورہ کے اجد من مقرر انور کے فضائل و شمائل اپنی قوم کو بیان کئے۔ آئندہ سال سلاسہ نبوی ہیں بازہ ساتھی لطور العدم منورہ کے درست بیعت ہوئے اور آپ کو مدینہ منورہ میں اندہ ساتھی ہوئے۔ اس بیعت ہوئے اور آپ کو مدینہ منورہ میں اندہ اور اللہ تا نبوہ کی مدینہ منورہ کے بیم اس میں جو کہ مدینہ منورہ کے نام آئندہ صفور میں مرقوم ہیں) آمدہ سال سلام ہونے کے لیے مکم سے مقبہ او لئے تا نبوہ اور اس میں ہوئے ہیں اسلام ہونے کے لیے مکم سے مرتفرہ کے نام آئندہ صفور میں مرقوم ہیں) آمدہ سال سلام ہونے کے لیے مکم سے مرتفرہ کے نام آئندہ صفور میں مرقوم ہیں) آمدہ سال سلام ہونے کے لیے مکم سے مرتفرہ کے اس میانہ ہوں اور عقبہ تا لئے میں مرتب بیت عقبہ آئی ہوئی اور عقبہ تا لئے شال سے جو ایک سال قبل میاں ہوگر مدینہ منورہ لوٹے تھے۔ یہ بیعت، بیعت عقبہ آئی میں اور عقبہ تا لئے میاں السیر کہلاتی ہے۔ ان حضرات نے حضورانور کی بارگا دیس یہ ورزواست کی کر آپ بمتے اسے اس میانہ کی سے خطرات نقبار کی سے کھی خطران السیر کہلاتی ہے۔ ان حضرات نقبار کی اس کے میشر بیتر سے مقبہ ہیں۔ ان حضرات نقبار کی اس کے میشر بیتر سے مقبہ ہیں۔ ان حضرات نقبار کی سے کہنے ہیں۔ ان حضرات نقبار کی سے کہنے ہی میانہ ہیں۔ ان حضرات نقبار کی سے کھی ہوئے۔

وعوت برحضورانور اور حضرات عهاجرين نے مدینه منوره کی جانب بجرت فرماتی -ان بارہ حضرات میں سے زا فبیلہ خزرج سے اور ی فبیلہ اوس رم ، مرات لقبار کے اسمار الی استان کے تفصل درج ذیل ہے: دا) سیدناابوالهیثم بن طیحان ۲۰) سیدناعویم بن انساعدی په دونون صرات آوسی بین و ۳) ستیدناعبادة بن الصامت . رم) سیندایزیدین تعلیه (۵) سیدناعقبه من عامر (۲) سیدنا قطبه بن عامر (به دونوں سیکے بھائی ہیں) و ۷) سیندنا دا فعین مالک د۸ی سیدناعبکس بن عباده ده ۹ی سیدنا استدین زراره د۱۰ی سیدنا ذکوان بن عبدقلیبی داای سیدناعوف بن الحارث مالک د۸ی سیدناعبکس بن عباده ده ۹ی سیدنا راا) سیدنا معاذبن الحارث (بر دونوں سیدناعفرار کےصاحب زاد سے ہیں اور تقیقی کھائی ہیں) رآ) استرگراهی اعبادة بن الصامت بن قیس ۲۱) کنت (٥) كيرنا عبارة كمالات أشريفه: ابوالويدرين نسبتين: را، الانصارى را، الإنصارى را، الإنصارى رس السالي - رهم نام والده ، قُرة العين بنت عباده - رهم حالاتِ زند كي بسيدنا عباده انصاري صحال ہیں۔عقبہ اولی تانیہ اور الله میں شرکب بعت رہے بشول غزوة بدر - تمام غزوات وسرایا میں آپ سرخیل كاران ع صورانور نے بجرت طِبّہ کے بعد میدناعبادہ اور سینا ابو مرتد می میں نسبت موّافاۃ افائم فرائ - عہدِ نبوی میں جع قرآن كافريضه كبي آپ مرانجام ديت رہے يسيدنا فاروق الطرائم في آئيكوشام كا قاصني اور محلم متعين فرايا۔ د زنرگی کے آخری ایام آینے فلطین میں گذارے - (۲) تعد ا داحادیث: آپ سے کل ۱۸۱روایات مردى بين -جن بين سے متفق عليم را ايات كى تعدا ديا ہے صحيح بخارى مين مزيد ٧ دوايات بجى موجود بين - ركى تلامة لا: سيدناعبارة بن العامت سے مندرجہ ذیل صرات محابہ وتا العین نے اعادیث روایت کی ہی ردى سيدنا انس بن مالك رمى سيدنا مقدام بن معد كرب رمى سيدنا ابواً مامرا لبابلي رمى سيدنا فضالم بن عبيد رهى سيدنا جابرٌ - رن سيّدنا الوا دريسُ الحولاني ري مسيدنا عبدالرحمٰن الصنا مجيّ رمي مسيدنا جُير بن نُصْيرُ و ٩ ، مسيدنا شُرجيلُ (٨) او کاد: آپشے کے تین صاحب زادوں کا تذکرہ کتب سیرت میں ملتاہے را، مسیدنا ولید رم، میدنا عالم رس سيدنا داؤد - ر٩) محليه مبارك: آپ مروقد تق - يهره بي ببت بي خب صورت اورم عاى بحركم تقا - رآ، وصال : بقام رطر المستعارة والشيخ كا وصال ب ربعض علما من آب كاسن وفات سنك، بيان فرايل بعد - اور مقام وصال بيت المقدس - جب كه بالاجاع أب كى قرمبارك بيت المقدس ، ي رلف ، بیت ، ین (خریر فروخت) سے ماخود ہے۔ جیکے معنیٰ اہم عبدویکان کرنے کے ہیں۔ باب مفاعلمیں زیادہ تراس کلمک استعال كاجاتا ب - قرأن مجيد مي ب ان الدين يبايعونك انها يبايعون الله (الأية) المغزالي ا

ز لمتے ہیں کہ بیعت کے معنی دینی اور روحانی احکامات کی بجااً وری میں ہاہمی تعاقد کے ہیں ۔ بیعت اور بیع میں وجرتشبیر یہ کہ بیع ورشرار میں مثن مبیعہ کا عوض اور بدل ہوتا ہے اور بیعت میں توا ب

بیست میں میں میں میں ہوئی ہے۔ اس میں میر کورٹ کی جیستہ کا حوص اور بدل ہوتا ہے اور بعیت میں تواہد و دخولِ جنّت اطاعت وا تماع کا بدل ہوتاہیے ۔ اس مائے کی تا یُد ان الله است توٰی من المبدؤ منہ بن منذ مصد مدام والدی میں ان اور سال میں تر میں میں میں تا یہ اس اللہ است کو است کو المبدؤ منہ بن

(نفسھو دا موالھ مربان لھے الجنة (الآية) سے ہوتی ہے۔ شرعی اور اصطلاحی بیت کے معنی ہیں دیندار اور متبع شریعت کے درت حق پرست پرکسی امرخیر کا

سری اور العطال ی بینت سے سی ہیں ۔ دیندار اور مبیع شریعت کے درت حق پرت پر کسی المرخیر کا و عدہ کرنا - یہ عہد و پیمان رب کا ثنات کے لال ایک پسندیدہ عمل ہے اسلے اس باہی تعاہد کی نسبت خالِق کا ثنا ت نے اپنی ذات عالی کی جانب کی ہے ۔ فرهایا ۔ ان الذین یبایعوناک انہا یبا یعون الله رالاین) یعسنی وہ لوگ جورسول یا نا تمب رسول کے وست بیعت ہوتے ہیں وہ یقیناً اللہ تعالی سے بیعت کرنے والے ہیں ۔۔۔ قران وستت سے جارطرح کی بیعت کا تبوت ساتھے۔

را) بیعت اسلام میرسلم شخص کا تسبول اسلام کے لیے کلم طیب پڑھتے ہوئے اصول دین کا قراد کرنا۔ درا) بیعت اسلام مصراتِ صحابِ شنے صنور انور کے دمتِ المہدر پراس طرح کی بیعت فراتی ہے۔

میران کارزار یا جلیے جوارس میں اپنے دین مسٹن پر ڈٹ جانے کے لیے عہد رہی اپنے دین مسٹن پر ڈٹ جانے کے لیے عہد رہی

أ بيت جهاد كتى فرايا ، لقد دضى الله عن الهومنين الذيبا يعونك تحت الشجرية والأين الم بيت جهاد كتى فرايا ، لقد دضى الله عن الهومنين الذيب المان يا

رس، بیعت خلافت وزارت عظی وعلیا کے انتخاب وتعیین ائے اہمی طف وتعاصد کا ام بیعت

خلافت ہے۔ یہ انتخاب اگر نبوّت و خلافت کے منجے پر ہمو تو الیے انتخاب سے تشکیل پانے والی حکومت ایک

فيح السلامي حكومت جوگي ورز وه ايك غيراسلاي حكومت جوگي . جيے خواه عوام النائس اسلامي حكومت كانام

دیتے دہیں ۔ مسلمان کئی صدیوں سے اسلامی حکومت کی برکات سے محروم ہیں۔ اناللہ واناالیه واجعون :۔ کسی صاحب نبیت ، متبع سُنّت شیخ کے اکتریہ شریعت کی تنظیز اور بالارستی

رام، بیعت طریقت : کے لیے وعدہ کرنا بعیتِ طریقت کہلاتی ہے۔

عدیت الباب میں اسی ہی طرز کی بعیت کا بیان ہے۔ بعض کم ظرف اعدر ذہن کے دیندار نُمااتناص اِس مدیت الباب میں اسی ہی طرز کی بعیت کا بیان ہے۔ بعض کم ظرف اعدر ذہن کے دیندار نُمااتناص اِس بیت کو ہوعت کہتے ہوئے فضول سمجھتے ہیں جو سرا سر غلط ہے اور السانظریہ فلاف سنت ہونے کے سبب مردود ہے ۔۔۔ احقر کے نز دیک ملافوں میں اتحا دواجھاعیت اور ربط کی بڑی وجہ بعیت تھی جہتے یہ مسلم لوّنااً مى دوز سے أمّت اسلاميدكى جاعتوں اور سلسلوں ميں بط گئى ہے -ايمانيات ، اخلاقيات ا درا موزخيد ميں سے کسی ايک يا متعدّد اعالِ حسنه بربعيت كرنا متعدّد ووالمِن ع ثابت ہے - اس طرح كى بعيت بھی بعيت طريقت ہی كے ضمن ميں آتی ہے - حضرت جرد فرطت ميں بايعطُ سرسول اللّه على اقام الصلوٰ ق وايتاء الزكوٰ ق (بخاری)

مسول الله عن اعام الصاوع وایت وان وسنت کی روسے ایک مذہبی مُشیر (ADVI 50R 2000) الله عن ایک مذہبی مُشیر (ADVI 50R) 2000) المانیا کی ہوتی ہے۔ کوئی عالم دین ہشیخ شریعت ، مذہب سکا لرا ور دینی بر دفیسراسلام کی نشاطِ تانیہ کے لئالم المعتقدین ومتوسلین سے بعیت لیں تووہ شرعًا جائز ہے اس میں کوئی مضائقہ بنیس عاس اصل مقصور آن دمنت کی بالا دستی ہو۔ اپنی جو دھرا ہم طل یالیڈری نہ ہو۔

ت لم صرات نے انتہائی تفصیل سے پُر مغز اور مدتل گفت گو کی ہے جس کا خلاصہ دِر ج ذیل ہے۔ میدنا سید بن المیب ، علامه ابن تیمیر ، جہور تماخرین فقہار و محدثین المیب ، علامه ابن تیمیر ، جہور تماخرین فقہار و محدثین ادر

(۱) حل و حفظ زواجی اکثرائم و مشاکخ حفید کے نز دیک صدو و و تعزیات شرعے کی مشراعت کا بنیادی مقصد زجرو تو بیخ ہے۔ ستر انظمیراور کفارہ نہیں بعبی صدا ور تعزیر کے اجرار کا حاصل یہ ہے کہ مجم ما کندالم طرح کے اقدامات سے بادر ہے اور معاشرہ کے دوسرے لوگ اس مجرم کی سزا سے عبرت حاصل کریں۔ یہ نقط ایک انتظافی اور معاشرتی مسئل ہے۔ رہا آخرت کا عقاب و عذاب تو وہ مجرم کے توب واستعفار سے معان ہا گا دنیاوی کوڑوں سے نہیں۔

ا مام ثنافعی، امام احری، امام احری، امام احری، امام احری، امام بخاری اور لعبض فقیها را حناف کے نز دیک صدود کفارہ سیات اور من فقط سوات اور سواتر ذاوب ہیں قیسنی صدکی تنفیب نرسے طزم دنیا وا خزت کی تمام سئولیت مبرا ہوجائے گاخواہ وہ توبہ کرسے یا نہ - ا مب اس کے لئے نہی عالم فانی میں کوئی باز بُرس ہے اور نہی عالم باتی میں کوئی موافعزہ -

رس، ذواجى وسوايتره ا نفاذ فقط ذبر كے لئے ہوگا - اور اگر عنے عادى اور غير مُعربوتو كير الله عادى اور غير مُعربوتو كير الله عندى ال

قی لِ ثمانی کے فائلین کے زدیک کیا حدو دصرف گنا ہوں کے لئے ساتر اور کفارہ ہیں یا کفارہ ہونے کے

سات سات زجر و توبیخ بھی حدود میں بنیا دی طور پر موجود گایز ؟ --- اس کی وضاحت احتر کو متون اور نئر و ح کے مطابعہ ہے معلوم نہ ہوسکی - بعض اہل ت مضرات نے حدود کو زواجر اور سواتر ہونے میں تقسیم کیا ہے جستی یہ ہم متر شع ہوتی ہے کہ ان حضرات کے بہال حددی فقط سوائز کا ببلو ہے زواجر کا نہیں ۔- احقر کے زور کی عدود میں زجر و توبیخ کا پایا جانا فقل وعقل جگر ہرا عقبار سے قطعی طور پر فقط مسلم ہی نہیں متحقق ہے جس کا انکار و کو ونظر کے اعتبار سے سبب حیرت ہے ۔ حدود کا سبب زجر و تو بیخ جونا تواجاعی مسئلہ ہے ۔ البت اختلاف تواس امر ہیں ہے کہ حدود میں نظم فیرستر کا بہلو ہے ۔ البت اختلاف تواس امر ہیں ہے کہ حدود میں نظم فیرستر کا بہلو ہے با نہ ؟ - اگر قول تانی کے قاطین کے نز دیک حدود فقط سوائر ہیں زواجر نہیں تو دو مری شق (زداجر نہیں) یقیناً عقل و نقل کے اعتبار سے مسترو اور نا قابل ت میں ہے اور بہل شق مخلف فید۔

رم) قُول اوّل کے ولائل : رآ، ایت سرقه: والسارق والسار فاقطعوا اید ساخ زَآعُ

بساکسبا نکالاً من الله والله عن بزحکیده فدن تاب النه مدسرقد بیان کرنے کے بعد توب کی قید لگانا دلیل ہے اس حقیقت کی کہ اُخروی اعتبار سے جرم باقی ہے جس کی معافی کے لئے نوب کی صرورت ہے ۔ نبی کارڈ نکال سے بھی زجر و تو بیخ ہی کے معنی کی تائید ہور ہی ہے ۔ کہ صد سرقد ایسی منزاہے جو دوسرے انتخاص کے لئے مبیب زجر و تنبیہ ہے ۔

(آ) ایت قطع الطریق النها جزار الذین یماری الله ورسوله _ الاالذین تابوالخ _ یرآیت کئی وجوه سے مسلک احق کے لئے مؤید ہے (آ) ذالک لھے خزی فی الدنیا کہ یمزائحض دنیا ہیں مبب و آت ورسوائی ہے ۔ امخرت سے اس حد کاکوئی تعلق نہیں ۔ (آ) ولھے فی الاخرة عذاب عظیہ و کہ اجرار حد کے باوجودان مجرین کے لیے آخرت میں بہت بڑا عذاب ہے ۔ رسی الاالذین قابوا ۔ بال یہ عذاب معاف ہو سکتا ہو اگر محم کو تو بدی توسیق نصیب ہوجائے ۔ یہ تینول آیات اس حققت پرنص ہیں کہ ڈاکہ زنی اور غارت کری ۔ کی مزائیں فقط زج و لئے نین آخرت کی رسوائی باقی ہے جو توب سے ستم ہوگی ۔ مزائیں فقط زج فرز نیخ کے لئے ہیں آخرت کی رسوائی باقی ہے جو توب سے ستم ہوگی ۔ مزائیں فقط زج فرز نیخ کے لئے ہیں آخرت کی رسوائی باقی ہے جو توب سے ستم ہوگی ۔ رساندین یرمون المحصدات او لفات عدم الفات قون الآالذین تابوا دالایت کی افراد کے باوجود توب کی صرورت باتی ہے تاکہ فسق کا خاتمہ ہوگے ۔ اوروہ تابوا دالایت کی ترقد نے کے اجراء کے باوجود توب کی صرورت باتی ہے تاکہ فسق کا خاتمہ ہوگے ۔ اوروہ تابوا دالایت کی ترقد نے کے اجراء کے باوجود توب کی صرورت باتی ہے تاکہ فسق کا خاتمہ ہوئے ۔ اوروہ تابوا دالایت کی تابوا دالایت کی ترقد نے کے اجراء کے باوجود توب کی صرورت باتی ہے تاکہ فسق کا خاتمہ ہوئے ۔ اوروہ تابوا دالایت کی توب کی توب کا دوب کے اوروں کا تابوا دالایت کی تابوا دالایت کی توب کا دوب کی دوب کا دوب کا دوب کی دوب کو دوب کی دوب کو دوب کی دوبال کا دوبالی صرورت کا تابوا دالایت کی تابوا دالایت کی دوبال کی دوبال کی دوبال کی دوبالی صرورت کا تی دوبالی کی دوبالی صرورت کی تابول کی دوبالی کو دوبالی صرورت کی دوبالی کی دوبالی کو دوبالی صرورت کی دوبالی کے دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کے دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کے دوبالی کی دوبالی کو دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کی دوبالی کر دوبالی کی دوبالی کو دوبالی کی دوبالی کر

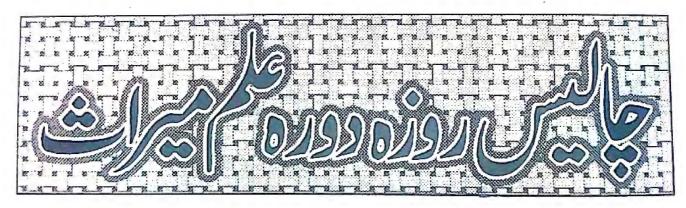
جمله آیات جن میں صدو دکا بیان ہے۔ رہم ایک شہور روایت ہے جس بیں قبلیا بنی مخز دم کی ایک عورت فاطمہ کی چوری کا تذکرہ ہے اُس روایت کے آخر میں ہے فعصفت تو بتھا۔ ایس روایت میں صدمرقہ کا ذکر علیحدہ ہے اور توبہ کا علیمدہ ایس روایت کے علاوہ طحادی بسیلم اور مستدرک حاکم کی دوایات سے قول اول ہی کی تائید بردتی ہے۔

ر٩) دليل قول ناقى : مديث الباب ك كلات فهو كفادة لد " سة ا يُدهاص كي كُي بير رْنَ، عقاب بمعنی مصائب: عقاب سے عقاب شرعی یعنی عدود و تعزیزات دوا) چوایات: مرادبیں بلک عقابے دنیاوی زندگی میں بیش آنے والے آفات ومصائب مراویس جن کے ر ، یہ الاتفاق گناہ معاف ہوجاتے ہیں - اس پر قرینہ یہ کہ حدیث الباب اسلام کے بالکل ابتلائی النے كى سے - اورجب كە حدودكى أيات بجرت كے بعد مديند منوره مين نازل ہوئيں ہيں -(٢) كفائ بسعنى سكر ، كفاره ستركمين يس بمففرت كمعنى بي نبي -يعسنى جُرم كومزابل جلنے کے بعداس کا پرجم پر دہ خفایں جا جاتا ہے اور شرعی طور برجرم کو اجراء صرکے بعد مجرم کہنا تمنوع ہے۔ السوير دليل يدكه كفاره كے نفوى اور حقيقى معنى كسنتريى كے بين : رس) بنشرط المتوبه عمواً محرم اعلان مدك ساعة بى المين حرم ساقوبركرليمام توكويا مدتور كلب بفتى سے اور توب سے بالاتفاق محرم كاكفاه معاف بروجانا ہے۔ راا) و چوار من من من من من من التبوت، ول من كال دلي خرا مد بي خطى بي عطى نهير الفاق بي عيداً تلع دلائل كومثرف اوليتت حاصل سبے۔ دین قول اول کا معاانی آیات سے تو یہ ہے جن میں صدود و کفارات کا تذکرہ ہے۔ جبکہ قول نانی کا دیل اسلام کے ابتدائی دورسے متعلق ہے اور اکس کا کوئی کلم صراحتاً حدِ مشرعی میر دلالت بنیس کرتا۔ رسى صوي الدلالت : قول اقول كم تمام ولائل ابين قول برصراحًا ، لالت كريب بي جكه قول ما في لا ين ا پنے مدعا کو غیرواضح الذازمیں بیان کر رہی ہے یقتیب نّا وہ ولائل راجج ہیں جواپنے مدعا کی تا ئید میں صریح ہوں • ر١١) بَيْنَ أَبْرِي يُكُورُوارْ جُلِكُورُ كَا تَصْمِيلُ مِبْمَانِ السِي جَوَلْ كُركِيَّة بِينْ مِن كَا كُولُ عنوان كوبين ايديكم وارصكم سے تعبركا كياہے جبس كى تفسيرس فقهار امت سے چارا قوال منقول ہيں : دا، كتابه از قلب، ندكورہ جملہ دل سے كنا يہ ہے كيونك انساني دل يدين اور رجلين ہى كے درميان داند ب ينى اليسى بداصل اورب حقيقت بات جودل نه گھڑى اورلوگوں مين شهور ہوگئى -ردى كنايدا ز مواجعت: علام خطابى فرطنة بي كه ايدى اورار جل سے مراد مواجهت اورمشابه عجاق کسی انسان کواسکے منہ ریعیب دارزکر و۔ , ۳) كنايه ا فرضوج :كسى برزنا يا بدكارى كاالزام لكًا نا چۇنكە زمانرُ جابلىت بىل بدكردارى عام عنى اسلىخ حضورانور نے بہتان كے سائقراً يدى اورار جل"كا اضافه فرمايا-

رم، کناید از زصاف د: ایر یم سے زمانهٔ حال اور ارجکم سے زمانهٔ مستقبل مراد ہے بینی نہی بہتان اب نی الحال کسی پرلگایا جائے اور نہ ہی آئزہ کسی زمانہ میں۔

(۱۳) معروف کے معی : ہرمعقول اورلیٹندیدہ بات جو کتا ہے سنت میں فرکور ہے اُسے معروف کہا اسال معروف کے معی : جاتا ہے ۔ علامہ بیضاوی فراتے ہیں المحدوف ماعرف من الشارع حسن نے : عدیث الباب ہیں معروف کی تیسہ مجھی علی وجرا تناکیدہے۔

فارغ التحصیل علاء کرام ' دینی مرارس کے متند باصلاحیت مررسین 'کالجز 'یونیورسٹیز اور عسکری اداروں کے پروفیسرز حضرات 'تمام مکاتب فکر کے ائمہ و خطباء صاحبان اور دینی و تحقیقی ذوق رکھنے والے ذی و قار طلباء کے لئے



جوسال بحرك لئے وار العلوم عبيديد ميں جاري ب

وقت گاا نتخاب آپ خود فرمائیں سال بحرمیں جو وقت اپنی سہولت ' موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بذرابعہ خط مطلع فرماکر داخلہ

حاصل کرلیں امتاذ العلماء ' فقیہ العصر مفتی تھے عبدالقادر صاحب اور حضرت مولف موصوف سے رسالہ ابیات علم میراث اور سراجی بمعہ شریفہ پڑھ کر 'علم فرائض کے سینکڑوں جزئیات حل فرماکر صاحب فتوی متندعالم دین بنیں ریاضی اور حماب کی تعلیم اور مشق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گ والسلام:۔ میاں رانا محمد عثمان = دار العلوم عبدیہ قدیم آباد ملیان شریف

م- باب قول النبئ انا اعلمكم

رای مقرار با المستور بالمستور بال

يحذجابات درج ذيل بي-

دا) سبھی کا نتب: بعض شراب بخاری نے کہا کہ یہ ترجمۃ الباب امام بخاری نے تو کتاب العسلم کے ذیل میں نقل کیا تھا لیکن جناب نا قبل اور حضرت کا تب سے غلطی ہوئی کہ دہ اکس ترجمۃ الباب کو بہاں مخریر کر بیٹھے۔۔ یہ دائے قرین فیاکس نہیں۔

ر۲) اختلاب صنن الصحیح بخاری میں مذکورہ ترجمۃ الباب و وطرح سے ندکور ۔ ہے دا، انااعلم بالشہ رب انااعلم بالشہ رب انااعلم بالشہ عب انااعلم بالشہ جب انام بخاری کے ال معوفت البان کا جزرے اور علم و معرفت مترادف بی توجّز راور کل ہونے کے اعتبارے ترجمۃ الباب کو کتاب الایمان سے منا مبت ہوگی۔ فول باری : والمین یوا خذکو بساکسیت قلو بھو تنام مفسران کے ال تسم اور بمین کے بارے یہ بارے ی

ظاہراً سس آیت کی کتاب الایمان اور معرفت سے کوئی مناسبت نہیں تواسکو بیاں بطور دلیل کے نقل کرنے کی کیب ، جبہ ہے جمومی مشراح یوں گویائے جواب ہوئے کہ ایمان دلینی قسم ، اور ایمان دونوں کا تعلق قلب سے ہے جیا کہ فعل کسبت کی نسبت قلب کے جانب ہے سے ظاہر سے اور ایمان بھی قلبی تصدیق کا ام ہے تواس منا بت سے اس ایس کی ترجمۃ الباب میں نقل کردیا گیا ہے ۔

ہٰزکورہ ترجۃ الباب کی ماقبل ترجۃ الباب سے یوں مناسبت ہے کہ ہرانسان کے ایمان میں کی اور زیادتی علوم فرت بیں زیادتی و کمی کے اعتبار سے ہوئی ہے ساسی طرح فتن سے دُوری اور فرار بھی معرفت باستہ میں کمی وزیادتی کے بفتد ہوتا ہے۔ اگر معرفت بالتہ توی ہے تو ایمان بھی قوی ہوگا اور فتن سے دُوری بھی زیادہ ہوگی ورز ایمان بھی کمزور اور فتن سے دُوری بھی کم۔

المن عب کے الم محرف میں معنی اور معنوی اعتباد المن عب کے ال علم اور معرفت بیں تفظی اور معنوی اعتباد کی وال کی اس معنوں کے علی معنوں کی جانب متعدی ہوتی ہے جیسا کہا جانب متعدی ہوتی ہے جیسا کہا جانب عدی کرتی نفسن خے الْعَزَائِرِ۔

معنوی اعتبار سے اہل تحقیق نے یہ فرق بیان کیا کہ علم ایک چیز کو تمام اجزاسے جان ایک خام ہے جبکہ معرفت ادراک جزئی کا نام ہے ۔ بعض حضرات نے کہا کہ علم کا تعلق صفات نے سے ہوتا ہے جبکہ معرفت عین ذات متعلق ہوتی ہے وہ نقامت نرید کرنہ یہ خات متعلق ہوتی ہے دہ نقامت نرید کے نہا کہ فوٹ میں جو چیز معلوم ہور ہی ہے وہ نقامت زیر ہے نہ کہ زید ہے دکر زید جبکہ ذات زید کومتکلم پہلے ہی سے جانبا ہے اور عن فیٹ میں مشکلہ کو ذات باری کی معرفت حاصل ہوتی سے اصطلاح منطق کے اعتبار سے علم منزلہ تصدیق کے سے اور معرفت بین جیسا کہ ترجمۃ الباب میں امام بخاری نے سبب اکثر موقعوں پرعلم و معرفت ایک ہی متعارف کرایا ہے۔

علم و معرفت کومتراد ف المعنی کی حیثیت سے متعارف کرایا ہے۔

مرد حرفت وسمرادف اسمی ما میریت سے سعارت مرابی ہے۔
ام م نووی فراتے ہیں کہ" یطیقون" بیسنی طاقت واطلق میں اور کی فراتے ہیں کہ" یطیقون" بیسنی طاقت واطلق میں ہونے کا مطاب یہ ہے کہ حکیماً مم دانائے سبل صورانور الیے

اظال کے بارے حکم فراتے تھے۔ جن بر انسان ما وم زیست عمل بیرا ہوسکے کیؤنکر دین شارع دین فطرت ہے اور دین فطرت کے آم احکام انسانی طاقت کے دائرے بیں ہوتے ہیں با ہر نہیں ۔ فرطانِ شارع ہے احکجُ الاعمال الی الله أدومها

وإن قبل دالديث) رمى الماضكي كے وجو مان : حضورانور كے چېرة انور پيغيظ وغضبكي الدكس وجه سفروار بوئے اسكے

درج ذیل تین اسباب صرات محدثین سے منقول ایں -

رد) ا فراطِ عدل، حضراتِ صحابُ نے رُمشقت اورشکل احکام کے بھاآوری کا اراوہ فرمالیا تھا جو نظام فطرت اور ا

دینِ فطرت کے منانی عقے اس افراط اور غلو کے سبب آجینا راض ہوئے۔

(۲) خیلات ادب، پیند صفراتِ صحابی نے صفور انور کی عبا دات کو کمیت کے اعتبار سے کم تصور کیا جیسا کر میر کے کلمات شَفَالُو تھا سے ظاہر ہے جے صفور انور نے محسیس فرایا۔ بالاتفاق اُمتی کی شوسالہ بھر لوپر اور کا لی عبارت محضور آبور نے محسیس فرایا۔ بالاتفاق اُمتی کی شوسالہ بھر لوپر اور کا لی عبارت محضور آبور نے کے کلمات شین ایسافرق سے جیسے دوئی اور قدر و منزلت میں ایسافرق ہے جیسے دوئی اور قدر و منزلت میں ایسافرق ہے جیسے دوئی اور فار سے کے تقل میں۔

، بیک سے حضراتِ صحابہ نے معصومیت نبوّت کو تقلیل عبادت کا سبب سمجھا جبکہ فی الحقیقت ذاتِ نبوّت معصوم ۱ در مخفور ہونے کے با وجود عبادات میں رہی نرایدہ شاغل رہتی ہے۔

(۵) معظم رفول و فراح من المراح من المراح من المراح المارة المارة المراح المراح

اب الشكال يدل بهواكه جب بى الأبديار، خاتم الانبيار اورا مام الانبسيار معصوم بين اور برطرح كُنابول سيباك و تو بجر حديث الباب كے جلد ان الله قد غفى لك ما تقدم من ذئبك وصاتا تحس اور سورة نسخ كى دوسرى آيت ليغض لك الله ما تقدم من ذئبك وما تناخر سير مفخرت ذاريج كيا تمسنى - چند جوابات درج ذبل بن ،

دا، فرنب بسعنی تولت او کی ، ہرخصیت کا زنب اسکے مقام اور مرتبے کی منا سبت سے ہوتاہے عوالا الر نقوصے کی نیک سبت سے ہوتاہے عوالا الر نقوصے کی نیک صفارت مقربین کے درجے میں برائیاں شار ہونے ملکتی ہیں ۔مشہور مقولہ ہے حسنات الابوار سیٹنات الدیقوبین ۔ حدیث الباب اور آئیت کا حاصل یہ ہے کہ آب سے جو مرجوح اور مففنول اعال صادر ہوئے ہیں ہم نے انہیں بھی معاف کردیا۔

ہوتے ہیں ام مے اس معنی اسر معیوب است علام شعیری فراتے ہیں کرکتب شرعیری تین کلات استعال ہوتے ہیں کرکتب شرعیری تین کلات استعال ہوتے ہیں در تا معین اور دنیت استعال معین اور معین کا طلاق نا فرط نی پر ہوتا ہے۔ خطا کے معنی نا ورست کے ہیں اور دنیت کے ہیں اور دنیت کے ہیں اور دنیت کے ہیں اور کا درکا از کا معین سے معصوم ہوتے ہیں البتہ عیب دار انور کا از کا

کہی کہاراُن سے ہوجاناہے بچے صدیث الباب اور آیت میں ذنب "سے تعبیر کیا گیا ہے۔ (۳) خض بسعنیٰ سکتو: مغفرت کے معنی پر دہ ڈالنے کے ہیں ، یعنی اللہ تبارک و تعالیٰ نے صاب انب یار ادر ذنوب کے مابین ایک پر دہ حائل کردیا ہے جس کی وجہ سے ان حضرات سے گنا ہوں کا صُدور مکن ہی ہیں۔

رم) ذر منوب المت ، مغفرتِ ونوسے صفور کی است اجابت کے گنا ہوں کی معانی مُراوہے کیؤکد آپ بروتت و برامت ہی میں رہتے تھے۔[برات کے سیان وسیان کے منافی ہے]

ره) ذبک بمعنی امورطبعید ، صریت الباب اوراً یت میں ذنوب سے امورطبعیہ مراد ہیں جن کوانسان ...
دنیا دی صروریات کے لیئے مختلف اوقات میں اخت یارکرتا ہے توان امورکی بھا اً وری کو ذنو ہے تبعیر کیا گیاہے۔
(۲) _____ احقے کے رزددیک ذات نبوت د ومتضاد مقامات پر فائز ہوتی ہے ۔ ایک مقام وصل مع اللہ کا ہے اور دو سراتعلّق مع الله متنس کا مصرعہ ہے ج

إدهرا الترسے واصل -اوصر محسلوق میں شاول -

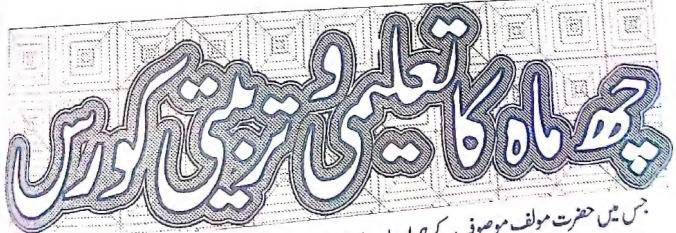
تعلّق مع المخلوق کے وقت جو ذات باری سے فدرہے انقطاع بیلا ہوتا ہے۔ اُسے ذنگ سے تعبیرکیا گیا ہے۔ عصمت نبوت کے ضمن میں بعض انبیا رعلیهم السّلام سے جس طرح کے نسیان اور اجتہا دی خطاکا صُدور مُہوا اُسٹ جوابات اُندہ کسی مسئلے میں زیر بحث آئیں گی وہل طلا خطر فر المنبے۔

توائے مکٹے " سے تعیر کیا جاتا ہے ۔۔۔ اور اگر ضلائخواست اسباب وعوال کے دَرہیے ہُوا بُحاویز ذہن میں لانے دگا تواکس کا نام عنوم "ہے۔

رگا تراکس کا نام عزم "ہے۔ راف چاراتمام میں سے پہلی میں ترضوں (فاظر، طاجس، هم) پر بالاتفاق موافذہ نہیں۔ چوکفی قتم عزم میں خالم ہے۔ جن محدثین وفقہ ار کے ہاں موافذہ ہے اُن کی دلیل میہی ترجمۃ الباب کی آیت ہے والکن میں فاخدہ کو بما کسیدت قبلو مبکر اورجن کے ہاں موافذہ نہیں اُن کی دلیل وہ صدیث کے کلمات ہیں جھے امام سلم زنقل کیا ہے۔

مالعة تت کلّه و مالعة تعمل دمُهم، ليسنى أس وقت مک گنّاه - گنّاه نهيں بنے گا جب مک که مخاطب ال يرعمل بيرا نه ہوجائے خواه زبانی امر ہو يا جمانی امر ۔ قول لازج يہ بنے که عز آم بير مؤافذه ہوگا - کيونکه ذبهناور قلب بين جاويز کالانا يه بھی ایک طرح کا تسلی عمل ہے ۔ تيسری قنم "هده" بير بہلی امتوں ميں تُوافذه بوتا تھا۔ ليکونے حضور انور صلی الشرعلیہ وکلم کی شابی مجبوبیت کے طفیل اس امرت سے اس کا مؤافذہ نہیں۔

عربی زبان میں مهارت اور انگلش زبان سے مناسبت پریدا کرنے کے خواہشمند دیتی مدارس کے طلباء 'علماء اور سرکاری و عسکری اداروں کے ملازمین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ از هر مصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور مسلان یونیورٹی کے پروفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحریر اور تقریر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو سمجھنے اور پڑھنے کی استعد اور عطاء فرما ئیں گے۔

داخلہ نمایت محدود طلباء کے لئے ہے۔ ماہ رمضان المبارک میں بذریعہ خط رابطہ فرمائیں ماہ شوال کے آخر میں شفوی امتحان ہوگا

دوالقعدہ کے پہلے عشرے میں تعلیم کا آغاز ہوجائے گا

٥-باب تفاضل اهل ريان

امام بخاری نے ایک ہی جیسے مفہوم کے ذکور جمۃ الباب جیمج بخاری میں قائم فرائے ہیں واہ صفحہ نمبرہ پر باب تفاضل احل الایمان وار صفحہ نمبرہ پر باب تفاضل احل الایمان وار صفحہ نمبر البر باب زیادہ الایمان و فقصانہ ان دونوں ترجمۃ الباب کے صمن میں جو و واحادیث نقل کا گئی ہیں اُن کا مفہوم نقریبًا ایک ہے ۔ جس کے سبب حضرات میں ٹیمن نے مختلف اشکالات بہتے فرائے جفیں مختصراً تحریکیا جاتا ہے ۔ سب بہد دونوں احادیث کا ترجمہ بہتی خدمت ہے۔

الی سیدنا انس حضور صلی انٹر علیہ وسلم سے نقل فراتے ہیں کہ اکھیے فرایا - جہتم سے اُن تمام افراد کو نکال بیا جائے گا جہنم سے اُن تمام افراد کو نکال بیا جائے گا جہنوں نے توجیہ رسالت کا افراد کیا ۔ اور اُن کے دل ہیں بھ جکے برا ہریا گیروں کے برا ہریا سوئی کی نوک کے برا ہر کوئی شکی جو گی سے ابوعبر اللہ امام بخاری فرمانے ہیں کہ سیدنا ابان تنے سیدنا قادہ اُ اور سیدنا انس شکے توسط سے حضوراکوم سے من خیر کی بجائے من ایسمان نقل کیا ہے۔

اعال کی قرت کے برابرجہم سے بھنا بھی البت دونوں احادیث میں بنیا دی فرق یہ ہے کہ بہل حدیث میں بنیا دی فرق یہ ہے کہ بہل حدیث البسید خدری من ایسان کا ذکر ہے۔ جکہ حدیث النس میں من خیر مذکور ہے را) آب کیا ایمان الر سیدنا البسید خدری من ایسان کا ذکر ہے۔ جکہ حدیث السن میں من خیر مراد ہیں تو بھر دونوں ترجم المرخ ہیں تو بھر دونوں ترجم البار منا بہت ہے یا نہ ہے۔ یہ وہ اشکالات ہیں جو ان دونوں ترجمت الباب کے خمن اور احادیث الباب منا بہت ہے یا نہ ہے۔ یہ وہ اشکالات ہیں جو ان دونوں ترجمت الباب کے خمن الباب منا بہت ہے یا نہ ہے۔ یہ وہ اشکالات ہیں جو ان دونوں ترجمت الباب کے خمن الباب میں منا بہت ہے یا نہ ہے۔

سى مذكور بين صرورى وضاحت درج ذيل بع. ومعى حديث اورتر جمر من من البيت اور شروا إلى الى وصل : كرام بناري كراي

"خیر" سے اعمال صالحہ مراد ہیں ۔ دلیل یہ کہ امام بخاری نے ترجۃ الباب میں الاعمال کا تذکرہ کیا ہے اور نیجے صربت الباب میں مطابقت میں ایسان کی تفسیر خیر سے کی بھر مخید سے اعمال صالحہ مراد ہے کر ترجۃ الباب اوراحا دیرت الباب میں مطابقت تر بمیدا کر سے کی کو کشسن کی ہے ۔ اس رائے سے دونوں ترجۃ الباب اوراحا دیرت الباب میں مطابقت تر بمیدا بوجائے گی دیسکی یہ اشکال موجو درہے گا کہ اسکی کیا وجسہ ہے کہ پہلی صدیت الباب کے متن میں ایمان کا ۔ تذکرہ کیا بھر اس کی تفسیر خیر یعنی اعمال صالحہ سے کی ۔ اور صفحہ عدالہ کے صدیت الباب بیس خیر یعنی اعمال المال کو تن میں نقت لی کیا۔ اور ایمان کو تفسیر اور متا بعت میں ذکر کیا۔

احق کے زدیک خیرسے امام بخاری کامقصود ایمان ہے ندکہ اعمال صالحہ بے کہ امام بخاری کامقصود ایمان ہے ندکہ اعمال صالحہ بے جب کی دلیا یہ کہ امام بخاری کے سنے پہلی حدیث الباب میں خیر کی تفسیرا بیان ہے کہ بیان اور خیر مترادف ہیں - اور دونوں کا مصدا ق ایک ہے سنیز اصل خیر آوا بیان ہی ہے کہ جسکے بغیر کمی علی بی ایمان اور خیر نہیں سے کہ جسکے بغیر کمی علی بی کئی بی خیر نہیں توصفی علا کے حدیث تو ترحمۃ الباب کے مدیث تو ترحمۃ الباب کے مناسب کھیری دیکی صفحہ مدیث اور ترجمہ میں منابعت کس طرح ہے ؟

جواب ؛ امام بخاری کے نزدیک عال ایمان کا جزء ہیں اور ایمان تصدیق ، اقرارا وراعال سے مرکب به اب جب ایمان بین اعل داخل ہیں قر ترجمۃ الباب میں اعال کا تذکرہ کر کے اور حدیث الباب میں ایمان کا ذکر کرکے گل اور جز ہونے کے ناسطے سے منا بہت پیلا کی ہے ۔۔۔ نمایت الصحر کی تحقیق میں امام بناری رحمۃ الشامیل ان دونوں ترجمۃ الباب اور احادیث الباب میں حضرات حنفیہ کے مسلک کی تا یکد کر شہرے ہیں ۔ کہ ایمان تصدیق للبی کا اس سے اور فسیس ایمان میں زیادتی اور کی کا امکان نہیں ۔ البت کی کال ایمان میں کمی اور زیادتی اعمال کے اعتبارے ہوتی دہرستی ہے۔

ا مام بخادی فے ایمان کی تفیر خیر سے اور خیر کی تفسیر ایمان سے فراک اس مستلے کو واضح فرا دیاکہ ایمان بن

تفاص ادرزيادتى ونقصان اعمال صالحه كى وجسے بوتاہے -تصديق قلى ميں زيادتى اورنقصان مكن نہيں -وم دولول اعاديث لها مح متن اورمنا بعث من فرق يتنا الوسيد خدري في

منابعت مين يمن اعتبارس فرق ہے والى متن كى سندىي الم مالك كلم" عن "سے اور متابعت كى سندىي .. سيدنا دميث "حد تنا" سے حدیث كوروایت كر رہے ہيں (٢) متن حدیث میں امام مالك كو حیا اور حیا میں تمك بج جكرمية فا وبيت بغير شك كے كلئ حياة كو نقل فرارہے ہيں رہى، تبن عديث ميں خود ل صن ايسان كا جلم اورتمابعت ين"خردل من خير"كا

سیدنا انس کے متن کی سند اور ترابعت میں ایک اعتبار سے فرق ہے کہ سندمتن میں صفام سینا قادہ کے داسطے سے کلم عبف اور متابعت میں سیدنا ابان قنادہ کے توسط سے کلم حد تناسے صدیت الباب کونقل کرہے ہیں ____ بتن صریتِ اور متن متابعت میں بھی فرق ہے - متن صریت میں" صن خیر" کا کلہ اور متن متا بعت يس" من ايمان" كاكلم مروى ب.

دونوں صدینوں کے متن میں بنیا دی فرق یہ ہے کہ حدیث اقل - سیدنا ابوسعید ضدری کے متن میں کلی ایسان مذکورہے اور متما بعت میں کلے مضیور جب کے دوسری صریت یعنی سیزنا انسٹن کی روایت کے مثن میں من خير مذكور به اور متابعت مين من ايمان " ____ اس اخلاف متن و متابعت نيز ترجمة الباب ك اخلاف کے بیش نظر و اشکال حضرات محدثین نے بیش فرملنے ہیں۔

____ اشكالات بمعرجوابات درج ذيل بي ب

يه الله الشكال ، صفحه عد كا ترجمة الباب اورصفح علاكا ترجمة الباب باب زيادة الايحان ونقصانه یکال معلوم ہوتے ہیں ۔ کیونکہ امام بخاری کے مسلک میں عمل ایمان میں داخل ہے توعل میں تفاضل کا ہونا گویا ایمان یں تفاصل کا پیدا ہونا ہے بھے ہم زیادتی اورنقصان سے تعبیر کرسکتے این توحاصل بیر کہ وونوں ترجمة الباب

ایک ہی جیسے ہیں اور دو نوں کا مفہوم ایک ہے۔ ؟

جى احب ؛ علام قسطلاني فرطت بي كردولون ترجمة الباب اوراحا ديث الباب بي بهت بي معولى نوعیت کا فرق ہے کہ پہلے زجمۃ الباب میں اعمال کا تفاصل بیان کرنا مقصود ہے اور دو سرمے ترجمۃ الباب میں نفسس ایمان کی زیادتی اور نقصان کو بیان کرنا - ال ایک دوسرے عنوان سے بھی اس فرق کو تعبیر کرسکتے ہیں ۔کہ پہلے باب میں موصوف لینی اہلِ ایمان کا تفاضُل اعمال کے اعتبار سے بیان کرنا مقصود ہے جبکہ دو سرے باب میں ... الماايان كى صفت اليسنى اليان كى زيادتى وكى كو بيان كرنا مقصود سے -

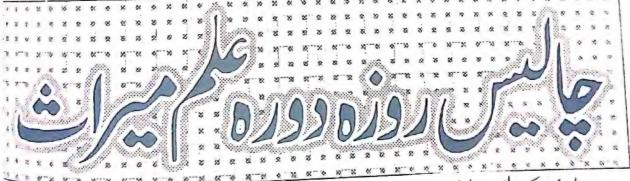
دوسسواات کال ، پہلے تزجمۃ الباب میں اہل ایمان کا تفاضل اعمال کے اعتبارے بیان / أفلا ہے جب کہ حدیث الباب میں اعمال کا ذکر ہی نہیں بلکہ حدیث الباب میں یا توابمان کا ذکر ہے یا متا بعت میں خیو کا - اور د د مرے ترجمۃ الباب میں ایمان کی زیا وتی اور کمی کو بیان کرنا مقصود ہے اسس حدیث کے نمن مراج ایمان کا کوئی ذکر نہیں بلکہ خیں کا ذکر ہے جو اپنے مدعا پر واضح نہیں -

ایمان کالو کی در بہیں بلکہ خیب کا دکر ہے جو اچھ مرف پر دون کا میں ۔ جواجب :۔ علا مرکت بیری فرماتے ہیں کہ یہاں دونوں احادیث الباب مختصر مروی ہیں اور حیبے ممال اللہ میں دونوں احادیث کے مطالعے کے بعد کوئی اشکال بانی نہیں ۔ یہی دونوں احادیث تفصیل سے نقل کی گئی ہیں ۔ اُن تفصیلی احادیث کے مطالعے کے بعد کوئی اشکال بانی نہیں دہتا ۔ کیونکھ بہب بی روایت بعینی روایت ابوس چد خدری میں اعمال کا تذکرہ ہے مثلاً نماز ، روزہ جے وفرہ ا

جد سیدنا انس کی روایت میں ایمان کا بیان ہے اعمال کا ذکر نہیں ۔

اُ دب یہ اشکال کہ امام بخاری شنے ان تفصیلی احادیث کو کیوں نہیں رہا بت فرمایا اور بختصرا حادیث پر کہوں اکتفا فرمایا ہے اسکے متعدّد جوابات ہیں دا، طلباً کے ذہبنوں کا امتحان لینا مقصود ہے ۲ہوہ تفصیلی رواین ام بخاری کی متراکط کے موافق نہیں اسلے اُسے حدیث الباب میں نقل نہیں فرمایا۔

فارغ التحصیل علماء کرام 'دینی مدارس کے متنز باصلاحیت مدرسین 'کالجز 'پونیورسٹیز اور عسکری اداردل کے پرونیسرز حضرات 'تمام مکاتب فکر کے ائمہ و خطباء صاحبان اور دینی و تحقیقی ذوق رکھنے والے ذی و قار طلباء کے لئے



جو سال بھرکے لئے دار العلوم عبید بیہ میں جاری ہے وقت کا انتخاب آپ خود فرمائنس

سال بھر میں جو وقت اپنی سمولت 'موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بذریعہ خط مطلع فرہار دافلہ حاصل کرلیں

استاذ العلماء 'فقیہ العصر مفتی محمد عبدالقادر صاحب اور حفزت مولف موصوف سے رسالہ ابیات علم مبر^ن اور سراجی بمعہ شریفیہ پڑھ کر 'علم فرائض کے سینکڑوں جزئیات حل فرماکرصاحب فتوی متنزعالم دین ^{بنب} ریاضی اور حساب کی تعلیم اور مثق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گ

٧- باب كفران العشير

ستین نابن عباس سے روایت ہے کہ حضور انور کے فرمایا کہ ہیں نے ہم کم مشاہرہ کیا اسلان میں بنجی ہوئی تھیں۔ حضائی اسلان میں نابدہ کا اسلان میں نابدہ کا اسلان میں نابدہ کا اسلان میں کا مشاہرہ کیا ہے کہ حضور انور کی گئی جو بوجہ کفنے جہتم ہیں بنجی ہوئی تھیں۔ حضائی کی جانب سے عرص کیا گئیا کہ کیا یعور نیں ذات باری کی ممنکر تھیں ہو بارگاہ رسالت جواب ولا (نہیں) خاوند کی تحقیت کی جانب سے عرص کیا گئیا کہ کیا یعور نیس خاصان کا انکار کہا کرتی تھیں ۔ اور ہر محمدی عورت کے ساتھ احسان کا مماملہ کر بھروہ عورت کسی نابی ندیدہ معاملہ کا سامنا تجھ سے کہ لے تو فورا بول اُسطے گی کہ مجھے آج تک تیری وجہ سے کوئی بھلائی نہیں بہنجی ۔

وی جلای بین بین ایا ہے کی وضاحت فرانا چاہتے ہیں ۔ گفر کا اعلیٰ درج گفراعقادی ہے اللہ اعلیٰ درج گفراعقادی ہے

جوانسان کوایمان سے خارج کردیتا ہے جبکہ گفر کا دنی درجہ کفر علی ہے جسکے انسان فاسق بنتا ہے ایمان سے فارغ نہیں ہؤنا ۔۔۔ فارغ نہیں ہؤنا ۔۔۔[اقسام کفر کی تفصیل پہلے گذرچی ہے]

ادنیٰ درجه کا کافرے -ایسا کافرائیں جو دائمی جہتی ہواور دائرہ اسلام سے خارج ہو-ی میں اور اس میں کی بنار پر مرفوع ہے ۔ حضراتِ اہلِ منت کے ممل ی جلد اعراب مکانی کی بنار پر مروع ہے ۔ حصرات ابل منت کے ملک رمی کھر ووں کھر کی کھسیر کی نمائندگی کرتے ہوئے سب سے قبل یہ جلد کس تحقیدت بدار کی زبان کا صادر ہُوا۔ اس میں دورائے ہیں دا) حافظ ابن جمسے عسقلانی فراتے ہیں کہ سے کلم سیدنا عطار سے مروی ہے رہی الله کستیری فراتے ہیں کہ یہ جلم سیدنا ابن عباسی مصفول ہے - اس کی تاید یہ کہ علامہ ابن کثیر نے سورہ المائرہ کی ایت الجرام ویعض مادون فالت لهن یشاء (الآیة) کے ضمن میں یہی جلانقل کیاہے ۔۔۔۔ سینوا القاق اورمسيدنا عَطَارٌ سے کفنُ دون کُفِل کے جلے کی ماندظلمُ دون ظُلِیم اور نفاق دون نفاق کے جُلے ہی منقول - ابل نُفت كے بال كليد دُون " و و معنيٰ كے لئے استعال ہوتا ہے را، غيراور ما سوا - (١) قريب، كم ، اورليت سيهان ترجمة الباب مين دون كيكون سيمعني مُراد بين اورامام بخاري كرائيك اس مين داواكراري . وأي علامرابن جميع عقلاني ، علامر عبني اورعلامدا بن تيمب روم كالخفيق مين بهال ترجمة الباب میں دُوْنُ دوسرے معنی لینی قریب ولیت اور کمتر کے معنی میں ہے اِن تصرات کی دلیل میر ہے کد تغوی اعتبار سے یہ معیٰ اصل بیں — علامہ داغب اصفہانی المفردات میں فرماتے ہیں دُون: القاصر من الشی یعنی کم درجے کی چیزاور بیت نے کو دُوُن کہتے ہیں ۔ اس معنی کے اعتبار سے کفر ممزلہ ایک نوع کے ہے جمع عت مخلف درجات کے متعدد افراد وجزئیات ہیں ۔ جن میں سے بڑا درجر کفرا عثقا دی کا ہے اور کم درج کفر على كا- جِي فَنِيْ سِي تَعِيْرِ كِياجِانَا ہِي وَان علام نودي، قاضي عِياضُ اور علام كنت ميري كے لاں يہاں ترجمۃ الباب يں دون غیراور ما بواکے معنی میں ہے-ان حضرات نے متعدد دلائل ابنی نائیدیں بیٹس کئے ہیں جن میں سے داد در ج زيل بي-

رآ گوکیفرم کا دون کو الله ی بهان بالانفاق دون غیر کے معنیٰ یں ہے رہا گئی دون الله ی بهان دون کی معنیٰ غیر ہے۔ اس معنیٰ کے اعتبار سے گفر مختلف انواع واقسام میں برٹ جائے گا اور ہر نوع دو سرے نوع کا منایر ہوگی تو گویا گفر ایک جنس ہے جسک انواع ایک دوسرے کی صدیمی اور اُن کی ما ہمیت الگ الگ ہے۔

المفیصیٰ ی دونوں تجیرات کا حاصل ایک ہے کہ گفر اکبر گفراعتقادی ہے ۔ اور اس گفر کے علاوہ ادر اس سے مردجے کے گفر اور بھی متعدد ہیں۔ جو فابل معانی ہیں جن کا مرتحب دائی جہستی نہیں اور الیا آدی دائرہ اس سے مارج بھی نہیں ہوتا۔

ر الما المراح المراح المراح الما المعلى الما المعلى المعل

اس ستر کے منی کی مناسبت سے کا مشتکار کو کا فر کہاجا آیا ہے ۔ کیونکہ وہ دانے کو زمین میں ڈال کر چھپا دیتا ہے ۔ رات کو می کا فرکہا گیا کیو تکہ اس میں بھی چھیے چھیا نے کی کیفیت ہوتی ہے۔ احسان فراموش ریھی گفر کا اطلاق ہوتا ہے مِياكُ قرآن كرم من ب كُنِنْ شَكُرْ تُعْرُكُ إِن يُكَ نَكُرُ وَلَئِنْ كَفَنْ تُعَرُّلِنَّ عَذَا فِي لَتَ دِيْدُه واللاية) کو بچراحسان فراموش بھی محب کے احسانات کو ایک طرح سے میجیانے کی کوشش کرتاہے ۔ یہی معاملہ کفر یا سٹراور كفر بارسالت كاب. ليكمن عُرفِ شريعت كے لحاظ سے كفراور كفران كے استمال ميں خاصا فرق ہے نفظ كُفر عمومًا كفراعتقادى اوركفرعلى وعيره كے بيے استحال ہوتا ہے اور نفظ كفران احسان فراموش كے لئے . جيساكة ترجم الباب مين المام بخاريٌ في فرمايا "باب كُفن العسنيس" يعنى خاوندكي شخصيت اور السي احسانات كه انكار كابيان -احقى كناقص لائے يں جاں امام بخاري نے كفئ دون كُفِي فراكركفر كے متعدد اقسام كى جانب اشاره فرایا ہے۔ وہاں اس اصطلاحی اور عُر فی فرق کی جانب بھی اشارہ فرارہے ہیں ۔۔۔ ترجمۃ البائ حاصل میر ہے کہ گفران العشیر بھی ایک گفر ہے لیکن میر گفراعتقادی جیسا نہیں کیو کھ کفراعتقادی وعیرہ کو گفر ہے تعبیر كياجاتا باوركفران العشركو كفران سے _____ تو كو يا الم م بخاري دونون طرح كے مصدروں یعنی کفران اور گفر کے عُر فی استعال کے فرق کی جانب انشارہ فرارہے ہیں کہ کفر کا استعال دو طرح سے ہے أيك ملت اللاميد سے خودج كے ليے اور دو مرااحسانات كو فرامۇش كرنے كے ليے: اكس وضاحت سے الم منارئ کے تیجر علمی کی ایک اور شال ہم طالبین مدیث کے سامنے بطور مثال کے آئی ہے۔ فلانے عزوجل إس عظیم امام پر سر المحد کرور وں رحمتوں کا نزول فرائے۔ 'ا میاسے:-

ع-باب الماصئ من امرالج اهلية

زا) ترجم الماس مرفط الماس مرفط الماس مرفط الماس كا وقور را بيل معصود ب كرمواص من الماس كا منافي من المرابي بياس وائم كا منافى منافى

ا مام بخادی رحمۃ اللہ علیہ نے ترجمۃ الباب کے دونوں جزوں کو ترجمۃ الباب ہی میں بیان کرہ ہور اللہ اسے مدال کیا ہے۔ پہلے جزر کی دلیل فرمان شادع ہے اللّٰک ا موع فیات جا تعلیہ ہے۔ اور دو مرح جزر کی ایک فرائی شادع ہے اللّٰک کا یخفس اللخ رام اوان طبا تُخذت ان من المعرّ عنین رائی نی سینوں دلائل این کر دونوں دعووں ہر صراحت اوال ہیں کیونک حضور انور نے سیدنا الوزر کا کی دینے پر تنبیہ فرائی اور اس عادت کو زمانہ کرا جا ہیت کی عادت قرار دیا ۔۔۔ جبتے معلوم ہوا کہ متب وشتم اوراسی طرح کے دیگرامور معصیت جہالت و دنستی کی علامت ہیں اُن کا قربک جا ہل وفاستی تو ہے کا فرنہیں ۔

اسی طرح قرآن باک کی دونوں آیات سے بہی معلوم ہوتا ہے کہ بجڑ شرک کے دیگر تمام معاصی قابل مغر ہیں ادر معاصی کے مرتکب پر مومن کا اطلاق ہوسکتا ہے۔ وہ وائرۂ السلام سے خارج نہیں۔ ادر اُسے کُفرے موصوف کرنا بھی درست نہیں ہ

(۱) و وسمری صربی فی المیاب کا اور کی ساز الوزر سے طاقات ہوئی میری ریزه کے مقا بھوڑ سے معرف میان فرطقے ہیں کہ میری ریزه کے مقا بھوڑ سے جوڑ سے جس بلوس سے اور ویسا ہی ایک ہوڑا آپ کے علام کے زیب تن تھا۔ میں نے اس لباس کی پیکنا بنت کی وجب پوھی توسیدنا الوزر فرط نے گئے کہ ایک مرتبہ میں نے ایک آدی کو اس کی مال کی گالی دی ۔ توصفور انور نے جے فرایا الے الودر از تونے آسے مال کی گالی دی ہے فرایا الے الودر از تونے آسے مال کی گالی دی ہے فرایا نے جائے اور ایسا نو جوان ہے جس میں انجی زمانہ جاہلیت کے اطوار موجود بین ۔ تنہارے طازم تمہارے بھائی ہیں ۔ اسٹر تبارک دتعالی نے اُن طاز بین کو تمہارے مائخت کو دیا ہے جس شخص کے بین ۔ تنہارے طاق کا بہاں می کھلائے جس طرح کا بہاں می بنائے جس طرح کا بہاں می خود بینے اُن سے دیا ہے جس طرح کا بہاں می کھلائے جس طرح کی غذا آپ کھائے اُنہیں اسی طرح کا بہاس پہنائے جس طرح کا بالا نہیں ویسا ہی کھلائے جس طرح کی غذا آپ کھائے اُنہیں اسی طرح کا بہاس پہنائے جس طرح کا بالا نہیں ویسا ہی کھلائے جس طرح کی غذا آپ کھائے اُنہیں اسی طرح کا بہاس پہنائے جس طرح کا بالا نہیں ویسا ہی کھلائے جس طرح کی غذا آپ کھائے اُنہیں اسی طرح کا بہاس پہنائے جس طرح کا بالانہ سے لیسنا چا ہو تھ

اس مين ان كا الم تقر شاؤ-

نکورہ ترجمۃ الباب میں ولا یکفی صاحبھا کہنا وراست نہ وی کا ایک اللاق موجود ہوں کے البال سے امام بخاری اس سند کو آبائی اور نہ ہی کا ایک اللہ میں کہ مرتجب کیرہ نہ ہی کا نہ اور نہ ہی کا نہ اور نہ ہی کا نہ کو اس کے ترجمۃ الباب میں امام بخاری نے کفو ون کفر ان درست ہے ۔ جب کہ اسک تبل کے ترجمۃ الباب میں امام بخاری نے کفو ون کفر ان فراک کو سے افراک الملاق درست کھر افراک و اور اس پر کفر کا اطلاق درست ہے ۔ جب کہ اس وائی البال دو طرح سے اشکال بیدا ہوا۔ واز وون ترجمۃ الباب میں تعارض ہے وہ اس موجود ہے احب معاصی کا فرکوں نہیں ہے ۔ جبکہ مبدأ اشتقاق یعنی گفر اس مرتجب کیرہ میں موجود ہے اور جب البال میں قال موجود ہو وہاں شتق کا اطلاق صروری ہوتا ہے البائدا مرتکب کمیرہ کا فرہوگا اور امام بخاری کا فرورہ ترجمۃ الباب میں ولا یکفی صاحبھا کہنا درست نہ ہوگا۔ ؟

جیل بات: (۱) گفتر اعلی کی ففی: مذکورہ ترجة الباب میں کفراعلیٰ اور گفر فلود کی نفی ہے اور سابقہ ترجمت الباب میں کفرا دنی یعنی کفر فستی کا اثبات ہے۔ امام مجاری فدکورہ ترجمة الباب میں مرتحب کبیرہ یر کفراعس کی کے اطلاق کرنے سے روک رہے ہیں۔ جبکہ اسٹی پہلے والے ترجمة الباب میں مام بخاری کا منشا بہ ہے کہ فاستی ادنی درجے کا کا فرہے اور اس پر کفر فیستی کا اطلاق درست ہے۔

ورجے ہ کا مرجے اور ان پر حروں کا معن کی سر الورت کے اس کے دولوں ترجۃ الباب میں تطبیق یوں ہے کہ ندکورہ الباب میں تطبیق یوں ہے کہ ندکورہ ترجۃ الباب میں تطبیق یوں ہے کہ ندکورہ ترجۃ الباب میں اس جانب اثنارہ ہے کہ ہر مرتکب کمیرہ کو کا فرنہیں کہنا چاہئے ہاں اُسے ناسق اور جاہل کہنا درست ہے ترجۃ الباب کا حاصل ہے ہے کہ ان مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن مواقع میں کو دھنرت ثناد رع نے مرتکب کمیرہ کی تحفیر کی ہے۔

(٣) كُفِي عرفى كى نفى ١- علام ابن تشيم فرائے ہيں كرعون ميں كسى دات پرشتن كا اطلاق أس صورت ميں درب ميں بايا جائے - اگرمبراً اشتقاق بالكل معول درج درب ميں بايا جائے - اگرمبراً اشتقاق بالكل معول درج

کاہو تو وہاں صدق مشتق صروری نہیں جیسے علم رجانیا) مبدرانندقا ق ہے اور عالم (جانے دالا) مشتق ہے۔
اب جوشخص ایک اُ دھ بات کا علم رکھتا ہو اُسے عُون میں عالم نہیں کہاجا آ۔ ہوں! ابستہ اگر علم کا معتد ہم درجب را برخض کو حاصل ہو تو اُس پر علم کا طلاق درست ہوگا۔ ایسے ہی ہر معصیت میں گفر کا ایک جُریم جوج ہے اور عاصی گنہگار پر گفر کا اطلاق اس وقت درست ہوگا جب عاصی میں معصیت معتد و درجات پائے جائیں۔ لمھاند اس موجودہ ترجمۃ الباب میں گفر کی اُنہات معمول لوعیت ترجمۃ الباب میں گفر کا انبات معمول لوعیت کے احسارائے ترجمۃ الباب میں گفر کا انبات معمول لوعیت کے احسارائے ترجمۃ الباب میں گفر کا انبات معمول لوعیت کے احسارائے اور سابقہ ترجمۃ الباب میں گفر کا انبات معمول لوعیت کے احسارائے اور سابقہ ترجمۃ الباب میں گفر کا انبات معمول لوعیت کے احسارائے اور سابقہ ترجمۃ الباب میں گفر کا انبات معمول لوعیت کے احسارائے کا فریائے جانے کے سبب ہے :۔

٨-باب سول جابريل النبئ

سيدناابو هررة ردايت فرمان بي كدايك ون حضورانور حضرات صحابة كي دري (١) ترجم الما ورقع بارگاه نبوت میں ایک شخص آیا اور بو چینے دگاکہ ایمان کی تعریف کیا دارا آ بِ في عجوابًا ارشاد فرما ياكه اسے مخاطب إتو ذات بارى ، وجود طائكي، زيارت رت، صراتِ انبياراور ظار ا خرت جیے عقائد کی تصدیق کر ہے تو میں ایمان ہے۔ اُس شخص نے ایک اورسوال کیا کہ اسلام کے کہتے ہیں ، تو انور نے جواب دیا کہ اسے ناطب: توالٹر تعالیٰ کی عباوت کرتے ہوئے کسی کوکسی معاطر میں اللہ جیسا تصور نرکس نماز کو قائم کرے ، فرض شرہ زکوٰۃ کواداکر تارہے ، اور مارہ رمضان میں روزہ سے رہے تو تُومُ ملان ہے تیمرال أس تخف نے رکیا ____ کر احمان کیا ہے ؟ لسان برقت سے جواب طاکر نوا سٹر کی عبارت اس فائیت برائد كدُوياتوذات بارى كامشابره كرم الب - الن الرتوابني من السي فنائيت پياكرك تو تي يه رؤيت دنيا برالم تو کتی ہے . ورنہ ذات باری تو بھے یقینًا دیجہ ہی رہی ہے[اس تصوّرفائیت کانام احسان مج] است ری سوال اُر شخص نے یہ کیا کہ قیامت کب بر پا موگ ؟ _ ایک نے جواب دیاکہ رحتی ایکے کے فین میں تو) مسئول، مال ع زیاده جاننے والا سنیں - البتہ کیں علامات قیامت سے مخاطب کو باخبر کردیتا ہوں کہ جب لونڈیاں اینے میال بنا منروع کریں ،اورجب میاه اونٹوں کے چرواہے تعمیرات میں ایک د وسرے سے بازی لے جانے ملی - (او کا كرو قوع قيا مت فريب ب انين قامت كاعلم الهيل بالخ طرح كے علوم ميں سے ب جہيں الله ي جانے الله ہیں۔ پھر صفورالور نے قرآنی آیت ان الله عند كا علم الساعة الاوت فرائی ــــــان موالات كے بعد ده صاحب چل دینے آج نے حضراتِ صحابظ کو فرمایا کہ إن صاحب کو د و بارد بارگاہ بروت میں عاصر کود تو صرات صحابی نے ان صاحب کو ڈھونڈا لیکن نہ یا سکے فرصاً یا یہ صاحب جنا ب جاریل کتے۔ آپ لوگوں کو آپ ہی کے دین کی تعلیم کی غرض سے تشرایف لائے منے۔ _ امام بخاری فرلمتے ہیں کر حضور الورک نے مندرج بالاساری علیم کو دین اورایان قرار دیا ہے۔ المان السلام اور دين - برتين وه بنيادى لفظ بين كالمتعال المان السلام اور دين - برتين وه بنيادى لفظ بين كالمتعال الله المحل الم بارے میں اس قدرجا نتا ہے کہ بربہت ہی اہم اور بہت ہی معزز الفاظ ہیں اور ان سے ان لازمی قوا عداد تعبیر کا ما جن پر ایک انسان کا یقین واقرار لازم ہے ۔۔ اب یہ کریہ تنینوں تفظ ہم معنیٰ ہیں ۔ یا الگ الگ تفہوم کے حامل ہیں ۔ اِسس میں علمار سے دلو اقوالی معروف ہیں جن کا خلاصہ درج ذیل ہے ۔

را) تسل فی نام معنی بین اورامام بخاری کے نز دیک ایمان ،اسلام اور دین بینوں ہم معنی بین اور مفہوم کے اعتبار سے ان میں تراوف ہے۔ امام بخاری مذکورہ ترجمۃ الباب میں اپنے اس قول کو تین تراجسہ سے مؤید فرار ہے ہیں ۔ پہلا ترجم سوال جب رائیل سے متعلق ہے کہ جنا ہے جبرائیل نے حضور الور سے ایمان ، اسلام ، احسان اور قیام تیا مت کے بارے میں چند سوالات کے ایم ہے کے ایم نے جوابات کے بعد فرایا و یعل کھر دین کھر۔ تو گویا حضور الور سے جا میں اور تیا میں میں جند سوالات کے ایم نام الموں کے ایم میں جند سوالات کے ایم نام الموں کے ایم کے ایم کی میں جند سوالات کے ایم کی میں جند سوالات کو دین سے تبیر فرایا۔

معلوم بُواكدايمان ا وراسلام دين بي كا دومرا نام بي -

رم دور دور القيس كے سوال المان كو منعلى ہے كر حضور الور نے و فدع بدالقيس كے سوال ايمان جواب بين جوا مور بيان فرمائے ہيں وہ بعينہ وہى ہيں جوائٹ نے حديث جبار ئيل ميں اسلام كے ضمن ميں ارستا و فرمائے ۔ تيسرے ترجمۃ الباب ميں آئيت قرآنی سے ... استدلال ہے كدرت كائنات نے ايك ہى ضابطة اصول كو فرمائے اسلام سے اور كير دين سے تعبير فرمايا ہے۔ تو كؤيادونوں ميں مغائرت نہيں ترادف ہے۔

بہ بہ مسلم المان اور دین میں اتحاد کے اثبات سے امام بخاری ان مختف تعیرات و تراجسے کی صحبت درحیقت اسلام ، ایمان اور دین میں اتحاد کے اثبات سے امام بخاری ان مختف تعیرات و تراجسے کی صحبت کو مزید صحبے ترثابت فرمانے کی کوشش فرمار ہے ہیں جوا مام بخاری شنے اعمال صالحہ کو داخل ایمان بتلانے کے سلسلہ میں اب کمک قائم فرمائے ہیں ۔

ربي عمو صول:

سادات متیکنین فقہا یواہل سنت اور حضرات حنفیہ کے نزدیک ان تین کلمات بین ہرایک کی تعرفیف دوسرے سے مختلف ہوں ، تصدیق قلبی دعقائد) کو کہتے ہیں اسلام نام ہے اعمال کا - خواہ اعضاء کے اعمال ہوں یا زبان کے اور دین کے معنی مخصوص طرز زندگی کے ہیں جے عموی اصطلاح میں طّت اور مذہب کہاجاتا ہے ۔۔۔ اس تغایر کی ایم دلیل حدیث الباب ہے جس ہیں ہرا یک کی تفسیر دوسرے سے مختلف ہے اتحادِ مفہوم کے دلائل کا بنیادی جواب ہے کہ استعمال واطلاق میں توسیع ہے اور مجازا ایک کا اطلاق و وسرے پر موسکتا ہے۔

منیز اگر ایمان وامسلام کے مضوم میں انتحاد ہؤنا نو جناب جبرائیل علیہ رائسلام ہرایک کے لیے علیٰدہ علیٰوہ سے اللہ اسلام ہرایک کے لیے علیٰدہ علیٰوہ سوال زکر تے۔

رس ا حديث الباب ما معرف الباب ما معرف الباب ما يت الم بهت مي يُرمغز ادرا نها أي عظيم الثان جائع المعرف الم

علوم الشودية كلها واجعة اليه ومتشبقة منه تويه حديث ام السنة بهاورتمام علوم اسلام بركام بي المعلم علوم اسلام بركام بي المعلم على المسلم بركام بي المعلم على علام عينى فرمات بي كر حديث نفرك مي المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم على المعلم الم

رم) بادن از بروز کے معنی ظهور کے ہیں یعنی حضوراؤا ایک نمایاں جگر پرتشریف فراسے بھی ایس یعنی حضوراؤا کی معنی خضوراؤا کی معنی کی مشکل کلیا ہے کہ نمایاں جگر پرتشریف فراسے بھی از معالی خفی تر نمایا ہوا تھا جس پر آب جلوہ افروز رہتے ۔ تاکہ ہراجبی شخص تر نزایات نرایات میں مضاری افغیر سے نین افوال مروی ہیں (آ، طاقات باری (۲) رؤیت افوال مروی ہیں (آ، طاقات باری (۲) رؤیت افوال مروی ہیں (آ) طاقات باری (۲) رؤیت افوال مروی ہیں آب موفی ہوتی کا لے جسکے معنی کالے کے بین ۔ اگر ہے مرفوع ہوتو ہو ہو ابل کی صفت ہوگی۔ یعنی کالے جی واسے اور اگر میج سے جسکے معنی کالے کے ہیں۔ اگر ہے مرفوع ہوتو کھر یہ ابل کی صفت ہوگی کہ دونوں طرح کا اعراب ورست ہے۔

روحانی ذوق رکھنے والے علاء کرام 'مثارُخ عظام سے وابستہ اہل علم متوسلین 'ملک بھر کی معروف علی اور روحانی خانقابوں کے صاحب عرفان سجادگان 'ان کے روحانی و نسبی صاحب علم صاحبزدگان اور عارفین و کالمین کے علمی 'روحانی اور اصلاحی فیوض و برکات سے استفادہ کی تمنار کھنے والے تمام ملت اسلامیہ کے افراد کے لئے



جس میں شفاشریف ' مجہ اللہ علی العالمین فی معجزات سید المرسلین ' کشف المجوب ' الحصائص الکبرن' مکتوبات حضرت مجدد 'وصیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے ہائیں

حضرت مولف موصوف اور خانقاہ معلی کے صاحب علم و معرفت اور اصحاب شریعت و حقیقت مثالیٌ عقام آپ کی تذریحی و روحانی سرپرستی فرمائیں گے واخلہ کے لئے ماہ رمضان المبارک میں رابطہ فرمائیں تعلیم کا آغاز ذوالقعدہ کے پہلے ہفتے ہے ہوگا

مِسْمِ النَّحِينَ الرَّحِيمَةِ



ا ـ باب قول المحدّث ورثنا واخرنا صلا ۷- باب القرارة والعرض على المحدث صلا ۳- باب العسلم قبل القول والعمل صلا مر باب ما ذكر في ذهاب موسى مكا ۵- باب فضل العسلم صلا

١- ياب قول الحات حان الحاديا

(١) مريث الباب كاترجمه:--

سيدنا عبدالله بن عمر بيان فرات بين : كه حضور انور ف فرايا:

درخوں میں ے ایک (۱) درخت ایا ہے: "جس کے یے (موسم فرال میں) نسی کرتے ". اور بینک ہے بھی وہ مسلمان جیسا (نمایت مفیر).

(اے میرے ساتھیو!) ہلاؤ . وہ کون سا درخت ہے ؟

سیدنا ابن عمر" بیان فرماتے ہیں: کہ حضرات صحابہ و جنگلی درختوں کے دھیان میں پڑگئے . ہاں! میرے جی میں آیا کہ وہ درخت : مجورے ، لیکن میں جرات جواب میں شراگیا .

آ خر کار حفرات صحابہ فی نے بارگاہ رسالت ہی سے جواب مانگا ، کہ حضور آپ ہی فرمائے! وہ کون سا درخت ہے؟

جواب ملاوه درخت: مجور ،

(٢) ترجمه الياب اور آثار كاما حصل: --

حضرت امام بخاري " ترجمه الباب " ر " آثار الباب " اور " صديث الباب " س كيا ثابت فرمانا چاھتے ہیں ؟. اس بارے میں سادات محد شین " سے تین (۳) اقوال منقول ہیں :

(۱) سنیت کلمات روایت: حضرات محدثین حضور انورکے فراین مقدمہ کو بیان کرنے کیلتے ہو مخصوص اصطلاحی کلمات تحریر فرماتے ہیں . کیا یہ ان کی اپنی فکری وضح ہے ؟ یا یہ کلمات: امادیث مقدسہ اور آفار يل موجودين؟

حضرت امام بخاری ترجمہ الباب اور آثار سے یہ ثابت فرمارے ہیں : کہ یہ تمامی کلمات حضور انور اور سادات سحاب عنقول ہیں جیسا کہ آٹار فرکورہ سے ظاهر ہے.

(٢) توب مراتب : مديث مبارك جن كلات سے بھى بيان كى جائے ان كى حشيت توت و ضعف کے اعتبارے مکمال ہے . اس کے ائمہ صدیث فرکورہ کلمات اور صیغوں میں سے جے پند فرماتے يں . روايت حديث كے لئے بيان كرديتے يں . يہ امام بخارى اور بعض سادات محد شين كى رائے ہم. حضرت امام فدكوره آثار اور ترجم ك ذريع اى رائ كا اظهار فرمار جين.

(٣) تراوف استعمال: ترجمه اور آثار مین فركور كلمات هم معنی بین . كوئی لفظ یا جمله سمی خاص كیفیت ے ماتھ مخصوص نھیں . روایت مدیث کے لئے: حدثنا ر اخبرنا ر انبانا ر سمعت ر بدوی عند . جملہ کلمات

ي امام بخاري كي ذاتي رائے ہے . جے ذكورہ " ترجمہ الباب " ميں بيان فرمار ہے ہيں . ووسرے محدثين كى مترادف اور هم معنی ہیں .

آراء اس نظریہ سے مختلف ہیں جو درج ذیل ہیں:

(٣) روايت مديث کي صورتين ٥--

احادیث مبارکہ کو اپنے حضرت شیخ سے روایت کرنے کی مختلف صورتیں ہیں:

(۱) قوالله الشيخ و حضرت شخ احاديث مقدسه كي تلاوت فرهائي اور شاكردان رشيد ان كو سنيس . سادات

منافرین اس کیفیت کو: سمعتار سمعنار حدثنی رحدثنا. کے کلمات سے تعبیر کرتے ہیں. (٢) قراءه على الشيخ : جناب شاكره احاديث طيبه راعيس اور حضرت شيخ ان احاديث كا ساع فرمائيس . ي

انداز: اخبرنی راخبرنا. سے بیان کیا جاتا ہے . اور اس انداز کو: عوض علی الشیخ . سے بھی موسوم کیا جاتا ہے

(٣) اجازه : نه می حضرت شخ تلاوت احادیث فرهائیس اور نه می شاگردان گرامی . بلکه حضرت شخ طالب مدیث کو اپنی آلف شدہ کتاب مدیث سے احادیث بیان کرنے کی اجازت مرحمت عطا فرمادیں . اس صورت حال

ك لئ: انبئني رانبانا. ك الفاظ عموما مستعمل بين.

(م) مناوله : حضرت شخ تلامذه كو انبي تاليف يا كتابي مسوده عنايت فرماكر كهيس : تم ! يه درج شده روايات آگے نقل کر مجتے ہو. ابن صورت میں راوی صدیث پر ضروری ہے . کہ وہ : حدثنا ر اخبرنا . کے آگے لفظ "

فقه و نظر: احقر كو "" مناوله " اور " اجازه "كي اصطلاحي تعريف مين كوئي فرق معلوم نه موسكا . البيته كتب مفسله ك مطالعه سے جو حقیقت سامنے آئی وہ بير كه: " مناوله " اصطلاحا عام بے . اور " اجازہ " اس كى ايك مخصوص فتم

و الله اعلم.

(۵) كتابت: شاكر و حفرت في كى زيارت و صحبت سے متفیض نه ہو. بلكه خط و كتابت كے ذريع حضرت تخ جناب شاگر و کو اپنی آلف یا کتابچه کی احادیث مقدسه روایت کرنے کی اجازت دے دیں .

اس انداز کے لئے: کتب الی فلان رحد ثنا فلان مکاتبہ . کے جملے کتب احادیث میں موجود ہیں .

(٢) رسالہ: شاگرد غیر حاضر. لیکن حضرت شیخ مائل به کرم . که کسی نائب کو بھیجا که میری میہ منقوله احادیث فلال شاكردكو جاكر سنادو . اس كيفيت كى ترجمانى كے لئے: اوسل الى فلان . كا جمله مستعل ب. (4) وجاده : کسی حضرت محدث کی آلیف شده کتاب ملنے پر اس میں موجود احادیث مقدر کو طالبین عمد . كى طرف روايت كرتے رصنا. اس كے لئے: وجدت في كتاب فلان. جيے جملے ساوات محد ثين ميں معروف أن

(۴) اقسام مذکوره میں محد ثبین و نقھاء کی آراء:

مذكوره بالا اقسام مين مختلف جهنول سے سادات تقلماء و محد ثين كى آراء درج زيل ہيں:

(ا) تحديث: ليعني قرارة الشيخ كي صورت روايت حديث كے لئے بهتر ب يا" اخبار " يعني قرارً على النَّهُ اللَّهُ اللَّ

(٢) " تحديث " اور " اخبار "كا درجه روايت وريث كے اعتبار سے يكسال ب ؟ يا ان دونوں (٢) ميں أنه وضعف کے لحاظ سے کچھ فرق ہے؟

(الف) امام مالک رسیدنا حس بھری رامام بخاری اور بعض محدثین کے بال: ان دونوں (تحدیث اور انبار) کی حیثیت ایک ہے .

(ب) امام اعظم ابو حنیفه رامام مالک (فی روایه) رامام احمر اور جمهور فقهاء و محدثین کے نزدیک: "افبار" والى سند " تحديث "كى سند سے قوى اور وزنى ب.

(ج) بعض محدثین کے ہاں: "تحدیث " کا انداز بیان " اخبار " سے زیادہ بهتر ہے .

فقه و نظم: احقر کی رائے میں: سند حدیث میں ضعف و قوت کا مدار رواہ سند ہیں . نه که کلمات سند .

(۵) مسلم اور تھجور میں وجوہ تشبیہ:

حدیث الباب میں مجور کو مسلمان کے ساتھ تثبیہ دی گئ ہے . ایسے ہی بعض روایات میں : مجور کو انسانیت کے مثابھ قرار دیا گیا ہے . ان دونوں تشبیحات میں وجوہ شبہ درج ذیل ہیں :

(۱) قامت و استقامت: جس طرح انسان اور مسلمان قد و قامت رجسمانی صنت ر اخلاق و عاوات اور كردار و اتوال كے اعتبار سے متقیم ہوتا ہے . ایسے ہى تھجور كا درخت بھى "متنقیم القامت " ہے . اور ب استفاثا تثبيه دو (۲) طرح سے ہے . (۱) قدو قامت . (۲) احوال و افعال .

(۲) منفعت و افادیت: کھجور کے تمام اجزاء انسان کے لئے مفید ہیں . اس کا کوئی جزء بے کار نھیں ، بخ ر ٹھنیاں رہتے ر مغزر کچل اور سیٹھلی تمام اجزاء مخلوق خدا کے لئے نفع بخش ہیں . ایسے ہی مسلمان کا ہر عمل او اس كا بربول مفيد اور تافع ہوتا ہے . گفتار و كردار ميں لالعني بن نہيں ہوتا .

(٣) مرکزیت و قبولیت عامہ : احقر کے نزدیک : ہر دور کا انسان تھجور کے پیل کا گردیدہ رہا ہے . ایک

ی سلمان دنیائے انسانیت اور کائنات کے ہر ذرہ کے ہاں: محبوب و ہرداعزیز ہوتا ہے. کائنات میں لینے والے تمام زی روح: دل و جان سے اس کی قدر کرتے ہیں. کامل مسلمان اپنی مقبولیت ر افادیت اور محبوبیت کے سبب مرجع نام د خاص ہوتا ہے.

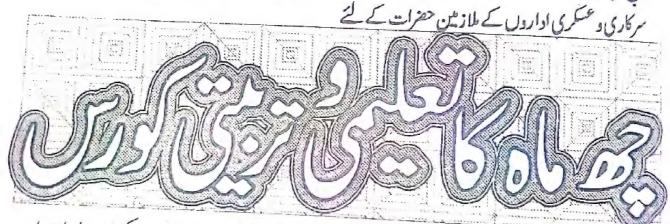
عام و قال المراد الله المراد المراد المراد المراد المرد كالموت كا تعلق بالائى حصد يعنى سرے ، (٢) انسانيت ميں جس ان وجوہ كے علاوہ: (۱) انسانيت اور تحجور كى موت كا تعلق بالائى حصد يعنى سرے ، (٢) انسانيت ميں جس طرح سلسلہ ذكور و اناث ہے اس طرح تحجور ميں " عمل تنقيح " ہوتا ہے . (٣) بوجہ آيت قرآنى : كلمه طيبه

كنجره طيبه.

5

(٣) عشق دمحبت انسان و تھجور ہیں متاع مشترک ہے . یہ چار (٣) وجوہ بھی انسان ر مسلم اور تھجور ہیں مشترک ہیں .

ع لی زبان میں مهارت اور ا ^{انگل}ش زبان سے مناسبت پیدا کرنے کے خواہشند دینی مدارس کے طلباء 'علاء اور مرکز کا یہ عسکری اداریوں کے ملاز مین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ از هر مصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ از هر مصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور کے میں ملکان یونیورٹی کے پروفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحریر اور تقریر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو سجھنے اور پڑھنے کی استعداد عطاء فرما کیں گے

واظد نهایت محدود طلباء کے لئے ہے۔

ماه رمضان المبارك مين بذريعه خط رابطه فرما تمين

ماہ شوال کے آخر میں شفوی امتحان ہو گا

زوالقعده کے پہلے عشرے میں تعلیم کا آغاز ہوجائے گا

والسلام = خواجه محمر عبد الرحيم صابر = دار العلوم عبيديية قدير آباد مكتان

٢-بابالقراءة والعرض على الحرب المالية والعرض على المالية والعرض المالية وا

(١) احاديث الباب كاترجمه:

(الف) سیدنا حسن بصری فرماتے ہیں: کہ (طالب علم کی) " حضرت شیخ کے سامنے احادیث مقدر الله تلاوت درست ہے " (یہ انداز روایت حدیث میں مروج ہے) ر حضرت سفیان توری کا فرمان ہے: " جب حزر میں محدث کے سامنے کوئی طالب علم حدیث مبارک کی تلاوت کرے تو روایت حدیث کے وقت وہ طالب علم حدیث کے اس میں کوئی مضا گفتہ نھیں " _______ امام بخاری بیان فرماتے ہیں: میں نے اپنے اللہ اور امام سفیان توری کا یہ ارشاد سنا: کہ قواء ہ علی الشیخ . اور " قراله اور امام سفیان توری کا یہ ارشاد سنا: کہ قواء ہ علی الشیخ . اور " قراله الشیخ ." کا مقام روایت حدیث میں کیساں ہے .

(ب) سیدنا انس بن مالک مین الک بین فرماتے ہیں : ہم بارگاہ نبوت میں حاضرتھے اس دوران ایک صاحب اونٹ موار تشریف لائے . مسجد نبوی کے دروازے پر اونٹ بٹھایا . اس کے پاؤں باندھے . پوچھنے لگے :

تم حاضرين مين: حضرت "محمه "كون بين ؟

حضور انور اس وقت چھزات صحابہ " کے درمیان تکیہ سے سحارا لگائے جلوہ افروز تھے . هم نے جواب دیا: به آسرا لگائے سفید سمجرے والے جوان: " مجر" ہیں .

(حضور انور کے جانب رخ کرکے) ان صاحب نے کہا: اے جناب عبدالمطلب کے صاجزادے! حضور انور نے فرمایا: (کیئے) جبکہ میں (تیرے آتے ہی) تیرے سوال و جواب سے باخر ہوچکا ہوں (جو یوچھا) یوچھنا ہے یوچھا)

وہ صاحب حضور کو کہنے گئے: میں آپ سے چند باتیں پوچھنے لگا ہول. سوالات میں میرا انداز گنوار بن جیسا ہوگا آپ اپنے جی میں محسوس نہ فرمانا، حضور انور نے فرمایا: جو آپ کے جی میں آئے پوچھنے، وہ صاحب کہنے گئے: میں آپ کے اور آپ سے پھلے والے حضرات کے رب کی قتم دیکر پوچھتا ہوں:

آپ کو اللّہ نے تمامی انسانیت کی جانب رسول خاتم بنا کر جمیجا ہے؟. آپ نے فرمایا: بخدا! ہاں. نیزیہ بھی تسم دے کر پوچھتا ہوں: کہ شب و روز میں ، بخگانہ نمازوں کا حکم اللّٰہ ہی کی جانب سے ہے؟ فرمایا: جی ہاں. نیز حلف دے کریہ بھی پوچھتا ہوں: کیا اللّٰہ نے آپ کو سال میں ماہ رمضان کے روزے رکھنے کا حکم دیا ہے؟

آپ نے فرمایا: ہاں.

یزیہ بھی خدا کو گواہ بناتے ہوئے بوچھٹا ہوں: کہ اللہ نے آپ کو تھم کیا!کہ آپ ہمارے میں سے اغلیاءے

ز کوۃ و صد قات لیکر حمارے فقراء میں تقسیم فرماویں ؟ حضور انور نے فرمایا: بخدا ایسے ہی ہ.

وہ صاحب بولے: میں نے ان تمام احکامات کو مانا جو آپ لائے. میں اپنی قوم کا نمائندہ ہوں جو یہاں نسیں آپ صاحب بن شعب ہے۔ " بنوسعد بن بكر" میرا قبیلہ ہے .

رج) سیدنا انس مفرماتے ہیں: هم حضرات صحابہ کو قرآنی آیت کے ذریعے روک دیا گیا کہ هم حضور انور سے زیادہ سوالات کریں ، اس لئے هم سب کی قلبی خواہش میہ ہوتی تھی: کہ کوئی زیرک دیساتی بارگاہ نبوت میں حاضر عوروہ سوالات کریں اور هم سنیں .

ای دوران ایک بادیہ نشین جوان تشریف لائے فرمانے گئے: (یارسول اللہ) آپ کے فرستادہ حمارے حمال ای دوران ایک بادیہ نشین جوان تشریف لائے فرمان فرمادیا ہے: کہ اللہ نے آپ کو شان رسالت عطا فرمائی ہے. تشریف لائے تھے . وہ بتاتے تھے: کہ آپ نے یہ اعلان فرمادیا ہے: کہ اللہ نے آپ کو شان رسالت عطا فرمائی ہے . صفور نے فرمایا: اس نما تندہ نے بچ کہا .

ورے رہیں۔ اس شخص نے پوچھا: کہ آسان کو کس نے بنایا ؟ حضور انور نے جواب دیا: "الله". پھراس شخص نے پوچھا: کہ زمین اور بہاڑوں کا خالق کون ہے؟ آپ نے فرمایا: "الله" مزید اس شخص نے سوال کیا: ان تمام تخلیقات میں نفع بخش کیفیت کس ذات نے مقرر کی؟ آپ نے فرمایا: "الله"

۔ ررست ہیں. اب وہ صاحب کہنے لگے: اس ذات کی قتم! جس نے آپ کو رسول رحمت بناکر بھیجا. کیا ای اللہ نے آپ کو ان فرائض کا تحکم دیا ہے؟ آپ نے فرمایا: ہال.

ے ہوں اور ہے ، اپ سے رہیں ہوں ۔ پھران صاحب نے بتلایا : کہ آپ کے نمائندہ نے ہمیں فرمایا : کہ ہم پر ہرسال ایک ماہ کے روزے فرض ہیں ۔ منسور نے فرمایا : انہوں نے بچے کہا .

روی مردی ہوں ہے جا ہیں ۔ مزید اس کی فرضیت کا تھم بھی اللہ ہی کی جانب ہے ہے؟ آپ نے فرمایا: ہاں ۔ مزید الله اس کی فرضیت کا تھم بھی اللہ ہی کی جانب ہے ہے؟ آپ نے فرمایا: ہاں ۔ حضور نے یہ بھی تالیا: کہ آپ کے نائب نے صاحب استطاعت شخص کے لئے فرضیت جج کا تھم بھی نایا ہے ، حضور نے فرمایا: ہاں ، فرمایا: ہاں فرمایا: ہے تھے کہا ، دہ کہ کہ اس فرمایا: ہیں ان فرائض کی ان فرمایا: ہے جہ تو یہ صاحب : انظم میں ناور نے جوابا فرمایا: یہ جج ہے تو یہ صاحب : انظم میں اضافہ کرداں گا ، حضور انور نے جوابا فرمایا: یہ جج ہے تو یہ صاحب : انظم میں منور داخل ہوں گا اور نہ ہی اس میں اضافہ کرداں گا ، حضور انور نے جوابا فرمایا: یہ جج ہے تو یہ صاحب : انظم میں منور داخل ہوں گا ۔

(٢) كلمات احاديث كي توضيح و تفسير:

(۱) فاناخه فی المسجد: اس جملہ کے ظاہری ترکیب سے حضرات ما کیہ اور اہل ظواہر نے: یہ مسلک اختیار فرمایا: "کہ حلال جانوروں کا بول ر گوبر اور لید پاک ہے " (اس مسئلہ کی کمل فقہی تفصیل آباب اللهاره میں مرقوم ہے)

ملک مذکور کی بے دلیل: "اخمال بر اخمال " کے سبب " مرجوح " ہے . کیونکہ ان حضرات کا استداال اس اخمال پر بنی ہے: (۱) اونٹ کو صحن مجد میں بٹھایا گیا (۲) مجد میں بٹھانے پر ممکن ہے کہ اونٹ نے مجد میں پیٹاپ كرديا بهو النذا اونث اور طال جانورول كا " بول ر گوير اور ليد: ياك " بوگا.

یے دونوں احتمالات درج ذیل دلائل کے سبب مسترد ہیں:

(۱) مند احمد من من روايت: فافاخ بعيره على باب المسجد. ك كلمات سے مروى ، يعني ان صاحب نے مجدے باہر المحقد احاطہ میں اونٹ کو بٹھایا . پھر مجد میں تشریف لاکر زیارت نبوت سے مستفیض ہوئے . (٢) اگر مجدیں اونٹ کا بٹھانا تشلیم بھی کرلیا جائے تو اونٹ کا بول کرنا اختال اور امکان کے درجہ میں ب. الزا: افاجاء الاحتمال بطل الاستدلال.

(ب) ایکم محمد: نو وارد ریماتی صحابی کے اس سوال میں کیا حکمتیں موجود ہیں ؟ جب کہ حضور انور بچوم عاشقال میں نکید لگائے ایک گونہ امتیازی شان سے جلوہ افروز تھے . چند تحکمتیں درج ذیل ہیں :

(1) اختلاط و تقرب: حضرات صحابه وصفور انور کے ارد گرد طقه بنائے پروانه وار تشریف فرما تھے جس سے وہ نو وارد دیماتی صحابی معنوات عشاق اور حضرت محبوب میں امتیاز نه کر سکے اس لئے انہوں نے یہ سوال کیا.

(٢) تيقن و تحقق: ذات نبوت كى بيچان موجانے كے باوجود اپنے اس " علم اليقين "كو مرتبه " حق اليقين

" ير فائز كرنے كے لئے حفرت سائل نے يہ سوال كيا.

(۳) استلذاذ ر التفات ر امتحان: احقر کے ہاں: حضرت بدوی کے اس استفسار کا منشاء آپ کے ام نائی کے ورد سے ایک طرح کی روحانی کیفیت اور وجدانی لذت کا حصول تھا ر نیز اس سوال کے ذریعے ہجوم عاشقاں اُ کو اپنے اس تو وارد سائل کی طرف متوجہ کرنا مطلوب تھا ر سے بھی کہ حضرات عشاق کی عقیدت و محبت کا امتحان لیا جارہا تھا کہ اس سوال کا جواب کس عقیدتی اندازے محبت بھرے الفاظ میں دیا جاتا ہے. گویا اس ایک سوال میں تین (۳) حکمیں بنیاں ہیں.

(ج) و النبی متکئی: حفرت شخ کا اپ متوسلین کے مابین تکیہ لگائے تشریف رکھنا را منوسلین ؟ حفزت سی کے لئے متاز و مخصوص جلوہ فرمائی کا انتظام کرنا نہ صرف جائز ہے . بلکہ اسوہ حسنہ کی اتباع میں مسنون ا قابل عمل ۔۔ . (مزید استفادہ و دریافت حق کے لئے: حضرت مولف موصوف کی تالیف: "معمولات مشائخ آیات و احادیث سے عظرین "کا مطالعہ فرمائیں)

(د) قد اجبتک: اس جمله کا ترجمه ہے: " لاریب میں تھے جواب دے چکا"، جبکه سائل انہی تک بولا ی نیں، اور نه بی اس نے اپنے سوالات پیش کئے ہیں، پھر سوالات جان کر جوابات دے چکنے کے کیا معنی ؟ چند وجیات درج ذیل ہیں:

(۱) اجلب اپنے حقیقی معنی میں نمیں بلکہ سننے کے معنی میں مجازا ہے یعنی میں آپ کے سوالات سننے کو تیار

. Um

الله العالم " : فعل ماضى مجازا مستقبل كے معنى ميں ہے . لينى آپ سوال سيجة ميں جواب ديتا چلا جاؤل گا . اے علم معانى كى اصطلاح ميں " مجاز بالمشارف "كما جاتا ہے كہ : " مستقبل كو ماضى كے سينے سے بيان كرنا "

(٣) اس جملے سے: حضور انور حضرات صحابہ " کے جوابی جملے: هذا الدجل الابیض المتکی . کی تصدیق فرمارے ہیں کہ جو جواب بوقت تعارف حضرات صحابہ " نے آپ کو دیا ہے وہ در حقیقت میں " محمر" نے آپ کو دیا ہے یہ جملہ: " قول ایشاں قول من است " (قولھم قولی) کے قبیل سے ہے .

ہ یہ اور حقیقی زمانہ (۴م) فقہ و نظر: احفر کے نزدیک : قد اجبتک کا جملہ اپنے حقیقی معنی اور حقیقی زمانہ (فعل ماضی) ہی مستعمل ہے جس کا حاصل ہے: کہ میں تیرے جواب سے باخبر ہموچکا ہوں . اگر سوالات کرکے جوابات لینا چاہے تو تیری مرضی . ورنہ سوالات و جوابات مجھ (محم) سے اپنے بول سے پہلے ہی من لے .

کارف آغاز ہے. (مئلہ الباب میں حضرت مولف موصوف کا رسالہ " میرے نبی کاعلم" قابل دید ہے. افراط و تفریط سے محفوظ ملک احل سنت "اور مشرب اهل چشت" کا حسین ترجمان ر ایمان کی تقویت اور عقیدت و محبت میں اضافیہ کا سببہے)

٣- بَالِلْعِلْقِالِقُولَ

(۱) آیات ر احادیث اور آثار الباب کا ترجمه:--

علم: قول اور عمل دونوں سے مقدم ہے کیونکہ (۱) ارشاد ربانی ہے: آپ ! جان کیجے: اللہ کے سواکوئی لائق عبادت سيس (سوره محرة) اس آيت من الله في لفظ علم سے كلام كا آغاز فرمايا ہے.

(۲) بیشک علاء ہی حضرات انبیاء کے ورثاء ہیں جنہوں نے علم ہی کی وراثت منتقل کی . جس شخص نے اس علمی دراشت کو حاصل کیا اس نے یقیناً اس ترکہ کا پورا حصہ لیا (الحدیث)

1

(m) جس شخص نے ایسے راستہ کا چناؤ کیا جس کی بدولت وہ طالب علم بنا۔ اللہ تبارک و تعالی اس کے لئے بشت كا راسة آسان فرماديں گے. (الحديث) (٣) فرمان بارى ب: بندگان خدا يس سے صرف علماء بى خون خدا رکھتے ہیں (سورہ فاطر)

(۵) نیز فرمایا: قرآنی مثالول کو صرف علماء ہی سمجھ پاتے ہیں . (سورہ العنكبوت) (٢) اور فرمایا : اہل نار نے كما: اگر بم سنتے ہوتے يا مجھ بوجھ ركھتے آج ہم اہل نارے نہ ہوتے . (سورہ الملك)

(2) اور فرمایا: کیا اہل علم اور جابل ایک جیسے ہو کتے ہیں (سورہ الزمر) (۸) اور حضور انور نے فرمایا: جس کے بارے اللہ خر کا ارادہ فرماتے ہیں اسے دین میں فئم اور قرآن و حدیث میں فقاہت سے نواز دیتے ہیں. (الحديث) (٩) بيتك علم كيمنے بى سے آيا ہے.

(۱۰) سید ناابودر "نے فرمایا: اگر تم تلواریمال رکھ دو اشارہ اپنی گردن کی جانب کیا اور یہ مجھے امید ہو کہ میں این گردن جدا ہونے سے پہلے ایسی بات ساسکوں گا جو میں نے حضور انور سے سی ہے تو وہ بات میں ضرور ساؤں گا.

(۱۱) فرمان نبوی ہے: کہ حاضر محفل پر لازم ہے کہ وہ میرے فرمودات غیر موجود افراد تک پنجادے (الحدیث)

(۱۲) سیدناابن عباس نے فرمایا: کونوا رہانسین. (القرآن) سے اہل حکمت ر اصحاب فقہ اور اہل علم مرادین

(۱۳) یہ بات بیان کی جاتی ہے: کہ ربانی: وہ شخصیت ہوتی ہے جو لوگوں کو بڑے مسائل سکھانے سے پہلے دین ك ابتدائي مبائل علمائے.

(٢) يند الفاظ كي وضاحت

(۱) انسمسامه: علامه جو برى فرمات بين: "صمصام رصمصامه": اليي تيز دهار تكوار كو كهت بين جو بهي كند

(٣) تحيزوا . (٢) القفا: كردن . كلام عرب عن يه لفظ غركر و مونث دونون طرح استعال مو آ ب . اجاز" کے معنی کافنے اور ختم کرنے کے ہیں اہل عرب کہتے ہیں:" اجاز الوادی "اس آدمی نے راستہ طے کرلیا. (٣) ترجمه الباب كي وضاحت: --

الم بخارى مذكوره ترجمه الباب كے اختام ير نه كوكى " صديث الباب "الائے اور نه مى كوكى " سند الباب ". بلکہ ترجمہ الباب میں حضرت امام نے قرآنی آیات اور احادیث نبویہ کو سمو دیا ہے ، امام بخاری کے اس انداز ترجمہ کو حفرات شراح: " ترجمه مجرده غير محفه " كے عنوان سے تعير كرتے ہيں .

ذکورہ ترجمہ الباب میں علم کی شان رعظمت اور اہمیت کو بیان کیا گیا ہے . کہ وعظ و نصیحت اور اعمال صالحہ کا

علم: ہر طرح کے قول و عمل سے مقدم ہے . خواہ یہ " نقدم: زمانی " ہویا " نقدم: رتبی " . حضرات شراح نے اس ترجمہ البابِ کے ضمن میں خاصی طویل گفتگو فرمائی ہے . جس کا حاصل سے ہے : کہ علم کا مقام وعظ و نصیحت اور

ائمال صالحہ سے کمیں زائد ہے.

فقہ و نظر: احقر کے نزدیک: کلمہ قول سے: وعظ و نصیحت اور اقوال و فرامین کی بجائے تصدیق قلبی ر ا قرار لمانی اور نفس ایمان مراد ہے جس کے تاظریس ترجمہ الباب کا حاصل سے بے : کہ علم ر ایمان اور اعمال صالحہ كے مقابلہ ميں بھی شان اوليت كا حامل ہے . كه مومن كے لئے: ايمان اور اعمال صالحہ سے قبل حصول علم ضرورى

میری اس رائے کی تائید : کتاب الایمان کی ابتدائی عبارت سے ہوتی ہے . جسمیں امام بخاری اسلام کی تفيرين فرماتے ہيں: هو قول و فعل. بالاتفاق قول سے يمال تصديق و اقرار اور نفس ايمان مراد ب.

تقدم و اولیت علم کا دعوی صحیح ہے یا غلط؟

نیز امام بخاری کے مذکورہ وعوی پر دلائل منطبق ہوتے ہیں یا نہ ؟

التميس كافي الجھاؤ اور نھايت عجيب قيل و قال ہے .

بسرحال بد ترجمہ الباب علم اور اهل علم کی فضیلت و عظمت کے لئے: امام بخاری نے تحریر فرمایا ہے جس کے بيان و داما كل اور توضيح و تفسير مين كوكي الجھاؤ نهيں .

اور ترجمہ الباب کے ضمن میں بیان کردہ آیات و احادیث میں علم ر اہل علم ر مبلغ علم اور داعی علم ہی کی عظمت و شان کا بیان ہے . جس میں نہ ہی کسی طرح کا اخفاء ہے اور نہ کوئی الجھاؤ .

(۴) وراثت نبوت __

ذات نبوت مورث ہوتی ہے اور پوری امت وارث. نیز حضرات انبیاء کا اٹا ﴿ وراثت: مال و دولت نبیں. علم اور روحانیت ہے . سادات انبیاء کی پاکیزہ و مطھر ذات کو مال کی آلودگی سے مندرجہ ذیل حکمتوں کے سبب محفوظ رکھا گیا ہے:

(۱) مشروعیت وراثت کی ایک علت: اس وکھ اور درد میں کمی کرنا ہے جو مورث کی وفات سے ور اہ کے قلوب وازبان میں پیدا ہوتی ہے.

گویا مورث کی مالی وراثت کے حصول سے ورثاء کے غموں کے بوجھ میں کمی آجاتی ہے . یہ علت حضرات انبیاء کے مرتبہ و مقام سے بہت درجہ بیسچ ہے . اور کمی پہلو سے بھی ان اولوالعزم حضرات کے مناسب نہیں : کہ درہم و دنانیرسے ورثاء انبیاء کرام کے قلبی و فکری بوجھ کو کم کیا جائے .

اس لئے پوری امت کو وارث نبوت قرار دے دیا گیا تاکہ امت میں مال و دولت کے اعتبار سے تفریق نہ ہو. بنابریں حضرات انبیاء کا اثاثہ مال و دولت بیت المال میں جمع کرادیا جاتا ہے . ورثاء میں تقیم نہیں ہوتا . تاکہ روعانی ورثاء میں مال و دولت کے سبب تفریق نہ ہو .

(٢) حضرات انبياء كو گتافان نبوت كى هرزه سرائى سے محفوظ ركھنا ہے . وہ ذات نبوت كو يہ طعنه نه ديں : كه مال ورثاء و اقارب كے لئے جمع كرليا گيا . جبكه حيات مباركه ميں ذات نبوت كا اعلان تھا : ان اجوى الا على الله (الله)

اس لئے بعد الوصال مخصوص ورثاء کی جانب مال منتقل کرنے کی بجائے بوری امت جو روحانی وارث ہے اس کی جانب مال منتقل کردیا جا آہے .

(۳) حیات نبوت: حفزات انبیاء بعدالوصال زندہ ہوتے ہیں اس لئے وراثت خاصہ: مالی وراثت نہیں. اک کوئی بدخواہ یہ نہ سمجھے: کہ ذات نبوت ہماری مانند ہے اور ان کی وفات بھی ہمارے جیسی .

(حیات رسالت پر حضرت مولف موصوف کی تالیف قابل مطالعہ ہے: وہ پڑھنے کی چیز ہے اسے بار بار پڑئے)

الم. باب ماذكرفي دهاب موسى

الله (۱) مديث الباب كا ترجمه :--

سیدنا ابن عباس" سے مروی ہے کہ: وہ اور جناب حر" بن قیس سیدنا موی کے ساتھی کے بارے میں بحث و تجم كرنے لكے . سيدنا ابن عباس كا موقف تھا كه وہ: حضرت " خضر" تھے . اس دوران سيدنا الي بن كعب ان ار الله رون معزات کے سامنے سے گذرے.

سیدنا ابن عباس": نے انہیں بلاتے ہوئے کہا: کہ میں اور میرے دوست (سیدنا حر" بن قیس) سیدنا موسی کے اس ساتھی کے بارے میں اختلاف رائے رکھتے ہیں جن کی زیارت و طلاقات کو جانے والے راستہ کی درخواست سدنا موی نے بارگاہ ایزدی میں کی تھی.

كياتب نے ان كے بارے ميں اسان نبوت سے كھ ساتھا؟

سدنا الى "بن كعب نے فرمايا: بال ! ميں نے حضور انور سے سنا: آپ فرما رہے تھے: كه ايك مرتبه سيدنا موى : قوم بی اسرائیل کے معزز افراد میں تشریف فرما تھے کہ اتنے میں ایک آدمی بارگاہ موسوی میں آیا اور پوچھنے لگا: کہ il. أيا آپ! كى فرد انسانى كو اينے سے زيادہ عالم مجھتے ہيں؟

و مرایا : نسیس موی نے فرمایا : نسیس .

الله تبارک و تعالی نے سیدنا موسی کی جانب وحی میں فرمایا : که ایبا نہیں . بلکه حارے ایک بندے: (جناب) " ففر" بين (جو آپ سے زيادہ علم و آگهي رکھنے والے بين)

حفرت موی نے سیدنا خضر تک چنچنے کا راستہ پوچھا؟

و الله تبارك و تعالى نے مچھلى كو نشانى بناتے ہوئے فرمايا : جيے ہى يہ مچھلى : آپ ! غائب بائيس . وہيں سے واپس ونن وہی یقینا آپ سیدنا "خضر" سے ملاقات کرلیس گے.

سیدنا موی فوری چل پڑے تاکہ سمندر میں مچھلی کے نشان کو جان سکیں . ان کے نوجوان رفیق سفر (سیدنا ا تن) فرانے لگے: کیا آپ کی آنکھوں کے سامنے وہ منظرہ ؟ جب ہم نے: ایک پھر کے آغوش میں پناہ لی تھی .

وہی میں: واستان حوت بتلانا بھول گیا تھا اور سے میری آپ کو بتلانے کی بھول شیطان کے برولت تھی .

میداموی فرمانے لگے: وہی تو ہماری منزل مراد تھی جسکی تلاش میں ہم دونوں چلتے رہے ہیں. چانچے سے دونوں (r) حضرات اپنے نقش پاء کا کھوج لگاتے ہوئے چھلے پاؤں واپس لوٹے تو وہیں حضرت خضرے القات ہوگئی. مزید ان دونوں حضرات کے واقعات وہ ہیں جو اللہ تبارک وتعالی قرآن مجید میں ارشاد فرماتے ہیں .

(٢) ترجمه الباب كاحاصل: --

(1) علم كى الحميت: امام بخارى فدكوره ترجمه الباب سے حصول علم كى الحميت نيز علم كى قدر ومنولت مان فرمارے ہیں: کہ علم اس قدر باعظمت ہے: کہ اس کے حصول کے لئے اگر پر خطر سمندری اسفار بھی کرنے پڑیں تو انسان کرگذرے . نیز علمی استفادہ کے لئے ہر طرح کی صعوبت و مشقت برداشت کرنا اسوہ پیغیبری ہے .

(٢) علامه عيني فرماتے بين : كه مذكوره ترجمه الباب سابقه ترجمه الباب كا تتمه ہے . جس كا حاصل يه : كه إلى قدر د بامنصب ہوجانے کے باوجود استفادہ علمی کا تشکسل جاری رہنا چاہیئے . تعلم و اخذ علم کی کوئی حد نہیں . یہ سلم انان حتى ياتيك اليقين تك جارى و سارى ركه.

(٣) صاحب علم و فضل اگر کسی فن میں مھارت تامہ نہ رکھتا ہو تو اسے صاحب فن کی خدمت میں حاضر ہوکر علم حاصل كرنا چاہيئ . باوجود يكه وه صاحب فن : مقام و مرتبه كے اعتبارے صاحب علم و فضل سے كم بى كيول بى

(٣) سفر موسوي کي تحقيق:--

حلاش خضر میں طے کردہ سفر موسوی کے تین (۳) جھے ہیں:

(ا) مجھلی کی بھول سے پہلے کا سفر : بالاجماع یہ خطکی اور بری سفر ہے . جسکی تفصیلات سورہ کھف کی آبت نبر۲۰ سے آیت نمبر ۱۲ تک ہیں.

(۲) سید ناخضر کی رفاقت میں سفرہ یہ سفر بالاتفاق بحری ہے اس دورانیہ کے متعدد واقعات نھایت تنصیل

كے ساتھ سورہ كهف ميں مذكور بين.

(٣) نسیان حوت کے بعد سیدنا خضر کی ملاقات تک کا سفر بحری ہے یا بری ؟ اسکی تفصیل صراحتا کلام باری میں نہیں . نیز یہ سئلہ متفق علیہ بھی نہیں . عمومی مفسرین و محدثین کی تحقیق کے مطابق سیدنا موی و حضرت فضر ک ملاقات اور اس سے قبل کا سارا سفر خطکی تھا بحری نہیں۔ جسکی مائید مندرجہ ذیل دلائل سے ہوتی ہے.

(۱) ای سفر کو بیان کرتے ہوئے فرمایا گیا: حتی افا رکبا فی السفیند. یمال تک کہ جب حضرت موی و فضر

دونوں کشتی پر سوار ہوئے۔۔ معلوم ہوا: کہ کشتی کی سواری سے قبل دونوں حضرات ساحل پر جل رہے تھے. (٢) ذكوره روايات ميں: فاتياالصخره. كاجمله منقول ہے يقيناً بها رُ اور بها رُكى چائى خَشَلَى سفر بى ميں پائى جاتى

(٣) فخرجا بمشيان. ك جمل س بحى برى سفرى كى تائد موتى ب. اب ان ندكوره ولا كل كى موجودگى بين امام بخارى كا فرمان: " فعاب موسى فى البحو الى الخضو " كيم سح

بنے گا؟ چند ترجیات ورج ذیل ہیں:

(۱) ترجمه الباب مين كلمه "ساحل: محذوف" ب: "اح في سلعل البعو" يعني حضرت موسى كاحضرت خضر ي زيارت بن ساحل سمندر پر سفر كرنا.

(٢) علامه ابن منير فرماتے بيں: كلمه " الى " . معنى " مع " ، " اسے فعاب موسى فى البحو مع الخضو" وا اس ترجمہ الباب سے اس سفر کی جانب اشارہ ہے جو ملاقات حضرت خضر کے بعد جناب خضر کی رفاقت میں

(٣) علامه عيني فرمات بين كه: "في البحو الى الخضو" بين كلمه واؤ محذوف ، جس كا عاصل يه: كه رجمہ الباب میں دو (۲) سفروں کی جانب اشارہ ہے: (۱) بری سفر: جو سیدنا خصر کی ملاقات کے ارادہ سے تھا . بس کی طرف کلمہ "الی الخضر" مشیر ہے . (۲) بحری سفر: جو سیدنا خضر کی معیت میں بسر ہوا اور اے " فی البحر" ے تعبیر فرمایا گیا ہے ۔ یعنی ایک ہی ترجمہ الباب میں امام بخاری دونوں (۲) سفربیان فرما رہے ہیں .

(م) حفزت خفر اور ان کا تعارف: --

اور " خضر" آپ کالقب ہے . جس حضرت خضر كا اسم كرامى: بليا بن مكان م ے معنی: " سرسبزو شاداب " کے مین .

" نظر "كا حرف " ضاد : بالكسره " بهى ، اور " بالجزم " بهى : (١) خطر (٢) خطر.

شرت لقب كى وجوبات درج ذيل بين :

(۱) آپ کا رخ انور کمال حسن کے سبب ہمہ دم سرسبزو مظربهارال هے.

(۲) حفرت خضر زمین کے جس حصہ پر قدم میمون رکھتے ہیں وہاں سبزہ اگ آ تا ہے

(٣) آپ عموی طور پر لباس سنر میں ملبوس رہتے ہیں .

(٣) جس كره ارضى پر آپ نماز پڑھتے ہيں وہ آپ كے سجدہ كے طفيل سرسبز ہوجاتى ہے .

و نکه آپ ایک جداگانہ شخصیت اور منفرد اوصاف کے حامل انسان کامل ہیں اس اعتبار سے مندرجہ ذیل امور هزات محدثین و مفسرین کے مابین مختلف فیہ اور قابل بحث و شمحیص ہیں -

زمانه ولادت: - اسميس چار (٣) قول ہيں:

() حفرت خفرسیدنا آدم کے بلا واسطہ فرزند ہین -

(٢) آپ سيدنا نوح کي پانچوس (۵) پشت ميں پيدا ہوئے.

(٣) آپ سيدنا ابراهيم خليل الله کے پرپوتے ليمنی چوتھی (٣) پشت ميں ہيں .

(٢) سيدنا ذوالقرنين اور حضرت خضر هم عصري ٠

منصب و مقام: سيدنا خضرني بين يا ولى ؟

حضرات محدثین و مفرین سے دونوں (۲) طرح کے اقوال منقول ہیں . اور ہر ایک قول کی تائیر میں مخلف اشارات قرآن و سنت می موجود ہیں۔ مثل ارشاد باری ہے: اتیناه و حصومی عندنا. رحمت ربانی نبوت ہے. بسرحال آپ: علوم محوینید کے امام میں اور "علوم لدنیه" کا ماخذ و مرجع - رب کا تنات کی عظیم نشانی میں اور علوم و معارف ر روحانیت و معراج انسانیت کا مرکزی خزینه . آپ تلاشِ نبوتِ کلیم اور جبتجویج ولایت ہیں۔ رب كائتات هم جيے طالبان علم و معرفت كونه صرف حفرت فضركى زيارت سے باسعادت فرمانويں بلكه ان كے علوم لدنيہ سے كى درجه استفاده كاسامان بيدا فرمائين . (آمين)

حالات و كيفيات: حضور انوركي تشريف آوري سے قبل حضرت خضر وصال فرما يك بي يا ياحال آپ زور ہیں ؟ اس بارے میں اصحاب ظاہر اور اہل باطن کا نقطہ نظر ایک دو سرے سے بیسر مختلف ہے جسکی تفصیل درج ذیل

(۱) حفرات مثالَخ طريقت و حقيقت اور ارباب كشف و مشابره ك بال: حفرت خفر ذنده بين . جاري مان ان كا كھانا يينا ، اهل الله سے عموما ان كى ملاقات موتى ب اور يه حضرات: حضرت خضر سے اكتماب فيض كرت رج بين . سادات صحابه " اور اولياء امت في بالعموم خليفه سابع سيدنا عمر بن عبرالعزيز" ر ائمه تصوف: حزت ابراهیم بن ادهم رحض بشر حافی را مام معروف کرخی رسیدنا سری سقطی رسید الطاکفه جنید بغدادی را مام ابراهیم خواص رحضرت امير خسرو رعلامه عبدالعزيز پرهاروي اور مفتي اعظم عبدالعليم پيرملتاني رضوان الله عليهم و رقمم الله رحمه واسع نے بالخصوص بارہا حضرت خصر کی زیارت بھی کی ہے . اور ان سے علوم لدنیہ کا اکتباب بھی کیا ہے اور ان اکابرین امت کی علمی ر روحانی اور اصلاحی مجالس میں بیٹھنے والے حراروں متوسلین نے حضرت خضر کی زیات بھی کی ہے اور ان کے دیدار سے مشرف بھی ہوئے ہیں .

آج ہم میں بھی اگر نبت صحیحہ اور طلب صادق موجود ہو تو حضرت خضر کی زیارت سے مشرف ہو سکتے ہیں." اللهم اجعلنا من هولاء المنعم عليهم " (آش)

(٢) امام بخارى رعلامه ابن جوزى اور حفزت ابو بكربن العربي كى تحقيق مين : حفزت خضر وصال فرما يجكي بين، فقہ و نظر: احقر کے نزدیک: هم کور چشمول اور اصحاب بصارت کے لئے تو دونوں (٢) اقوال برابر بن جبکہ اصحاب بصیرت کے ہاں: قول اول ہی صحیح اور قول ٹانی سرایا ہے بنیاد ہے ، کیونکہ سے حضرات اپنی چٹم ظاہرا باطن سے حضرت خضر کے رخ انور کا مشاہدہ کررہے ہیں ۔ یقیناً انکے مشاہدہ کی موجودگی میں تمام ظنی و غیر صرف ولا كل كوئى حيثيت نهيں ركھتے۔

(۵) حضرت موی کا اجمالی تعارف: __

سیدناموی علیہ السلام حضرت یعقوب علیہ السلام سے پانچویں (۵) پشت میں ہیں . آپ کے والد پاک کا اسم گرامی جناب عمران ہے حضرت عمران کی عمر ستر (۷۰) سال کی تھی جب سیدنا موئ پیدا ہوئے . آپ کی عمر میں دو (۲) روایتیں ہیں (۱) ۱۲۰ سال (۲) ۱۲۰ سال . لیکن آریج وفات اتفاقی ہے کہ آپ : ۷ ازار من ۱۲۲۰ (طوفان نوح کے بعد) بمقام وادئی تیہ فوت ہوئے۔

(٢) مقام موى و خضر پر اجمالي بحث: --

سیدنا موسی ایک جلیل القدر اولوالعزم پنیمبرہیں جو تمام انبیاء و رسل کے حضور انور اور سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کے بعد مقام و حرتبہ کے اعتبار سے اعلی و افضل ہیں۔ البتہ سیدنا خصر کے نبی یا ولی ہونے میں خاصا اختلاف ہے . اگر نبی بھی ہوں تو اولوالعزم حضرت رسول سے یقیناً مفضول ہیں . جبکہ قرآن مجید کی سورۃ کھف اور حدیث الباب کے ظاہری مفہوم سے تو مقام خصری کافی والا و بالا تھر آتا ہے . وہ یوں:
کہ آپ علوم تکوینیہ کے بے مثل لا ثانی امام ہیں .

الله تبارك و تعالى نے علوم غيبيد اور مقامات مجوب آپ ير عيال كرديج بين.

علوم لدنيه كا آپ مركز و منج مين -

٥-باب فضل العامر

(١) حديث الباب كالرجمه:__

سیدنا عبداللہ "بن عر" نقل فرماتے ہیں: میں نے لسان نبوت سے یہ بات سی: آپ فرما رہے تھے: کر دوران خواب میرے حضور دورہ کا ایک پیالہ پیش کیا گیا جے میں نے خوب نوش کیا. یہاں تک کہ دورہ کی سرالی عمر خواب میرے حضور دورہ کا ایک پیالہ پیش کیا گیا جے میں نے خوب نوش کیا. یہاں تک کہ دورہ کی سرالی میں نے اپنے ناخوں میں محسوس کی اس کے بعد بس ماندہ (بقیہ بچا ہوا) دورہ میں نے سیدنا عمر اکو دے دیا. حضرات صحابہ " نے پوچھا: یا رسول اللہ! آپ نے اس خواب میں پیش کردہ دورہ کی کیا تعبیرلی ؟ آپ نے فرمایا: "علم ".

(٢) حديث و ترجمه الباب مين مطابقت:___

ترجمہ الباب "باب فضل العلم" كے پہلے كله: "فضل" كى تعبيره تشريح ميں حضرات محد ثين سے دو (٢) اقوال مردى ہيں. نيز كلمه "فضل "كو جس معنى ميں بھى ليا جائے صديث الباب اور ترجمه الباب ميں كى درجه باہى مناسبت موجود ہے. جس كى تفصيل درج ذيل ہے:

(۱) فضل بمعنی فضیلت: علم کو بطور ہدیہ کے بارگاہ نبوت میں پیش کرنا اور ذات نبوت کا اس گرانقرر ضدائی عطیہ کو مکمل قبول کرلینا عظمت علم کی نمایت اعلی اور لا ثانی دلیل ہے . لازا ترجمہ الباب میں فضیلت علم کا جو دعوی حضرت امام نے فرمایا ہے حدیث الباب میں اسکی دلیل موجود ہے .

(٢) فضل معنی فاضل : (زائد اور بی ہوئی چیز جیسے کما جاتا ہے: "فضل طھور المواہ") امام بخاری کا منتاء یہ ہوئے در سروں تک خوب علم حاصل کرلیں . تو یہ حضرات : پھر علم آگے دو سروں تک پہنچائیں . جیسا کہ حدیث الباب میں حضور انور نے اپنا ہی ماندہ سیدنا فاروق اعظم" کی جانب منتقل فرمادیا .

(٣) كيا مذكوره ترجمه الباب متكرر ہے ؟ قام بخارى نے: "كتاب العلم" كا بهلا ترجمه الباب: "باد فضل العلم" كے عنوان سے قائم فرمايا . فذكوره ترجمه الباب بھى اسى عنوان سے بعينه معنون ہے . كيا دونوں (٣) " ترجمه الباب "كا حاصل ايك (١) ہے يا دونوں (٢) ميں قدرے تفاوت ہے ؟ اس بارے ميں حضرات تحد ثين سے دونوں طرح كى آراء مردى ہى .

اگر پہلی رائے کو لیا جائے: "کہ دونوں (۲) ترجمہ الباب میں جس طرح لفظی مناسبت ہے ۔ ای طرح مفوم ی میکسال ہے " تو پھر سوال ہوگا: "کہ تکرار باب میں کون کون کی تحکمیں ہیں ؟ جن میں سے چند درج ذیل ہیں:

(۱) فرق باعتبار مفضل: علامه عینی فرماتے ہیں: که سابقه ترجمه الباب کے ضمن میں اہل علم کی فضیلت

بالانفاق علم ہی کی فضیلت کے بارے میں ہے ر نیز احل علم کو فضیلت و عظمت حصول علم ہی کے طفیل میسر آتی ، للذا علم اور ابل علم كے اعتبار سے تقتيم درست نہيں . احتر كے بال: فركورہ ترجمہ الباب سے دو (٢) عنوان قبل امام بخارى نے: علماء كى فضيلت و عظمت پر ايك

ب: "الب فضل من علم و علم " قائم فرماكر اس مين علاء كي فضيلت ير ايك روايت نقل فرمائي ب.

(٢) فرق بوجه كل و جزء : بعض شراح كى رائے يہ ہے : كه سابقة ترجمه الباب ميں مطلق علم كى فضيلت كا تذكره إ اور موجوده ترجمه الباب مين علوم نبوت كي عظمت و رفعت كابيان ب.

یہ رائے بھی قدرے کمزور ہے.

(٣) تكرار بوجه عدم حديث " سابقه ترجمه الباب ك تحت چونكه حديث الباب موجود نه تقي اس ك حزت الم بخارى في دوباره ويساعنوان قائم فرماكر حديث الباب كو تحرير فرماديا.

(م) تكرار بوجه المميت عنوان اور عدم دستيالي حديث صريح: احقركي ناقص رائے مين: نفیلت علم پر امام بخاری کو کوئی صحیح السند صریح حدیث وستیاب نه جوسکی . جبکه دوسری جانب "کتاب العلم" کی البت سے فضیلت علم کا عنوان می ممین حال تھا جس کا تقاضا یہ تھا کہ فضیلت علم کا عنوان ضرور قائم کیا جائے. ماري امام بخاري نے پہلے " ماب فضل العلم" قائم فرماكر اس كے ضمن ميں دو (٢) قرآني آيات تحرير فرماديس جن مِن علم اور ابل علم (علماء) كي عظمت كابيان تھا . كسى حديث كو بطور استشهاد بيش نه فراسك.

اسكے بعد اب دوبارہ " باب فضل العلم" قائم فرمایا اور اسكے ضمن میں جو روایت نقل فرمائی اس سے علم كی نفیلت تاویلات و توجیحات کے بعد کی درجہ ثابت ہو تو ہو . ورنہ صدیث الباب سے مراحماً ترجمه الباب كا دعوى هابت نهيس موتا " كما هو الظاهر "

لندا امام بخاری کا منشاء یہ ہے : کہ علم کی فضیلت میں توکوئی کلام نہیں کیونکہ قرآنی آیات اور ذات نبوت کا ہم علم ہونا علم کی فضیلت پر شاہد و ناطق ہے . لیکن کوئی صریح رضیح السند حدیث امام بخاری کے علم میں نہیں . الذا حفرت امام نے عظمت عنوان کے سبب: " باب فضل العلم" کے ترجمہ الباب کو ایک مرتبہ کی بجائے (٢) مرتبہ تکرار و تأکید کے ساتھ تحریر فرمایا لیکن صریح حدیث کی عدم دستیابی کے سبب ایک مرتبہ قرآنی آیات پر تفاء فرمایا اور دو سری مرتبہ ذات نبوت کے سرایا مبنع علم ہونے پر .

و مرى (٢) رائے يہ ہے: كه دونول (٢) ترجمه الباب ميس لفظى مناسبت كے باوجود معنى و مدعى كے اعتبار سے

فرق ہے وہ یوں: کہ سابقہ ترجمہ الباب میں " فضل: · معنی فضیلت " ہے ، اور مذکورہ ترجمہ الباب میں: " فعل · معنی فاضل " یعنی زائد اور بچی ہوئی چیز کے ہے ۔ جسکی تفصیل عنوان نمبردد (۲) کے تحت مرقوم ہے ۔ (۴) علمیت صدیق اور حدیث الباب : ۔۔۔

بالاجماع سيدنا صديق اكبر" تمام حضرات صحابه " سے جمله اوصاف حميدہ اور كمالات فا ضله عيل بشمول علم و عمونات الله على المبار سے افغلیت عابت عرفان اعلى و ارفع بيں . جبكه حديث الباب سے سيدنا فاروق اعظم "كى علم و معرفت كے اعتبار سے افضليت عابت مورى ہے . اجماع امت اور حديث الباب بيس تطبيق كے لئے چند جوابات طاحظه ہول -

(۱) ترجیح احادیث کثیرہ: سیدنا صدیق اکبر "کی علمی افضلیت احادیث مشہورہ سے کثرت کے ساتھ مروی ہے۔ للذا ان احادیث و آثار کثیرہ کو اس خبرواحد حدیث الباب پر " ترجیح" ہوگی۔ ساتھ مروی ہے۔ للذا ان احادیث و آثار کثیرہ کو اس خبرواحد حدیث الباب پر " ترجیح" ہوگی۔

(٢) جزئي فضيلت : مديث الباب مين سيدنا فاروق اعظم كي كسى خاص جزئي فضيلت كي جانب اشاره ٢

جیے چند مواقع پر علوم فاروقی کو تائید ببانی حاصل رہی .

(٣) ترجیح مجموعہ نبوت بر فضل نبوت ، احقر کے ہاں : ذات نبوت نے سدنا صدایق اکبر کے بارے فرایا : "ما صب اللّٰه فی قلبی صبت فی قلب الی ایکو" جبکہ سیدنا فاروق اعظم کے بارے " حدیث الباب " میں ہے: "اعطیت فضلی عمر "

ہے۔ یقیناً وہ ذات جو جملہ علوم نبوت کی امین ہے اعلی و افضل ہوگی اس ذات ذی و قار سے جو پس ماندہ علوم نبوی کی

حامل ہے۔

(۵) دودھ اور علم میں وجوہ مماثلت: ___

(۱) حیات جم و روح: نوزائیده بچ کی غذا دوده به اور دوده بی اس بچه کی زندگی اور جسمانی نشو و نماکا بنیادی سبب ب . ای طرح میدان علم میں نووارد طالب علم کی غذاء "علم " ب اور علم بی سے طالب علم کے قلب و نظر کو زندگی میسر آتی ہے اور اسکی روحانی حیات میں علم و حکمت کو بنیادی حیثیت حاصل ہے -"کویا جم کی اساس دودہ ہے اور روحانیت کی بنیاد علم و حکمت.

(٢) افاریت و قبولیت: احقر کی ناقص رائے میں: وجه تثبیه افاریت و قبولیت عامه ہے . که دوده مرعام د

خاص کے لئے مفید ہے خواہ انسان ہویا حیوان رصحت مند ہویا مریض ربچہ ہویا برا.

ایسے ہی عالم كا علم انسانیت كے تمامی شعبہ جات كے لئے نفع بخش ہے - نيز ہر كس و تاكس دودھ كاكرويدہ ب

ب.باب تعلم الرجل المته واهلك

(۱) مدیث الباب كاترجمه:__

حضور انور "ف فرمایا : تین (۳) طرح کے انسان ایسے ہیں جنہیں (ہر عمل پر) وگنا اجر و نواب لج گا ایک (۱) نو اہل کتاب میں سے وہ شخص جو اپنے سابقہ قومی نبی محترم پر بھی ایمان لایا اور پھر ذات رسالت کاملہ کے حلقہ ارادت میں بھی داخل ہوا .

روسرا (٢) وہ ملازم اور نوكر جو حقوق اللہ كى ادائيگى كے ساتھ ساتھ اپنے مالك و حاكم كے فرائض منصبيد، كو بھى احسن انداز سے سرانجام ديتا رہا.

تیرا (۳) وہ نوجوان جس کے زیر تصرف ایک باندی ہو جے وہ صحبت کے ساتھ عمدہ تمذیب اور اعلی تعلیم سے نوازے نیز اے آزاد کرتے ہوئے شادی کرلے . ایسے نوجوان کو بھی دوھرا اجر و ثواب حاصل ہوگا .

سیدنا عامر شعبی نے حدیث فرکور سانے کے بعد فرمایا : ہم نے فرکورہ روایت آپ کو بغیر کسی معاوضہ میں عامر شعبی نے حدیث فرکور سانے کے بعد فرمایا : ہم نے فرکورہ روایت کے محت اور جبتی کے عطا کردی ہے جب کہ ہمارے اکابر راسلاف اور اساتذہ اس سے مختمر روایت کے صول کے لئے مدینہ منورہ تک کا سفر اختیار فرمایا کرتے تھے .

(٢) ترجمه الباب كا حاصل: ---

سابقہ تراجم میں تعلیم و تعلم کا عمومی بیان تھا جبکہ ذرکورہ ترجمہ الباب میں : ایک مسلمان مرد کو اپنے اہل خانہ اور افراد عائلہ کی تعلیم و تربیت کی جانب متوجہ کیا گیا ہے کہ اسلامی تعلیمات سے واتفیت بیان خانہ اور افراد عائلہ کی تعلیم و تربیت کی جانب متوجہ کیا گیا ہے کہ اسلامی تعلیمات سے واقفیت بیاس مرد پر لازم ہے ایسے ہی مستورات کے لئے بھی ضروری ہے خواہ وہ آزاد اور منکوحہ عورتیں ہوں یا زر خرید مملوکہ عورتیں .

ہندومت کی طرح نہیں کہ صرف برہمن کو پڑھی اور دنیاوی علوم کے حاصل کرنے کی اجازت ہو . فیریہمن مرد اور عورت کے لئے حصول علم و معرفت کے تمام ذرائع مسدود کردیئے جائیں -

(٣) تضعيف اجركے معنی اور نکتہ شخصیص: ___

تضعیف اجرکی توضیح و تشریح میں حضرات محد نمین ہے تین (۳) اقوال مردی ہیں: (۱) دو دو اعمال پر دو دو (۲) اجر چونکہ تین (۳) طرح کے اشخاص میں سے ہر نوع کے شخص کے دو دد (۲) عمل میں اندا اج بھی دو دد (۲) ہوں گے . یعنی پہلے عمل پر پہلا اجر دد سرے عمل پر دورا

(۲) نہ کورہ دو دو (۲) اعمال میں سے ہرایک عمل پر دو گنا اجر.

(r) زندگی کے دورانیہ میں کئے جانے والے ہر عمل پر دو گنا اجر.

رب در المرابع المرابع المرابع على المرابع المرابع المرابع المرابع المراوك المراور الله المرابع المراور الله المرابع ا سن من معند المنال ہے . وہ بول: "كم تعدد عمل پر كثرت اجر" بيد تو عام شرعى ضابطہ اور قاعدہ كليہ ہے جس كا بر مخض متحق ہے. جسے ماہ رمضان میں أيك معتكف مخض جو بحالت صوم نوا فل اواكر رہا ہو یقینا اعتاف 'صوم اور نماز تیوں طرح کے عبادات کے سبب بیک وقت تیوں اجروں کا مستحق ہوگا.

اب ان مذکورہ تین اشخاص کے تخصیص اور حصر کی وجہ کیا ہے؟

حضرات محدثین نے نکتہ تخصیص یہ بیان فرمایا : "کہ ہروہ عمل جسکی بجا آوری میں وشواریال اور موانع موجود ہوں انہیں عملی شکل دینے پر دوگنا (۲) اجر طے گا. ایک اجر اداء عمل پر ر دو سرا اجر "ابعاد منع " (ان موانع کو دور کرنے) پر

خد کورہ تین (۳) اشخاص نے باعث اجر عمل تو ایک ہی کیا ہے لیکن اس عمل کی ادائیگی میں جو امر مانع تھا اے کر گذرنے کے بعدیہ باعث اجر عمل ادا ہوا ہے . للذا اس عمل کی ادائیگی کے ساتھ ہی دہ يهل والاعمل بهي صاحب اجربن كيا. اسلئے يه شخص دو (٢) اجرول كا مستحق عمرا .

جیے صدیث فدکور میں پہلے مخص کا آ) من بنبیہ " والا عمل ر دو سرے مخص کا اینے آقا و مالک کی خدمت گذاری اور تیبرے شخص کا عمل نکاح کوئی باعث اجر اعمال نہیں لیکن نتینوں (۳) اشخاص کے بقیہ ويكر اعمال ايسے فيمتى اعمال بيں كه ان كے طفيل سه پہلے والے اعمال بھى باعث اجر و تواب بن گئے ہيں،

ندکورہ تین (۳) اشخاص کے علاوہ: (۴) اٹک اٹک کر قرآن پڑھنے والے شخص . (۵) ہر اس انسان ك لئے بھى " اجرين "كى بشارت ہے جو كى مانع اور حاكل كى پرواہ كئے بغير باعث اجر عمل اداكر مارہ -- والله اعلم.

ر غیب و تربین کے نکتم نظرے تیرا قول اور سیاق صدیث کے اعتبار سے دو سرا قول صحت د قیاس کے زیادہ قریب ہے.

(٣) تخميس يا تضعيف؟ ١٠

صدیث مذکور میں فریق الث کے پانچ (۵) اعمال کا تذکرہ ہے: (۱) وطئی امر (باندی) . (۲) آدیب

ار . (٣) تعلیم امر . (٣) اعماق امر . (۵) تزوج حمد (جو آزادی سے پہلے امر تھی) اس فریق ثالث کے لئے نضعیف اجر کے کیا معنی ہوں گے ؟ کے لئے نضعیف اجر کے کیا معنی ہوں گے ؟

مستحم قول ثالث: (كم زندگى مين كئے جانے والے ہر عمل پر دگنا اجر) كے اعتبار سے تو كوئى اشكال باتى انسى رہتا البتہ قول اول و ثانى كے اعتبار سے سے سوال باقى رہے گا كہ يمال تو دو (٢) اعمال كى بجائے پانچ المال كا تذكرہ ہے تو پھر پہلے دو (٢) فريقول كے ساتھ تشبيہ كسے درست ہوگى ؟

علامہ مینی فرماتے ہیں: کہ فریق ٹالث کے لئے بھی باعث اجر اعمال صرف دو (۲) ہیں: (۱) اعماق امہ (۲) اعماق کے بعد عمل تزویج .

جبكه باتى تمام اعمال تمهيدي بين.

علامہ كمانى فرماتے ہيں: كه يمال قابل اعتبار عمل دو (٢) ہيں. (١) امويت (باندهى مونا). (٢) ريت (آزاد مونا) جواليك دو سيرے كے نقيض مونے كے سب باعث اجر ہيں.

(٣) فقہ و نظرہ احقر کی تاقیص شخصی میں تمام فریقین کے مابین تساوی و تثبیہ اجر کے اعتبار سے ہائل کی قلت و کثرت کے اعتبار سے ہائل کی قلت و کثرت کے اعتبار سے نہیں خواہ فریقین کے دو دو (۲) اعمال ہوں اور فرایق ٹالث کے چار (۴) یا یانچ (۵) اعمال جتنے اعمال انتا اجر .

اب اس توضیح کے بعد تضعیف اجر کے نتیوں معنی درست رہیں گے کوئی اشکال باقی نہین رہے گا وہ بوں: کہ قول اول کے اعتبار سے فرایق خالث کو بانچ (۵) اجر اور قول ثانی و ثالث کے اعتبار سے دس (۱۰) اجر المیں گے.

(۱م) محدثانہ توجیہ اور میں احقر کی اوئی سمجھ کے مطابق دجہ تخصیص کو سامنے رکھتے ہوئے فرہ فران توجیہ اور میں اکرین تادیب و فرہ فران کے " اجرین " کی تفصیل یوں ہوگی: کہ عمل وطی کوئی باعث اجر عمل نہیں لکین تادیب و تعلیم والا عمل اس قدر لا کئی قدر و منزلت ہے کہ اس کے طفیل عمل وطی بھی صاحب اجر عمل بن جائے گا اور یوں: قول اول کی روشن میں عمل وطی پر پہلا اجر اور تادیب و تعلیم پر دو سرا اجر اس شخص کو نفیب ہوگا.

ایے ہی تزوج کوئی لا کُق اجر عمل نہیں لیکن اعماق امہ کے سبب وہ بھی صاحب اجر عمل بن جائے گا. للذا تزوج اور اعماق دو (۲) اعمال کی بدولت سے شخص دو گئے اجر کا مستحق ہوگا۔۔۔ "واللّٰه اعلم"

(۵) حدیث و ترجمہ الباب میں مناسب اور اہمیت تعلیم امدی --حدیث الباب میں صرف تعلیم امد کا ذکر ہے جس سے باندیوں کی تعلیم و تربیت پر تنبیہ اوراہمیت کی جانب واضح اشارہ ہے . امام بخاری نے جمہ الباب میں امد کی جنسی کیفیت پر قیاس کرتے ہوئے تعلیم نوال کو عام کرنے کے لئے فرمایا: تعلیم الوجل استدو اهلد که به تعلیم کا معاملہ فظ امرے مائم فار نواں کو عام کرنے کے لئے قرمایا: معلیم احرب نیس بلکہ اپنے اہل خانہ اور افراد کنبہ کو بھی تعلیم دینا اور ان کی بمتر انداز میں تربیت کرنا خانوان کے نیس بلکہ اپنے اہل خانہ ان کی قید اعماق کے اعتبار سے بے تعلیم، یہ نمیں بلکہ اپنے اہل خانہ اور افراد سبہ و ک مید اعماق کے اعتبار سے ہے تعلیم و تربیت کے اعبال کے مربست کا فرض منصی ہے . گویا "عندہ اسم " کی قید اعماق کے اعتبار سے ہے تعلیم و تربیت کے اعبار

نین. نیز زمانه جابلیت بین عموی طور بر باندیول کی تعلیم و تربیت کا انتظام نمین کیاجا تا تھا بلکه تعلیم و تربیت نیز زمانه جابلیت بین عمومی طور بر باندیول کی تعلیم و تربیت کا انتظام نمین کیاجا تا تھا بلکه تعلیم و تربیت نیز زمانہ جاہیت کی موں سریا ہے۔ سے دور رکھنے کی کوشش کی جاتی تھی اسلئے حضور نبی رحمت نے باندیوں کا خصوصیت سے تذکرہ فرمایا ، ور رکھنے کی او سی کی جوں کی ۔۔۔۔ بعض حضرات محدثین نے ترجمہ و حدیث الباب میں ایول تطبیق دی : کہ اعتاق کے بعد اب میا بازی بس سرت مدیں ہے۔ آزاد ہو چک ہے . للذا مقصود این زیر تصرف افراد کی تعلیم و تربیت ہے امویت (غلام ہونا) یا ترمت

(٢) شیخ شعبی کے فرمان کی وضاحت: __

علامہ شعبی صدیث مبارک کی قدر و منزلت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں : کہ ہم نے صدیث ذاور آپ کو بغیر کی محنت ر مشقت اور زیادہ جبتو کے عطا کردی ہے . جبکہ حضرات خلفاء راشدین کے ایام ظافت میں برے برے حضرات محد ثین و تابعین ایک صدیث مبارک کے حصول اور ساع کے لئے مرید منورہ اور کوفہ تک کا سفر کیا کرتے تھے.

علامه شعبي ك اس جملے كا مخاطب كون ب ؟.

الميس (٢) دو قول بين: (١) علامه كرماني كي تحقيق مين علامه شعبي كے شاگرو جناب صالح اس تفتكو ك مخاطب بين . (٢) عموى محدثين كم بال اس جملے كا مخاطب ايك خراساني مستفتى ب جس نے لوء أل کو آزاد کرنے کے بعد نکاح کے بارے میں علامہ شعبی سے فوی دریافت کیا تھا آپ نے حدیث ذار سانے کے بعدیہ جملہ ارشاد فرمایا

(۷) علامه شعبي كالمخقر تعارف : ـ

آپ کا اسم گرای: عامرر آپ کے والد ماجد کا نام: شراحیل ہے . کتب حدیث یں آپ "عامرالشعبی " کے نام سے معروف ہیں . کنیت ابو عمرو ہے لینی: " ابو عمرو عامر بن شراحیل الشعبی" . آپ آپ زمانہ کے ماہئد ناز محدث اور فقیہ تھے تمام مولفین کتب حدیث نے آپ کے توسط ع روایت شده احادیث کوب کثرت اپن کتب میں تحریر فرمایا ہے . علامہ عسقلانی فرماتے ہیں: " تقدم مشالل فقید فاضل ". حفرت محول کا مشہور مقولہ ہے " مارایت افقہ مند" آپ کا س وصال -۱۸۰ هـ - ؟

بسرالك الرَّحال اتَّحيم له

و الحال الح

4 باب المسح على الحفين ١٠- بيسيح على على الخفين ١١- باب الوضو من النوم ١١- باب من الكبائر ان لايستتر ١١- باب بول الصبيان ١١- باب بول الصبيان ١٤- باب عسل المنى ١٢- باب ابوال الابل ا باب لا تقبل صلواة بغرطهور ۲- باب فضل الوضوع ۲- باب لا تعقبل القبله ۲- باب الا تعنباء بالجارة ۱۵- باب عنبل الرجلين ۲- باب اذا شرب الكلب کيفيت تطهير ۲- باب من لم ير الوضوع-۲- باب من لم ير الوضوع-

۱۸ - باب لا یجوز الوصنوء بالبنیز صفه ۱۹ - باب قراء آه القرائن لعدالیرث – ۲۲۹ ۲۰ - باب من لم بیوصف مرالامن الفتی - ۱۲ س ۲۱ - باب استعمال نصل و منوالناس – ۱۳ (۱) فقه و نظر: -امام ترزی را ام بخاری اور امام ابن ماجه نے صدیث الباب پر ایک جیسا باب قائم فرمایا ہے -"لا تقبل صلوۃ بغیر طهور"

امام نسائی اور امام ابوداؤد صدیث الباب کو " باب فرض الوضوء" کے ضمن میں لائے ہیں۔

(۲) ترجمہ : کوئی بھی نماز بغیروضوء اور طمارت کے صحیح نہیں اور نہ ہی کوئی خیرات وھوکہ وخیانت کے بعد (بار گارائیں یس مقبول ہے)

یں طبوں ہے) یہ ترجمہ سیدنا عبداللہ بن عمر کے توسط سے روایت شدہ صدیث مبارک کا ہے جے امام ترفری اور امام مر نے نقل فرمایا ہے۔

ے من مربیب ۔ امام نسائی اور امام ابوداؤدیمی روایت سیدنا ابوا ملیج کے والد حضرت اسامہ بن عمیر کی سندے نقل کرتے ہی جسکا مفوم بوں ہے:

"الله نه بی کمی نماز کو بغیر طمارت کے اور نه بی کمی طرح کی خیرات کو دھو که دبی سے قبول کرتے ہیں " امام بخاری مدیث الباب کو سیدنا ابو ہریرہ کے طریق سے لائے ہیں جسکا حاصل سے ب

"اس مخص کی کوئی نماز قابل قبول نہیں جو بے وضو ہو جائے جب تک کہ دوبارہ وضو نہ کرلے۔ حفر مون کے ایک محف نے سوال کیا کہ بے وضو انسان کیے ہوتا ہے؟

فرمایا: بے آواز یا با آواز ہوا کے خارج ہونے ہے "

الم ابن ماجہ یمی روایت سیدناانس بن مالک اور حضرت ابوبکن کے واسطے سے بھی نقل کرتے ہیں جر ؟ مفوم مندرجہ بالا ہے۔

(٣) قبول اور صحت کے معنی اور ان میں نسبت:

حفزات محد ثین قبول کے دو معنی بیان فرماتے ہیں اور انہیں قبول مطلق اور قبول کامل کے عوان ع

(۱) قبول مطلق: ایک چیز کاتمای ارکان اور شرائط کے ساتھ موجود ہونا میں تعریف لفظ صحت کی بھی ہے۔ گویا صحت اور قبول مطلق ایک دو سرے کے ہم معنی ہیں ۔ اس کا دو سرانام قبول اصابت بھی ہے۔ حنور انور سے ارشاد گرای " لا یقبل الله صلور حائض الا جنمار " میں " لا یقبل " بالانقاق " لا یسی " سے معنی

بن مل البول اور صحت مترادف اور هم معنى ہوئے۔

(٢) قبول كامل : اے قبول اجابت بھى كما جاتا ہے اس كى تعريف درج زيل كلمات ميں منقول ہے "كون الثي

ین عمل کا رضائے ایزدی کا سبب ہونا۔

اں معنی کے اعتبارے قبول اور صحت میں عموم و خصوص کی نسبت ہے بعنی ندکورہ عمل شرعا تو صحیح ہے سکین اں پر اجر ونواب نہ ہو گا جیسا کہ ارشاد ربانی ہے " انما "تقبل اللہ من المتنقین " اللہ رب العالمین کے ہاں غیر متقی کا عمل صبیح تو ہے لیکن رفع ورجات اور مکمل اجر و ثواب کے حصول کا ذریعہ

علامہ ابن دقیق العید کے نزدیک لفظ قبول دونوں معانی میں مشترک ہے جن میں سے بہلا معنی (قبول مطلق جو س_{ت کے} مترادف ہے) حقیق ہے اور دو سرا معنی مجازی ۔

علامہ ابن حجر عسقلانی کی شخفیق اسکے بر عکس ہے فرماتے ہیں ۔ کہ لفظ قبول قبول کامل کے معنی میں حقیقتاً سنعل ہے اور قبول مطلق کے معنی میں مجازا۔

ملامہ موی خان صاحب کی رائے ہیہ ہے کہ قبول دو معنی کی بجائے تین معانی میں مستعمل ہے۔

() تیول ادنی جو صحت کے مترادف ہے۔

(٢) تيل متوسط جو قبول کامل کے جم معنی ہے۔

(r) ببول اعلی جو استحسان کے معنی میں ہے لیعنی عمل درست بھی ہے اور باعث اجر و تواب بھی کیکن قابل قدر

مدیث الباب میں قبول کے معنی مع ولا کل :-

جمور محدثین کے نزدیک صدیث الباب میں کلمہ "لانقبل"" لانصے" کے ہم معنی ہے۔

گویا لفظ قبول سے قبول مطلق ہی مراد لیس گے

جلی آئید ورج ذیل قرائن و دلائل سے ہوتی ہے۔

(۱) عطف :- حديث الباب مين " لا تقبل صلوة " معطوف عليه ب اور " لا صدقه " معطوف - درميان مين كلمه

"واؤ المحرف عطف ہے۔

علم نو کے ماہرین کے نزدیک معطوف علیہ اور معطوف کی حیثیت تھم کے اعتبار سے مکسال ہوتی ہے تمای الله معنوف (لا صدقه) مين قبول مطلق يعني صحت كي نفي ب لندا" لا تقبل " معطوف عليه مين بھي

قبول مطلق اور صحت کی نفی ہوگ --

ماکه معطوف اور معطوف علیه میں بکسانیت باتی رہے۔

ناکہ معلوق اور معلوق علیہ یاں میں بیاں ہے۔ (۲) سیدنا علی کی ایک حدیث مبارک ہے تمام محد ثین نے درج ذیل کلمات سے نقل کیا ہے اس سے بھی اس حقیقت کی تائید ہوتی ہے۔ کہ حدیث الباب میں قبول مطلق اور صحت کی نفی ہے نہ کہ قبول کامل کی۔ مقن حدیث یوں ہے:

" مفتاح الصلوة الطهور"

(اے امام ابو داؤد نے حدیث الباب کے بعد نقل کیا ہے اور امام ترمذی نے " باب ما جاء مفتاح العلن الورا کے ضمن میں)

صدیث ندکور میں وضو اور طمارت کو نماز کی مفتاح (کلید ر چابی) بتلایا گیا ہے -یقیناً جو عمل کلیدی حیثیت کا حامل ہو ۔ اس کے بغیر بعد والا عمل درست نہ ہو گا۔ للذا بغیر طمارت اور وضو کے نہ ہی نماز صحیح ہوگی اور نہ ہی مقبول -

(٣) آیت قرآنی : " یا ایساالذین امنوااذا ممنم الی الصلوة فا غسلوا " (الاید) میس اقامت صلوة اور عنس النظام) شرط اور جزاء کی ترکیب سے بیان کیا گیا ہے ۔ معروف ضابطہ ہے " اذافات الشرط فات المشروط "

(٣) کمت اسلامیہ کے تمام فقهاء و محد ثین کے نزدیک وضو اور طهارت نماز کے لئے بجیثت شرط کے ہے۔ ندان مسلمہ اصول کے مطابق نماز بغیروضو اور طهارت کے درست نه ہوگی ۔

فاقد الطهورين كے كہتے ہيں؟

فاقد العمورين وہ شخص ہے جے حصول طمارت کے لئے نہ ہی پانی ميسر ہو اور نہ ہی پاک مٹی۔ مثان الشخص نہ ہی اللہ مٹی۔ مثان میں ہے جمال پانی بھی دستیاب نہیں نیز اس کے درو دیوار بھی نجس ہیں گویا ایسا مخص نہ می د ضو کر سکتا ہے اور نہ ہی سیم ۔

یا وہ مسافر جو ایسی سواری پر سوار ہے جس میں وضو کے لئے پانی کا ملنا ممکن نہیں نیز تیمم کے لئے سور طب (پاک مٹی) بھی ناپید ہے جیسے ہوائی جماز وغیرہ کا مسافر۔

یا ایسا شخص جو پانی اور مٹی کے استعال کرنے کی طاقت نہیں رکھتا یا اسے ان دونوں کے استعال سے روک دا آبیا ہے جیسے ہپتال میں پڑے ہوئے مریض کو آپریشن یا ٹوٹے ہوئے انسانی عضو کو جو ژنے کے بعد حرکت کی اجازت نہ ہو۔

اب نیه شخص وضو اور تیمم کیئے بغیراس وفتت فرضی نماز پڑھے یا نہ ؟

اں بی حضرات فقهاء اور سادات محدثین کی آرا ورج ذیل ہیں۔

ننهاء وحدثين كے اقوال:

ں دت اللہ کے ہاں ان فرضی نمازوں کو نہ ہی اب ادا کرے نہ ہی بعد میں۔ گویا یہ نمازیں اس شخص پر نہ اللہ کے ہاں ان فرضی نمازوں کو نہ ہی اب ادا کرے نہ ہی بعد میں۔ گویا یہ نمازیں اس شخص پر نہ ہی اور نہ ہی قضاءاً عاداً فرض ہیں اور نہ ہی قضاءاً

ی ادا قرس میں سیست منبل کے نزدیک بغیروضو اور سیم کے اس حالت میں نماز ادا کرلے پانی اور صعید طیب کی (۳) امام احمد بن حنبل کے نزدیک بغیروضو اور سیم کے اس حالت میں نمازوں کو لو ٹاٹا ضروری نہیں -زاہی پر ان نمازوں کو لو ٹاٹا ضروری نہیں -

(ای پر ان ماروں اس مسئلہ میں کوئی ایک رائے قائم نہیں فرما سکے آپ سے چار طرح کے اقوال منقول ہیں ۔ (۳) امام شافعی اس مسئلہ میں کوئی ایک رائے قائم نہیں فرما سکے آپ سے چار طرح کے اقوال منقول ہیں ۔ زادہ معروف قول امام اعظم کے فرمان کے موافق ہے ۔ یا سے کہ ان نمازوں کو اب بھی اوا کر لے اور بعد میں بھی او

ے زویک نمازیوں کی طرح ارکان نمازیعن رکوع اور فقهاء متاخرین کے زویک نمازیوں کی طرح ارکان نمازیعنی رکوع اور مجدہ کو (۵) امام ابو یوسف ر امام محمد اور فقهاء متاخرین کے زویک نمازی نمازی نیت - اسے اصطلاح فقہ میں "تشبہ المبائے کیکن نہ ہی قرآنی آیات کی تلاوت کرے اور نہ ہی اوائے نماز کی نیت - اسے اصطلاح فقہ میں "تشبہ المبلئ" کہتے ھیں -

ب كه بعديس ان فرضى نمازول كى قضاء لازم هے-

الوال ائمه کے ولا کل :

الم اعظم ابو حنیفہ ان تمام احادیث اور دلائل سے استدلال کرتے ہیں جو اس مسلہ کے عنوان "حدیث الب میں تبول کے معنی مع دلائل " کے ضمن میں تحریر کئے جا چکے ہیں -

الام شافعی نے احادیث صحیحہ اور دلائل شرعیہ کے مفاصیم میں وسعت و جامعیت کے سبب ہر دلیل کو عمل اور دلائل شرعیہ کے مفاصیم میں وسعت و جامعیت کے سبب ہر دلیل کو عمل اور دلائل شرعیہ کے مفاصیم میں وسعت و جامعیت کے سبب ہر دلیل کو

المعمل يول بنايا كه چار اقوال بيان فرمائے يعنی جتنے دلائل اسنے ہی اقوال - المان كو استطاعت اور صلاحیت کے مطابق الم احمد میں انسان كو استطاعت اور صلاحیت کے مطابق الم احمد كا نقط نظریہ ہے كه قرآنی آیات اور احادیث مقدسہ میں انسان كو استطاعت اور كے نیز بعد مطابق اللہ ہے وضو ہی نماز اداكر لے نیز بعد مطابق اللہ ہے جو نكہ باوضو ہوتا اس کے استطاعت میں نہیں اس لئے فی الحال ہے وضو ہیں - مسابق اللہ منس - مسلم ملا يطاق " ہے اس لئے اس شخص پر ان نمازوں كی قضاء لازم نہیں -

حفرات صاحبین اپی آئید میں ان اجماعی مسائل کو بطور دلیل پیش فرماتے ہیں جو حفرات فقهاء نے ان اصول کے تحت مشنط کتے ہیں کہ جب حقیقت پر عمل کر نا ممکن نہ رہے تو پھر مجاز قابل عمل ہوگا۔

(۱) امرار موی للکوی: ج اور عمرہ سے فراغت کے لئے سنج آدمی کا اپنے سریر استرا پھروانا جبکہ اس کے س

بال ہی شیں ہیں -"تشبہ بالمحلقین" اختیار کرتے ہوئے بالاجماع سرپر اسرّا پھروانا لازم ہے -"تشبہ بالمحلقین" اختیار کرتے ہوئے بالاجماع سرپر اسرّا پھروانا لازم ہونے والی (٢) امساك للمفطر: مريض رسافرر نوسلم رنيو بالغ اور آزه پاك مونے والى عورت روزه نه مونے كے باوجور " تشبه بالصائمين "كرے اور بالاجماع سرعام كھانے پينے سے باز رہے جبكہ وہ روزہ وار نہيں -(٣) تلاوہ اخرس: معذور گونگا شخص قرآن مجید کی تلاوت سے معذور ہے لازا اے "آشبہ بالمصلین "کا حکم دیا گا ے کہ خاموش رہے یا ہونٹوں کو جنبش دیتا رہے۔

امام اعظم کے فرمان کی ترجیجات

امام اعظم ابوضیفہ کا فرمان جمال متعدد احادیث صحیحہ سے عابت ہے وہال تدبر و فراست کا تقاضا بھی کی ب کہ یہ شخص ایک غیر اختیاری عذر (پانی اور صعید طیب کی عدم دستیابی) کے سبب سکون سے بیٹھا رہے آوتشکہ اے بانی یا مٹی میسر آئے اور بیہ شخص باوضویا بالیمم ہو کر فرضی نماز ادا کرسکے ۔

حضرت امام کے فرمان کی تائید سیدنا فاروق اعظم اور حضرت عمارین یا سرکے اس مشہور واقعہ سے بھی ہوتی ہے جے امام بخاری اور جملہ فقهاء و محد مین نے "باب القیم" کے ضمن میں نقل کیا ہے جس کا حاصل سے: " کہ دوران سفر حضرت عمرنے مختلم ہو جانے کے سبب فرضی نمازوں کو اس وقت تک ادا نہ کیا جب تک کہ انسیں یانی وستیاب نہ ہوسگا نیز چونکہ حضرت عمر میمم جنابت کے مسائل سے واقف نہ تھے اس لئے آپ نے نمازول کی ادائیگی کو موقوف رکھا ۔

اختیام سفر پر بارگاہ نبوت میں فاروق اعظم نے جب سے اپنی کیفیت بیان فرمائی تو حضور انور نے سیم جنابت کا طریقہ و سکھایالیکن مید نہ فرمایا کہ اے عمر! آپ بغیروضو اور تیمم کے نماز پڑھ لیتے (جو امام احمد بن طنبل کا ملک ج) یا ان نمازوں کی قضاء نہیں (جو امام مالک کا زہب ہے) اور نہ حی آپ نے "تشبہ یا کمصلین "کا حکم فرایا (جو حفرات صاحبن کی رائے هے) _ بلکہ حضور انور نے ان نمازوں کو بہ نیٹ قضاء پڑھنے کا تھم ویا۔ (کی میرے اور آپ کے امام حضرت امام اعظم کا مسلک ہے۔)

لفظ"ح" :

آیک مدیث مبارک جب دویا زیادہ اسناد سے مروی ہو تو حضرات محد ثین سند کے درمیان لفظ " ح " تحریر فرماتے . بیں - یہ کلمہ " ح " اس محدث کے نام کے آگے لکھا جاتا ہے جس کے متعدد شاگرد ہوں اور وہ شاگرد اپنے اپنے طرق ہے اس مدیث کو مصنف کتاب یا استاد مدیث تک پہنچائیں

اس لفظ " ح " کے کیا معنی ہیں ؟ اور یہ کون سے کلے کا اختصار ہے ؟

اس بارے میں حضرات محدثین سے چار اقوال منقول ہیں

(۱) حائل اور حاجز: حائل اور حاجز کا معنی رکاوٹ اور دیوار کے ہیں جسکا حاصل ہے: کہ اس کلے کے ذریعے ہے سند اول کو سند ثانی سے جدا کر دیا جاتا ہے

اس قول کے مطابق سند حدیث کو پڑھتے ہوئے کلمہ" ح" کونہ پڑھنا بھتر ہے

(۲) الحدیث: کلمہ " ح " سے اشارہ" الحدیث " کی جانب ہے جس طرح کہ قرآنی آیت یا متن صدیث کا ابتدائی حصہ نقل کرنے کے بعد " اللیہ ر الحدیث " تحریر کر دیا جاتا ہے ۔ جس سے اشارہ اس جانب ہوتا ہے کہ مذکورہ آیت یا صدیث مبارک آخر تک تلاوت کی جائے ۔ ای طرح دوران سند کلمہ " ح " لکھ کر اشارہ اس جانب کر دیا جاتا ہے کہ دو سری سند مجل شد بھی آخر تک متصل ہے جس طرح کہ دو سری سند

یہ قول مغرب ر مراکش اور الجزائر کے بعض محدثین کائے

لندا یہ حضرات محد ثین سند حدیث کو پڑھتے ہوئے "ح" کی بحائے "الحدیث "کا تلفظ کرتے ہیں (۳) صحیح: یہ لفظ "ح" کے ایم لفظ "ح" سے مخفف ہے جس کا مقصد ریہ: کہ دونوں اساد صحیح ہیں یعنی لفظ "ح" سے پہلے والی سند بھی درست ہے اور بعد والی بھی

(۴) تحویل اور تحول : یه " ح " تحویل اور تحول کی علامت ہے لیمی شخ ذکور کے بعد اب آپ دوبارہ نئ سند کی باب لوٹ کر جائیں اور شخ نذکور بلٹتی ہوئی دونوں اسناد کا مدار اور مرکز ہیں جن پر مصنف کتاب کی دونوں اسناد جمع اور شخ نذکور بلٹتی ہوئی دونوں اسناد کا مدار اور مرکز ہیں جن پر مصنف کتاب کی دونوں اسناد جمع اور کی بیا بالد (جاء) پر هنا ضروری اور کی بیا بالد (جاء) پر هنا ضروری

(۵) بعض محد ثین کے نزدیک ہیہ "ح" اصل میں "خ" ہے جو" اساد آخر" سے مخفف ہے لینی ایک سند "ح" سے پہلے ہے اور دو سری سند "ح" کے بعد اس قول پرید اعتراض وارد ہوگا کہ: "حدیث الباب" کے آخری جملے: حتی بعضوج نقیا من الننوب. سے تو "صفار" اور "کبار "وونوں کا معاف ہونا معلوم ہوتا ہے.

پھر صرف صفائر کی تخصیص کیے صحیح ہوگی؟

جوابات: (۱) اس تھم عام کے لیے مخصص دو سری احادیث مقدسہ ہیں . جن سے صراحتا معلوم ہو تا ہے کہ: کیرو گناہ بغیر توبہ کے معاف نہیں ہوتے -

(۲) حضور اکرم بہت ہے مواقع پر ہر عمل کی مفرد خاصیت بیان فرماتے ہیں: گویا وہ خاصیت دیگر عوارض اور موانع سے قطع نظراس فعل د عمل پر مرتب ہوتی ہے . جیسا کہ آپ نے کلمہ طبیبہ کی خاصیت یوں بیان فرمائی:

من قال: لا الدالا الله محمد رسول الله دخل الجنه.

یعنی جب صرف کلمہ طیبہ پر یقین ہو اور اس کے معارض: سیمات و خطایا کا ارتکاب نہ ہو تو اس کلمہ طیبہ کا اٹر: دخول جنت ہوگا.

لیکن جب اس کلمہ طیبہ کے معارض: خطایا اور معاصی ہوں تو پھر کلمہ طیبہ کی یہ خاصیت اس تعارض کے سبب ختم ہوجائے کی اور اس کے معارض جو خطایا ومعاصی ہیں: ان کی خاصیات پھر مرتب ہونے لگیں گی .

یعنی ایبا شخص نہ ہی سیدھا جنت میں جائے گا اور نہ ہی بوجہ گناہوں کے ہمیشہ کے لیے جنم میں رہے گا ان دونوں کے اجتماع سے ایک مجموعی اثر مرتب ہوگا کہ یہ شخص دخول جنم کے بعد جنت میں بہنچ جائے گا .

جيسا كه بيه امرادومات و نسخه جات مين ظاہر ہے.

• بسرحال " حدیث الباب " میں بیہ بتانا مقصود ہے کہ وضوء کی خاصیت اور اثر بیہ ہے کہ وضوء کے کرنے ہے تمام لغزشیں وخطائیں معاف ہوجاتی ہیں مگر بیہ اثر اس وقت مرتب ہوگا . جب اس کے ساتھ کسی گناہ کا ارتکاب نہ ہوا ہو

(٣) حدیث الباب میں: استغراق حقیقی مراد نہیں بلکہ وہ ذنوب و خطایا مراد ہیں جو دوران وضو انسان سے صادر ہوئے . واللہ اعلم

(٣) فقه و نظر: احقر کے نزدیک: احادیث طیبہ میں کسی معمولی عمل یا کسی ادنی سی عبادت کی ادائیگی پ: " سیئات ر ذنوب یا معاصی " کے بالکلیہ خاتمے کا جو ذکر کیا جاتا ہے وہ احادیث مقدسہ: " خیر القرون " (حضرات صحابہ) کی پاکیزہ معاشرت پر محمول ہیں.

کیونکہ ان پاکیزہ انسانوں سے: فقط الیم معمولی لغزشوں کا وقوع ممکن تھا ، جو زیادہ سے زیادہ صغیرہ گناہوں کا فہرست میں آتی ہیں ، اور وہ صغیرہ گناہ اعمال ندکورہ سے: بالاجماع یقیناً مندس ہوجاتے ہیں .

جب کہ شر القرون کی معاشرت ان احادیث پر محمول ہے جن میں کفارہ سیئات کے لیے توبہ واستغفار ضروری

و الباب اور احادیث توبہ میں فرق: تفرق ازمنہ اور تغیر زمال کے اعتبارے ہے. للذا تعارض باتی نه رکہ جمال بالکلیہ سیئات و ذنوب کے خاتمہ کا ذکر ہے ، وہ احادیث مقدسہ: صغائر اور خیر القرون کی معاشرت پر الرام جن احادیث مبارکہ میں توبہ و استغفار کی قید ہے وہ احادیث: کبائر اور شر القرون کے احوال پر محمول محمول ہیں ، اور جن احادیث مبارکہ میں توبہ و استغفار کی قید ہے وہ احادیث: کبائر اور شر القرون کے احوال پر محمول

میری اس رائے کی تائید : حضرات مضرین کے اس تقییدی ضابطہ سے ہوتی ہے جو ان محققین نے تغییر زن کے لیے بطور شرط کے بیان فرمائی : کہ مفسر قرآن کے لئے ضروری ہے کہ قرآنی آیات کی تفسیرو نوشیج کے رت اس ماحول و معاشرت کو ذہن میں رکھے جس میں قرآن کریم کا نزول ہوا:

النظرالي الجو الذي نزل فيه القرن. يقيناً احاديث مقدمه من تعارض كو رفع كرنے كے ليے اس ضابطه

کو الحفظ رکھنا ضروی ہے.

(٣) صغائر و کمبائر دونول : علامه ابن حزم ظاہری اور بعض متقدمین علاء کی تحقیق سے کہ : حدیث زکور صفائر ر کیار دونوں کو عام ہے .

په حضرات مندرجه ذمل شواېر و قرائن بطور دليل پيش فرماتے ہيں.

(الف) " صديث الباب " ميں : " كل خطينه " كے كلمات بين اور خطينه كا كلمه عام ، جو صفائر و كبائر دونوں

ار ثال ہے.

(ب) " صديث الباب " ك آخرى جمل : حتى يخرج نقيا من الننوب. سے بھى ان حضرات كى تائيد موتى

(٢) عاصل مطالعه كتب حديث:--

حزت الم ملم: " مديث الباب "كو: باب خروج الخطايا مع ماء الوضوء. حضرت المم نمائى: باب سع الاننين مع الراس. المام ترذى: باب ما جاء في فضل الطهور. حضرت المام مالك: جامع الوضوء. الم ابن اب: تواب الطهور. اور امام طحاوى: باب حكم الافنين في وضوء الصلوه. ك ضمن عن لائ بين: اور اس من ذکورے حضرات محد ثین نے دو (۲) طرح کا استدلال کیا ہے:

(۲) کان رسر کے آلج ہے ۔ اس لیے جس طرح سر کے لیے مسح کا تھم ہے ایسے ہی کانوں پر بھی " مسع : فرض" "

تفرت امام بخاری نے: وضوء اور طمارت کی فضیلت پر سیدنا ابو ہریرہ "کی ایک معروف روایت کو تخریج کیا

عن استقبال القبله بغانط اوبول. قائم فرما کر سیلنا ابوابوب الانصاری کی روایت مقدمه کو روایت فرمایا مبن مسلک حنفیه کی موید روایت کو حلیت ابی ابوب مسلک حنفیه کی موید روایت کو حلیت ابی ابوب احسن شنی فی هذا الباب واصح. فرما کر حسب معمول اعتراف حقیقت فرمایا ہے.

دوسرا عنوان باب سلجاء من الوخصه في ذلك. مقرر فرمايا ب. اور اس كے ضمن ميں دو روايات: عن جلم بن عبد الله قال نهىرعن ابن عمر قال دقيت كو تخريج فرمايا ب. يهلى روايت كو "غريب" فرماكر اور روس الم الله قال نهىرعن ابن عمر قال دقيت كو تخريج فرمايا ب. يهلى روايت كو "غريب" فرماكر اور روس الم الداز بي "مرك روايت كو مسئله الباب مين "غير صريح" مجيحة بوئ آخر مين تحرير فرماكر حضرت امام نے جس انداز بي "مرك حضيد" كى تائيد فرمائى ب. دو يقيناً ان كى شان امامت كى باعظمت دليل ب.

امام ابن ماجہ نے رو عنوانات: ہاب النهی عن استقبال القبلہ بالنفائط والبول ر باب الوخصہ فی ذاکر اللہ الکنیف واباحتہ دون الصحاری . کے ضمن میں آٹھ (۸) احادیث مقدسہ کو نقل فرمایا ہے . جن میں سے سما عبدا للہ بن الخرث بن جزء الزبیدی اور سیدنا ابوسعید الخدری کی روایات سے امام ابن ماجہ نے مسلک حفیہ کو جو من مدلل کیا ہے . وہ ان کی جلالت شان کی بهترین مثال ہے .

(٢) ترجمه و مخقر تشریخ:

(۱) سیدنا ابوابوب انصاری حضورانور سے نقل فرماتے ہیں کہ آپ نے فرمایا : تم میں سے جو فرد قضاء حابت اللہ علیہ سے اللہ کی جانب بحالت باخانہ و بییٹاب رخ کرے . اور نہ ہی پشت ، بلکہ مشرق و مغرب کی طرف ابنا رخ کے . (جب کہ قبلہ شال یا جنوب کی سمت میں ہو.)

حضور اکرم کے اس مقدس فرمان کے مخاطب چونکہ اہل مدینہ تھے . اور مدینہ طیبہ ربیت اللہ ہے جنوب کا جانب واقع ہے . اس لیے آپ نے مشرق و مغرب میں بیٹھنے کا حکم فرمایا . برصغیریاک و هند ربنگلہ دلیش ر افغانستان اور ایران کے بای چونکہ بیت اللہ سے مشرق کی سمت ہوجاتے ہیں . اس لیے ہمیں شمال و جنوب میں بیٹھنے کا حکم ہوگا .

سیدنا ابوابوب انصاری فرماتے ہیں: جب ہم (حضرات صحابہ) ملک شام میں فاتح بنکر داخل ہوئے. تو ہم نے دیکھا: کہ " بیت الخلاء " قبلہ رخ ہے ہوئے ہیں. لھذا ہم " قضاء حاجت " کے وقت اس سمت سے ابنا جم پیم لیتے. اور ساتھ ہی اللہ رب العالمین سے بیت اللہ کا مکمل احرام نہ ہوسکنے کے سبب معافی مانگا کرتے تھے.

(۲) سیدنا عبداللہ بن عمر بیان فرماتے ہیں: میں ایک دن سیدہ حفصہ کے حجرہ کی جھت پر چڑھا. میں نے دیکھا کہ رسول اللہ تضاء حاجت کے لئے تشریف فرما ہیں. ملک شام کی جانب آپ کا رخ انور ہے. اور کعبہ کی جانب آپ کا رخ انور ہے. اور کعبہ کی جانب

(٣) مسالك ائمه:

فقهاء امت اور محققین ملت سے قضاء حاجت کے وقت " استقبال و استدبار قبلہ " کی شرعی حیثیت کے بارے میں دس اقوال کتب حدیث میں موجود ہیں . جن میں سے چار معروف اقوال درج ذیل ہیں . (۱) " استقبال اور استدبار " ہر حالت میں ناجائز ہے . خواہ انسان قضاء حاجت کے لیے میدان و صحراء میں

بضا موا مو . يا چار ديواري و بند ممره ميل .

يه ملك امام اعظم امام ابوصيفه رامام احمد بن صبل راهل ظوا مرر جمهور محدثين اور جمله فقهاء كات.

آج ملت اسلامیہ بلا تفریق مسلک ای " قول احق " یر عمل پیرا ہے.

(٢) "استقبال اور استدمار" بهر كيفيت جائز ،

به قول سیده عائشه اور چند متقدمین فقهاء کی جانب منسوب ہے.

(٣) "استقبال اور استدبار" چار ديواري مين تو جائز ہے . کھلي فضاء مين ممنوع.

یہ مسلک امام مالک اور امام شافعی سے منقول ہے .

(٣) " استدبار " مطلقاً جائز ہے . اور " استقبال " مطلقاً ناجائز (خواہ بنیان میں ہویا صحراء میں) علامه مینی نے امام ابو حنیفه اور امام احرے ایک روایت اس قول کے موافق نقل کی ہے.

(٣) دلا عل احناف:

حضرات احناف نو (٩) احادیث مرفوعه اور تین آثار موقوفه سے استدلال کرتے ہیں . جو " صحیحین " اور " سنن " میں موجود ہیں . حضرت امام ترمذی نے: و فی الباب عن . سے ان احادیث اور آثار کی جانب اشارہ فرایا ہے . ان میں سے جار احادیث درج ذیل ہیں:

(I) مديث الباب: عن ابي ايوب الانصاري قال قال رسول الله: اذا اتيتم الفائط فلا تستقبلوا القبله و لاتستلبروها ولكن شرقوا او غربوا. (رواه البخاري ومسلم و ابوداود وغيرهم)

یہ وہ حدیث مبارک ہے جے تمام سادات محدثین نے نہ صرف نقل کیا ہے. بلکہ اے " صحیح اور اصح" فرما کر "سلد الباب "كي اساس قرار ديا ، امام ترفي في فركوره روايت كو: احسن شي في هذا الباب و اصح . فراكر ألم بمادات محدثین کی ترجمانی فرماتے ہوئے " اعتراف حقیقت " فرمایا ہے . یہ حدیث " مسلک احناف " کی حقانیت اور" ارج " ہونے پر نہ صرف " نص " ہے بلکہ متاخرین علماء ر محد ثین اور فقهاء نے بلا تفریق مسلک اس حدیث مبارک کو" مرجع اور ماخذ" قرار دے کر" مسلک احناف" کو ہی فقط قابل عمل اور "معمول بہ" قرار دیا ہے.

(٢) قرمان شارع : عن سلمان قال قيل له لقد علمكم نبيكم قال: لقد نهانا رسول الله ان نستقبل القبله.

(داه مسلم و ترندی و ابوداود وغیرهم) (٣) عديث الباب: عن ابي هريره قال قال رسول الله: انما انا لكم بمنزله الوالد اعلمكم فاذا اني احدكم

الغانط فلا يستقبل القبله و لا يستديرها (صحيح مسلم وسنن ابوداود و ابن ماجه)

(٣) اثر الباب : عن ابى ابوب الانصارى قال: فقلمنا الشام فوجلنا مراحيض قلبنيت مستقبل البله فننحوف عنها فنستخفوالله. (رواه مسلم و ابوداود و الترذى و غيرهم)

ان دلائل کے علاوہ حضرت معقل رعبداللہ بن الحارث رابو امامہ اور سل بن حنیف کی روایات سنن ابوال استن ابوال کے علاوہ حضرت معقل رعبداللہ بن الحارث رابو امامہ اور سند کے ساتھ موجود ہیں . اور امام ترفری رسنن نسائی رسنن ابن ماجہ اور دیگر کتب احادیث میں مکمل متن اور سند کے ساتھ موجود ہیں . اور امام ترفری نیا : وفی البلب عن . کے تحت نقل کیا ہے . جن سے " استقبال اور استدبار قبلہ "کی "کرا ھت " ضراحتا معلوم الله ا

کتِ احادیث میں کچھ روایات ایس بھی موجود ہیں جن میں قبلہ کی جانب لعاب وطن اور آب میں ڈالنے مے منع کیا گیا ہے. مالا نکہ یہ دونوں مواد بالاتفاق طاہر ہیں نجس نہیں . جبکہ " بول و براز" بالاجماع نجس ہیں . للذا ندا محاجت کے وقت قبلہ کی جانب " احتقبال اور استدبار " یقیناً " محروہ " ہو گا .

(۵) قول ثانی کے دلا کل:

اس ملک کے قائلین درج ذیل دو روایات سے استدلال کرتے ہیں:

(۱) صدیث الباب: عن جابر قال: نهی النبی ان نستقبل القبله ببول فرایته قبل ان یقبض بعام یستقبلها. (۱۱) الترزی و ابوداور)

وصال مبارک ہے ایک سال قبل کا عمل یقیناً سابقہ اعمال کے لیے " ناسخ " ہے . لازا وہ جملہ روایات منس ُ ہو تگی : جو " استقبال اور استدبار قبلہ " کی " کرا صت " پر دلالت کرتی ہیں .

(٢) حديث الباب: عن ابن عمر قال: رقيت بوما على بيت حفصه فرايت النبي على حلجته مستقبل الشام مستعبر الشام المرزي و ابوراور)

قول ثالث کے دلائل:

یہ حفرات "کرا هت" کی روایات اور "احادیث جواز" میں تطبیق اس نقیمانہ بصیرت ہے دیے ہیں. کہ جواز کی روایات چار دیواری کے ساتھ مخصوص ہیں . اور احادیث "کرا هت" کھلی فضاء اور میدانی علاقے پر محمل ہیں .

جس كى تائيد درج زيل " اثر موقوف " سے ہوتى ہے:

عن سروان الاصفر قال: اناخ ابن عمر واحلته نحو القبله ثم جلس يبول اليها. فقال: فاذا كان بينك وبن القبله شي يسترك فلابلس به. (رواه ابوراؤر)

(٢) قول رابع كے ولائل:

اس قول كا ماخذ سيدنا عيدا لله بن عمر كى حديث كاب ذكوره جمله ب: مستقبل الشام مستلبو الكعبه (٢) دليل عقلي: " استقبال قبله " مين چونكه " سوء اوب " ب. اس ليے " استقبال: كروه " ب. جب كه التدبار" ظاف ادب سيس . كيونكه بحالت استدبار گندگى كا رخ زمين كى جانب موتا ، نه كه قبله كى جانب . لنذا "التقال: مروه " ب اور "استدبار: جائز".

(۸) جوابات:

دو سرے اور تیسرے قول کے ولائل کے ضمن میں سیدنا جابر رسیدہ عائشہ رسیدنا عبداللہ بن عمر اور حضرت موان الاصفر كي روايات مقدسه كاحواله ديا كيا ، اوريمي چار روايات ان تمام مسالك كا " مجموعي ماخذ " بين . بر ایک صدیث مبارک کے " جوابات اور توجیهات " کا خلاصہ درج ذیل ہے:

جوابات صدیث جابر : حضرات محدثین نے مذکورہ روایت کے " صحیح " ہونے کی نفی کی ہے . اور اے ایک فعیف روایت " قرار دیا ہے .

الم ترزى فرماتے بين: حديث جابر في هذا الباب حديث حسن غريب . يه مديث " محر بن اسحاق" اور ابان بن صالح" كے سب نه صرف "ضعيف" ب بلكه غير معترب.

" محرین اسحاق " کے بارے میں:

(۱) امام نسائی. (۲) امام دار قطنی. (۳) حضرت امام مالک نے نمایت سخت موقف اختیار کیا ہے. ادراے ایک " غیر معترر ضعیف اور گذاب راوی " قرار دیا ہے امام مالک کا فرمان ہے: لان اقمت فیما بین العجر و باب بيت الله لقلت: انه دجال كفاب لست ابالى . محمر بن اسحاق ك " دجال " اور " كذاب " مون كل اجه اس کا بر عقیدہ ہونا ہے . کیونکہ وہ " رافضی " بھی تھا. اور " قدری " بھی .

(٢) اصول مديث كالمسلم ضابط ب: ان الناسخ لابدان يكون في قوه المنسوخ. "ضعيف" اور غير معتبر راات مجی بھی ان احادیث مقدسہ کے لیے ناسخ نہیں بن سکتیں . جو حضرات محد نین کے ہاں: بالاتفاق " صحیح "

جي بين. اور " متله الباب " مين " اصح " بھي

لنذا یہ حدیث ضعیف "احادیث صحیحہ" کے "معارض "ہونے کے سبب "متروک "ہوگی. بوالت حدیث عائشہ (۱) حضرات محدثین نے ذکورہ روایت کی نہ ہی " تحسین " کی ہے . اور نہ ہی اے

(r) الم بخاري كے نزديك: اس حديث كى سند دو جك سے " منقطع " - . (r) الم احمد بن طنبل فرماتے ہیں: کہ سے روایت " منقطع " بھی ہے ، اور " موقوف " بھی ، اند موسل لان

عراكالم يسمع عن عائشه.

(") علامه ابن حزم نے صدیث فدکور کو " منسوخ " قرار دیا ہے.

(٣) طالب علمانه رائے: احقر کے نزدیک حفرات صحابہ نے محبت رسالت میں حضور انور کے فہان؛ لاتستقبلوا القبله و لاتستدروها. کی " نمی " کو " حرمت " پر محمول فرمایا اور استقبال اور استدبار قبلہ کو رار محصف کے . حضور انور نے " بیان جواز " اور اثبات کراہت " کے لیے استقبلوا بمقعدتی الی القبله کا حکم فرمایا . جوابات اثر مروان الاصفر: یہ اثر موقوف " حسن بن ذکوان " راوی کی بدولت نمایت " ضعیف" ہے . جوابات اثر مروان الاصفر: یہ اثر موقوف " حسن بن ذکوان " راوی کی بدولت نمایت " ضعیف" ہے .

علامه يحى بن معين فرمات بين: اندمنكو الحليث.

حضرت امام نسائی کا فرمان ہے: اند لیس بالقوى.

جوابات حدیث ابن عمر " سدنا عبدالله بن عمر کی روایت : سند اور متن دونوں اعتبارے " صحیح " ، د الرات محد ثین نے اے " صحیح " مانا ہے . امام ترفدی فرماتے ہیں : یہ حدیث " حسن " بھی ہے اور " صحیح " بھی . اب من حدیث کا صحیح مفهوم اور معنی کیا ہے ؟

اس کے تعین میں حضرات علماء اور سادات محدثین کے فرامین کا اجمالی خاکہ درج ذیل ہے .

(۱) رویت اجمالی فقط: حضرت عبدالله بن عمر کی " رویت " میں دو احتمال ہیں: (۱) رویت اجمالی. (۲) ردیت تفصیلی.

رویت تفصیلی درج ذیل وجوہ سے محال ہے.

(۱) سیدنا ابن عمر خود فرماتے ہیں: کہ حضور انور کا جسم اطھر دو باپردہ دیواروں کے مابین تھا. گویا سیدنا ابن عمر نے آپ کے چمرہ انور کی زیارت کی اور اس کے بعد آپ نیچ تشریف لے آئے. بھرحال سے ایک اجمالی زیارت تھی شے سیدنا ابن عمربیان فرمارہے ہیں.

(ب) حضور اکرم کا اپنا ہے معمول مبارک تھا . کہ آپ نمایت باپردہ ہو کر قضاء حاجت فرمایا کرتے تھے . ال لیے حدیث ندکور سے کسی صحیح سمت کا تعین درست نہ ہو گا. بہر حال سیدنا ابن عمر کی رویت تفصیلی نہ تھی .

(نم) قضاء حاجت کی کیفیت اور احترام نبوت کے سبب میہ امریقیناً ناممکن ہے . کہ سیدنا ابن عمر کی یہ زبارت میل ہوں

(٢) ممانعت عين كعب عبي بعض حفرات فقهاء نے يہ جواب ديا : كه نماز ك "استقبال "اور قضاء حاجت ك استقبال قبله " عبن قبله كا استقبال قبله " كافى ہے . عين قبله كا استقبال الى جمت القبله " كافى ہے . عين قبله كا استقبال ضرورى نميں . جب كه قضاء حاجت كى صورت ميں استقبال اور استدبار عين قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب ممنوع ہے . نه كه بحث قبله كى جانب . حدیث ندكور ہے "استدبار الى جمت القبله " خابت ہو رہا ہے . الندا حدیث ندكور ہمارے مملك كے "معارض " نميں .

احقر کے ہاں میہ توجیہ ، درست نہیں . کیونکہ سیدنا ابوابوب انصاری کی حدیث الباب کے کلمات انست کی مدیث الباب کے کلمات انست کی مدیث الباب کے کلمات انست کی القبلہ و الانستد بروها و لکن شوقوا او نحربوا . اس حقیقت پر صراحتا دال ہیں . کہ قضاء حاجت کے لیے بھی بھت قبلہ کا اغتبار ہے . عین قبلہ کا نہیں . نیز کتب حدیث میں ہمیں کوئی ایسی دلیل نہیں ملتی جس کے استقبال " میں فرق کر سکیں .

رہے اور میں احتری تحقیق میں حضور اکرم کے لیے نماز اور قضاء حاجت دونوں میں "عین قبلہ" کا المبارے ، جب کہ امت محمریہ کے لیے " جب کہ امت محمریہ کے لیے " جب کہ امت محمریہ کے لیے " جبت قبلہ " کا لیعنی فرق حضور اکرم اور امتی کے اعتبارے ہے ، نہ کہ نازادر قضاء حاجت کے اعتبارے .

(۲) حقیقت محمد یہ کعبہ سے بہتر ہے: احقر کے ہاں حضرات ارباب تصوف اور اصحاب فقہ و حدیث کے نزدیک خور انور کا وجود مسعود بیت اللہ اور کعبہ مقدمہ کے در و دیوار سے بہت ہی اعلی اور ارفع ہے . اس لیے حضور دو نہا کا تبلہ کی جانب رخ یا پیٹے کرنا خود بیت اللہ کے لیے باعث شرف اور سبب فضیلت ہے . جب کہ اہل اسلام کو استقبال اور استدبار قبلہ سے جو روکا گیا ہے . اس کی حکمت گتاخی اور بے ادبی سے بچنا ہے . للذا حضرت ایوب اضاری کی روایت میں عدم استقبال اور استدبار کا حکم سیدنا ابن عمر کی واقعاتی حدیث سے معارض نہیں . کیونکہ نہ بیدنا ابوایوب انصاری کی روایت : تعلیم امت کے لیے ہے . اور سیدنا ابن عمر کی واقعاتی روایت آپ کی خدمہ انہ بیا

(۵) علامہ بحرالعلوم لکھنوی فرماتے ہیں: کہ آپ کے ہاں میدان اور چار دیواری میں فرق کرنے کی وجہ کیا ہے؟ که "احتقبال" اور " استدبار" صحرا میں تو ناجائز ہو اور بنیان میں جائز ہو.

اگریہ جواب دیا جائے کہ " بنیان " میں در و دیوار حاکل ہوتے ہیں: جس کے سبب بیت اللہ الحرام کی تعظیم میں کی نہیں آتی . جب کہ صحرا میں کوئی ایسی بناء حاکل نہیںِ اس لیے سوئے ادب لازم آئے گا.

تواس مکنہ جواب پر علامہ لکھنوی فرماتے ہیں: کہ اگر کسی حائل اور حد بندی ہے بے ادبی لازم نہیں آتی . تو گؤ ایس مکنہ جواب پر علامہ لکھنوی فرماتے ہیں: کہ اگر کسی حائل اور بیت اللہ کے مابین کوئی در و دیوار حائل نہ ہو. اگر ہے بھی مان لیا بائے کہ درمیان میں کوئی عمارت حائل نہیں . تو '' افق '' بسرحال اس انسان اور بیت اللہ کے درمیان حائل رہے گا کیونگہ تجماتی مشاہدہ سے یہ حقیقت منکشف ہو چکی ہے. کہ زمین گول ہے ،

(۱) حضور انور نے قضاء حاجت کے دوران جب آہٹ کی آواز سی . تو آپ نے اپنا چرہ انور عبداللہ بن عمر کی طرف بھیرویا جو شخاء حاجت کے دوران جب آہٹ کی آواز سی . تو آپ نے اپنا چرہ انور عبداللہ بن عمر کی طرف بھیر دیا جو شال کی جانب سے چھت پر چڑھ رہے تھے . جس سے انہیں سے شبہ گزرا کہ حضور اکرم کعبہ کی جانب بھیرے کے بوئے تھے .

(2) فقہ و نظر: احفر کے نزدیک امام بخاری کے ہاں بھی حدیث سیدنا ابن عمرسے وہ دعوی ثابت نمیں ہو آ شخران ٹانی ثابت کرنا چاہتا ہے ، کیونکہ امام بخاری نے حدیث موصوف کو "کتاب الوضوء" میں دو مواقع پر نقل فرهایا ہے. پھلی مرتبہ: من تبور علی لبنتین، اور دوسری مرتبہ: التبور فی البیوت، کا عنوان قائم فرمایا ہے، منام ر جدار اور حالط (چار دیواری) میں "استقبال و استدبار" کے "جواز" کو ثابت نہیں فرمایا، لھذا حدیث سرمناان عمرے فریق ثانی و ثالث کا دعوی ثابت نہ ہوسکا.

رے مرب ہا وہ ما مور ہوں ما ہو میں اور آپ کے مقلدین کا مسلک کئی وجوہ سے رائے ہے . ان میں (۹) وجوہ ترجیح : امام اعظم امام ابو صنیفہ اور آپ کے مقلدین کا مسلک کئی وجوہ سے رائے ہے . ان میں

ے چنر ورج زیل ایل:

(۱) اصح سافی الباب: مسلک حفیہ بحد اللہ نو (۹) احادیث صحیحہ ر مرفوعہ ر جیدالاسناد اور ایک اثر موتون سے موید ہے ۔ جن میں سے سیدنا ابوابوب انساری کی روایت مقدسہ باتفاق المحدثین: اصح سافی الباب. بے یعیناً کوئی روایت اور کوئی اثر سند و متن میں صحت اور حسن کے اعتبار سے اس کے مساوی نہیں .

(٢) احادیث قولیہ: اصول حدیث کے ماہرین کا مسلمہ اصول ہے کہ: " تعارض احادیث " کے وقت ان روایات کو " ترجیح " ہوگی. جن میں نبی رحمت کے فرامین اور اوا مر کا ذکر خیر ہو.

(٣) ضابطہ و قانون کی روایات: حضرات محدثین کے نزدیک وہ روایت بقیہ ان تمام روایات ہے "رائی" مولی جس شاہ دو عالم نے امت مسلمہ کے لیے کوئی ضابطہ اور قانون بیان فرمایا ہو. سیدنا ابوابوب انصاری کی دوایت مبارکہ میں حضور انور نے یہ ضابطہ بیان فرمایا :کہ امت مسلمہ کا کوئی بھی فرد قضاء حاجت کے وقت نہ می "استدبار".

(٣) فرمان بمع دلیل: جم حدیث مقدی میں کم کے ساتھ دلیل اور سبب کو بھی بیان کر دیا جائے. وہ حضرات اصوبین کے نزدیک اپنے معارض دیگر روایات سے " رائح ہوتی ہے. سیدنا ابوابوب انصاری کی حدیث الباب حکم مع السبب پر مشمل ہے. کہ لا تستقبلوا القبله. کم ہے اور افا اتیتم الخائط. سبب النذا حدیث ابوابوب انصاری " رائح " ہوگی .

(۵) حدیث محرم: "حلت و حرمت" میں تعارض کے وقت حضرات علماء کے نزدیک ان روایات کو" زنج " ہوگی. جو" حرمت" پر دلالت کریں. اصول حدیث کا ضابط ہے: التوجیح للمحرم.

(۲) اوفق بالقران: بیت الله ر الله کے شعارُ میں ہے ، اور شعارُ الله کی تعظیم امت مسلمہ پر لازم ؟ ارشاد باری ہے: و من بعظم شعائوالله، للذا قضاء حاجت کے وقت ہر کیفیت میں "احتقبال اور استدبار" نه کا، "شعارُ الله "کی تعظیم کا خشاء ہے، اس لیے سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات ہے "رائج" ہوگ، ننز سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات ہے "رائج" ہوگ، ننز سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات سے "رائج" ہوگ، ننز

(2) اجماع صحابہ: حفرات صحابہ جب ملک شام میں تشریف لائے تو تمام مجا حدین و فاتحین صحابہ تضاء عابت کے وقت " استقبال و استدبار قبلہ " سے پہلو پھیر کر بیٹھتے تھے ، یہ حضرات صحابہ کا اجماعی عمل ہے ، جو بیدا

عدالله بن عمر كي اجمال رؤيت سے يقيناً " راج " سے .

, (٨) صحابه و تابعین کی حمایت و تائيد: مسلك حفیه کی تائيد اكابر صحابه اور مشاهير محدثين كے اقوال سے ہوتی ہے. جن میں سے چند زیب قرطاس ہیں.

(١) حضرت ابوابوب انصاري كا فرمان: فننحوف عنها و نستغفر الله. آئيد احناف مين بين دليل -

(ب) خليف عادل حضرت عمر بن عبد العزيز فرمات بين: مااستقبلت و مااستدوت مده عمرى.

(ج) علامه ابن حزم ظاهري اور علامه ابوبكر ابن الحربي فرمات بين: ان الاقوب منهب ابي حنيفه.

(د) صلى ك بست بوے عالم علامه ابن قيم اين كتاب " السن " ميں تحرير فرماتے بين . التوجيح لمنهب ابی حنیفه .

تنظيمالدارس

الثاني: عن ابي ايوب الانصارى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ا مثينتم الغائط فلا تستقباواالقبلة بغائط ولابول ولانستد بروها ولكن شمقوا ا وغربوا

(الهن) ضع الحركات والسكنات على كلمات الحديث وسنده

(ب) ترجم الحديث باللغة الاردوية

رج) فصل المذاهب في مسلة الاستقبال والاستدبار في حالة الغائط والبول وزتيوها بالدلائل ٤

نَالَتْ: عن عبدالله بن مغفل ان رسول لله صلى الله عليه وسلم اعربقتل الكلاب ورخص فى كلب الصيد والغنم وقال ا ذا ولغ الكلب فى الاناء فاغسلوه سبع مرات وعفر ووالتامنة بالنزاب -

(الف) ترجموا الحديث بالاردوية.

(ب) بينواان قتل الكلاب الغيرالصيديه والغمية واجب امراع على الثاني

(ج) انتم تعرفون ان التغنيل عنل نابسع موات بيس بش طفها الجواب عن هذاالحديث ؟

م.باب الاستنجاء بالحجارة

(١) حاصل مطالعه كتب حديث:

امام بخارى نے: باب الاستنجاء بالحجاره رباب لايستنجي بروث. کے تحت سيدنا ابو بريه" اور سيدنا فيران بن مسعود یکی احادیث کو نقل فرمایا ہے . اور ان دونوں روایات سے نمایت واضح سیاق و سباق اور تراجم ابواب یے ملک جمهور لیعنی مسلک حنفیہ کی بھر پور تائید فرمائی ہے . جس کی وضاحت: " دلائل احناف " کے ضمن میں آری

المام نسائى نے حسب معمول مسئلہ الباب بركئ عنوانات: النهى عن الاستطاب، بالعظم رالنهى عن الاستطابه بالروث رالنهي عن الاكتفاء في الاستطاب باقل من ثلث احجار رالرخص، في الاستطاب بعجرين رباب الرخص في الاستطابه بحجر واحدر الاجتزاء في الاستطابه بالحجاره دون غيرها. قائم فرمائ بين. ان ابواب كي زير اور ان " تراجم ابواب " كى تفكيل سے صراحتا اس حقيقت كى تائير مو رہى ہے . كم امام نسائى مسئله الباب ي حفزات حفیہ کے ہم ملک ہیں.

المام ابوداؤر ن : باب الاستنجاء بالاحجار . ك ضمن من من دو روايات : سيده عائشه اور حضرت فزيمه كي فن فرمائی ہے. ان میں سے پہلی روایت ملک حفیہ کے احق ہونے میں نص ہے. جس کی اجمالی وضاحت آگے أبر

الم تذى ن : باب الاستنجاء بالحجاره / باب في الاستنجاء بالحجرين / باب كراهيه ما يستنجي بدر ك عنوانات کے تحت نمایت عمرہ محدثانہ اور نقیمانہ گفتگو فرمائی ہے . جس کی تفصیلی وضاحت "مفاح النجاح" جلدار مين موجود ، امام ترفدي ني: بلب في الاستنجاء بالحجرين . كي عنوان سي جس طرح مسلك حفيه كي أنبرك ہے. وہ بالكل واضح ہے اور حضرت المام كے عظمت فقامت كى عمرہ دليل ہے.

الم مسلم ن: بلب الابتار في الاستنشار و الاستجمار . ك ضمن مين سيدنا ابو مريره كى روايت كو كئ عمرانا ے نقل فرمایا ہے. حضرت امام کے انداز تبویب سے مسلک جمہور کی تائید بالکل واضح ہے.

(٢) اقوال ائمه:

(۱) امام اعظم امام ابو صنیفه رحضرات احناف رامام مالک اور امام بخاری کے ہاں: " انقاء " (صفائی) والب ہے. خواہ یہ صفائی پھر کو تین مرتبہ استعال کرنے سے حاصل ہو. یا تین سے کم و بیش. الهنه " تشيف في العدد " اور " ايتار " دونول: "مستحب " بين.

اگر ایک یا دو پھر کے استعمال سے کامل صفائی ہوجائے. تو تیسرے پھر کو استعمال کرنا ضروری نہیں.

(٢) امام شافعی اور امام احمد کے نزدیک: "استنجاء" میں "انقاء" اور " تثلیث " دونوں " واجب " میں . ادر " تنکیش" کے بعد پانچ رسات یا نو کا عدد "متحب" ہے.

(٣) ولا كل احناف:

علاء احناف مندرجه ذیل تین (٣) احادیث محیحہ سے استدالال كرتے ہيں.

(١) عن ابي هريره عن النبي قال: من استجمر فليوتر. من فعل فقد احسن. و من لا فلا حرج. (رواه ابوداور و ابن ماجه و غيرها)

الم ابوداؤد يه روايت: الاستتار في الخلاء. كعنوان كے ضمن من لائے بين.

(٢) عن عائشه ان رسول الله قال: اذا فهب احدكم الى الغائط فلينهب معه بثلاثه احجار ... فانها تجزی عنه. (رواه ابوداؤد و این ماجه وغیرها)

اس " صریث صحیح" میں: فانھا تجزی عنه. کی عبارت سے واضح طور پر معلوم ہو آ ہے: کہ مقبود صرف اور صرف " ازالهُ نجاست " ہے . نه كه " تثليث و ايتار " . چو ظمه عموما تين پھروں سے " ازاله نجاست " ہوجا آ ے. اس لیے " احادیث صحیحہ " میں لفظ " ثلاث " كا تذكره ،

(٣) مريث الراب : عن عبدالله بن مسعود يقول: اتى النبي الغائط فاخذ الحجرين و التي الروث

(رداه البخاري ومسلم وغيرها)

یہ حدیث مبارک " مسلک حفیہ " کی نهایت عمدہ موید دلیل ہے . کہ حضور انور نے مینگنی کو مسترد فرما کر سے تعلیم دی: که " انقاء " ضروری ہے . " تشکیت و ایتار: واجب " نہیں .

الم تذى نے " مديث الباب " ير: الاستنجاء بالحجرين. كا عنوان قائم فرماكر نيز " مديث الباب "كى متعدد اسانید پر" جرح و تعدیل " کے بعد بعض اسانید کو" اصح شی " قرار دے کر" مسلک حفیہ " کی بحربور حمایت و تأئيه ر نمائندگي و سريرستي فرمائي ہے.

الم نبائي نے بھی " صدیث الباب " پ: الاستطاب احجوان. کا " ترجمہ الباب " قائم فرماک " مسلک جمھور "

کو"احق" تشکیم کیا ہے.

ان" احادیث صحیحہ" کے علاوہ: امام مسلم رامام نسائی رامام ابوداؤد رامام طحاوی اور دیگر سادات محدثین نے متعدد احادیث کو مختلف اسناد سے روایت فرمایا ہے . جن سے " مسلک احناف: متوید بالاحادیث " ہوکر نمایت واضح الدون اور مفبوط تر ہوجا آ ہے۔

(٣) دلائل ائمه:

قائلین ندب ثانی نے حضرت علمان فاری "کی " صدیث الباب " کے اس جملے: او ان یستنجی احلنا بالل من ثلاثه احجاد . کو بطور دلیل پیش فرمایا ہے . نیزیہ حضرات ہراس دلیل سے استدلال کرتے ہیں . جی میں: ثلاثه احجار . کے کلمات موجود ہیں .

(۵) جوایات:

(1) استجمالی تھم: دونوں طرح کی احادیث کے پیش نظر حضرات تقصاء احناف نے:" ثلاث اتجار" کے عمری " استجاب " بر محمول کیا ہے . ماکہ وہ روایات بھی جن میں تین سے کم پھروں کا استعمال ثابت ہے . وہ بغیر کی " توجیہ "اور" آویل " کے "معمول بھا" ہوجائیں.

(٢) صفائي تين پي رول سے عموما : عام طور پر صفائي چو تک تين پھرول سے ہي حاصل ہوتي ہے اس لے حضور انور نے ای عدد کوبیان فرمایا جبکہ مقصود صرف اور صرف کامل صفائی ہے نہ کہ " تشکیت "

(٣) فقه و نظر: احقر كے نزويك: امام بخارى نے: "مئله الباب " ير: الاستنجاء بالحجاره.

كا عنوان قائم فرماكر "ملك احق "كى بحربور تائيركى ہے . ليعنى "استنجاء "اور صفائى كے ليے "اتجار "كو استعال كرناى "مسنون " اور " مقصود " ، اس سے قطع نظركم ان كى تعداد كتنى سے ؟

يى ملك احق ہے اور يى حضرات حفيه كا فرهب ہے.

(٣) طالب علمانہ رائے: احقر کے ہاں: امام نمائی نے بھی: الاستطاب، بحجرین. رالاستطاب، بعجر واحد. کے " رَاجم " قائم فرماکر " ملک حفیہ "کو نہ صرف احادیث صحیحہ کے ذریعہ سے موید کیا ہے. بلد ابن تقیمانہ بھیرت سے: "مملک احق "کو مزید تقویت بخش ہے۔

(٢) نظر طحاوي:

بالاجماع مقام " غائط " اور " بول " کے دھونے کے لئے کوئی عدد متعین نہیں . جیسے ہی " اثر نجاست " ادر" ر تح نجاست " زائل موجائے. وطوما بند كر ديا جائے. خواه "اثر "اور " رتح "ايك مرتبہ سے زائل مويا دور خمن ر چار مرتبہ ہے . جب تک بید دونوں چیزیں زائل نہ ہو جائیں . بالاجماع دھوتے رہنا ضروری ہے . ایسے ہی: مندمل ہو " اتجار " کا استعمال بند کردیا جائے . خواہ دو مرتبہ سے ہو ریا تین دفعہ اور چار دفعہ سے ،

۵-باب غسل الرجلين ولايسح

(١) عاصل مطالعه كتب حديث:--

الم بخارى نے: "مسئلہ البب " پر تين (٣) ابواب: بلب غسل الوجلين و المهسم على القلمين رباب غسل الاعقاب رباب غسل الوجلين في النعلين. قائم فرمائ بين. اور نمايت زوردار ولائل اور صحيح ترين احاديث مقدمه سے ثابت فرمايا ہے. كه: امام الانبياء اور حضرات صحابه كا دائى عمل "عنسل ربلين "كاى رہا ہے

الم مسلم نے: " احادیث الباب " کو باب وجوب غسل الرجلین بکمالها. کے تحت متعدد اساد سے مالل فرا اللہ عدد اساد سے مالل فرا ہے -

امام نمائی نے: باب ایجاب خسل الوجلین رباب بای الوجلین بیدا بالغسل رخسل الوجلین بالیدین ر
الامو بتخلیل الاصابع رعد خسل الوجلین رباب حد الغسل . کے ضمن میں: سیدنا ابو هریره" رسیدنا عبدا لله بن عرق کی روایات مقدسہ کو عموق رسیدنا عاصم بن لقیط" رسیدنا علی" رسیدنا عثمان" اور سیدنا عبدا لله بن عمر" کی روایات مقدسہ کو نقل فراکر " مسئلہ الباب " پر عظیم محدثانہ گفتگو فرمائی ہے . اور نمایت عمدہ انداز میں سادات اہل سنت کے نظرو فرکی ترجمانی فرمائی ہے ۔

سرى رين مردى -المام ابوداؤدن: بلب فى اسباغ الوضوء. كے تحت سيدنا عبدالله بن عمود كى روايت كو نقل فرمايا ہے -المام ترفى نے بھى: بلب فى اسباغ الوضوء. كے تحت "مسئله الباب" بر محدثانه اور فقيمانه گفتگو فرمائى ہے اور تمام حضرات صحابہ "كے اسائے گرامى وفى الباب عن. كے بعد ذكر فرمائے ہيں -

اور مام طرات تحابہ علی اور میں بجب میں الم الم طراق تقیمانہ اور محدثانہ گفتگو امام طحاوی نے: باب فوض الوجلین فی وضوء الصلاه . کے ضمن میں بہت ہی عردہ تقیمانہ اور محدثانہ گفتگو فہاکر "مسلک اہل سنت "کو قرآن مجید اور سنت مطہرہ کے موافق قرار دیا ہے -

(٢) بيان زاهب:--

(۱) حضرات ائمہ اربعہ اور جملہ علاء اہل سنت و الجماعت کے نزدیک: متوسی نے جب موزے پنے ہوئے نہ ہوں تو پاؤں کا دھوتا: " فرض " ہے . اگر ایک بال برابر بھی باؤں خشک رہاتو وضو ناتم مل رہے گا۔ (۲) اھل تشیع کے نزدیک: تین (۳) الگلیوں کے ساتھ مسح کرلینا کافی ہے . اگر موزے پہن شطے تو پھر پاؤں

(٣) دلا كل ابل سنت:--

(١) ارشار بارى: فاغسلوا وجوهكم و ارجلكم الى الكعبين. (القرآن)

قرائت متواترہ میں: " ار جلکم " لام کی زبر کے ساتھ ہے - لینی پاؤل کو بازوول کی طرح: دھونا ضروری ہے اور "عسل رجلین "وضو کے چار (م) ارکان میں سے ایک (ا) رکن ہے-

(٢) اجماع صحابه : تيئس (٢٣) حضرات صحابه (جن بين سيدنا على بين) ن حضور انور ك

وضو کی کیفیت کو بیان فرمایا ہے . ان تمامی احادیث و روایات میں آپ کا قدمین شریفین کو دھونا ثابت ہے۔

(٣) صريث الراب : فقال ابوهريره: اسبغوا الوضوء فان اباالقاسم قال: ويل للاعقاب من النار.

(رداه البخاري ومسلم وغيرها)

یہ روایت مبارکہ: محیمین رسنن اور تمامی کتب صدیث میں صحیح سند اور صریح کلمات کے ساتھ موجود ب اور اس صدیث مبارک سے بقینا پاؤل کے وطونے کی فرضیت معلوم ہوتی ہے . کیونکہ مسے: ایدیوں پر نہیں ہو آبکہ مسح صرف پاؤل کے بالائی حصہ پر ہو تا ہے.

یہ صدیث مبارک وس (۱۰)اکابر صحابہ" سے منقول ہے -

(٣) صريث الباب: ان عليا توضا و غسل رجليه ثلاثا. و قال: هكذا كان وضوء رسول الله. (رواء النسائي و ابوداؤر وغيرهما)

یہ روایت مقدسہ قرآنی آیت کی تغیرے . اور کئی جتوں سے "مسلک اهل سنت "کی آئید کررہی ہے-

(۵) صريث الراب: عن لقيط قال: قال رسول الله: اذا توضات فلسبخ الوضوء و خلل بين الاصابع.

(رواه النسائي وغيره)

حضرات محدثین اس روایت کو: " تخلیل الاصالع " کے " ترجمہ الباب " کے ضمن میں لائے ہیں . انگیوں کا خلال یقیبتا بصورہ "عنسل" بی ممکن ہے -

(٢) عن زيد" بن على عن ايم عن جده على قال: قال رسول الله: يا على ! خلل بين الاصابع. (١١٠)

معلوم ہوا کہ: پاؤں کا وظیفہ: "عنسل" بی ہے - اور میں سیدنا علی کا معمول ہے. شعان علی کے لئے یہ روایت سبب حدایت بن علی ہے . اگر نظرو فکر: حنم الله . والی شان سے مرموم نه ہو چکے ہوں -

دلائل فركورہ بالا كے علاوہ: بيسيول احاديث صحيحہ ر متعدد آثار صحابة مر امت مسلم كے اجماع ر انساني عمل ك تواتر اور ولائل قياسيه سے: "مسلك الل سنت "كي تائيد موتى ہ -

(م) دليل اهل تشيع: ___

ارثاد بارى: واستعوا برووسكم و ارجلكم. (القرآن). "ار جلکم" کا عطف: " رؤسکم " پر ہے . لینی سرکی طرح پاؤں پر بھی مسے: " فرض " ہے -

(۵) رکیل بالا کے جوابات: --

(۱) جرجوار: حضرت امام شافعی فرماتے ہیں کہ: " ارجلکم " خواہ: " بالنصب " ہویا " بالجر". اس کا عطف : "ايد كم " بر عى ہے و لينى : " وجوہ " اور " ايدى " كى طرح : " إرجل " كا وظيفه : " غسل " بى ہے . باتى " ار جلکم "کی کسرہ: " رؤسکم "کی همسائیگی کے سب ہے ۔ لینی: "ار جلکم "کا " رؤسکم " پر عطف: " لفظی " ہے ۔ منوی نہیں . اور اس (جر جوار) کی امثلہ قرآن مجید میں بکٹرت موجود ہیں ۔

(٢) منسوخ : حضرت امام المحاوى فرماتے ہیں كه: "مسح رجلین "كا تھم: آیت قرآنی ہے كسى درجه مان بھى لا جائے. پر بھی حضرت صاحب قرآن کے عمل مشروع کے سبب: تھم قرآنی:" منسوخ" ہے۔

(٣) حالت خف پر محمول ؛ علامه ابن العربي كي تحقيق بيه به: كه بيد دو (٢) متواتر قرائستين : دو (٢) مختلف

لعنی: "ار جلکم" کی: " قرائت جر: مسح" کے معنی میں: طالت خف پر.

اور " قراءت نصب : عنسل قدمين " كے مفهوم ميں : عموى حالت ير " محمول " - -

(م) فقد و نظر: احقر کی طالب علمانه توجیه یه ہے کہ:

" ارجلكم "كى: " قرائت نصب " لينى عنسل رجلين كا حكم: بے وضوء شخص كے لئے ہے. اور " قراء ت جر "لعنی مسح ارجل کا حکم: باوضو انسان کے لئے ہے:

اس توجیه کی تائید : "سنن نسائی رسنن ابوداؤد" کی ایک روایت مبارکہ سے ہوتی ہے . جس کے الفاظ بول

سح رجليه. و قال: هذاالوضوء لمن لم يحدث. (سنن ناكى)

(۵) علامہ زجاج نحوی فرماتے ہیں کہ: "الی الکعین "کی غایت اس حقیقت کی طرف مشیر ہے: که " رجل" كا وظيفه: "عنسل" ہے. اگر پاؤل ير" مسح "كرنا ہوتا. تو اس ميں: "الى الكعبين "كى تحديد نه ہوتى. جيساكه: "رۇسكم" مىن: "تحدىد " نهيس.

نیزاہل تشیع نخوں تک مسح نہیں کرتے . بلکہ صرف تین (۳) انگلیوں کو پشت قدم پر تھینج دیتے ہیں -

(۲) وجوه ترجع:--

(۱) بصورہ تعارض یقیناً بوجہ اصلاط: "عنسل: راج " ہے۔

(٢) حسول نظافت كے لئے: "عسل " زيادہ مناسب ب -

(r) احادیث صحیحہ سے: "عنسل "کی تائید ہوتی ہے. النوا رائج ہوگا۔

(٣) "غنسل رجلين "كو: " تواتر عمل " ہے بھی " ترجیح " ہے -

(۵) ذخیرہ احادیث میں سے: ایک (۱) حدیث بھی: "مستح علی الر جلین "کو ثابت نہیں کرتی . الذا احادیث سمیم کو ترجیح ہوگی -

(۷) ایک علمی تجزیه :--

اگر " ارجل " کا وظیفہ: " عنسل " ہے تو پھر" ار جلکم " کو اعضاء مغسولہ کے بعد ذکر کرنے کی بجائے " رودی

" کے بعد کیوں لایا گیا ؟ اور اس وقفہ میں کیا سمکتیں ہیں ؟

(1) بوجه ترتيب: وضوء كى ترتيب كو طحوظ ركها كيا --

(۲) حالت "تخفف: اس امر کی طرف اشارہ ہے کہ : بعض صورتوں میں : " رجل " کا وظیفہ : " مسح " بہ جبیا ک : " خفین "اور یاہ ضویوں نر کی صورت میں۔

ہے. جیسا کہ: " خفین " اور باوضو ہونے کی صورت میں -شعر کے میسا کہ: " خفین " اور باوضو ہونے کی صورت میں -

(٣) بوجه اشتراک: چونکه بصوره تیمم: سر کالمسح اور پاؤل کاعنسل. دونول: ساقط ہوجاتے ہیں. اسی لئے "راس" اور" ارجل" کو جمع کردیا گیا۔

(۴) علامہ ابن رشد فرماتے ہیں کہ: عموما " ارجل " پر میل کچیل زیادہ ہوتی ہے . لازا اسراف ماء ہے ۔ روکنے کے لئے: "عنسل خفیف " کا تکم بالفاظ " مسح " دیا گیا . ماکہ پانی کے استعمال میں احتیاط رہے ۔ جبھے ۔



حضرت مولف موصوف اور خانقاہ معلی کے صاحب علم و معرفت اور اصحاب شریعت و حقیقت مشاکخ عظام آپ کی تدریسی و روحانی سرپرستی فرما ئیں گے واخلہ کے لئے ماہ رمضان المبارک میں رابطہ فرما ئیں تعلیم کا آغاز ذوالقعدہ کے پہلے ہفتے ہے ہوگا

٧-باب اذاشرب الكلب

(١) عاصل مطالعه كتب مديث:

الم بخارى نے "مسكله الباب" يروو" ترجمه الباب":

باب الماء الذى بغسل به شعر الانسان و سور الكلاب و سعرها فى المسجد و قال الزهرى اذا وار مرب الكلب فى الاناء . قائم فرائح بين . ان بين سے پہلے " ترجمه الباب " بين : امام زهرى اور الم سفيان تورى كے آثار نيز اس كے ضمن بين سيرنا ابن سيرين " اور سيرنا انس بن مالك "كى روايات امام بخارى كى كمال عثق ر معراج محبت اور عظمت عقيدت پر " نص " بين . كه حضرت امام نے نمايت پر كيف انداز بين عمره ثان بعيرت كے تحت " سكان مرينه "كى عظمت اور حضور انور كے جمم المحر سے تراشے ہوئے بال كے فضائل و بركات كو بيان فرمايا ہے .

يى امام بخارى كى عظمت ، اور اى سبب سے امت مسلم انصين:

اسر الموسنين في الحديث ر ناصر الاحاديث النبويه ر ناشر المواريث المحمديد. ك القاب ع ياد كرتى

دوسرے " ترجمہ الباب " کے ضمن میں حضرت امام نے سیدنا ابو ہریرہ" ر سیدنا عبدا للہ بن عمر" اور اسکے بس خوردہ کو قاتل استعال قرار دما ہے .

الم مسلم نے: باب حکم ولوغ الکلب. کے تحت سیدنا ابو ہریرہ اور سیدنا عبدا للہ بن المغفل کی روایات کو متعدد النادے تخریج فرمایا ہے.

الم نبائى نے دو مقامات بر: سور الكلب ر الامر باراقه ما فى الاناء اذا ولغ فيه الكلب ر باب تعفير الاناء الله ولغ فيه الكلب فيه . (ك) المنى ولغ فيه الكلب بالتراب ر باب سور الكلب ر باب تعفير الاناء بالتراب من ولوغ الكلب فيه . (ك) متعد عادين ك تحت سيدنا ابو بريره م عبدا لله بن المغفل كى روايات كو متعدد اساد اور طرق سے تحرير فرمايا به مناسل الم ابوداؤد: باب الوضوء بسور الكلب . كے ضمن بين (وبى) سيدنا ابو بريره اور سيدنا عبدا لله بن مغفل من المام ابوداؤد: باب الوضوء بسور الكلب . ك ضمن بين (وبى) سيدنا ابو بريره اور سيدنا عبدا لله بن مغفل كى دوايات كو لائے بين . البته تين مقامات بين : قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبدالله بن مقامات بين : قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبدالله بين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين . البته تين مقامات بين : قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين . البته تين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين البته تين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه گفتگو فرمائى ہے . جن كا حاصل المراب عبداله بين مداله بين مقامات بين . قال ابوداؤد . ك تحت محدثانه كليد . بين كا حاصل المراب عبداله بين مداله بين مداله بين مداله بين البته بين مداله بين مداله بين مداله بين البته بين مداله بين البته بين مداله بين مداله بين البته بين البته بين مداله بين مداله بين البته بين مداله بين البته بين البته بين مداله بين مداله بين البته بين مداله بين البته بين ا

الم تذى ن : باب ساجاء فى سور الكلب. ك تحت سيدنا ابو بريره كى مديث كو درج فرمايا ب. اور اك : هذا حديث كو درج فرمايا ب. اور اك : هذا حديث حسن صحيح. ك تو سيفى كلمات ب نوازا ب.

امام ابن ماجہ نے بھی: بلب غسل الاناء من ولوغ الكلب كے ضمن ميں سيدنا ابو بريره اور حضرت عبرالا بن المغفل فى روايات كو نقل فرمايا ہے . نيز سيدنا عبداللہ بن عمر فى روايت كو ان احاديث كى تائيد ميں لائے ہيں . حضرت امام مالك نے: جامع الوضوء . كے عنوان كے ضمن ميں كئى احاديث كو بيان فرمايا ہے . ان ميں سے ايك روايت سيدنا ابو بريره في نقل فرمائى جو "مسئلہ الباب " سے مناسبت ركھتى ہے .

(۲) آثار و احادیث بخاری کاما حصل:

(1) اس باب میں کوں کے استعال شدہ بانی اور معجد میں آنے جانے والے کوں کا بیان ہے.

(٢) امام زهری نے فرمایا : که جب کتا کی برتن میں مند ڈالے (چپڑ چپڑ کرے) اس پانی کے سوا اور پانی موجور نه ہو تو اس پانی سے "وضوء "کرلیا جائے .

گویا امام بخاری کے ہاں: کتے کا جھوٹا پاک ہے . اور اسکا لعاب دھن " طاہر" ہے . اس لیے ایسا پانی اہم بخاری کے ہاں: قابل وضوء ہے .

(۳) امام سفیان توری کی قتیمانہ رائے بھی ہی ہے . کہ: قرآن مجید کی نرکورہ آیت: فلم تجدوا ماء فتیمموا.

ے بھی نہی مسئلہ مستنط ہوتا ہے . کیونکہ کتے کا پس ماندہ پانی ریفیناً پانی ہی ہے . البتہ انسانی دل میں اگر کوئی شبہ پیدا ہو . تو " وضوء " کے بعد " تیمم " کرلیا جائے .

(٣) سيدنا ابن سيريس بيان فرماتے بيں: يل نے حضرت عبيده أو يہ خوشخبرى سائى كه: ہمارے پاس (بطور تبرك) حضور انور كے يجھ بال موجود بيں. جو هميں سيدنا انس يا ان كے اهل خانه كى جانب سے عطا ہوئے ہيں.
سيدنا عبيده أو وجد بيں آئے) فرمانے گئے: اگر جھے حضور اقدس كا ايك بال مل جائے. وہ مجھے جملہ كائنات اور اس كى نعمتوں سے بہت زياده "محبوب" ہے.

حضرات صحابہ "اور سادات تابعین" کی بید کمال عقیدت امت مسلمہ کے لئے بہترین نمونہ ہے.

، ربی اس موی ہے: کہ جب " ججہ الوداع " کے موقع پر حضور انور نے میدان " منی " میں سر مندوایا تو سب سے پہلے حضرت ابو طلحہ کو کچھ بال مبارک بطور تبرک کے ملے .

حضرت ابن سیریں کے والد سیدنا سیریں": سیدنا انس بن مالک" کے غلام سے . اور سیدنا انس" حضرت ابوطلی " کے " ربیب " (گود میں پردرش پانے والے نو مولود بیچ) تھے .

مقام "منی" میں جب حضور انور کے جم اطهرے تراشے ہوئے بال مبارک معظرات صحابہ "میں بطور تبرک تقسیم ہونے گئے . تو سیدنا ابو طلحہ "جو ان بابرکت بالوں کو تقسیم کرنے والے تھے . انھوں نے کچھ بال مبارک خود محفوظ فرما لیے تھے . جو انکے وصال کے بعد سیدنا انس بن مالک "کو ملے اور پھر سیدنا انس بن مالک "نے ان جس سے پچھ بال مبارک سیدنا ابن سیریں "کو عطا فرمائے . جن کی زیارت حضرت ابن سیریں "کے والد حضرت سیریں "کو عطا فرمائے . جن کی زیارت حضرت ابن سیریں "کے

ذبائی ادر اننی متبرک بالول کا تذکرہ ان دو احادیث میں ہے . جن کے متعلق مشہور جلیل القدر یا بعی اور فقہ و ول عبيدة في الم سيدنا عبيدة في في الله " الهاي " جمله بيان فرمايا -

(۱) انحضرت نے فرمایا : جب کتا تمھارے کسی برتن سے پی لے تو اس برتن کو سات مرتبہ وعولیا کرو.

الم بخاری کے بال: حضور انور کا یہ فرمان: کسی روحانی امراض کے علاج کے لیے ہے . کتے کے سور (پس فردہ) کی " نجاست " کی وجہ ہے نہیں . نیز آپ کا یہ تھم صرف " امر تعبدی " ہے . کیونکہ خزیر اس سے زیادہ -نبی" ہے اور اسکے جھوٹے برتن کو تین مرتبہ و هولینا بالاجماع کافی ہے .

(٤) سيدنا ابوهريره" سے مروى ہے: كه حضور انور نے فرمايا: كه بنى اسرائيل كے ايك مخص نے كتے كو اس مات میں دیکھا کہ: وہ پیاس کے مارے گیلی مٹی جات رہا ہے. اس رحم دل انسان نے اپنا موزہ آ آرا اور اس موزے کے ذریعے کنوئیس سے بانی بھر بھر کر اس بیاہ کتے کو بانی بلانا شروع کر دیا . یمال تک کہ: وہ کتا سیر ہوا اور الله رب العالمين نے اس كے اس رحيمانه عمل كى اس قدر قدر و منزلت فرمائى كه صرف اى عمل كے ذريعے اسے بنت میں داخل فرمادی<u>ا</u> -

اس صدیث سے امام بخاری کئی مسائل ثابت فرمارہ ہیں:

(الف) کتے نے موزہ میں منہ ڈالا ربانی بیا اور موزہ باک رہا گویا کتے کا لعاب باک ہے اور اسکا سور " طاہر"

(ب) سے گناہ گار شخص ساتی کلب بننے کے سبب جنت میں داخل ہوا.

نَ) کتے کی خدمت انسانی فرائض میں واخل ہے . اور بے زبان حیوانات کی خدمت جنت میں دخول کا بہترین ذرابعہ ہے .

(٨) سيدنا عبدالله بن عمربيان فرماتے ہيں: كه آنخضرت كے نورانی دور ميں مدينه طيبہ كے كتے مسجد نبوي ميں آتے جاتے رہتے تھے . اور انکی آمد و رفت کے باوجود مسجد کے صحن میں مجھی بھی بانی نہیں ڈالا جا آ تھا .

امام بخاری مدیث فرکورے کیا بتانا چاہتے ہیں؟

اور کس باطنی شان کا اظهار فرمارے ہیں؟

اس کی مکمل تفصیل آگے آرہی ہے.

(٩) سيدنا عدى بن حاتم فرمات بين : مين نے حضور اكرم سے كتے كے شكار شدہ جانور كے بارے سوال كيا . تو آپ نے فرمایا: جب توں اپنا سدمایا (سکھایا) ہوا شکاری کتا کسی طلال جانور پر چھوڑے وہ کتااس جانور کو شکار کر کے تو توں اس طلل شکار شدہ جانور کو کھا لیا کر . ہاں! اگر وہ شکاری کتا اس جانور کو خود کھا لے تو پھرتوں اس جانور کی زیر ا الله الله الله الله الله صورت ميں شكارى كتے نے اس جانور كو اپنے ليے شكار كيا ہے . (ندكم تيرے ليے) میں نے عرض کی میں اپنا شکاری کتا چھوڑوں اور ایک دوسرا کتا اس کتے کے ساتھ دیکھے لوں؟

آپ نے فرمایا: کہ پھر بھی اس شکار شدہ جانور کو نہ کھا۔ کیونکہ نول نے اپنے کتے کو " بسم اللہ " پڑھ کر رواز کیا ہے . اور دو سرا کتا بغیر " بسم اللہ " کے روانہ کیا گیا ہے . امام بخاری اس حدیث مبارک ہے بھی کتے کی لعاب کو " طاہر" اور پاک ثابت فرمارہے ہیں . جس کی تغمیل " آگے آرہی ہے .

(٣) اقوال ابوداود كاحاصل

(١) قال ابوداود و كذلك قال ابوب و حبيب بن الشهيد عن محمد.

(٢) قال ابوداود واسا ابو صالح وابو رزين والاعرج....

ان دو اقوال ابوداؤر کا حاصل ہے ہے: کہ حضرت محمد بن سیریں کے تمامی شاگردان رشید: سبع سوات کے کمات کو تو بیان کرنے میں "متفق" ہیں .

البتہ سیدنا حشام بن حمان ر ایوب سختیانی اور صبیب بن الشمید سے تیوں: اولھی ہالتواب کے کلمات بھی روایت فرماتے ہیں. نیز ان تیوں میں سے جناب ایوب سختیانی حدیث الباب کو "موقوفا" نقل کرتے ہیں. جب کہ بقیہ دو" مرفوعا" روایت کرتے ہیں.

نیز ان تین تلافہ میں سے جناب ایوب: وافا ولغ الهو غسل سوه. کے جملے کا اضافہ فرماتے ہیں. اور بالی الا اس جملے کو نقل نہیں کرتے.

سیدنا ابن سیریں کے چوتھ شاگرد حضرت قادہ السابعہ بالتواب، کا جملہ بھی نقل فرماتے ہیں. لیکن سیدنا ابو مریرہ سے نقل صالح ر ابو رذین ر اعرج ر ثابت الا حنف ر ھام بن منبہ اور ابو السدی جب اسی روایت کو سیدنا ابو مریرہ سے نقل کرتے ہیں. تو وہ: السابعہ بالتواب، کا جملہ بیان نہیں کرتے ،

(٣) قال ابوداود ومكنا قال ابن مغفل.

اس قول ابوداؤر كا حاصل بير ب في كه مذكوره حديث: "حديث مرفوع قولى " بهى ب اور "حديث موقوف قول" بهى ب اور "حديث موقوف قول" بهى ب اور به عنى حديث الباب مين: قال أفا وله غ الكلب في الاناء فلفسلوه سبع . بير حضور انور كا فرمان بهى ب اور سيدنا ابن مغفل كا قول بهى .

" مئله الباب " مين تين طرح كا اختلاف ہے.

(ا) سور كلب (كتے كا جھوٹا)" نجس" ہے يا" طاہر"؟

(٢) كتے كے متعمل برتن كو پاك كرنے كے لئے: " تثليث "(تين مرتبه دهونا) كافى ہے ؟ يا " كبيم". سات مرتبه دهونا) ضرورى ہے ؟

(٣) " ترب " (برتن كو منى سے مانجھنے)كى شرى حيثيت كيا ہے؟

(۴) سور کلب کی شرعی حیثیت:

(۱) امام اعظم ابوحنیف را امام شافعی را مام احمد رحضرات حفیه را مام مالک (فی روایه) اور جمهور فقهاء و محدثین عرزیک:

مور کلب بالکلیہ پلید ہے . نیز اس کا لعاب دھن بھی " نجس " ہے .

(٢) امام مالک ر امام بخاري اور تقهاء اهل مدينه كے نزديك:

كَتَا بِإِكْ ہِے . اس كا سور (بس خوردہ) ر لعاب وهن ر بول: سب " طاہر " (بإك) ہيں .

بعض اهل تصنیف علماء نے لکھا ہے: کہ حضرت امام مالک کے ہاں: کتا پاک ہونے کے ساتھ ساتھ " حلال"

بھی ہے .

ان اهل مالیف فقهاء اور محدثین کی به روایت:

احقر کی شخفیق میں " قطعی غلط ہے کیونکہ یورپ اور افریقہ کے اسفار میں جب فقهاء ما کیہ ہے " مسئلہ البب " پر گفتگو ہوئی . تو ان اکابر محد ثمین و فقهاء نے نہ صرف اس قول حلت کی تحذیب کی . بلکہ فقہ مالکی کی مستند کتے ہے تابت کیا : کہ کتا ہمارے ہاں بھی "حرام " ہے .

(۵) دلا کل جمهور:

(الف) مديث الباب: عن ابي هريره عن النبي قال: ولغ الكلب في اناء احدكم فليرقه و ليغسله.

(رداه مسلم وغيره)

رور المرور میں " فلیرقد " (انڈیلنے اور ضائع کر دینے) کا تھم ہے ، خواہ اس برتن میں پانی ہو یا کوئی طعام اور خدا وغیرہ . اگر سور کلب پاک ہو تا . تو مطلقا ضائع کردینے کا تھم نہ ہو تا . کیونکہ ضائع کرنا اسلامی تعلیمات کے منافی ہے . نیز" فلیغسلہ "کا کلمہ سور کلب کی " نجاست " پر صراحتا وال ہے .

(ب) قول نبوت : عن على قال قال رسول الله: لا يلخل الملائك بينا فيه كلب. (رواه البخاري وغيره)

حفرات ملا محکه کا گھر میں داخل نہ ہونا . یقینا " نجاست و حرمت کلب " کی وجہ ہے ہے

(ج) عن عبدالله بن المغفل قال: امر وسول الله بقتل الكلاب. (رواه النسائي و ابوداؤر وغيرما)

الم نائی يه روايت: باب تعفير الاناء الذي ولغ ... ك عنوان كے ضمن ميں لائے بيں . اور اے الم

الوداؤو اور امام ترزي نے بھي روايت كيا ہے.

قل کا تھم اس حقیقت کی تائید کرتا ہے: کہ کتا نهایت موذی جانور ہے . اور سرتا با" حرام " بھی ہے اور "

٠٠٠ کي .

(٢) دلا كل اهل مينه:

(١) ارشاد بارى تعالى: حرست عليكم الميته و اللم و لحم الخنزير و سااهل به لغير الله. (القرآن) اس آیت مقدسہ میں چار چیزوں پر "حرمت "کا تھم لگایا گیا ہے . جس میں: کتے کا ذکر نہیں . معلوم ہوا: ر كتا "حرام" جانور نميں ہے.

نیزیه حقیقت مسلم ہے: کہ لعاب رھن گوشت سے پیدا ہو تا ہے . جب گوشت " طلال " ہے . تو لعاب رمن

بھی یقیناً یاک ہوگا. اور کتے کا جھوٹا بھی پاک ہوگا.

(٢) ارشاد بارى تعالى: فكلواسما اسكن عليكم. (القرآن)

شکاری کتے کا لعاب وھن یقیناً شکار شدہ جانور کے گوشت اور خون سے مخلوط ہو تا ہے . اگر '' سور کلب: نجی " ہو آ. تو شکار کیا ہوا جانور یقیناً ناپاک ہو آ. جبکہ شریعت مطہرہ نے بغیر دھوئے شکار شدہ جانور کو استعال کرنے کی ا جازت دی ہے.

نیز اس آیت مقدسہ کے هم معنی ایک روایت سیدنا عدی بن حاتم " سے " صحیح بخاری " میں موجود ہے نے حضرت امام بخارى: باب افا شوب الكلب. كے ضمن ميں لائے ہيں.

(٣) صريث الباب: عن ابن عمر قال: كانت الكلاب تقبل و تدبر في المسجد في زمان رسول الله فلم يكونوا يرشون شيا. (رواه البخاري وغيره)

یہ روایت " صحیح بخاری " میں: باب افا شرب الکلب فی الاناء . کے تحت موجود ہے .

مبجد النبوی الشریف میں کول کی آمدے ان کا لعاب دہن یقیناً اس مبجد مطھر کے صحن مقدس میں گر آ ہوگا اگر لعاب دھن اور سور کلب " نجس " ہوتا ، تو حضرات صحابہ " طمارت مجد کے لئے ضرور پانی استعال فرماتے

(٣) كتے كے لعاب وهن اور " مور كلب "كى طھارت پر حضرت امام بخارى نے: باب افا شوب الكلب فی الاناء. کے تحت تین روایات مقدسہ نقل فرمائی ہیں. جن کا ترجمہ و تشریح آغاز مسکلہ میں تحریر ہے.

ان میں سے سیدنا ابو هريره" کی روايت مباركه سے حفرت امام نے عجیب يركيف انداز میں نه صرف "مور كلب "كى " محارب "كو ثابت فرمايا ، بلكه ساقى كلب كو " جنت "كى عظيم نويد سائى ،

(۵) فقه و نظر: احقرِ کے طالب علمانہ مطالعہ کے مطابق: امام بخاری " مسئلہ الباب " سے پھلے:

بلب الماء الذي يغسل به ك ترجم الباب ين: وسور الكلاب و معرها في المسجد. وقال الزهرى افاولغ وقال سفیان هذا الفقه بعینه کے بصیرت افروز کلمات اور اس کے ذیل میں سیدنا ابن سیری اور سیدنا انس

بن مالك في وجد آفرين اور معطم بحرى روايات سے يد حقيقت ثابت فرمار بين :

کہ جس شینی کی نبت ذات حبیب رب العالمین سے ہوجائے وہ میرے (امام بخاری) کے ہاں " طاهر" بھی

ي اور باعث " بركت و زيارت " جمي .

خواہ وہ مینہ طیبہ کا کتا ہویا آپ کے جسم المحرے تراشہ ہوا بال.

علاء لاسلف کے لئے امام بخاری کی میہ کمال عقیدت سبب حدایت بن علی ہے . اگر " کالانعام " والی شان ابھی ظرو نظر میں پیدا نہ ہوئی ہو .

(۱) دلیل قیای: شربعت مطهرہ نے تین اقسام کے کتوں کو گھر میں رکھنے کی اجازت دی ہے . جس وقت کتے گھر ب_{یں} موجود ہوں گے . بھیناً گھر پلو اشیاء ہے ان کا اختلاط ہوگا . اگر " سور کلب " بالکلیہ پلید ہو تا تو حضرت شارع بھی ب_{ی کمی} طرح کے کتے کو گھر میں رکھنے کی اجازت مرحمت نہ فرماتے .

(٤) جوابات وليل اول:

(۱) آیت ندکورہ میں کتے کی "حرمت" کے عدم بیان سے یہ اجتماد حقیقت کا روپ نھیں دھار سکتا: کہ کتا" رام" نہ ہو . کیونکہ " بول و براز" بالاجماع " نجس" ہیں . جبکہ ان کی "حرمت و نجاست" قرآن کریم میں ندکور نیں .

(۲) حضور اکرم ہی "شارع " ہیں اور آپ ہی " مقنن حقیقی " . آپ کا ارشاد گرای ہے : حدم علیکم کل ذی ناب من السباع .

کہ ہر" ذی ناب " (سینجے والا) درندہ " حرام " ہے . کتا یقیناً " ذی ناب " (درندہ) ہے . للذا حضور انور کے فہان کے تناظر میں بلاریب " حرام " ہوگا.

(۸) جواب دليل ثاني :

آیت ذکورہ میں شکار شدہ جانور کی " حلت و حرمت " کو بیان کرنا مقصود ہے . " سور کلب " کا مسئلہ ذیر بحث ہی نہیں . لنذا قیاس کے ذریعے ہے " سور کلب " کو پاک کمنا قطعا نامناسب ہے .

(٩) جوابات دليل ثالث:

(ا) حدیث ندکور سے صرف کتوں کی مسجد میں آمد ورفت معلوم ہوتی ہے. "لعاب وھن " کا گرنا" احتمال " کے درجہ میں ہے . " احتمالات " ہے مسائل ثابت نہیں ہوا کرتے .

(٢) سنن ابوداؤد كى روايت مين: تبول. كے الفاظ بھى آتے ہيں. جس سے كوں كے بيثاب كى " محارت"

بھی معلوم ہوتی ہے . حالا تکہ بول کلب بالاجماع " نجس" ہے . (۳) اگر اس احمال کو تسلیم کر لیا جائے کہ کتے کا لعاب دھن مجد میں گرتا ہوگا . تو بوجہ حدیث مبارک : (کو الارض بیسھا . (زمین کی طمارت خشک ہونا ہے) مجد کا صحن پانی ڈالے بغیر خشک ہوکر " طاہر" ہوگا .

(۷) كرم نبوت: احقر كے نزديك: بارگاہ رسالت ميں حاضرى دینے والے كتے ارباب عشق و مور کے ہاں: نہ صرف" پاک " ہیں . بلکہ لا کُل تعظیم و تحریم اور قابل زیارت و توصیف ہیں . انسانیت کے حقیقت پہند اور اصحاب معرفت افراد نے: ان کون اور درندوں کو جو رخ انور کی زیارت سے مشرف ہوئے . بعد کے عمومی انسانوں سے بهتر قرار دیا ہے

یے تمناک ہے. کہ: ہوسگان مینہ میں میرانام شار.

عشق و وجدان کے اس سفر معراج میں جمال اهل نصوف: ممیں "حقیقت و معرفت" کے اس مرز یں و وجد آن ہے ، ل سر سروں میں اور حضرات تقصاء کی بہت عظیم الثان تعداد ہمیں رندانہ ہال م اس عرش برین کا طواف کرتے ہوئے نظر آتی ہے.

ہارے زمانہ کے کور چٹم لاسلف افراد ذوق بد کے سبب نہ صرف اس معراج انسانی سے محروم ہیں. بلکہ الله الله

ابو لھی کے سبب ورطہ جرت میں ہیں.

رب كريم انهيں عقل سليم اور ايمان متنقيم عطا فرمائيں . ورنه ان محروم القسمت افراد كا انجام " قليب بدر " 🖟 ہے یقینا مختلف نہ ہوگا.

اگر یہ کالانعام افراد صحیفہ حدایت رشفاء امراض روحانی: آیات قرآنیہ سے شفاء پانے کی تمنا رکھتے ہوں. ز اصحاب کھٹ اور ان کے کتے کے تذکرہ میں حضرات مفسرین اور سادات محد شین کے فرامین : ان کے علاج اور تشخیص کلئے نھایت مجرب ہیں.

نیز حضرت امام بخاری کے فرکورہ دونوں " تراجم ابواب ":

باب الماء الذي يغسل به شعر ... (الخ) ر باب افا شرب الكلب في الاناء. اور ان ك ضمن من : بانج (٥) احادیث مرفوعہ اور دو (۲) آثار موقوفہ بھی حصول شفاء کے لئے مفید اور موثر ثابت ہو کتے ہیں .

وهو الهادى الى سواء السبيل.

الحاصل حفزات حفیه کا قول: "که سور کلب نجس ب "عمومی کتول کے بارے میں ہے . اور حفرت الم مالك كا فرمان: "كه كت كالعاب وهن اور اس كا كوشت پاك ب "بيه اعتراف حقيقت مدينه طيب ك كول ك ساتھ مخصوص ہے.

(۵) محدثانه توجیه اور س : احقر کے نزدیک : حضرت امام مالک کا لقب : امام دار الهجده ، ؟ مدینه طیبہ سے حفزت امام کی عقیدت و محبت نہ صرف "ضرب المثل" ہے . بلکہ طالبان حدیث کے لئے قابل نقلبہ بھی ہے. اور قابل رشک بھی.

ای عقیدت و کیف میں حضرت امام نے مدینہ طیبہ کے کتوں کو "طاهر" ر" حلال " بھی فرمایا . اور ان کے

لعاب دھن رسور (پس خوردہ) کو پاک بھی قرار دیا . لھذا حضرت امام کا فرمان : مدینہ طبیبہ کے " کااب " کے ساتھ مخترص سے

میری اس توجیه کی تائید: اس حقیقت سے ہوتی ہے . کہ:

" تعامل احل مدینه " حضرت امام مالک کے ہاں: ضایت عمدہ سند اور قوی ترین ولیل ہے . اور احل مدینه مسجد النوی الشریف میں کتوں کی حاضری و روانگی کی نه ہی ممانعت فرماتے تھے . اور نه ہی ان کے اعاب دھن اور بول کو " نجس" قرار دے کر اس پر پانی بھانے کا تکلف فرماتے تھے .

ہاں اگر کسی دیساتی حضرت صحابی" نے مسجد شریف میں " بول ر براز " کردیا . تو اس بر حضرت شارع علیہ اللام کے تھم سے پانی بھی بھایا گیا . اور صحن مسجد کو پاک بھی کیا گیا

(١٠) جوابات فقاحت امام بخارى:

(۱) احقر کے نزدیک ؛ حضرت امام بخاری نے چونکہ "صحیح بخاری " کے " تراجم ابواب " کو حضور انور کے قدمین شریفین میں حاضر ہو کر ترتیب دیا ہے . اس لئے امام بخاری نے : ان دو (۲) " تراجم " اور پانچ (۵) احادیث مقدسہ میں سگان مدینہ کے فضائل کو بیان فرماکر اپنی عقیدت و محبت کا انتمار فرمایا ہے .

ورنه حضرت المام کے ہاں: عموی کتے " نجس " بھی ہیں . اور " حرام " بھی .

رور رہ اس میں اور سے است کروہ آثار اور سیدنا ابو هریرہ کی روایت مبارکہ سے امام بخاری کا بید وعوی: "که کے کا لعاب اور سور پاک ہے " البت نھیں ہوتا . وہ یول کہ:

الم زهری نے به صورت " اضطرار " کتے کے پس ماندہ پانی کو استعال کرنے کی اجازت دی ہے ، ایسے ہی الم زهری نے به صورت " اضطرار " کتے کے پس ماندہ پانی کو استعال کرنے کے جھوٹے پانی کو " مشکوک " قرار دیا ہے . مخرت سفیان توری نے وضوء کے ساتھ " تیمم " کی پابندی لگا کر کتے کے جھوٹے پانی کو " مشکوک " قرار دیا ہے . جس سے جب کہ حدیث سیدتا ابو ہریرہ میں بنی اسرائیل اور امت موسوی کے ایک فرد کے عمل کا تذکرہ ہے جس سے یقینا الم بخاری کا دعوی ثابت نہیں ہو سکتا .

(۱۱) جوابات دليل رابع:

(۱) آپ کا قیاس احادیث سے تعارض کے سبب ناقابل تشکیم ہے ،

(۲) قیاس مذکور سے جسم کلب کی طمارت معلوم ہوتی ہے ، سور کلب کی نہیں اور کئے کا جسم ہمارے ہاں بھی "نجس العین " نہیں

"نجس العین " نہیں

(۳) اختلاط میں جس طرح اعاب وھن کے گرنے کا اختال ہے ایسے ہی " القاء قذرہ " یعنی بول و براز بھی التہا میں جس طرح اعاب وھن کے گرنے کا اختال ہے ایسے ہی " القاء قذرہ " یعنی بول و براز بھی التہا

ر کر کہ ہسلاط میں بس طرح لعاب و سن سے سر۔ ممل ہے ، جب کہ بول و براز بالا جماع نجس ہیں –

كيفيت تطهير

(۱) انداز تطمیر میں مسالک:

(الف) امام اعظم ابوصنیفه رحضرات حفیه اور جمهور فقهای و محدثین کے نزدیک:

" تثلیث " (تین مرتبہ دھونا)" واجب " ہے اور تنبیج (سات مرتبہ دھونا) مستحب ہے . (جیسا کہ ہر " نجاست "کویاک کرنے کے لیے " تثلیث "ہی کافی ہے .

(ب) امام مالک اور امام بخاری کے زدیک: سات مرتبہ دھونا " واجب "ہے . لیکن یہ تھم محض " تعبدی" ہے . کیونکہ " سور کلب: نجس " نہیں بلکہ " طاهر " ہے . (جیسا کہ سابقہ عنوان میں بیان ہوا).

(ج) امام شافعی اور امام احر کے نزدیک: ساتھ حرتبہ دھونا اور آٹھویں حرتبہ مٹی سے مانجھنا. بیہ دونوں امور: تسبیع رتتریب. "واجب" ہیں -

(٢) دلا كل احناف:

(۱) عن ابی هریره قال قال رسول الله: افا ولغ الکلب فلیرقه و لیفسله ثلاث سرات. (رواه دار تطنی و الفحادی)

امام طحاوی نے اس حدیث مقدس کو مختلف اسناد ہے نقل کیا ہے . جن کی رو سے بیہ حدیث " حسن " بھی ؟ اور " صحیح " بھی نیز بیہ روایت مسلک حنفیہ کی تائیر میں بالکل واضح ہے ۔

(۲) ضابطہ شریعت: وہ جملہ روایات جن میں ہرطرح کی گندگی اور بلیدگی کے ازالہ کے لیے " تثلیث" ا تھم ہے ۔ ایس روایات کی تعداد تیرہ (۱۳) سے زائد ہے .

(٣) فأوى صحابه : عن ابى هريره قال : اذا وله خ الكلب في الاناء فلمرقه و اغسله ثلاث مرات (روام الطهاوي وغيره)

ای طرح کا فتوی سیدنا عبدالله بن مسعود" رسیدنا علی" رسیدنا عبدالله بن عمر" سے کتب حدیث و فقہ میں منفل

' (۳) دلیل عقلی: وہ نجاسات جن کی نجاست دلائل قطعیہ سے ثابت ہے اور ان میں طبعی کراہ^{ت ہور} کلب سے کمیں زیادہ ہے . نیز انہیں " ا غلظ النجاسات " کما جا تا ہے . مثلا بول ر براز وغیرہ . ایسی نجاسات بالاجلما تمین مرتبہ دھونے سے پاک ہوجاتی ہیں تو " سور کلب " کو بطریق اولی تمین مرتبہ دھونے سے پاک ہوجانا چاہیے

(m) دليل ائمه ثلاثه <u>:</u>

(۱) مديث الباب: عن ابي هريره عن النبي قال: ان يفسل سبع سرات اولاهن بالتراب. ر (في روايه) السابعه التراب. ر (في روايه) التراب. ر (في روايه) التراب. ر (في روايه) التراب. ر (في روايه)

(١٧) جوابات:

(۱) ترجیح قانون: امام اعظم امام ابو صنیفہ: "احادیث متعارضہ" میں ان احادیث کو " ترجیح" دیتے ہیں. جو تسی قانون کلی " اور " تشریع عام " پر مشتمل ہول. کیونکہ امت مجمریہ: " قواعد کلیہ " اور " ضوابط شرعیہ " ک کلف" ہے.

" مسئلہ الباب " مِن بھی حضرات احناف نے " احادیث کلیہ " پر عمل کیا . اور " حدیث الباب " کی " آویل و سه "کی -

(۲) منسوخ : سیدنا ابو هریره جو حدیث الباب کے راوی ہیں . ان کے اپنے عمل اور ان کے فتوی : " وجو ب ٹلیٹ " ہے" حدیث الباب : مفسوخ " ہے -

(٣) تحكم استجبالي: كتے كے لعاب دھن ميں زہر ملے اثرات چونكه دوسرے درندوں سے زيادہ ہيں . اس لئے شريعت مطهرہ نے سات مرتبہ دھونے كا تحكم ديا . جو ايك تحكم استجبابى ہے -

(سم) حدیث مضطرب : حدیث الباب : میں متعدد "اضطرابات " ہیں . جن کی جانب امام ابوداؤد نے : قال ابوداؤد " کے تحت اشارہ فرمایا ہے . جو تفصیل کے ساتھ پچھلے مضمون میں تحریر ہیں . جس کا حاصل یہ ہے کہ (۱) حدیث الباب میں " تتریب " کا جملہ ہے یا نہیں ؟

(۲) محل تتریب میں: "اضطراب" ہے . کہ بعض احادیث میں: "اولا هن" ربعض میں: "اخر - هن" اور ض میں: "السابعہ " کے کلمات مذکور ہیں -

. (٣) بيان عدد ميں: " اختلاف " ہے . كه كهيں: " ثلاث مرات " ركهيں: " سبع مرات " اور كهيں: " ثلاثا

فمااو سعا" کے کلمات منقول ہیں - موہ مطلب المدارس

اذا ولغ الكلب فى اناء احلى كم فليغسله سبع هوات اولاهن بالترب (۱۱) فصل الاختلاف فى مغاسة الكله بسورى بعد توجمة الحديث باللغة الاردوية -دب، ما هومذ هب الاحناف فى عجاسة الكلب "فى ولوغه؟ رج) الحديث المان كورد ليل لئا الم علينا وفى الشق الذانى فعما رجواب عدم - ٣٠٠

٤- باب من لم يرالوضوء ...

(۱) نداب:

(۱) امام اعظم ابوصنیفہ رحضرات صاحبین رامام احمد بن حنبل رامام اوزاعی رامام ابراہیم 'تخعی رجمہور صحابہ و تابعین اور اکثر ائمہ و محدثین کے نزدیک :خون بشرط " سلان " ناقض وضو ہے ۔

ای طرح جم کے کسی تھے ہے اگر کوئی نجاست خارج ہو تو وہ بھی ناقض وضو ہے۔ جیسے قے ر رعاف (ربیپ) ور تکسیر دغیرہ -

(٢) امام مالک رامام شافعی اور بعض فقهاء کے نزدیک " خروج دم " ناقض وضوء نہیں ۔ اور ایسے ہی " غیر سبیلین " سے جو نجاست نکلے ۔ اس سے وضو نہیں ٹوٹنا ۔

(٢) ولا كل جمهور:

(۱) سیدہ عائشہ کی مشہور روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدہ فاطمہ بنت ابی حبیش کو فرمایا: انعا فالک دم عرق و لیست ہالحیضہ و توضئی (رواہ البخاری وغیرہ) یعنی استحاضہ کا خون رگ کا خون ہے ۔ حیض کا نہیں ۔ للذا آپ عسل کی بجائے وضوء کر لیا کریں ۔ اس حدیث سے استدلال یوں ہے:

(٢) حديث الباب : عن ابي العوداء ان رسول الله قاء فتوضاً (الحديث)

امام ترمذی نے حدیث نہ کور پر " الوضوء من القی ٔ والرعاف " کا عنوان قائم فرما کر اس روایت کو " اصح " قرار یا ہے ۔

ویہ ہے۔ نیز اسے دو متعدد اساد سے نقل فرمایا ہے۔ اور دونوں اساد پر "صحیح" کا حکم لگایا ہے۔ امام ترزی کی تحقیق میں حضرات صحابہ اور سادات تابعین کی اکثریت کا مسلک حضرات حنفیہ کے قول کے موافق ہے۔ اور یمی بسور محدثین و فقماء کا مسلک ہے۔

(٣) عن عائشه قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم: من اصابه قتى او رعاف فليتوضا - (رواه الطحاوي و الامام

اس حدیث کے راوی " اساعیل بن عیاش " ایک " مخلف فیه " راوی ہیں - اس کے باوجود جمہور مد میں

نے ان کی تائید فرمائی ہے اور اسیس ایک " ثقه " راوی قرار دیا ہے۔

(٣) عن ابي هريره قال قال رسول الله: ليس في القطرة والقطرتين من اللم وضوء حتى يكون سائلا - (رواء

یہ مدیث آئد ملک حفیہ میں "اص " ہے۔

(۵) عن زید بن ثابت سرفوعا قال: الوضوء من كل دم سائل - (رواه ابن عدى و صاحب نصب الراب)

(٢) دليل عقلي ۽ خون بالانفاق نجس ہے اور جو چیز نجس ہو اے ناقض وضو بھی ہونا چاہیے ۔ لنذا خون ناقض وضو

ان ولا کل کے علاوہ سیدنا سلمان فارسی رسیدنا ابوسعید خدری اور سیدنا علی کی روایات کتب احادیث میں موجود ہیں۔ جن سے مسلک حنفیہ کی بھر پور تائید ہوتی ہے۔

امام محرنے " مؤطا " میں تین " آثار صحابہ " سے ثابت کیاہے : که " خروج دم " اور نکسیروغیرہ ناقص وضوء

(٣) ولا كل ائمه:

(۱) حدیث الباب " یعنی روایت سیدنا جابر: جبکا حاصل سے سے کہ: انصاری صحابی کو بے در بے تین تیر لگے -خون بها۔ لیکن آپ نماز میں مشغول رہے۔

اگر خروج دم ناقض وضو ہو آتو یہ انصاری صحابی بحالت حدث نماز کو کیے جاری رکھتے ؟ معلوم ہوا کہ

" خروج دم " ناقض وضو نهیں -

ناقض وضو نهيس –

یہ ترجمہ الباب " من لم ر الوضوء الا من المخرجین " کے کلمات سے شروع ہو رہا ہے (ان آثار کا ترجمہ بمعہ جوابات آگے تحریر ہے)

(١٩) جوابات صديث الباب:

(۱) ضعیف: حدیث الباب دو وجوہ سے معلول ہے:

(الف) اسکی سند میں عقیل نامی ایک راوی ہیں جو ائمہ حدیث کے ہاں مجمول ہیں -

(ب) دو سرے راوی محمد بن اسحاق مشہور مختلف فیہ راوی ہیں ۔ جنگی حالت علاء اور طلباء پر عیاں ہے ۔

(٢) اس حدیث ہے آپ کا استدال صحیح اللہ کیونکہ آپ کے نزدیک خون " بالاتفاق "نجس ہے -

یقینا انصاری صحابی کو تین مسلسل تیر لگنے کی وجہ سے انکا جسمانی خون ایکے کپڑے اور بدن کو لگا ہو گا۔ جس ان کے کپڑے اور جس سے نماز کیے صحیح ہوگی؟ سان کے کپڑے اور جسم سے نماز کیے صحیح ہوگی؟ سان کے کپڑے اور جسم سے نماز کیے صحیح ہوگی؟ جس سے معلوم ہوا کہ حدیث الباب کسی مخصوص کیفیت اور کسی وجدانی خاصہ پر محمول ہے۔ جس سے معلوم ہوا کہ حدیث الباب کسی تحلی تا اور کسی وجدانی خاصہ پر محمول ہے۔ (سی اس درجہ مہمک تھے کہ ان کی توجہ " نقش انس اس درجہ مہمک تھے کہ ان کی توجہ " نقش انس اور " عدم نقض " کی طرف ہوئی ہی نہیں ۔ جیسا کہ حدیث الباب کے آخری جملے سے ظاہر ہے:

ان كنت في سوره اقرئها فلم احب ان اقطعها (الحديث)

اسطرح کی کیفیات عارفین کاملین پر طاری ہو جایا کرتی ہیں۔

صحیح بخاری کا ترجمه و احادیث الباب نیز فقاهت امام اعظم:

المام بخاری نے ترجمنہ الباب میں متعدد آثار اور ترجمتہ الباب کے ضمن میں بانچ احادیث مرفوعہ کو نقل فرمایا ب ان اثار اور احادیث کا ترجمہ نیز مسلک حفیہ کی تفصیل درج ذیل ہے:

(ا) سیدنا عطاء فرماتے ہیں: کہ وہ مخص جس کے " جیلین " میں سے کوئی کیڑا یا جوں خارج ہو وہ مخص دوبارہ وضو کرے ۔

حضرت عطاء كابيه فرمان "مسلك حفيه" كے موافق ب كيونكه مارے ہال:

___ ہروہ تر مادہ ناقض وضوء ہے جو " ببیلین " سے خارج ہو ۔ خواہ وہ مادہ " ذی روح ہویا غیرذی روح " (۲) سیدنا جابر بن عبداللہ انصاری کا فرمان ہے : کہ ادائیگی نماز کے دوران جو شخص ہنس پڑے وہ دوبارہ نماز لوٹائے اس پر وضو کا اعادہ ضروری نہیں ۔

سیدنا جابر کا فرمان ہمارے مسلک کے عین موافق ہے وہ یول:

_ كه حفرات حفيه كے ہال بننے كے تين انداز ہيں:

(<u>)</u> تمبسم (مسکراہٹ): یعنی خوشی کے وقت ہونٹوں کا کھل کھلا جانا۔

(٢) سخك (بنس): خوشى كے موقع پر دانتوں كا ظاہر ہو جانا۔

(m) مقد: بننے کا ایبا انداز کے سرت بسری آواز حاضرین کو بھی سنائی دے۔

حضرات حنفیہ کے ہاں " تمبیم" سے نہ ہی نماز نوئی ہے اور نہ ہی وضو۔

" ضحك " تا قض صلوة تو ب ناقض وضو نهيں -

" قبقہ " ہے وضو اور نماز دونوں فاسد ہو جاتے ہیں ۔ نماز اور وضو دونوں کا اعادہ ضروری ہے ۔ اس تفسیل ہے معلوم ہوا کہ: حضرت جابر کا اثر موقوف مسلک حنفیہ کی عمدہ دلیل ہے ۔ کیونکہ اس میں "اذا خک " کے کلمات موجود ہیں ۔

(٣) سيدنا حسن بھري نے فتوى ديا : كه بحالت وضو جن اشخاص نے اپنے سركے بال منذوائے ، ناخن رائے ،

یا اپ موزول کو ا بارا ایسے اشخاص پر دوبارہ وضو کرنا لازم نہیں۔

امام اہل سنت اور سرخیل جماعت اہل تصوف کے فتوی پر امت محربہ کے تمام فقماء اور محد ثمین کا اجماع ب حضرات ائمہ اربعہ کی فقیمانہ آراء اس فتوی کے عین مطابق ہیں ۔ لازا یہ فتوی حضرات احتاف کے مسلک کی نقانیت پر شاہد عدل ہے ۔

(٣) سيدنا ابو ہريره فرماتے ہيں: كه باوضو محض كو دوباره وضو كرنے كى قطعا كوئى حاجت نبيں - مكرب وضو ہو جانے كے بعد -

سی مسلک جمہور ہے۔

(۵) سیدنا جابر کے حوالے سے یہ واقعہ کتب حدیث میں نقل کیا گیا ہے: کہ حضور انور غزوہ " زات الرقاع" میں اللہ موجود سے ۔ ایک صحابی رسول کو نیزے کے وار سے زخمی کیا گیا ۔ وہ بہتے ہوئے خون کے ساتھ رکوع اور سجد، کرتے رہے ۔ اور انھوں نے اپنی نماز کو جاری رکھا۔

سیدنا جابر کی مذکورہ روایت پر سیر حاصل گفتگو" ولائل ائمہ اور جوابات حدیث الباب " کے ضمن میں گزر چکی

ہے۔ (۱) سیدنا حسن بھری نے اپنا مشاہدہ بیان فرمایا : کہ مجاہدین اسلام میدان جنگ میں جسمانی زخمول کے باوجود اس کیفیت میں نمازیں ادا فرماتے رہتے تھے۔

۔ حضرت امام اعظم کے ہاں بھی غازمان اسلام میدان جنگ میں زخمی جسم اور خون آلود کیڑے اور جسم کے ساتھ نمازیں ادا کر کتے ہیں ۔ نماز کو موخر یا ملتوی نہ کریں ۔ سیدنا حسن بھری کا مشاہدہ ہمارے مسلک کی ہی عمدہ دلیل

ہے۔ (2) علامہ طاؤس رامام محمر باقرر سیدنا عطاء راور اہل حجاز کا مسلک سے ہے: کہ خون میں وضو نہیں -سے ہمیں کوئی واضح راہمائی نہیں ملتی ۔ کیونکہ حضرات فقهاء کی آراء اس سے مسلک نہایت مہم ہے ۔ جس سے ہمیں کوئی واضح راہمائی نہیں ملتی ۔ کیونکہ حضرات فقهاء کی آراء اس مسلہ میں مختلف فیہ ہیں: کہ انسانی جسم پر بہنے والا خون ناقض وضو ہے یا نہیں ؟

یہ قول مسئلہ الباب کی کسی طرح سے کوئی رہنمائی نہیں کرتا۔

(۸) سیدنا عبداللہ بن عمر نے ایک سینسی (زخم) کو دہایا ۔ جس سے خون ظاہر ہوا لیکن آپ نے دوہارہ وضوء نہ کیا

سیدنا ابن عمر کا میہ عمل ہمارے مسلک کے عین مطابق ہے ۔ کیونکہ حضرات حنفیہ کے ہال " اخراج وہ" ناقض وضو نسیں ۔ ہال " خروج دم " ناقض وضو ہے ۔

(٩) سيدنا عبدا لله بن ابي اوفي نے تھوكا تو لعاب وہن ميں کچھ خون شامل تھا۔ آپ نے نماز كو جارى ركھا (روبار) وضوء نه كيا)

حضرات حفیہ "کثر الله سوادہم" کے ہاں بھی تھوک میں اگر خون کسی درجے شامل ہو تو اس سے وضو نمیں ٹوٹا۔ ایسا شخص اپنی نماز کو سابقہ وضو کے سبب جاری رکھ سکتا ہے۔

(۱۰) سدنا عبدالله بن عمر اور سيدنا حسن بصرى كا فرمان ب : كه جو شخص پيمنے لكوائے (حجامت بنوائے) اس به دوبارہ وضوء نسيں ۔ البت اس جگه كو پانى سے دھولے جمال حجامت كے ليے كيڑا لگايا گيا ہے ۔

ان اکابر کا یہ فرمان مسلک احناف ہی کی تائید اور توثیق فرمارہا ہے۔ کیونکہ ہارے ہاں بھی: " دم سائل " یعنی وہ خون جو انسانی اعضاء پر بننے لگے۔ ناقض وضو ہے۔ جو خون اپنے مخرج تک محدود رہے۔ انسانی جم برنہ سے وہ ناقض وضوء نہیں۔

بصورت تجامت سے کیڑا انسانی خون کو انسانی جہم ہے اس انداز میں چوستا ہے۔ کہ خون انسانی جہم ہے اس کیڑے کی طرف بایس کیفیت منتقل ہو تا رہتا ہے کہ انسانی خون نہ ہی اعضاء پر ظاہر ہو تا ہے اور نہ ہی وہ خون بتا ہے۔ لنذا حضرات احناف کے ہاں بھی حجامت کرانے کی صورت میں دوبارہ وضو کرنا لازم نہیں۔

احادیث الباب اور مسلک احق:

امام بخاری نے فرکورہ ترجمہ الباب کے ضمن میں پانچ احادیث مرفوعہ کو نقل فرمایا ہے۔ ان میں سے ابتدائی دو احادیث سے بہائی مسکلہ ثابت ہو تا ہے: کہ ہوا کا خارج ہونا ناقض وضو ہے۔

یہ ایک اجماعی مئلہ ہے اور حضرات حنفیہ کا مسلک بھی انھی دو احادیث مقدسہ کے عین مطابق ہے۔ تیسری روایت سے: خروج مذی پر وضو کے لازم ہونے کا تھم معلوم ہوتا ہے۔

يد بھی ایک اجماعی مسلہ ہے اور مسلک حفیہ حدیث الباب کے مطابق ہے۔

چو تھی اور پانچویں روایت سے اگر کوئی کج قہم یہ استدلال کرنے کی ناکام کوشش کرتا ہے کہ حضرت امام بخاری ان دو احادیث مبارکہ سے یہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں: کہ التقاء ختانین (مرد اور عورت کے باہمی مااپ) سے وضو آ لازم ہوتا ہے مسل کرنا ضروری نہیں عسل صرف بصورت انزال ہی فرض ہے۔

تو امام بخاری کی بید رائے نہ صرف مسلک حضیہ کی مخالفت کے سبب نا قابل قبول اور غیر معمول بہ ہے۔ بلکہ بلکہ فقہاء اور محد شین کے اجماعی مسلک سے تعارض کے سبب نہ صرف نا قابل انتفات ہے بلکہ نا قابل تسلیم ہے۔

اہل سنت علماء اور مشائخ میں سے کوئی بھی اس شاذ قول کا قائل نہیں۔ وجوہ ترجیح :

(۱) جمهور کے دلاکل مسئلہ الباب میں '' مثبت '' ہیں ۔ اور فریق ٹانی کے دلائل '' نافی '' ۔ حسب قاعدہ یقیناً مثبت رلائل منفی دلائل سے راجح ہوتے ہیں ۔

(r) دلائل احناف (خروج وم کے بعد ادائیگی نماز کے لیے) " محرم " ہیں ۔ اور ائمہ کے دلائل " مبینی " ۔ بالاتفاق محرم دلائل مبینی دلائل سے رائح ہوا کرتے ہیں ۔

(٢) احتياط اور حسن نظافت و معاشرت كا پهلو بھي مسلک حنفيه ميں ہي مضمر ہے ۔ النزا ميں مسلک راج ہو گا۔

پنر الفاظ کی معنوی وضاح**ت:**

(۱) بكا ونا: (يحوسنا و يحفظنا) وه مارى حفاظت اور ترانى كرتا ،

(٢) فانتلب: (اجاب هذه الدعوة) اس في اس ذمه وارى كو قبول كرايا -

(٢) ہفم الشعب: گھائی كے اوپر يا گھائی كے وهانے ير _

(٣) شخصه: انساري صحابي كاسابيه اور انكي شخصيت -



جو سال بھرکے لئے دار العلوم عبید سیہ میں جاری ہے

وفت كاانتخاب آپ خود فرما تىي

سال بھرمیں جو وقت اپنی سہولت 'موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بذریعہ خط مطلع فرماکر داخلہ حاصل کرلیں

استاذ العلماء 'فقیہ العصر مفتی مجمہ عبد القادر صاحب اور حضرت مولف موصوف سے رسالہ ابیات علم میراث اور سرابی بمعہ شریفیہ پڑھ کر 'علم فرائض کے سینکڑوں جزئیات حل فرماکرصاحب فتوی متندعالم دین بنیں ریاضی اور حساب کی تعلیم اور مشق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گ

والسلام: ميال رانامحرعثان = دارالعلوم عبديه قدير آبادملتان شريف

٨-باب وضوء الرجل عع امرأنت

(١) حاصل مطالعه كتب مديث:

الم بخارى نے " مسكلہ الباب " پر تين جگہ تين ابواب: باب وضوء الوجل مع امواته ، باب غسل الوجل مع امواته ، باب غسل الوجل مع امواته ، الباغ الوجل مع امواته ، باب مباشوه الحائض. قائم فرمائے ہیں .

فی فضل المراه / باب النهی عن فضل وضوء المراه / الوخصه فی فضل الجنب. کے ضمن میں " احادیث الباب کو درج فرمایا ہے.

الم ابوداؤر نے: باب الماء لا يجنب ر باب الوضوء بفضل المراه ر باب النهى عن ذلك . ك تحت " احاديث مذكوره "كو نقل فرمايا ہے.

المام ترفدى نے تين ابواب: باب في وضوء الرجل و المواه من اناء واحد ر باب كراهيد فضل طهور المراه ر باب الرخصة في ذلك. قائم فرمائ بين .

الم ابن اج نے چار ابواب: باب الرخصہ بفضل وضوء المراہ ر باب النهى عن ذلک ر باب الرجل والمراہ يغتسلان من اناء واحد ر باب الرجل والمراہ يتوضان من اناء واحد . ك تحت " اماريث الباب "كو تحرير المال بياب بياب المال بياب ال

المام محمد نن: باب الرجل يغتسل الا يتوضاء بسور المراه. ك تحت " مسلك حفيه "كو" صديث الباب "ك ما تح مويد فرمايا ب.

الم مالك ف: جامع غسل الجنابه. ك تحت " صديث الباب "كو تخرج فرمايا ب.

(٢) مسئله الباب مين مكنه صورتين:

مئد الباب مين سات صورتين متصور بين:

- (1) مردر مرد کے بقیہ پانی ہے "وضوء " یا "عنسل " کرے.
 - (٢) دونوں مرد ایک ہی برتن سے اکھنے " وضوء " کریں .

(٣) عورت رعورت كے باتى مانده بانى كو استعال كرے.

(m) دونول عورتيس انتشع "وضوء" يا "عنسل "كريس.

(۵) عورت ر مرد کے بقید پانی کو استعال میں لائے.

(٢) مرد اور عورت اکھے ایک ای برتن سے "وضوء" یا "عنسل "كريس.

(٤) مردر عورت كي بقيه بإنى سه "وضوء " يا "عسل "كرك.

(٣) سالك اتمد:

مندرجه بالا سات صورتول میں سے ابتدائی چھ صورتیں " بالاتفاق " درست ہیں . البت آخری ساتویں صورت:

(۱) امام اعظم امام ابوصنیفه رامام مالک رامام شافعی رحضرات صاحبین اور جمهور احل علم رقتهماء و محدثین

کے زریک:

پہلی چیر (۲) صور توں کی طرح: یہ صورت بھی " جائز " ہے . اور اس میں کوئی " کرا حت " نہیں .

(٢) المام اجر اور اهل ظواهر كے نزديك:

آخري صورت "ناجائز" -.

(٢) دلائل جمهور:

(١) صريث الراب : عن ابن عباس قال: اغتسل بعض ازواج النبي في جفنه فاراد النبي ان يتوضاء منه فل رسول الله: أن الماء لا يجنب. (رواه الرّندي و ابوداور وغيرها)

امام ترزی نے: الوخصہ فی ذلک. اور امام ابوداور نے: الماء لاہجنب. کے ابواب کے ضمن میں

مديث الباب "كو نقل فرمايا ب.

اس " صدیث مبارک " ہے " مسلک جمہور " کی تائید " سنت قولی " اور " سنت عملی " دونوں طرح سے اورى م . كد حضور انور نے وضوء فرماكر "عملاً" اس كو "مسنون" فرماديا . اور ان الماء لايجنب . كے فرمان ے " قولا " امت کے لیے اس کو " جائز " فرمادیا .

(ب) عن ابن عبلس ان رسول الله: كان يغتسل بفضل ميمونه. (رواه مسلم و احر)

يه صديث مائد جمهور مين " نص " ہے.

(ج) الم بخارى نے: فضل وضوء المواه. كا " رجمه الباب " قائم فرماكر "مسلك جمهور "كى بسربور تائيد ل ، نیز" سیدنا فاروق اعظم" کے عمل کو نقل فرماکر اس" مسلک احق" کو حدیث سے موید فرمادیا ہے.

(۵) دلا کل عدم جواز:

(١) صريث الراب: عن حكم الففارى قال: نهى رسول الله ان يتوضاء الرجل بفضل طهور المراء.

المام نسائى رام ابوداؤد اور الم ترزى نے اس مديث ير: باب كواهيم رالنهى عن فضل طهود المواه. كا

عنوان قائم کیا ہے.

(ب) دلیل عقلی: چونکہ عورت کے مزاج میں بے احتیاطی زیادہ اور " نظافت " کم ہوتی ہے . اس لئے عورت کے اس لئے عورت کے بلید ہونے کی توقع زیادہ ہے .

(٢) جوابات:

(۱) ضعیف: امام نووی فرماتے ہیں: کہ " ننی " اور " کرا حت " کی احادیث سندا " ضعیف " ہیں. امام بخاری نے انہیں " معلول " قرار دیا ہے.

حضرات محدثين ني " صريث الباب "كودو وجوه س "ضعيف "كما ب.

(الف) بوجه اضطراب متن.

(ب) بوجه ابوحاجب متكلم فيه راوي.

(٢) منسوخ: "احادیث كراحت" سيدنا ابن عباس كى "حديث الباب" سے "منسوخ" بي

(٣) اجنب عورت: "احاديث نني "اجنبي عورت كے باتى ماندہ بانى كے بارے ميں ہيں . كيونكم اس مين " ظنه

شهوت " ہے . اور میں طن : وجه کرا صت ہے .

(٣) طالب علمانہ رائے "احقر کی ناقص رائے میں "اس اختلافی صورت کو" مبتلی بہ "کی رائے بہ چوڑ دیا جائے . وہ خاوند: جس کی بیوی "احکام طمارت" اور "مسائل شرعیہ " سے واقف ہو . نیز " محارت و نظافت " کے معاطے میں مختلط ہو . اس کے خاوند کو "احادیث جواز" پر عمل پیرا ہوتے ہوئے اپنی بیوی کے "اء مستعمل "کو استعال کر لینا چاہیے .

جب کہ وہ خاوند: جس کی جیون ساتھی مسائل دینیہ سے ناواقف ہور زاتی نمائش میں انھماک کے جب خاقت ہور زاتی نمائش میں انھماک کے جب خاقی معاملات میں ففلت برتی ہو، یا طبعا مزاج خسروانہ کی مالکہ ہو، اسکے خاوند کو " احادیث نہی " پر عمل کرنے ہوئے" ماء مستعمل " سے " وضوء " یا " غشل " نہیں کرنا جا ہیئے.

میری اس توجیه کی تائید: "سیده ام سلمه" کے فرمان سے ہوتی ہے . جے " امام نسائی " نے: ص ۲ میری اس توجیه کی تائید: "سیده ام سلمه" کے فرمان سے ہوتی ہے . جے " امام نسائی " نے: ص ۲ میری اس کیا ہے: نعیم افا کانت کیسد . لیعنی اگر عورت " آداب معاشرت " اور " عاکلی حسن " سے واقف ہے . تواس کے ساتھ یا اسکے باتی ماندہ پانی ہے " وضوء " یا "عنسل "کرلیما جا ہے .

(۷) دلائل صوراجماعیہ

(۱) حدیث الباب : عن ابن عباس عن سیموند قالت: كنت اغتسل انا و رسول الله من اناء واحد من الجنابد. (رداه الترفري وغيره) يه حديث اكثم نفان كروازش " نص " ب.

(r) عن ابن عمر قال: كان الرجال و النساء يتوضاون في زمن النبي من الاناء الواحد جميعا. (رواه ابوراؤد).

(٣) عن عائشه قالت: كنت اغتسل انا و رسول الله من اناء واحد. (رواه ملم)

(٣) عن ام صبيه الجهنيه قالت: اختلفت يدى و يدرسول الله في اناء واحد. (رواه ابوراور)

تنظيمالماس

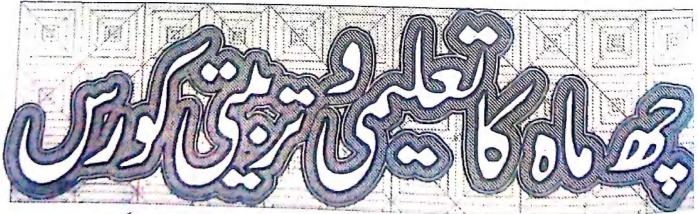
لنانى: عن الحكم ابن عمر ان رسول الله صلے الله عليه وسلونهى ان بتوضاً الرجبل بفضل وضوء المرع لا -

(الف) صنعوا الحركات والسكنات على سند الحديث ومتنه-

(ب) اذكرواالاقوال في مجاسة الماء الفاصل من وضوع المرأة وعدمها مع الجواب عن الحديث المذكور مس بقول بعدم بخاستها -

(ج) هل جوز المركة ان تتوضأ بفضل وصنوء الرجل-

ع بی زبان میں مهارت اور النگش زبان سے مناسبت پیدا کرنے کے خواہشمند دینی مرارس کے طلباء علاء اور سرکاری و عسکری اداروں کے ملاز مین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ ازھر مصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور ملتان یونیورٹی کے پروفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحریر اور تقریر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو سبحنے اور پڑھنے کی استعداد عطاء فرمائیس کے

٩- باب المسم على الحفير

(١) عاصل مطالعه كتب مديث:--

حضرت امام بخاری نے: باب المسح علی الخفین . کے تحت سیدنا سعد "بن ابی و قاص ر سیدنا مغیر" بن شعبہ اور سیدنا عمرو بن امیه "کی احادیث مقدسہ کو متعدد اساد کے ساتھ تخریج فرمایا ہے . ان تمام احادیث مقدسہ کے صوف مسح علی الخفین کی شری حیثیت ثابت ہوتی ہے . بقیہ احکام کے اثبات سے احادیث الباب خاموش ہیں . حضرت امام مسلم نے: باب المسح علی الخفین ر باب التوقیت فی المسح علی الخفین . کے عناوین کے ضمن میں جمال مسح الحفین کی شری حیثیت کو احادیث مقدسہ سے ثابت فرمایا ہے . وہال سیدہ عاکشہ "اور سیدنا علی المحفون کی روایات مبارکہ سے: توقیت مسح کے شری محم کو بھی واضح کیا ہے . جو مسلک جمہور ر مسلک حنفیہ کے مطابق

حفرت الم نمائی نے: "مسئلہ البب" پر کی عنوانات: بلب المسح علی الخفین رباب المسح علی الخفین فی السفور بلب التوقیت فی المسح ر التوقیت فی المسح علی الخفین للمقیم. قائم فرمائے ہیں، اور ان میں سیدنا جریہ رسیدنا عموہ بن امیہ رسیدنا اسامہ رسیدنا بلال رسیدنا سعد بن ابی و قاص رسیدنا مغیرہ بن شعبہ رسیدنا صفوان بن عسال رسیدنا علی اور سیدہ عائشہ کی روایات مطمرہ کو درج فرمایا ہے، اور ان سے وہ تمام احکامات بابت ہوتے ہیں، جو آگے بالتفصیل آرہے ہیں، فرکورہ احادیث مقدمہ سے جو احکام عابت ہورہ ہیں، ان تمام سیک حنیہ انہیں کے موافق ہے.

حضرت الم ابوداؤد نے: چار (٣) عنوانات: باب المسح على الخفين ر باب التوقيت في المسح ر باب المسح على الخفين ر باب التوقيت في المسح ر باب المسح على الجودين ر باب كيف المسح . ك تحت خاصى تعداد عبى احاديث كو تخريج فرمايا ہے . جن سے "مئله الباب "ك تمام احكامات ثابت ہو رہے ہيں . نيز " اقوال ابوداؤد "كے ذريع حضرت امام نے نمايت وقع محدثانه اور قيمانه "فقيكو فرمائى ہے . جس كى تفصيلى وضاحت آئندہ كے ايريش عبى شامل ہو سكے گى .

حضرت الم ترزى نے حب وستور برايك مئله پر عليمده علي على فرايا ك مثلا ، باب النسم على الخفين ر باب المسح على الخفين للمسافر و المقهم ر باب في المسح على الخفين اعلاه و اسفله ر باب في المسح على الخفين اعلاه و اسفله ر باب في المسح على الخفين نظابو بهمار باب في المسح على الجوريين و النعلين . اور برايك عنوان ك زيل من بت ى عمد عد الدور تقيمانه تقرير فرمائى ك . حمل عملك حفيه كى بحر پور تائير موتى ك . حمل عملك حفيه كى بحر پور تائير موتى ك .

معزت الم مالك نے: ملجاء في العسع على التخفين ر العمل في العسع على التخفين. كه ضمن بين "مئله الباب" بر روايات كو نقل فرمايا ب.

حضرت امام محمرنے: بلب المسم على الحفين . كا عنوان قائم فرما كر اس كے ضمن ميں متعدد احاديث اور آثار روایت فرمایا ہے . باب کے آخر میں حضرت امام اعظم کے مسلک کو بیان فرما کر اس کو احادیث فرکورہ کے موافق زارط ، فراتے ہیں:

قال محمد وبهذا كله ناخذ وهو قول ابي حنيفه.

حضرت المام ابن ماجه ني: باب ملجاء في المسح على الخفين ر باب في مسح اعلى الخف و اسفله ر باب ملعاء في التوقيت في المسح للمقيم و المسافر / باب ما جاء في المسح بغير توقيت / باب المسح على الجودان و النعلين ان ابواب كے تحت بيسيول احاديث مقدسه كو نقل فرماكر مسلك جمهور كو احاديث مقدسه ي ولل اور منور كرديا ہے.

حضرت المام طحادي ني: باب المسح على الخفين كم وقته للمقيم و المسافر. ك تحت توقيت مح كى روايات ك بالتصيل بيان كيا ہے . اور فريق ثاني كى مويد روايات اور ان كے جوابات كو نمايت عمر كى سے بيان فرماكر مسلك دننيه كو احاديث مقدسه اور دلاكل نظريه سے رائح قرار ديا ہے.

(٢) مسح کی شرعی حیثیت:--

علامہ بدرالدین عینی: امام اهل سنت سیدناحسن بھری کا قول نقل فرماتے ہیں: کہ میں نے ستر (۷۰) اہل بدر راکابر سحابہ اکو: خفین پر مسح کرکے نماز پڑھتے ہوئے ویکھا ہے۔

(٢) الم اعظم المم ابوضيفه فرات بين: ماقلت بالمسح على الخفين حتى جاء ني الاثار فيه مثل ضوء

. نيز حفرت امام اعظم نے: " مسح على الحنين "كو ابل سنت والجماعت كى بيجان قرار ديا ہے. فرمايا: نصف لفل الشيخين و نحب الختنين و نرى المسح على الخفين.

(٣) الم عزيمت سيدنا احمد بن حنبل فرماتے ہيں: مجھے "مسح على الحفين" كے بارے ميں: چاليس (٣٠) تیم مرفوع اور مو توف احادیث مقدسه یا د ہیں -

(س در ووت معادیت عدمت یادین -(م) امام ابویوسف فرمایا کرتے تھے: "مسح علی الحفین "کی روایات مبارکہ سادات محدثین کی تحقیق کے مطابق:" متواتر " بين -

(۵) امام ابواتحن كرخى كا فتوى ب: انبي اخلك الكفو على من لم يدى المسح على الخفين. (٢) علامه بدرالدين عيني ن: تا قلين مسح على الخفين كى تعداد اسى (٨٠) سے زيادہ نقل كى ب-مفرات ائمه اربعه "اور جمله فقهاء و محدثين اہل سنت كے ہاں: "مسح على الحفين: مشروع " بھى ب. اور "

نوارج ر معتزلہ اور روافض: " مسح علی الخفین " کے " منکر " ہیں -

صاحب سعايه فرماتے بين: لا بنكره الا ضال خارج عن جماعه المسلمين -(٣) توقيت مسح ميس مسالك فقهماء: --

علامہ ابن العربی نے: توقیت مسے میں جھ (٦) اقوال کا تذکرہ فرمایا ہے . کیکن ان میں سے ود (٢) انداز آمریہ میں "معمول بھا" ہیں:

(۱) امام اعظم امام ابوطنیفه رامام شافعی رامام احمد رحضرات حفیه راور جمهور صحابه و تابعین اور تمایی محدثین: اس امرید متفق بین : که مسافر کے لئے: تین (۳) دن رتین (۳) رات. اور مقیم کے لئے: ایک (۱) دن ر تین (۳) رات کی مدت شرعا مقرر ہے ۔

(۲) اہام مالک اور علامہ ابن تیمیہ کے ہاں: مقیم اور مسافر کے لیے: مسح کی کوئی مدت مقرر نہیں. موزے کو ایک مرتبہ پہننے کے بعد مقیم اور مسافر جتنی مدت تک چاہیں موزوں پر مسح کر بھتے ہیں – ر

(٣) ولا تل جمحور : --

الی احادیث مقدسہ جن میں مسافر اور مقیم کے لئے : ایک مخصوص مدت کا تعین کیا گیا ہے . ان کی تعدار پنیتالیس (۴۵) سے زائد ہے .ان میں سے چند درج ذیل ہیں :

(۱) صريث الراب : عن صفوان بن عسال قال رخص لنا النبي افا كنا مسافرين ان لاننزع خفالنا ثله ايام وليا ليهن . (اخرج النمائي و الرّبزي و غيرم)

امام نسائی نے: فدکورہ روایت پر: " التوقیت " کا باب قائم فرمایا ہے . نیز اسے دو (۲) اساد اور تین (۳) احادیث مرفوعہ سے موید کیا ہے ۔

امام ترفذي نے: اس روايت كه: "حسن صحيح" فرمايا ہے-

(٢) فرمان شارع : عن شريح قال : اتبت عائشة فقالت : عليك بعلى . فلمثله فانه كان يسافر مع رسول الله . فقال على : جعل رسول الله ثلاثه ايام و لياليهن للمسافر و يوما و ليله للمقيم . (رواه مسلم و غيره من اصحاب السحاح)

(٣) ارشاد شارع : عن ابى بكره عن النبى انه: وخص للمسافو ثلاثه ايام و لياليهن و للمقيم بوما و ليله (اخرج دار قطني و الحاكم و سحد)

(۵) ولا تل ما كيه: ---

حضرت امام مالك ابني تأسّد من : مندرجه ذيل تين (٣) روايات پيش فرماتے ہيں :

() اثر خريم " عن خزيم " عن النبي قال : للمسافر ثلاثه ايام و للمقيم يوما و ليله . قال خزيم " ؛ لو

استزدناه لزادنا. (رواه ابوداؤد و ابن ماجه و غيرهما)

(٢) قول شارع : عن ابن ابي عماره انه قال: يارسول الله! السم على الخفين ؟ . قال: نعم. قال يوما قال و بوسين. قال و ثلاثه. قال: نعم. و ماشئت. (في روايه) حتى بلغ سبعا. (رواه ابوراود)

(٣) قول حضرت عمر" عضيه بن عامر" بيان فرمات بين : من جعد كروز ملك شام سے رواند ہوا. ایک ہفتہ کے سفر کے بعد سیدنا فاروق اعظم کی خدمت میں مینه طیبہ پنجا. آپ نے بوچھا!

كرتم نے موزے كب ينے ؟

میں نے جوابا کما: سابقہ جمعہ کے دن . آپ نے فرمایا: آج بھی جعہ ہے . اصبت السند . کہ تیرا ایک ہفتہ تک موزے پنے رکھنا سنت کے عین مطابق ہے۔

(٢) جوابات ركيل اول: --

(١) ضعيف : علامه ابن دقيق العيد فرماتے بين: سيدنا خزيمه كا اضافى جمله: لواستذدناه لزادنا. صحيح سند ے ثابت نہیں . اس لئے: سادات محدثین کے ہاں: یہ جملہ "ضعیف" ہے۔

(٢) كلن صحافي " علامه ابن سيد الناس فرمات بين كه : سيدنا ابن خزيمه كا انفرادي اجتمادي ظن احاديث

محیرے تعارض کے سبب " مرجوح" ہے-

(٣) علامه قاضي شوكاني فرماتے ہيں :كه كلمه "لو"كلام عرب ميں برائے: "انتفاء ثاني ربسب انتفاء اول" متعمل ہے . یعنی ہم حضرات صحابہ ﴿ نے : چو نکه مزید وقت طلب نہیں کیا تھا . اس کیئے حضور انور نے مزید وقت عطانهين فرمايا تھا .

(مم) منسوخ : بعض علاء کے ہاں: ابتداء میں حکم مسح: غیرموقت تھا . بعد میں حضور صلی الله علیه وسلم

نے اس کی تحدید فرمادی –

(4) رکبل ٹانی کے جوابات:

(۱) سزر متكلم فيه ضعيف: الم بخارى رامم ابوداؤد رام احد اور تمام سادات محدثين كم بال: " حدیث الباب " تین (٣) راويوں كے سبب نه صرف "ضعيف" ، بلكه نمايت " مجروح " ، -(٢) آبيد مسح بطريق مشروع : مديث ذكور كا مطلب يه به كه : سزيس جب تك جي جاب طريق الروع كے مطابق: " خفين " ير مسح كرتے رہو . اور طريق مشروع احاديث توقيت ميں ذكور ب : كه بر غين (٣) ان بعد ددبارہ طمارت حاصل كرتے موزے بين لئے جائيں . خواہ مسح كايد عمل: ايك سال تك جارى رہے -(٣) بحالت عذر " يه حديث ايك واقعه جزئيه ب جو حالت " عذر " پر محمول ب -

(۸) دلیل ثالث کے جوابات:--

(1) مطلق شینت مسح: حضرت فاروق اعظم " کے فرمان کا حاصل سے کہ: " مسح علی الخفین: سنت نوی ہے. اور آپ کا یہ عمل سنت کے عین موافق ہے-

(٢) رجوع عمر": سيدنا عمر فاروق كا رجوع ثابت ب. كيونكه آپ" نے اپنے صاحبزادے حضرہ عبدالله"كم

قرايا ها: يا بني ! للمسافر ثلاثه ايام و لياليها و للمقيم يوم و ليله.

(٩) قول ترمزی کی توشیح:--

امام ترمذی اس مدیث کی سند پر عدم صحت کا تھم لگا رہے ہیں . جے امام ابوداؤد نے: سنن میں نقل فرمایا ہے: نعنی سیدنا فزیمہ کا "الر : منقطع " ہے-

کیونکہ ابراہیم نفعی کا ابو عبداللہ الجدلی سے حدیث المسح کا ساع ثابت نہیں . للذا سنن ابوداؤد میں موجود سردنا خریمہ" کا " اثر: منقطع " ہے . گویا امام ترمذی: اس عبارت سے حضرت امام مالک کے مسلک اور انکی پیش کردہ دلیل

(١٠) محل مسح مين مسالك: --

الم اعظم الم ابوضيفه رامام احمر رحضرات حفيه رامام اوزاعي رعلامه داؤد ظاهري اور جهور فقهاء ومحدثين كا ملك يه ب الكفين (باول) الله كل مع فقط ظاہر خفين (باول كا بالائي حصه) ب . اسفل الحفين (باول كى تليوں) بر مع: نه ي داجب ہے . اور نہ ہی متحب -

(٢) امام شافعی اور امام مالک فرماتے ہیں : که خفین کے ظاہر و باطن دونوں پر مسح کرنا ضروری ہے . جب کہ امام شافعی کے ہاں: اگر صرف ظاہر پر مسح کیا. تو کافی ہے۔

(۱۱) ولا كل جمهور:___

(۱) مديث الباب: عن على قال: لو كان اللين بالراى لكان اسفل الخف اولى بالمسح من اعلاه. و لكن رابت رسول الله يمسح على الخفين على ظاهرهما. (رواه ابوداؤد وغيره)

المام ابوداؤد نے: " صديث فركور " ير: ماب كيف المسح. كا عنوان قائم فرماكر اسے يانچ (۵) اساد سے الله فرمایا ہے. اور یہ حدیث مبارک کئی جھتوں سے مسلک احق کی موید ہے:

(1) بوجه فرمان باب العلم سيدنا على".

(r) حضور انور كاعمل مبارك.

(٣٧) سيدنا على كا ذوق اتباع سنت.

(٣) فریق انی کی دلیل کا رد . که سیدنا علی " نے فریق ان کے قول کو: " معارض سنت " فرماکر رد فرمادیا ہے

(٢) عديث الراب: عن مغيره بن شعبه قال: وابت النبي يمسح على الخفين على ظابرهما. (رواه الزندى د ابوداؤر و احمد و غيرتم من المحدثين)

(سم) محكم شارع : عن عمر" ان النبي امران بمسح على الخفين على ظابر بما. (اخرج وارتطني وغيره) (۱۱) دليل ائمهـ : --

مديث الباب: عن مغيره بن شعبه أن النبى: مسح اعلى الخف و اسفله. (رواه الرّنري و ابن ماجه) (۱۳) جوابات دليل: -۱۳)

(۱) صدیث معلول: امام ترفدی صدیث فرکور کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: کہ یہ " صدیث: معلول " ہے (٢) غير سيح : امام ترفري اس جملے كے بعد فرماتے ہيں : كه ميس نے امام بخارى اور امام ابوزرعه سے : مدیث الباب کے بارے میں پوچھا تو ان دونوں حضرات نے حدیث الباب کو: " غیر صحیح" قرار دیا . کیومکہ اس _{حدیث} کی سند خاصی مجروح ہے۔

(٣) علل خمسہ : سادات محدثین فرماتے ہیں: کہ اس مدیث میں پانچ (۵) طرح کے "علل" ہیں:

(١) جناب تور بن يزيد كى طا قات: حضرت رجاء بن مغيره عد عابت نهيس (سنن ابوداؤد)

(۲) پھر حضرت رجاء بن مغیرہ" کی ملاقات: محترم کاتب سیدنا مغیرہ": " حضرت رواد " سے ثابت نہیں . (جامع

(٢) محرّم كاتب مغيره": "سيدنا رواد "ايك مجهول مخص بين -

(٣) جناب وليد بن مسلم ساوات محدثين كے ہال: " مركس " ہيں -

(۵) طریث ندکور: "منقطع" بھی ہے اور "مرسل" بھی -

(٣) مراداسفل جانب اصابع : اگر حدیث ندکور کو صحیح تشکیم کرلیا جائے . پھر بھی : " اعلی الخف و اسفلہ " ے: " خفین " کا ظاہر و باطن (بالائی اور اندرونی حصه) مراد نہیں . بلکه " ظاہر خف " کی دو (۲) طرفیں مراد ہیں : "اعلى الخن" ، ين لى والا حصد . اور " اسفل الحف " ، الكليول والى جانب مراد ،

(۵) ظن صحابی " : شیخ الهند فرماتے ہیں کہ : حضرت صحابی " نے عمل حضرت نبوت صلی الله علیہ وسلم کو

روایت کیا ہے . حضور انور کے قول کو نہیں . الین آپ نے اپنے موزے مبارک کو درست کرنے کے لیے: "اسفل خف" پر بایاں ہاتھ رکھ کر" اعلی

الهن " رمس فرمايا . في حضرت صحابي" " اعلى الحف و اسفله " سے تعبير فرمار ہے ہيں -

(١) شفروذ سند : حدیث ندکور (سیدنا مغیرہ "بن شعبہ) تقریبا ساٹھ (١٠) طرق سے مروی ہے . جن میں ت صرف اس ایک (۱) طریق میں : " اسفلہ " کا ذکر ہے . اصول حدیث کے قاعدہ کے مطابق : بیہ سند : " شاذ " ہے ، اور " شاذ سند " نا قابل حجت ہوتی ہے -

(۱۲۷) مقدار محل مسح میں اقوال: --

(1) حضرت امام ابوضیفہ کے ہاں : کم از کم تین (۳) الگلیوں سے مسح کرنا ضروری ہے .

(٢) امام شافعی فرماتے ہیں: که انگلیوں کی تعداد متعین نہیں جے مسح کما جاسکے: وہ انداز درست ہے.

(r) امام مالك فرمات بين: كم موزى ير مكمل باتھ كھيرنا ضرورى ب.

(۵) كيفيت مسح ميں اقوال: __

(۱) انام مالک اور امام شافعی فرماتے ہیں: که دائیں ہاتھ کو دائیں پاؤں کی انگلی پر اور بائیں ہاتھ کو دائیں پاؤں ک ایزی کے نیچے رکھ کر دائیں ہاتھ کو بنڈلی کی جانب کھنچے.

(۲) حضرت امام اعظم ابو حنیفہ فرماتے ہیں: کہ دائیں ہاتھ کی کم از کم تین (۳) انگلیوں کو پہلے دائیں پاؤں کی انگلیوں پر رکھ کر اوپر پنڈلی کی طرف کھنچے. پھر ایسے ہی دائیں ھاتھ کو بائیں پاؤں کی انگلیوں پر رکھ کر اوپر کی جانب نے آئے۔

(۱۲) بازاری جورابوں پر مسح کی شرعی حیثیت: ۔۔۔

"خف" اور" جورب "كياايك چيز كانام ې ؟

(یا) دونوں میں کچھ فرق ہے؟

اس كى پىچان كے لئے درج ذيل تعريفات ملاحظه ہول:

خف ر خفین کی تعراف : وہ موزے : جو مکمل چڑے کے بنے ہوئے ہوں . ان میں : اون یا کڑے دغیرہ کا پھھ آمیزش نہ ہو۔

جورب رجور بین کی تعربیف: پاؤل کو ڈھانینے والا ایسا ملبوس: جس میں اون یا کپڑا وغیرہ شامل ہوں. پھران جوربین کی چار (۴) قتمیں ہیں:

(۱) جوربین مجلدین: وہ جرابیں جن کے اسفل اور اعلی دونوں حصوں پر چڑا لگا ہوا ہو . اور بقیہ اطراف میں ادن یا کپڑا و نیرہ ہو .

(٢) جوريين منعلين: ده جن من چرا صرف اسفل (على) پر لگا مو. بقيه تمام اطراف بشمول بالاًي ص

ان یا گیرے وغیرہ پر مسمل ہول -

ان المجرورين تخيين وه مولى جرابين: جو بغير چرے كے بنائى كى مون.

ان يرجواز سے كے لئے حضرات تقھاء نے تين (٣) شرائط متعين فرمائي بين:

(۱) استمساک علی الساق: که بغیرباندهے: وہ جراب پنڈلی پر چٹی رہے.

(٣) المشي فيه ؛ جوتي پھنے بغير؛ كم از كم تين (٣) ميل تك ان جرابوں ميں چلنا ممكن ہو . اور اس قدر سانت میں وہ جرابیں پھٹیں نہ .

(س) مُحسنين ، وه جرامين اتني صحيم مول كه: أكر ان يرياني والا جائ . أو ترى ياؤل مك نه ينج .

m) جودين دقيقين عام قتم كى بازارى جرابيل. جن يل: "جوربين تخينين "كى كوئى ايك (١) يا ايك _ زائد شرائط نه يائي جائيس.

بیلی تیوں (۳) طرح کی جرابوں پر بالاتفاق مسح کرنا" جائز" ہے.

جوتھی نوع: (بازاری جورابوں) پر بالاجماع "مسح: ناجائز" اور " ظاف شرع " ، اگر مسح کیا گیا تو وضو نا ممل رہے گا.

ہاں ھارے زمانہ کے آرام بیند ر آزاد خیال ر دین برداشتہ / غیر مقلد افراد کے ہاں: بازاری جرابوں یر مس کرنا

ب افراد قرآن و سنت اور عقلی و نقلی دلا کل سے تو محروم ہیں . البتہ ان بازاری جرابوں کو: " خفین " (موزول) جیها دیکھ کر: " قیاس فاسد " کے ذریعے: ان جرابوں پر مسح کرنے کو نہ صرف درست سمجھتے ہیں . بلکہ اپنے هم نواؤل كا شعار گردانتے ہيں .

غیر مقلدین کا بیہ قیاس: " دلا کل شرعیہ " اور " احادیث نبویہ " کی مخالفت کے سبب نہ صرف: مردود اور مسترد

بلکہ قابل فرمت ہے.

احقر کے زدیک: حضرت امام ترفدی نے: افا کانا تخینین. کی قید لگاکر غیر مقلدین کی حشیت کو واضح فرودیا



اسماز العلماء وقيد العصر مفتى محر عبد القادر صاحب أور حضرت مولف موصوف سے رسالہ ابيات علم ميراث اور سراجی بمعہ شریفیہ پڑھ کر علم فرائض کے سینکٹوں جزئیات حل فرماکرصاحب فتوی متندعالم دین بنیں ریاضی اور حماب کی تعلیم اور مثل بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گ arolede zung-1.

(۱) غدایب:

(ا) امام اعظم ابوصنیفہ رامام مالک رسیدنا عبداللہ بن مبارک رامام سفیان توری رحضرات صاحبین اور جمہور فقهاء و محدثین کے نزدیک بگڑی ہر مسح کرنا ناجائز ہے۔

اگر کی مخص نے بگڑی پر مسے کیا تو یہ مخص تارک رکن ہوگا۔ سرپر مسے نہ کرنے کے سبب وضو نامکمل سرگا۔

(٢) امام شافعی رعلاء حجاز اور بعض محد ثین کے نزدیک بگڑی پر مسح کرنا " مشقلا " تو ورست نہیں البتہ " تکمیلا " درست ہے۔

لیعنی اداء فرضیت کے لئے سرکے کچھ بالول پر مسے کرے اور اداء سنت کے لئے ساری بگڑی پر ہاتھ بھیروے (۳) امام احمد بن طنبل رسیدنا حسن بھری رعلامہ داؤد ظاہری اور علاء ظواہر کے نزدیک بگڑی پر مسے کرنے ہے رکن اداء ہوجائے گا۔ سرکے بالول پر مسح کرنا ضروری نہیں۔

مجران حفرات سے تعیین شرائط میں تین مخلف فیہ اقوال مروی ہیں۔

(الف) كيا يكرى تمام سركو دهاي موئ مويانه؟

(ب) کیا پگڑی سربر باوضو ہو کر باند ھی جائے یا نہ ؟

(ج) كيامقيم كے لئے ايك دن اور مسافر كے لئے تين دن تك مسح كى اجازت ہے يانہ ؟

(٢) ولا كل جمهور:

(١) ارشاد باري ہے" وامتحوا برؤوسكم " (الايه)

(۲) وہ جملہ احادیث جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وضوء کی کیفیت کو نقل کیا گیا ہے اور ان میں "مسح راس "کا بیان ہے۔ عمامہ ر مسح کرنا ثابت نہیں __

(٣) عديث الباب: عن جابرانه سئل عن المسح على العمامه فقال: لا حتى يمس الشعر الماء - (رواه الاما)

یعن پرس کرن اس صورت میں درست ہے کہ جب مسح کرنے سے تری بالوں تک پنچ (وہ پری نمایت

اری کپڑے کی ہو) اری کپل عقلی: اعضاء مغبولہ (چرہ اور بازؤ) میں جب انہیں اعضاء کو وحونا ضروری ہے تو" مسح راس" ٹیں رہم) دلیل مسح کرنا ہی لازم ہو گا۔ ہی سرپر مسح کرنا ہی لازم ہو گا۔

سر ہوں بخلاف مسح علی الحفیٰن کے اسکے جواز میں احادیث متواتر بھی ہیں ادر فیر محتمٰں بھی۔

(٣) ولا كل جواز:

(۱) صدیث الباب "عن مغیره بن شعبه قال: توضا النبی و مسح علی الخفین والعمله- (رواه الرزن و غیره) به صدیث "مسح علی العمامه" کے جوازیس نص ہے۔

(٢) عن بلال قال: رايت النبي يمسح على الخفين والخمار -

ا مام نسائی نے ذکورہ روایت کو تین اسادے تخریج فرمایا ہے۔ جن میں سے دو میں "الخمار" کا لفظ موجود ہے۔ اور تیسری روایت میں فقط " علی الخفین " کا جملہ نہ کور ہے۔

" خمار " کے لغوی معنی ایسے کپڑے کے ہیں: جے سر ڈھاکنے کے کئے استعمال کیا جائے۔ خواہ چھوٹا جیبی رومال ہویا عورت کا دویٹہ۔

(٣) مديث الباب : عن جعفو عن ايده قال: دايت النبي يمسح على عمامته و خفيه -امام بخارى نے اس روايت كو " باب المسح " ميں نقل فرمايا ہے -

ان تين روايات ك علاوه " صحيح مسلم " يس: مسح وسول الله على ناصيه مع العمامه-

ابر واور س : مسح على مقدم واسه والعماسه-

كے كلمات موجود ہيں - جن سے بكڑى ر دوبيد اور رومال پر مسح كرنے كا جواز معلوم ہو تا ہے -

(١٧) جوابات:

(ا) معلول : علامه ابن عبدالبر مالكي رعلامه ابن سيد الناس اور علامه ابن بطال كے نزديك " احاديث جواز " دو دروي " ضعيف " بس -

(۱) اضطراب: بعض روایات میں صرف " عمامه " کا ذکر ہے -

بعض احادیث مین " ناصیه و عمامه"

بعض مين "على مقدم راسه والعمامه"

اور بعض میں "علی الخمار" کے کلمات موجود ہیں -

(۱) مجهول افراد: ہر صدیث کی سند میں کچھ " رجال " ایسے ہیں ۔ جن کا شار " مجمولین "میں ہو تا ہے ۔ اس کئے معرات کد ثین کا یہ مقولہ مشہور ہے:

كه مسح على العمامه كى احاديث "معلول "مجمى بين اور" ضعيف "مجمى - احاديث المسبح على الععلم الله للها العلم اللها

معلون وسعيسه - (٣) منسوخ: امام محرك تحقيق به ج كه " مسع على العمامه "كى احاديث " منسوخ " بين - فرمات بين: بلغالو المسلح على العمام، كان فترك بالاجماع -

(٣) نصوس تفعید اور احادیث متواترہ سے تعارض کے سبب احادیث جواز مرجوح ہیں۔

(۵) بصورت عذر : احادیث بالا حالت عذر پر محمول ہیں ۔ مثلا درد سریا نزلہ و زکام کے سبب آپ نے بران مسح کیا ہوگا۔ گویا بگڑی پر مسح کیا ہوگا۔ گویا بگڑی پر مسح کرنا ایسے ہے جیسے " جیسرہ " (پی) پر مسح کیا جائے۔

(٢) اگر سربر ایما کیڑا باندها ہو کہ جس پر مسح کرنے سے تری بالوں تک پنچ تو مسح ورست ہے۔ اس توجیہ کی آبا سسح علی الخمار کے جملے سے ہوتی ہے۔

(2) صاحب روح المعانی فرماتے ہیں: "علی العمامہ" نحوی ترکیب کے اعتبارے" "مسمح" ہے" حال" ، م تقدیر عبارت یوں ہوگی: "مسمح حال کونہ متعمما " یعنی آپ نے سرپر مسمح کیا اس حال ہیں کہ آپ کے سرپر للہ بندھا ہوا تھا۔

(2) احقر کی ناقص رائے میں ، احادیث جواز چونکہ سندا صحیح ہیں اور متعدد اکابر صحابہ ہے منقول ہیں۔ الا لئے اسیں ترک کر دینا درست نہیں ۔ جب کہ دوسری جانب یہی احادیث صحیحہ چونکہ مفہوما نصوص تلابہ احادیث متواترہ اور قواعد شرعیہ مثلا عموم بلوی وغیرہ کے معارض ہیں ۔ اس لئے اسیں ترک کر دینا لازم ہے۔ للذا دونوں حینیتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اداء فرض کے لیے تو مقدار مفروض کے بقدر بالوں پر مسم کی اجازت دے دی جائے " عمامہ" پر مسم کی اجازت دے دی جائے۔ اگر احایث " مسم علی العمامہ " متردک نہ ہوں۔

میری اس توجیه کی تائیر احادیث جواز ہے بھی صراختاً ہوتی ہے ۔ کیونکہ وہاں '' علی ناصیہ اوخل یدہ تحت المار (نسائی) اور '' علی مقدم الراس '' (ابن ماجہ و بیہقی) کے کلمات منقول ہیں ۔

نیز قواعد شرعیہ مثلا" اخبار احاد" سے صرف (سُنیت) ثابت ہوتی ہے۔ اور "خبرواحد" سے کلام اللہ اقرآن مجید) پر زیادتی درست نہیں۔ بھی میرے قول کے مؤید ہیں۔

تیز بعض اکابر علاء احناف نے حضرت امام اعظم کا مسلک بھی میرے اس قول کے موافق نقل کیا ہے۔

(۹) احقر کی تحقیق میں: امام نسائی نے سیدنا بلال کی روایت مقدسہ کو تین اسناد سے نقل فرمایا ہے۔ ان شا سے ایک سند میں " خمار " کا لفظ موجود ہی نہیں ایسے ہی امام بخاری نے سیدنا عمرو بن امیہ کی روایت مبارکہ انقل فرمانے کے باوجود اس پر باب قائم نہیں فرمایا ۔ جس کی وجہ علامہ ابن بطال نے یہ تحریر فرمائی:

کہ نہ کورہ روایت میں " ممامہ " کا لفظ حضرت امام اوزائی کی سبقت لسائی کے سبب کتب احادیث میں نقل با ہے۔ دیگر تمام اگابر ائمہ حدیث لفظ " ممامه " کو نقل نہیں کرتے للذا بوجہ " شاذ " ہونے کے یہ روایت " نقال استدلال " ہے۔

١١-باب الوضوء من النوم

(۱) عاصل مطالعه كتب حديث:

الم عناری اور دیگر تمام سؤلفین کتب حدیث نے " الوضو من النوم " اور " النعاس " کا عنوان قائم فرما کر اں کے ضمٰی میں مختلف اور متعدد روایات کو نقل فرمایا ہے. مثلا:

الم بخاری نے (ص ٣٣ ميس) سيده عائشه اور سيدنا انس بن مالک کي دو روايات کو نقل کيا ہے . جس کا

جب تم میں ہے کوئی دوران نماز او تکھنے لگے تو مناسب سے ہے کہ جاکر سو جائے اور بیدار ہونے پر دوبارہ نماز ك عميل كرے ماكه بيدار مخز موكر نماز اواكر سكے.

(حضرت امام بخاری ان دو احادیث سے بیہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں کہ " نوم خفیف" اور او تکھنے سے وضو نہیں

الم نسائی نے (ص سے میں) دو عنوان "الوضو من النوم" اور "النعاس" قائم فرما كر پہلے عنوان كے ضمن میں سیدتا ابو ہریرہ کی روایت اور دو سرے عنوان کے تحت سیدہ عائشہ کی (صحیح بخاری والی) روایت نقل فرمائی ہے. الم نسائی نے اگر چہ عنوان تو " الوضو من النوم " قائم فرمایا ہے . جس سے طالب صدیث کا ذہن اس جانب متوجہ ہو آ ہے . کہ وہ (امام نسائی) نیند کا شرعی تھم بتلانا چاہتے ہیں کہ آیا نیند ناقض وضو ہے یا نہیں ؟

لین آپ نے اس عنوان کہ تحت جو روایت نقل فرمائی ہے اس کا حاصل یہ ہے کہ: نیزے بیدار ہونے کہ بعد انسان اپنا ہاتھ بانی والے برتن میں اس وقت تک نہ ڈالے . جب تک کہ اپنے

الم ابوداؤد نے (ص ٢٦ ميں) " الوضو من النوم " كے تحت سيدنا عبدالله بن عمرر سيدنا انس ر حضرت ابن مبائ اور سیدنا علی کی روایات کو تحریر فرما کر خاصی محدثانه گفتگو فرمائی ہے . جس کا حاصل " اعتراضات امام ابوداؤد ر بوابات اعتراضات " كردو عنوانات كے) ضمن ميں آگے مرقوم ہے .

ا مام ترمذی نے سیدنا ابن عباس اور سیدنا انس بن مالک کی دو روایات (امام ابوداؤد والی)" الوضو من النوم " نے منت کے تحت نقل فرمائی ہیں . نیز محدثانہ اور قصیبانہ بحث و تنجیص کے بعد سیدنا امام اعظم کے مسلک کو جمہور علاء و

محدثین کا مسلک قرار دیا ہے .

المام ابن ماجیے " الوضوء من النوم " کے تحت پانچ روایات (سیدہ عائشہ رسیدنا عبدا لله بن مسعود رسیدنا ابن عباس، حضرت علی اور سیرنا صفوان کی احادیث مقدسه) کو روایت فرمایا ہے .

(۲) زابراتمه:

اس سئلہ میں حضرات فقہاء امت سے متعدد اقوال منقول ہیں -

علامہ مینی نے نور علامہ نووی نے آٹھ اور علامہ ابن رشد نے وس اقوال نقل فرمائے ہیں -

معروف اقوال درج ذیل ہیں ۔

(ا) نيند جس حالت مين بهي هو" ناقض وضو" نهيس ـ

یہ قول ارم اوزای اور اهل طوا ہر (غیر مقلدین) کا ہے۔

(٢) نوم مطلقاً ناقض وضو ہے - اس كے قائل امام اهل سنت سيدنا حسن بھرى اور امام زہرى ہيں -

(٣) نوم مطلقاً نه بي ناقض وضو هے اور نه بي غيرناقض - بلكه " استرخاء مفاصل و اعضاء " جس نوم سے لازم آئے وہ نوم ناقض وضو ہے۔

پر" اسر خاء " كى تعريف و تحديد مين علاء امت اور فقهاء طت سے مندرجه زيل چار تحقيقي اتوال منقول أبد

(ا) نوم کی دو صورتیں ہیں:

(۱) نوم عمیق (گهری اور مستانی نیند)

(۲) نوم سطحی (او نگھ جیسی معمولی نوعیت کی نیزر)

نوم عمیق مطلقاً ناقض وضو ہے ۔ اور نوم سطی مطلقاً ناقض وضو نہیں ۔ بیہ حضرت امام مالک کا مسلک ہے۔ (٢) نوم اگر بيئت صلوة پر ہو تو ناقض وضو نهيں - مثلا قيام ر ركوع رسجود اور قعود كى حالت ميں اگر باوضو شخص كو

نیند آجائے۔ تو دوبارہ وضو کی ضرورت نہیں۔

اگر نوم غیر بیئت صلوة پر ہو تو ناقض وضو ہے۔ مثلا

ا تطحاعاً (پہلو پر لیٹنا)

تور کا (سرین کے بل لفنا)

استناداً (کسی چزیر اس طرح نیک لگا کر سونا که وه چیزاگر مثالی جائے تو آدی گر پڑے)

استلقاهاً (گدی پر سیدها کیٹنا)

یه قول امام اعظم ابوصنیف ر حضرات صاحبین ر سیدنا سفیان توری ر سیدناعبدا لله بن عمر ر سیدنا عبدالله بن عباس اور جمہور فقیاء و محدثین کا ہے۔ (۲) آر نوم اس حالت میں ہو کہ متوضی زمین پر خوب جم کر جیٹا ہوا ہو نو ایسی نیند ناقض وضو نہیں ۔ اس کے ر ملادہ باتی ہر طرح کی نیند ناقض وضو ہے۔

- حضرت المام شافعي كا مسلك ب-

ہے۔ بسر حال قول خالث کے قائلین کے نزویک نقض وضو کا دار و مدار "استر خاء مفاصل" اور " غلبہ نوم" ہے ہے۔ ان حضرات کے ہال نوم مطلقاً تاقض وضو نہیں ۔ بلکہ نوم نقض وضو کا ذریعہ بنتی ہے کیونکہ بحالت نوم خروج ریج كا فقال ربتا ہے ۔ اور " خروج ركح" سے يقيناً وضو توث جا آ ہے۔

(٣) دلائل احناف:

(١) صديث الراب : عن ابن عباس ان وسول الله قال: انما الوضوء على من نام مضطجعا فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله - (رواه ابوداور و ترفری)

اس حدیث مبارک ہے صراحتاً معلوم ہو آ ہے کہ نقض وضو کی علت " استر خاء مفاصل " ہے ۔

(٢) عن ابن عباس قال قال رسول الله ليس على من نام سلحدا وضوء حتى يضطحع فاذا اضطعع استرحت مفاصله- (رواه احمد و دار قطنی)

یماں بھی نقض وضوء کی علت استرخاء مفاصل کو قرار دیا گیا ہے۔

 (٣) عن عمر و بن شعيب عن ايم عن جده قال قال رسول الله: لا يجب الوضوء على من نام جالسا او قائما اوسلجدا حتى يضع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله - (رواه البيقي)

یہ روایت " کثرت طرق و اساد" کی بنا پر حضرات محدثین کے ہاں " حسن " ہے

(٢) عن على قال قال رسول الله: وكاء السد العينان - فمن نام فليتوضا - (اخرج ابوداؤد) اس حدیث سے معلوم ہوا کہ نقض وضو اور عدم نقض وضو کا دار و مدار استرخاء مفاصل اور عدم استرخاء

(۵) عن عمر بن الخطاب انه قال: اذا نام احدكم مضطجعا فليتوضا - (رواه الامام مالك)

ان تمام احادیث مقدسہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ جس نوم میں " استرخاء مفاصل " ارم آئے وہ نوم ناقض وضو ہے ۔ عموی نیند ناقض وضوء نہیں ۔ نیز نوم بذاتہ ناقض وضو نہیں ۔ بلکہ " خروج رہے " کے اختال کی بناء پر ناقض وضو ہے۔

(٣) دلائل مسلك اول:

قائلین مسلک اول سیدنا انس کی حدیث کو اپنی تائید میں پیش قرماتے ہیں: عن انسی قال کان اصحاب رسول الله ينتظرون العشاء حتى تعفق رووسهم ثم يصلون و لايتوضوون - (رواه الرّنزي و ابوداؤه و ملم) اس مدیث مبارک کے علاوہ سیدنا ابن عباس کی روایت جامع ترفدی میں ان حضرات کی متدل ہے۔ قائلین مسلک ٹانی: سیدنا صفوان بن عسال کی مدیث سے استدلال کرتے ہیں: عن صفوان بن عسال قال کا رسول اللہ یامرنا... ولکن من خانط و بول و نوم - (رواہ الترزی وغیرہ)

ر سوق المسلوق المسلوق الما اور عالط كو ايك اى ترتيب سے بيان كيا گيا ہے۔ بول اور عالظ جب ہر عالت مي صديث مذكور ميں نوم كر بھى مطلقاً ناقض وضو ہونا چا ہئے -ناقض وضوء ہيں نو نوم كو بھى مطلقاً ناقض وضو ہونا چا ہئے -

(۵) جو ابات حدیث مسلک اول (۱) علامہ عثانی فرماتے ہیں کہ حدیث الباب کے اگر جملہ طرق کو سائے راکہ جائے تو حضرات صحابہ کی مندرجہ زیل تین حالتیں معلوم ہوتی ہیں -

(۱) بعض حفزات صحابہ انظار نماز صف میں بیٹھے ہوئے سو جاتے تھے۔ جیسا کہ "حتی تخفق رؤو تھم" کے کلانے سے واضح ہے۔ کیونکہ " خفق رؤوس" (گردن جھکانا ر او تکھنا) بحالت انتظار ہی ہوا کرتا ہے۔

(۲) بعض سادات صحابہ پہلو کے بل لیٹ جاتے تھے جیسا کہ " یضعون جنو کھم " کے کلمات سے ظاہر ہے۔ پھران حضرات کی دو کیمفیس تھیں۔ ان میں سے بعض کی نیند ایسی مستغرق ہوتی کہ خرانوں کی آواز سی جاتی تھی جیرا کے "لا سمع لا حد ہم غطیطا" کے کلمات سے معلوم ہوتا ہے۔ اور بعض حضرات کی نیند ایسی تھی جو مستغرق نہ تھی۔ ان میں سے پہلی اور تیسری کیفیت والے حضرات صحابہ اپنی ایسی نیند کے بعد وضونہ فرمایا کرتے تھے جیسا کہ

و متحم من المتوضا "كى عبارت ب والمنح ب - جبكه دوسرى كيفيت والے حضرات (جو پهلو كے بل ليك جاتے تے وضو فرمايا كرتے تھے جيساكه " منهم من يتوضا" سے ظاہر ہے -

(۲) تمام احادیث کو معمول بما بنانے کے لئے یہ تاویل کی جائے گئے کہ: یہ نوم نوم مستفرق اور عمیق نہ تھی بلکہ خفیف تھی - جس پر قرینہ یہ کہ یہ حضرات حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کے انتظار میں صف در صف جلوہ گر ہوتے تھے ۔ یقینا بحالت انتظار آجانے والی نیزر وقتی اور خفیف ہوگی۔

مسلک ثانی کی دلیل کا جواب یہ ہے: کہ حضرت صفوان کی حدیث میں لفظ نوم سے " نوم متغزق" مراد ہے۔ آگہ جملہ احادیث معمول بما ہو سکیں ۔ یقیناً نوم متغزق اور بول و غائظ کا تھم ایک ہے اور یہ تینوں اسباب ناتف وضویں ۔

(٢) وجوہ تر جہے ہ قائلین مسلک ٹالٹ میں سے پھرسیدنا امام اعظم کا مسلک درج ذیل وجوہ سے رائج ہے۔

ا) استرخاء مفاصل کی جو تعریف علماء احناف سے منقول ہے یمی تعریف انہی کلمات کے ساتھ احادیث و نصوص سے بت ہے۔ یقیناً جو تعریف " مو وہ اجتمادی تعریف سے رائح ہوگ ۔

) مسلک حنفیہ میں " جامعیت " ہے جس کی وجہ سے تمام احادیث " معمول بما " ہو جاتی ہیں ۔

) فقہ و نظر: احقر کے زدیک :

(الف) امام بخاری اور امام نسائی نے " الوضوء من النوم " اور " النعاس " کے عنوانات کے ضمن میں سیدہ ہائنہ کی جس روایت کو نقل کیا ہے ۔ اس سے بھی مسلک حنفیہ کی بھر پور آئید ھوتی ہے ۔ ہائنہ کی جس (ب) امام بخاری نے ترجمہ الیاب میں یہ قول: " من لم بر من النعبہ "کہ او کھی اور معمولی نوعیت کی نمیند ے د ضولازم نہیں ۔ روایت فرما کراپنی رائے اور مسلک حفیہ کو یکسال قرار دیا ہے ۔

(ج) امام ترندی نے اکثر علماء رفقهاء اور محدثین کا مسلک حضرات حنف کے قول کے موافق نقل فرمایا ہے۔

نراى اكثرهم انه لا يجب عليه الوضوء و به يقول الثورى و ابن المبارك -

(٢) استرادت انبياء كاشرعي علم:

حضرات انبیاء علیهم السلام کی نیند ناقض وضوء نہیں . کیونکہ یہ حقیقت حضرات فقهاء کے ہاں مسلم ہے : کہ نوم فی ذاجہ ناقض وضوء نہیں . بلکہ بوجہ " استرخاء مفاصل " اور " خروج ریح " کے احمال کے سبب ناقض وضو ہے -

حفرات انبیاء کے قلوب اطهار ہمہ دم شاغل اور ذاکر رہتے ہیں . جس کے سبب انہیں وضوء کے تحقق اور مدم تحقق کا علم رہتا ہے . نیز عام لوگوں کی نیند اس لئے ناقض وضو ہے کہ سوتے ہوئے ان کے دل و دماغ بے ففلت اور بے حسی غالب ہو جاتی ہے جبکہ نوم اغبیاء قلوب و اذبان بر غالب نہیں ہوتی . جیسا کہ " تنام عینای دالا یام قلبی "کی صدیث سے ظاہر ہے۔

ائتراضات امام ابوداؤد كا حاصل:

الم ابوداؤد نے حدیث الباب " الوضوء علی من نام مضطجعا "پر درج ذیل پانچ اعتراضات کے ذریعے حدیث

(۱) سدنا قادہ کے تلافرہ میں سے صرف " جناب بزید والانی " صدیث الباب کے آخری جملہ " الوضوء علی من نام منطبعا "كو نقل كرتے ہيں . اور جناب بزيد والاني ايك ضعيف راوى ہيں . جبكه باقی تمام ثقة رواہ سيدنا ابن عباس ك سوال " صليت ولم بيوضا " اور حضور اكرم صلى الله عليه وسلم كے جواب " إنما الوضوء على من نام مضطحعا " كو

عل نہیں کرتے ۔ لندا یہ آخری جملہ نفتہ روات کی مخالفت کے سب "شاذ ر منکر" ٹھرا. (٢) سيدنا ابن عباس كے سوال "صليت ولم بيوضا" اور جواب " انما الوضوء على من نام مضطحعا" كو سيدنا ابو العاليه

ك مواكس نے نقل نہيں كيا -اور جناب ابوالعاليہ ايك غير نفتہ راوى ہيں ،

(۳،۳) حدیث الباب کے آخری جملہ "الوضوء علی من نام مضطحعا" سے معلوم ہوتا ہے کہ: اگر حضور انور بھی

" مَعْلِمُعا "لَيْمِينَ تَوْ آپ كو بھى دوباره وضو كرنا بڑے .

حالا نکہ یہ اجمائل مسکہ ہے کہ: انبیاء کی نیند ناقض وضو نہیں ، کیونکہ سیدنا ابن عباس کی یہ روایت کتب حدیث میں موجود ہے : " کان النبی محفوظا" (کہ حضور انور دوران استراحت لحوق حدث سے محفوظ و مامون تھے)

نیز سیدہ عائشہ حضور انور سے خود روایت کرتی ہیں: " تام عینای ولاینام قلبی "که میری آنکھیں آرام کرتی ہیں. جبکہ میرا دل نہیں سو آ۔

لندا احدیث الباب کا یہ آخری جملہ "الوضوء علی من نام مسطحعا" ان مذکورہ دو احادیث نیز اجماعی ضابط (کر انبیاء کی نیند ناقض وضوء نہیں)سے تعارض کے سبب "منکر" اور ناقابل تسلیم ہے ۔

(۵) سيدنا شعبه فرمات بين كه: سيد نا قاده نے حضرت ابوالعاليه سے كل چاراحاديث سُنى تھيں ، جنهيں امام ابوداؤو نے سنن ميں تحرير فرمايا ہے اور حديث الباب ان ميں نهيں ، للذا حديث الباب " منكر " بھى ہے ، اور " منقطع "

اعتراضات بالا کے جوابات:

پہلے اعتراض کے جوابات کا خلاصہ کچھ ایوں ہے :(۱) ۔ یزید دالانی کو ضعیف قرار دیتا صحیح نہیں . کیونکہ جناب یزید دالانی کی اکابر محد ثین کے ہاں نہ صرف " ثقہ " ہیں . بلکہ کئی جلیل القدر حضرات محد ثین کے مایہ ناز استاذ ہی لنذا جناب یزید دالانی کا بیان کردہ جملہ " صحیح " بھی ہے . اور قابل استدلال بھی .

(٢) المام زمي نے حديث الباب كو "حسن " قرار ديا ہے۔

(٣) اگر چند " نقد رواہ " کی حدیث کو نامکمل روایت کریں . اور ان کے هم عصر اور هم سبق کچھ اور نقد رواہ ای حدیث کو مکمل روایت کر دیں تو بالاجماع یہ مکمل روایت " ججت " بھی ہوگی اور قابل عمل بھی . کیونکہ " نقد رواہ " کی تفصیلی روایت بالاجماع معترہے .

(٣) دلا ئل احناف کے ذیل میں آمدہ کئی صحیح اور حسن احادیث کی تائید کے سبب حدیث الباب " صحیح " بھی ہے اور " حسن " بھی .

دو سرے اعتراض: ہے بھی حدیث الباب کو " منکر" قرار دینا صحیح نہیں . کیونکہ سید نا ابوالعالیہ علماء جرح و تعدیل کے ہاں " ثقتہ " ہیں . مثلا علامہ ابوحاتم ر امام ابوذرعہ اور امام ابن معین نے سیدنا ابوالعالیہ کی توثیق کی ہے .

الندا حدیث الباب كا آخرى جمله " منكر " نمیں بلكه " نقه رواى " جناب ابو العالیه كے بیان كرنے كى وجه ع

اعتراض ثالث اور رابع کا جواب سے کہ حدیث الباب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب علی اللہ علیہ وسلم نے بارے میں تھا۔

لین آپ نے بحیثیت شارع اور مقنن حقیقی ہونے کے ایک ضابطہ وکلیہ امت مسلمہ کو عطا فرمایا . لنذا عدیث الباب اور حدیث سیدہ عائشہ نیز سیدنا ابن عباس کی روایت میں تاقض باتی نہ رہا .

اعتراض خامس کا جواب سے ہے کہ امام ابوداؤر کا حصر کرنا " حصر تقریبی " ہے۔ حصر تحقیقی نمیں کیونکہ امام ترندی اور امام مسلم نے ایک حدیث " عن قادہ عن ابی العالیہ " کی سند سے نقل کی ہے . جو ان چار احادیث کے ملاوہ ہے . لنذا سے حصر قطعی اور تحقیقی نمیں .

جب ، اگر اس حصر کو تشکیم بھی کر لیا جائے تو پھر بھی یزید دالانی اور سیدنا ابوالعالیہ چونکہ دونوں ثقہ راوی ہیں . اور وہ دونوں ندکورہ روایت کو نقل کرتے ہیں . للذا حدیث الباب ان دونوں ثقہ راویوں کی روایت کرنے کے بعد درجہ حن میں ہے اور قابل استدلال ہے .

هدیث منکر کی تعریف فی سارواه الراوی الضعیف مخالفا للثقات تعنی وه حدیث جس کا راوی غیر ثقه و اور وه " "تُنه رواه" کی مخالفت کرے -

ایک طالب علمانہ اشکال یہ سیدہ عائشہ کی روایت میں ہے کہ: حضور انور کی آنکھیں آرام کرتی ہیں . اور آپ کا قلب الحمر نہیں سوتا . جبکہ لیلہ النغریس میں حضور انور اور حضرات صحابہ آرام فرما رہے . کسی کو طلوع شمس کا علم نہ ہو سکا اور نماز فجر قضاء بڑھی گئی -

اثگال فرکور کے جوابات (۱) حدیث الباب اور لیلہ النغریس کی احادیث میں کوئی تعارض نہیں . کیونکہ سور آ نگنے اور صبح طلوع ہونے کا تعلق رویت و مشاہرہ سے ہے اور رویت کے لئے آنکھوں کا کھلا ہونا ضروری ہے . جبکہ بوت نیز حضور انور کی آنکھیں مبارک یقینا آرام کرتی تھیں اور اس آرام کے سبب آب طلوع صبح کا اوراک نہ فراسکے اور لیلہ التعریس کی صبح نماز فجر سورج نگلنے کے بعد اواکی گئی .

جب کہ بحالت نینو خروج ریح پر مطلع ہونے کا تعلق" اوراک قلب" ہے ہے اور آپ کا قلب سیس سو آ

قل اس لئے آپ محسوس فرمالیتے تھے کہ بحالت نیند ریح کا خروج ہوا ہے یا نہ ؟

یعنی حدیث عائشہ کا محمل " ادراک قلب و باطن " ہے .اور لیلہ التعریس کی روایات کا محمول " ادراک عین و لاہر "

لذا حدیث الباب " تنام عینای ولا ینام قلبی " اور "لیله التغریس " کی احادیث میں تعارض نه رہا .
(۲) محد ثانه توجیه اور میں : احقر کے نزدیک لیله التغریس کا واقعه منجزه مصطفوی ہے که الله تبارک و تعالی نے کی ایوه حسنه ہے قضاء صلوه کی عملی تعلیم کا عجیب انداز میں بندوبست فرمایا . که تعلیم امت کے لئے آپ کی ایک منجزه (تنام مینای ولا بنام قلبی) کو وقتی طور پر موقوف کر کے دوسرے منجزه (قضاء صلوه کے عملی طریقه) کو آیامت شد فرمایا

سبحان الله ما اعظم شان محمد وان الاخره خير من الاولى

١٢-باب الوضوء من غيرحان

(۱) حاصل مطالعه كتب حديث:

امام بخاري نے: باب الوضوء من غير حلث. كے تحت سيدنا انس بن مالك أور حضرت سويد بن النعمان ا

کی دو احادیث کو تختیج فرمایا ہے. الم نائی نے " سلد الباب " پ: الوضوء لكل صلوه. كے ضمن ميں سيدنا انس"ر سيدنا ابن عباس" اور

سدنا بريده كى روايات مقدسه كو روايت فرمايا ب.

المام ابوداؤر نے: باب الرجل يصلى الصلوات بوضوء واحد. كے عنوان كے تحت سيدنا انس بن مالك "اور سیدنا بریده یکی نه کوره بالا روایات کو تحریر فرمایا ہے.

امام ترزی نے حب معمول "مسلد الباب" بر محدثانه اور ققیهانه گفتگو فرمائی ہے . اور اس بر: باب ساجاء اند بصلی الصلوات بوضوء واحد. کا عنوان قائم فرمایا ، اور اس کے ضمن میں سیدنا بریدہ کی روایت کو مخلف اسادے نقل فرما کر اس یر: هذا حدیث حسن صحیح. کا علم لگایا ہے.

(۲) ندایب

(۱) امام اعظم امام ابوحنیفه را امام مالک را امام شافعی را امام احمد رحضرات حنفیه رجمله فقهاء و محدثین اور تمای احل اسلام کے نزدیک:

ایک مرتبہ " وضوء " کرنے سے انسان متعدد " نوافل و فرائض " بے وضوء ہونے تک پڑھ سکتا ہے . خواہ یہ باوضوء انسان: مسافر ہو یا مقیم –

(٢) اعل تشیع اور بعض اهل ظوا ہر کے نزدیک: مقیم پر ہر فرضی نماز کے لئے نیا وضوء لازم ہے. ہاں مافر ایک ہی وضوء سے کئی نمازیں انتھی ادا کرسکتا ہے۔

(٣) ولا عل اهل اسلام:

(١) مديث الباب: عن بريده قال: عام الفتح صلى النبي الصلوات كلها بوضوء واحد. (رواه مسلم وتذك

اس طیث مبارک پر امام ترندی اور دیگر محدثین نے: اندیصلی الصلوات بوضوء واحد . کا عوان باندها

حضور انور کا یہ عمل مسنون گیارہ " اکابر صحابہ " سے مروی ہے . کہ حضور اکرم اور تمامی حضرات صحابہ نے

الك بى د ضوء سے كئى فرضى اور نفلى نمازيں ادا فرمائيں . للذاب مسكله " تواتر عمل " سے ثابت ہوا -(۲) اجماع امت: امت مسلمه کے تمای اهل علم کا اس حقیقت پر " اجماع " ہے کہ : بغیر " حدث " (بے وضوء ہونے) کے مسلمان پر وضوء " واجب " نہیں ۔ فرضی نماز کی ادائیگی یقیناً " ناقض وضوء " نہیں . لھذا ایک ہی وضوء سے کئی فرضی اور نفلی نمازیں اداء ک

(٣) مديث الراب : عن انس قال: كان احدنا يكفيهم الوضوء ما لم يحدث. (رواه البخاري وغيره)

(٣) مديث الباب : عن جابر ان النبي صلى الظهر و العصر بوضوء واحد. (اخرجه ترندى و غيره) المام رزندی اس صدیث کو باب "اند یسل " کے آخر میں لائے ہیں.

(٣) دليل اهل تشيع:

(١) ارشار بارى: اذا قمتم الى الصلوه فاغسلوا وجوهكم و ايليكم . (الان)

اقامت نمازے قبل " وضوء " كا حكم ديا كيا ہے . اس سے قطع نظركه انسان بے وضوء ہويا باوضوء . للذا ہر زضی نماز کے لیتے نیا وضوء کرنا ضروری ہوگا . لیکن ان کے ہاں : مقیم اور مسافر کے تھم میں تفریق کرنے کے لیتے كوئي دليل نقلي موجود نهيس.

(۵) جوايات:

(١) مجاز بالخذف: آيت ندكوره من " مجاز بالحذف " م . تقرير عبارت يول م : اذا قمتم الى الصلوه و انتم معد نون. جس پر درج ذیل تین قرائن وال ہیں:

(الف) علامہ ابن عام فرماتے ہیں کہ: ای آیت کے آخر میں ہے: و لکن برید لیطھو کم. یقیناً تطمیر

عالت مدث ہی میں ہوتی ہے. للذا و انتم محدثون. كا جملہ " اقتضاء النص " كے طور پر " محذوف " ہے. (ب) بالاجماع " وضوء " اصل ہے اور " تیمم " خلیفہ . جب وجوب تیمم میں بالاجماع لحوق حدث شرط ہے

جياك ارثاد بارى ب: او جاء احد منكم من الغائط. يمال " تيمم "كو" مدث " ير مقرع كيا كيا ب. تواصل ادر مناب عنه وضوء مین بھی " حدث " شرط ہوگی.

(عَ) آیت ذکورہ کے آخر میں ہے: و ان کنتم جنبا فاطھروا. جس کے " دلالہ النص " ہے " صدث " کی

تید معلوم ہوتی ہے . (r) منسوخ: حضور اكرم كے ارشادات و عمل سے نص قرآنی " منسوخ" ہے .

(٣) علم استجالي: " فا غماوا " كا تعلم باوضوء شخص كے لئے " استجباب " بر محمول ہے .

(٦) نظر طحاوی:

امام طحادی نے "مسلم الباب "كو دو طرح سے نظرو فكر كے ذريع ثابت كيا ہے. (۱) احداث سے حصول طمارہ كے دو طريقے شرعا متعين ہيں:

(الف) عنسل: "حدث أكبر "ك لي.

(ب) وضوء: "حدث اصغر "ك لئے.

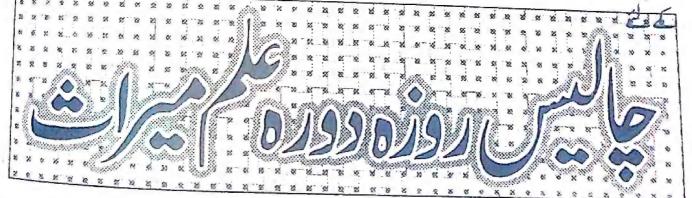
جس آدمی نے جماع کیایا " مختلم " ہوا اس پر عنسل بالاجماع " مرور دفت " سے نہیں ٹوٹنا . جب تک کہ دوہاں " حدث اکبر " لاحق نہ ہوجائے ایسے ہی مرور دفت سے دضوء کو بھی نہ ٹوٹنا چاہیے ، جب تک کہ کوئی " حدث " (بے وضوئی) لاحق نہ ہو

(۲) سافر کے بارے میں آپ بھی اس بات پر متفق ہیں کہ: ایک مرتبہ وضوء کرنے سے کئی فرضی و نفلی نمازیں مسافر پر مسلم ہے کہ: ہروہ چیز جو مسافر پر مسلم ہے کہ: ہروہ چیز جو صافر پر مسلم ہے کہ: ہروہ چیز جو حالت اقامت میں مقیم کے لئے سبب حدث بنتی ہے بعینہ وہی اشیاء مسافر کے لئے بحالت سفر ذریعہ حدث ہیں مثلا

جماع راحتلام رغائط اور بول وغیرہ نیز خروج وقت "مسح علی الحفین "کی صورت میں ناقض وضوء ہے . خواہ مائے: مسافر ہویا مقیم تو ایے ہی وضوء کے تھم میں بھی مسافر اور مقیم کی تفریق نہ کرنی چاہیے . لاندا خروج وقت سے جس طرح بالاجماع مسافر کا

وضوء باطل نهيس ہو آاي طرح مقيم كا بھي فاسد نهيس ہوگا.

فارغ التحصیل علماء کرام 'وینی مرارس کے متند باصلاحیت مدرسین 'کالجز 'یونیورسٹیزاور عسکری اداروں کے پروفیسرز حضرات 'تمام مکاتب فکر کے ائمہ و خطباء صاحبان اور دینی و تحقیقی ذوق رکھنے والے ذی و قار طلباء



جو سال بھر کے لئے دار العلوم عبید سے میں جاری ہے

وقت كاانتخاب آپ خود فرمائيں

سال بھر میں جو وقت اپنی سمولت 'موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بذریعہ خط مطلع فرماکر داخلہ حاصل کرلیں

١٣. باب من الكبائران لايستتر

(١) ماصل مطالعه كتب مديث:

مديث الباب كو امام ترفي اور امام ابن ماجه ن : باب التشعيد في البول.

الم بخارى ن: باب من الكبائر ان لا يستتر من بوله. اور باب العريد على القبر. (تاب الجائز) الم مسلم ن: باب الدليل على نجلس البول.

الم ناكي ن : التنزه عن البول.

اور المام ابو واوو نے: باب الاستبواء من البول. کے ضمن میں نقل فرمایا ہے.

(٢) مديث الباب كاترجمه:

المام بخاری نے حدیث الباب کو نسبتاً زیادہ تفصیل سے روایت کیا ہے . صیح بخاری میں روایت شدہ کلمات کا عاصل ورج ذیل ہے:

سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں : کہ حضور انور (حضرات صحابہ کے حمراہ) مدینہ منورہ یا مکہ کرمہ کے باغات میں ے کس ایک باغ میں سے گذر رہے تھے . کہ آپ نے دو آدمیوں کی چیخ و پکار (عذاب قبر) کی آواز سی . جو عذاب تبرمِن مبتلاتھ.

آپ نے (رک کر) فرمایا : کہ یمال دو انسان عذاب قبر میں ہیں . جب کہ ان دونوں افراد کو کسی بڑے گناہ کے سبب عذاب تهيس هو ربا.

مزید آپ نے فرمایا : کہ سے دونوں برے گناہ کیوں نہیں؟

کیونکہ ان میں ہے ایک پیٹاب کے قطرات ہے (اپنے جم اور کپڑے کی) حفاظت نہیں کیا کرتا تھا . یا بوقت تفاء حاجت بايرده جكه مين نهيس بينهما تها. اور دو سرا هخص چفل خوري كرنا بجرنا تها.

مجر آپ نے تھجور کی ایک ہری تھنی طلب فرمائی . اسے دو حصول میں تقسیم فرمایا. ان میں سے ایک حصہ:

۔۔۔ رں ، ربہ رہ ہو۔ . مفرات سحابہ نے پوچھا: یا رسول اللہ! آپ کے اس عمل مبارک میں کون کونمی سخمیں نیال ہیں ، فرمایا : ایک قبر پر اور دو سرا حصه : دو سری قبربر رکه دیا . یقینا ان دونوں مردوں کے عذاب قبر میں کمی ہو چکی ہے . جب تک کہ سے ہری ٹھیاں خشک نہ ہو جائیں .

(اور یہ ہمنیاں ید بوی کی سب یقینا پر بہار اور ترو آزہ ہی رہیں گی)

الم عناري نے حديث الباب پر جو ترجمہ الباب (كتاب الجنائز مين) قائم فرمايا ہے . ان مين جو آثار الم

6 (1) · s

الإيوا

بخارى نے نقل فرمائے ان كا ترجمہ ورج زيل ب. (m) سیح بخاری کے آثار کا ترجمہ:

(۱) سیدنا بریدہ الاسلمی نے بوقت وصال اپنے ورثاء کو وصیت فرمائی: کہ بعد از وقات ان کی قبر پر کمجور کی برد کم

وو ہری شنیوں کو گاڑ دیا جائے۔

(۲) سیدنا عبداللہ بن عمر نے جناب عبدالر حمن بن ابو بکر کی لحد پر ایک خبمہ نصب شدہ دیکھا. تو فرمانے لگے: اے لڑکے! اس خیمے کو اتار دو . کیونکہ صاحب قبر پر ان کے اعمال صالحہ سامیہ قکن ہیں . (انہیں اس مصنوعی رتاپائیدار سائے کی ضرورت نہیں)

(٣) سيدنا خارجه بن زيد بيان فرماتے ہيں: كه مجھے اپني وہ كيفيت ياد ہے كه جب ہم ايك عمر كے جوان ہمعصر ساتھي سیدنا عثان غنی کے زمانہ خلافت میں چھلانگ بازی کیا کرتے تھے۔ ہم ساتھیوں میں سے کامیاب ترمین وہ قرار پایا. جو سیدنا عنمان بن من ون کی قبر پر سے چھلانگ لگاتے ہوئے قبرے آگے جا کر گرتا.

(٣) جناب عثمان بن حکیم روایت فرماتے ہیں کہ سیدنا خارجہ بن زید نے میرے ہاتھ کو تھاما اور مجھے ایک قبررِ اینے ساتھ بٹھادیا. نیز اپنے چچا جناب بزید بن ثابت کا ایک قول بھی بیان فرمایا: که قبر پر بیٹھنا اس شخص کے لیے مردہ ب جو اس پر بول و براز کرے اور محدث (بے وضو) ہو جائے.

(۵) علامہ نافع سیدنا عبداللہ بن عمر کے بارے میں نقل فرماتے ہیں :کہ آپ عموما قبور طیبہ پر بیٹھے ہوئے نظر آتے

فقابت بخاری : امام بخاری ان آثار بالا سے کون سا مسکله ثابت فرمانا چاہتے ہیں ؟ . اور ان آثار و حدیث الباب میں کیا مناسبت ہے ؟.

یہ وہ ایک مجمہ ہے جے صحیح بخاری کے شارحین مخلف توجیحات کے ذریعے حل فرماکر آخر میں یہ فرمادیتے ہیں کہ ترجمہ الباب اور حدیث الباب میں صحیح مناسبت ہماری سمجھ اور فئم سے بالا ہے . اور ہم امام بخاری کی فقاہت و بسيرت كے سمجھنے سے قاصر ہيں.

سر حال اکثر محدثین کے ہاں دوسرے تراجم ابواب کی طرح فرکورہ ترجمہ الباب بھی آثار بالا کے مناسب نہیں.

احقر کے ہاں شاید امام بخاری ان آثار مبارکہ سے یہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں کہ مسلمان کو اصحاب قبور سے رابطہ ر کھنا چاہیے . ان قبور پر جاکر بیس من عمل میں مشغول رہنا حضرات سحابہ کے معمولات سے ثابت ہے اور اہل اسلام کو اس سنت پر عمل پیرا ہونا چاہیے.

(٣) إن دو أهل قبور كادين مع دلا كل:

اس بارے میں حضرات محدثین کی تین آراء ہیں:

(۱) مشرک ر بہودی ؛ علامہ ابن مرین کی تحقیق میں یہ دو قبریں مشرکین یا مصود کی تھیں . جس پر استداال مدرجہ ذیل تین قرائن سے ہے۔

(۱) مند احمد کی روایت میں ہے: " هلکافی الجاهلیہ "که بید دونوں شخص زمانہ جاهلیت میں هلاک ہوئے تھے. یقینا زمانہ جاہلیت میں ہلاک شدگان کفار ہی ہول گے . جو یا تو مشرکین تھے . یا حجاز کے یہودی -

(۲) حدیث الباب میں ہے: " لعلہ بخفف عظما مالم یسبا" لیعنی خشکہ ہونے تک ان دونوں قبروں سے عذاب کی تخفیف ہوجائے گی .

اگر اهل قبور مسلمان ہوتے ۔ توان کے لیے شفاعت تخفیف عذاب کے بجائے کمل طور پر دفع عذاب کے ہوتی ، جبکہ یماں بر لئے ہوتی ہے ۔ جبکہ یماں بر لئے ہوتی ہے ۔ جبکہ یماں بر "مالم یسیما" کی تحدید ہے ۔

(٢) مسلمان : حضرت ملا على قارى اور بعض محدثين كے نزديك بيد دو قبريس مسلمانوں كى تھيں . جس بر مندرجه زمل يانج قرائن دال بيں -

رں بی اس ماجہ کی روایت میں ہے: " مرعلی قبرین جدیدین " یقیناً نئی قبور دور اسلام کی ہوں گی . اور اسل قبور "مسلم" بی ہوں گے -

رم الله عليه وسلم ان كے لئے دعانہ فرمات - اور صلی اللہ علیہ وسلی اللہ علیہ وسلم ان کا قبرستان ہے۔ اور سلم ان کے لئے دعانہ فرمات انسار مسلم ای ہیں - (۳) ایک روایت مبارکہ بیں ہے: "مر بقبرین من قبور الانسار " ظاہر ہے کہ حضرات انسار مسلم ای ہیں - (۳) ایک روایت مبارکہ بیں ہوتا ہوتے تو حضور (۴) حدیث الباب ہے بھی ان دونوں کا مسلمان ہونا معلوم ہوتا ہے . کیونکہ اگر وہ دونوں کا فر ہوتے تو حضور اللہ علیہ وسلم ان کے لئے دعانہ فرماتے -

ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) مسلم اور مشرک دونوں ، علامہ عینی ر ابن حجر عسقلانی اور جمہور محدثین کے نزدیک حضور اکرم کا یہ عمل لا مخلف مقامات پر رونما ہوا۔

لا محل معاملے پر روما ہوا۔ (ا) حالت سفر میں . غزوہ ہے والیسی بر

(۲) مدينه منوره . جنت البقيع مين

پہلے واقعہ کے روای: "سیدنا جابر" ہیں . اور بیہ دونوں قبریں کفار کی تھیں . دو سرے قضیہ کے ناقل: سیدنا ابن عباس ر سیدناابو ہریرہ رحضرت زید بن ثابت اور دیگر حضرات صحابہ ہیں . اور یہ دونوں قبریں جنت البقیع میں مدفون دو حضرات صحابہ کی تنھیں . جنہیں ار تکاب سیات پر عذاب ہو رہا تھا . اس کی تائید اس امرے ہوتی ہے . کہ سیدنا جابر کی روایت میں عذاب قبر کا ذکر تو ہے . سبب عذاب بین ''بول " (پیشاب سے بچاو) اور " نمیمہ " (چفل خوری) کا تذکرہ نہیں .

جبکہ سیدنا ابن عباس وغیرہ کی احادیث مقدسہ میں عذاب قبر اور سبب عذاب دونوں کا صراحتا ذکر ہے۔

(۵) لفظ "كبيره "كي وضاحت:

صديث الباب كے جملے: "ما يعذبان في كبير " ميں لفظ "كبير " كے تين معانى بيان كيے سكتے ہيں .

(١) گناه كبيره: يعني بيد دونول گناه "صغيره" بين "كبيره" نهيل.

(۲) · معنی مشقت: یہ دونوں کام ایسے نہیں جن سے بچاد . انسان کے لئے دشوار اور مشکل ہو . بلکہ ان دونوں گناہوں سے بچنا ان دونوں اھل قبور کے لیے آسان تھا۔

(٣) عندها كبيره نهيں: بعض علماء كے نزديك بيد دونوں اعمال گناه كبيره ہيں. پھراس جملے كا حاصل بيد ہوگاكد: في الواقع تو بيد دونوں اعمال كبيره تھے. ليكن ان دونوں اہل قبور كے خيال ميں بيد چھوٹے گناه تھے. برے نہ تھے. جن اعمال كو بيد صغيره گناه سمجھتے رہے. وہ در حقيقت كبيره گناه تھے.

(٢) اشكال مع جوابات:

صحیح بخاری میں حدیث الباب بول مروی ہے: "ما یعذبان فی کبیر بلی . واند لکبیر" حدیث کا دوسرا جمله "وانه لکبیر" پہلے جملے "ما یعذبان فی کبیر" ہے معارض ہے .

اس معنوی تعارض کے متعدد جوابات دیئے گئے ہیں۔

(۱) " انه " ضمير كا مرجع عذاب ہے نه كه نميمه يا بول . ليني بيه دونوں اعمال تو كبيره گناه نهيں . البته ان اہل قبور كو عذاب بهت زياده ہو رہا ہے .

(۲) کبیر کی نفی: اهل قبور کے زعم کے اعتبار ہے ہے . جبکہ "کبیرہ" کا اثبات نفس الا مرکے اعتبار ہے ہے . یعنی اہل قبور ان اعمال کو صغیرہ گناہ سمجھتے تھے جبکہ در حقیقت وہ دونوں گناہ بڑے گناہ تھے .

(٣) علامه دقیق العید فرماتے ہیں: که پهلا "کبیر" لغوی معنی سے اعتبار سے معنی "شاق " ہے اور دوسرا کبیر" اصطلاحی معنی میں ہے . لیعنی ان دونوں اعمال سے بچاؤ مشکل نہ تھا لیکن سے دونوں اعمال گناہ کبیرہ میں سے تھے (کے) "مالم بیبہیا" کی وضاحت:

حدیث الباب کے جملہ "مالم یسبا" کی تحدید میں علماء سے تین اقوال منقول ہیں . (۱) علامہ قرطبی فرماتے ہیں : کہ حضور انور نے خود ایک خاص مرت تک رفع عذاب یا تخفیف عذاب کی

يفاعت فرماكي تقى . جو منظور بموكى .

علامہ مازری کی تحقیق ہے ہے: کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بواسطہ وحی سے بتایا گیا کہ آپ ایک عبن مدت تک کے لئے شفاعت فرمائیں .اور وہ مقبول ہو گئی .

(٣) بعض علاء کے نزدیک درخت اور سبزہ خشک ہونے تک رب ذوالجلال کی تنبیج کرتے ہیں . للذا انکی تنبیج ے اهل تبور کے عذاب میں تخفیف رہتی ہے .

نظرو فکر اس آخری توجیہ سے حضرات فقهاء اور سادات اہل کشف نے یہ مسئلہ استنباط کیا : کہ قبور طیبہ پر زان مجید کی تلاوت کرنا ر نسیحات میں مشغول رہنا اور اوراد و وظائف میں شاغل رہنا نہ صرف شرعا درست ہے بلہ صاحب قبراور زائر دونوں کے لیے انتہائی مفید ہے .

لنزا اکابرین امت اور اولیاء ملت کی مزارات مقدسہ پر حاضری ر مراقبہ رسورت فاتحہ ر سورہ اخلاص کی تلاوت اور ادعیہ ماثورہ کا ذکر اہل اللہ کے لیے بھی ترقی درجات کا سبب ہے اور طالبین و متوسلین کے لیے روحانی فیوض و رکات کے حصول کا اعلی ذریعہ ہے .

٨. وضع الجريده خصوصيت على يا تحكم عام ؟ :

اس بارے میں حضرات فقهاء سے دونوں طرح کے اقوال منقول ہیں-

(۱) علامہ قرطبی اور قاضی عیاض کے نزدیک رحمہ للعالمین کا بیر رحمانہ عمل ان دو اعل قبور کے ساتھ منصوص تھا۔

(۲) علامہ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں : کہ بیہ تھم عام ہے . اور آپ کا بیہ کریمانہ فیض تا روز قیامت جاری و ماری ہے ۔ لہذا اہل اسلام اس سنت حسنہ سے مستفید ہوں اور اہل علم اس سنت مستمرہ پر عمل پیرا ہوں .

اس کی تائیر معروف صحابی رسول سیدنا بریده اسلمی کے فرمان اور آپ کی وصیت سے ظاہر ہے . جے امام علی تائیر معروف صحابی رسول سیدنا بریده الاسلمی ان بجعل فی قبوہ جویدان . (صحیح بخاری الله البحائز ص ۱۸۱ . جلد اول)

نوط : اس بارے میں حضرت تولف موصوف کا حاصل فلم قابلِ مطالعہد جو تا حال زبر ترتیب -



١٦- باب بول الصبيات

البتہ بول صبی کو ایک مرتبہ دھونا کافی ہے جبکہ بول جارہ کو دو سرے انجاس کی مانند تین مرتبہ دھونا لازم ہے۔

(۲) امام شافعی ر امام احمر امام اسحاق اور علماء حجاز "مین کے نزدیک بچہ اور بچی دونوں کے پیشاب نجس ہیں۔ البتر بول رضع کے لئے "نفخ " یعنی جھنٹے ماردینا کافی ہے۔ جبکہ بول رضیعہ کو تین مرتبہ دھونا ضروری ہے۔

بول رضع کے لئے " نفخ " یعنی جھنٹے ماردینا کافی ہے۔ جبکہ بول رضیعہ کو تین مرتبہ دھونا ضروری ہے۔

بجر چھنٹے مارنے میں ان حضرات ہے دوا قوال مردی ہیں:

(۱) اتنا بانی ذالے کہ کیڑا نچوڑنے سے پانی کے قطرات گرنے لگیں۔

(٢) بول صبى كے مقدارے زيادہ پانی ڈالا جائے۔

(٣) علامہ داؤر ظاہری اور علماء ظواہر کے زدیک بچہ جب تک دودھ بیتیا رہے۔ اس کا بول پاک ہے اور اس کی تطبیر کے لئے چھینٹا مار دیتا کا فی ہے۔

(٢) ولا كل احناف:

- (۱) حدیث الباب: عن ابی هروره ان النبی قال استنزهوا من البول فان عامنه عناب القبر منه (رواه ابوداور) به حدیث عام ب جو بول صبی آور جاریه دونوں کو شامل ہے۔
 - (٢) عن عمارين ياسر عن النبى قال انماتغسل ثوبك من البول (رواه الطحاوى) يمال بحى مطلقاً "بول" كا زكر ب خواه "صبى "كا مويا" جارية "كا _
 - (٣) وہ جملہ احادیث جن میں بول کو نجس قرار دیا گیا ہے۔
- (٣) عن عائشہ قالت بال الصبى على ثوب النبى فلعا بهماء فاتبعه اياه (رواه البخارى والطحادى وغيرها)
 " اتباع ماء " كے معنى يتي يتي تلل كے ساتھ پانى بمانے كے ہيں يقيناً پانى بمانا دھونے كے لئے ہنكہ چوركاؤ كے لئے ۔ كم

(۵) عن عائشه ان النبي دعا بماء فصبه عليه - (رواه ملم)

احقر کے نزدیک امام بخاری اور امام مسلم نے ندکورہ روایت کے متفرق کلمات میں ہے " فاتعہ " اور " فسبر کے کلمات کو نقل فرما کر نہ صرف مسلک حفیہ کو ترجیح بخشی ہے۔ بلکہ اس حقیقت کا اظہار کیا ہے: کہ جم محدثین کی رائے مسئلہ البب میں مسلک احق (مسلک حنفیہ) کے مطابق ہے۔

(۱) ائمہ اربعہ کا اجماع ہے: کہ بول نجس ہے۔ بیز ازالہ نجاست کے لئے عسل ہی متعین ہے۔ للذا بول صبی کو دھونا ہی ضروری ہو گا۔

(٢) دلا كل ائمه:

(۱) صريث الراب : عن ام قيس قالت بال ابنى على النبى فلعا بماء فرشه عليه (رواه البخارى و مسلم المرهما)

"رش" کے لغوی معنی پانی چھڑکنے کے ہیں۔ للذا چھرکاؤ ہی کافی ہو گا۔

نیز حفزات محدثین نے حدیث الباب پر نضح ہول الغلام کا عنوان قائم کیا ہے۔ جس سے چھڑکاؤ کے معنی اوزجے التی ہے۔

(٢) عن ام قيس ان النبي دعا بماء فنضحه ولم يفسله (رواه مسلم وابوداثود)

یال عدم محسل کی تفی ہے۔ اور چھڑکاؤ کا اثبات۔

ان دو احادیث کے علاوہ وہ جملہ روایات حضرات ائمہ کی تائید کرتی ہیں ۔ جن میں " نضح " اور " رش " کے طاق ۔ ظاہیں۔

قائلین مسلک ٹالث نے احادیث بالات بایں طور استدلال فرمایا : کہ پانی کے چھڑکاؤ سے یقیناً نہ ہی نجاست ا اک ہوتی ہے اور نہ ہی کم - بلکہ مزید تھیل جاتی ہے - للذا بول پاک ہوگا نہ کہ بلید -

(۱) جوابات:

مئل الباب میں آمدہ جملہ احادیث و طرق کے استقصاء سے معلوم ہو آ ہے کہ بول غلام کے بارے میں

پارتم کے الفاظ وارد ہیں:

(ارش العاء: بإنى كا حجفر كاؤ كيا _

(۱) نفخ الماء: پانی کے چھینٹے مارے۔

(٢) مب الماء: ياني دُالا _

(1) أتبع الماء: بإنى مسلسل بهايا –

ان میں سے آخری دو جملے صراحتا معنی عسل کی تائید کرتے ہیں۔ جبکہ پہلے دو کلمات مہم ہیں۔ جو پانی ڈالنے اپنی چھرکنے کے مفہوم میں مشترک ہیں۔

معرات احناف نے قاعدہ شرعی رقیاس صحیح اور احادیث جیدہ کو مد نظر رکھتے ہوئے عسل کے مفہوم کو ترجیح

(ا) تعزات محدثین نے کئی احادیث مبارکہ میں " رش " اور " نضح " کے معنی عسل ہی کے کیے ہیں ۔ ان کی امثلہ آب احادیث میں کثرت سے دیکھی جا سکتی ہیں ۔

(r) " نضح " اور " رش " كى كلمات روايت بالمعنى كے اعتبار سے بين - كيونك يه ايك واقعه جزئيه ب ف حضرات رواة نے مخلف کلمات سے نقل کیا ہے۔ (س) بول رضع جب آپ کے نزدیک پلید ہے تو پانی کے چھڑکاؤ سے بقینا اس میں زیادتی ہو گی نہ کہ ازالہ۔ جب کر (س) بول رضع جب آپ کے نزدیک پلید ہے تو پانی کے چھڑکاؤ سے بقینا اس میں زیادتی ہو گی نہ کہ ازالہ۔ جب کر تطبیرے لئے ازالہ نجاست ہی ضروری ہے ۔ لنذا دھونا ہی متعین ہو گا۔ ۵) احقر کی ناقص رائے میں والدین کے لئے اضطرار اور دفع مصرت کے پیش نظر" نضح" اور" رش " کی احادیث كو معمول بها بناتے ہوئے بانی كے جيمر كاؤكى اجازت دے دى جائے۔ برا الله عام لوگوں كے لئے " صب " اور " انتج الماء "كى روايات كو مد نظر ركھتے ہوئے معنى عنسل كو ترقيع دى

میری اس رائے کی تائید ان احادیث مبارکہ سے ہوتی ہے۔ جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے گزور مثانه کے لوگوں کے لئے ازالہ وسوسہ اور دفع مصرت کے لئے فرمایا:

" اذا توضات فانتضح "

بعنی وضو کرنے کے بعد محل استنجاء " کپڑے " پر چھینٹس مار دو۔ جیسا کہ امام ترندی کے ترجمۂ الباب سے

نيز علامه ابن العربي فرماتے ہيں:

افا توضات فرش الازارالذي يلى الفرج (العارض، جاول ص: ٩٦) یعن جب تو وضو کرلے تو زیر جامہ کیڑے پر چھینٹس مارلے۔ ان دونوں صورتوں میں قدر مشترک تیسیراورد فع مصرت ہے۔

(١) احترك بان جب احل ظوا ہر كے نزديك بول ياك ہے تو چرباني بهانے اور چھڑكنے كے كيا معنى ؟ کیونکہ بالا جماع کحوق طمارت سے نہ ہی کیڑے کو وھویا جاتا ہے اور نہ ہی اسپر چھینٹے مارے جاتے ہیں -(2) اهل ظوا ہر کا قول مخالفت اجماع ائمہ کے بیش نظر مردود ہے۔

(۵) ایک اشکال بمع حل:

جن اعادیث میں " ولم یغسلہ غسلا" کا جملہ موجود ہے۔ اس کی صحیح توجیہ بیر ہے کھ : یماں مطلقاً عنسل کی نفی نمیں - فسل بلیغ کی نفی ہے - جس کا قرینہ " غملا" کی تاکید سے ہے - کیونکہ ضابطہ ے کے نفی جب مقید پر وافل ہو تو قید کی نفی ہوتی ہے ۔ لنذا "عنسل شدید" کی نفی ہو گی مطلق عنسل کی نہیں -(٢) بول صبى اور بول جاربه ميں قرق:

آگر یہ سوال کیا جائے کہ بچہ اور بکی جب انسان ہونے کے اعتبار سے برابر ہیں۔ تو ان سے بول کے طریقہ

الميرين كيون فرق ركها كيا؟

متن کے متعدد وجوہ حضرات فقهاء سے منقول ہیں ۔

(۱) علامہ خطابی فرماتے ہیں: کہ اهل عرب اپنی مجالس میں بچوں کو بکٹرت لے آتے تھے۔ جبکہ لڑکیوں کو لے آتا باعث عار سجھتے تھے۔

' کڑت اختلاط کے سبب شریعت مطمرہ نے بچول کے بیٹاب کے وطونینے میں تخفیف فرما دی۔ آکہ امت کے لیے آسانی رہے۔ ا

(۱) بچیوں کی طبیعت میں برودت اور رطوبت کا ۔ جبکہ بچوں کے طبائع میں حرارت اور رقبّت کا غلبہ ہو آ ہے ۔ اس لیے حضرت شارع نے بول صبی کیلئے "عنسل خفیف" اور بول جاریہ کے لیے "عنسل بلیغ" کا تھم دیا ۔

(٣) الم طحاوی فرماتے ہیں: کہ بیچ کے پیشاب کامخرج نگ ہے اور بیکی کا وسیع ۔ النزا بیکی کے بیشاب کی طمارت کے لئے " تثلیث "کا تھم دیا گیا اور بیمہ کے لئے "عدم تثلیث "کا۔

(۱) الم ثافعی فرماتے ہیں : کہ سیدنا آدم کی خلقت بانی اور مٹی ہے ہے۔ اس لئے بچے کے بیثاب میں نجاست کم ہے۔ جبکہ سیدہ حواکی خلقت گوشت اور خون ہے ہے۔ اس لئے بچی کے بیثاب میں نجاست زیادہ ہے۔ اس کہات کے تفاوت کے سبب حکم '' عنسل '' میں فرق رکھا گیا۔

(۵) مولینا موی خان صاحب فرماتے ہیں : کہ بچے کا بول چو فکہ متفرق جگہ پر پھیل جاتا ہے۔ تو شریعت نے اس میں تنف کر دی۔ بخلاف بول جارہ کے کہ وہ ایک ہی جگہ پر پھیلتا ہے۔

ا) حقر کے نزدیک بچہ چو نکہ حضور انور اور حفرات انبیاء کی صنف سے ہے اور حفرات انبیاء کے نضلات پاک نب- اس نبت سے بول صبی میں تخفیف کا حکم دیا گیا ہے -

(٤) نظر طحاوي :

یہ بات مسلم اور قطعی ہے: کہ شیر مادر چھوٹ جانے کے بعد بچہ اور بچی کے بول کا تھم کیساں ہے۔ لہذا نظرو رکا تفاء یہ ہے: کہ دودھ پینے کے دور میں بھی دونوں کے بول کا تھم ایک ہو۔ کیونکہ دونوں بالاتفاق نجس ہیں۔

الکے دونوں کو دھویا جائے۔ البتہ احادیث و روایات کے پیش نظر" تخفیف عسل "کا تھم لگانا چاہیے۔ اکہ اللہ نقارض نہ رہے۔

١٥-بابغسل المنى وفركه

(١) حاصل مطالعه كتب صديث:--

امام بخاری نے "مئلہ الباب" پر:

باب غسل المنى و فركدر باب اذا غسل الجنابه

امام مسلم نے: باب حکم المني.

الم ناكى ن : باب المنى يصيب الثوب ر باب غسل المنى من الثوب ر باب فرك المنى من الثوب.

الم ابوداور في: باب المنى يصيب الثوب.

المام ترمذي ني: باب في المني يصيب الثوب.

امام ابن ماجہ نے: باب المنی بصبب الثوب ر باب فی فرک المنی من الثوب ر باب الصلوء فی النوب الذی بجامع فید.

المام طحاوى نے: باب حكم المنى هل هو طاهر إم نجس ؟ كے ابواب قائم فرمائے ہيں.

(٢) بيان مسالك:

(الف) امام اعظم امام ابوحنیفہ رامام مالک رامام احمد (فی روابیہ) رامام الجلسنت سیدنا حسن بھری رید الطاکفہ حضرت جنید بغدادی رسادات احل بیت المھار رامام بخاری اور جمھور تقھاء و محد نین کے نزدیک:

" منی " بهر کیفیت پلید ہے . دیگر نجاست کی طرح اس کو بھی تین مرتبہ دھونا ضروری ہے . البتہ حفرات طنبہ کے نزدیک : اگر " منی " کے قطرات کیڑے پر خٹک ہوجائیں . تو ان خٹک نشانات کو کپڑے سے رگڑ کر زائل کرنا کا کرنا کی کڑے کی " محارت " کے لیے کانی ہے .

(٢) امام شافعی ر امام احمد (فی روابیه) ر علامه واؤد ظاہری اور برصغیر کے علماء لاسلف کے ہاں: "منی" پاک

اس لیے منی آلود کیڑے اور جم کو دھونے کی ضروت نہیں.

ایسے غیر نقیمانہ اور خلاف نقہ و نظر قول کے قائلین: " سئلہ الباب " کی تنقیمات میں مندرجہ ذیل اقوال منظر ہو گئے.

(١) كيا تمام حوانات كى "منى " پاك ہے . يا مخصوص كمنى بندكى ؟

(٢) كتة اور خزير كى " منى " ناپاك ، بقيه تمام درند اور پرند كا " ماده منويه " پاك ،

(٣) صرف " ماكول اللحم "حيوانات كا ماده منوبية " طاهر" ، بقيد تمام جانورون كا " نجس"

(٣) انسان (خواہ مسلم ہویا کافر) کی "منی" پاک ہے . اور تمامی حیوانات کی "منی" بالکلیہ بلید ہے .

(۵) صرف مسلمان کی "منی" پاک ہے. مشرک اور کافر کی پلید ہے.

(٢) صرف مسلمان مردكى "منى" پاك ، عورت كى بليد ، ٢

(٤) مرد كا " ماده منويه " پاك ، عورت كا " نجس ".

(٣) دلا نل جمهور في

(١) ارشاد باري تعالى : ان كنتم جنبا فاطهروا. (القرآن)

کلمہ" فاطھروا" کے ذریعے تھم: "نظھیر" ہے یہ حقیقت واضح ہے: کہ" منی" پلید ہے. جس پر" طھارت ناتھم دیا گیا ہے.

(٢) ارشاد رباني ، الم نخلقكم من ساء مهين. (القرآن)

انسانی آب حیات کو: " ماء محسین " لیعنی غلیظ ترین پانی قرار دینا . یقینا اس کی " نجاست " پر دال ہے .

(٣) صربیث الباب : حضرت سلمان بن بیار نے منی آلود کیڑوں کے بارے میں سیدہ عائشہ نے مسلم

كنت اغسله من ثوب رسول الله. (رواه البخارى ومسلم وغيرها)

امام بخاری ر امام مسلم ر امام نسائی اور تمام محدثین نے ذکورہ روایت کو نقل بھی کیا ہے . اور ان احادیث کی روشن میں منی آلود اشیاء کو دھونے کا حکم بھی " تراجم ابواب " میں لگایا ہے . جس سے صراحتا معلوم ہوا کہ : منی لگایا ہے . جس سے صراحتا معلوم ہوا کہ : منی لگایا ہے .

الم بخاری نے: ذکورہ روایت کو پانچ (۵) اسناد سے روایت فرمایا ہے . اور ان پر دو (۲) " ترجمہ الباب " لفظ " سخت " عنسل " سے قائم فرماکر " مسلک احق " کی بھرپور تائید فرمائی ہے .

امام ترندی نے اس روایت کو: حسن صحیح. فرمایا ہ.

صديث فدكورين: كنت الخسله من ثوب رسول الله. كاجمله هميشكي اور استمرار بر دلالت كرباب.

(م) حدیث الباب: سیدنا فاروق اعظم فی نے کیفیت "جنابت" کے بارے میں حضور انورے مسلم بوچھا!

تُو آپ نے فرمایا:

توضا فاغسل ذکوک ثیم نیم. (رواه البخاری و مسلم و غیرها) حدیث ندکور میں: " عضو مخصوص " کو دھونے کا حکم صراحتا اس حقیقت کی جانب امت مسلمہ کی رحنمائی كرنا ہے كه : ماده "منوبه " پليد ہے . اور اس كا ازاله وطونے ہى ہے ممكن ہے . آپ كا تظم: " وجوب عنسل " پر دلالت كرنا ہے . اور " وجوب عنسل " يقينا ازاله نجاست كے ليے ہى ہو مكا ہے . نيز كلمه " جنابت : جماع اور احتلام " دونوں كو شائل ہے .

ان نصوص قطعیہ کے علاوہ:

سده میمونه"کی روایت صحیح بخاری اور صحیح مسلم وغیره مین.

سيده أم جنيبه كى روايت: سنن نسائى رسنن ابوداؤد وغيره يس.

سيده عائشه كى مديث: طحاوى اور موطا من.

سیدنا عمر" اور حضرت جابر" کے فناوی کتب صدیث میں موجود ہیں . جو " مسلک جمہور " کی حقانیت پر روش

ولا كل بين .

(٣) دلائل ائمه:

(الف) مدیث الباب: قالت عائشه: انما كان يكفيه ان يفركه باصابعه فريماً فركته من ثوب رسول الله باصابعي. (رواه الترندي و غيره)

فرک (رگڑ) کی صورت میں: مادہ منوبہ کے کھل اجزاء زائل نہیں ہوتے. لازا معلوم ہوا کہ: منی پاک ہے. اگر منی خون کی طرح " نجس " ہوتی تو بھی بھی " فرک " کی اجازت نہ دی جاتی اور حضور اکرم ایسے کپڑوں میں ملبوس ہوکر نماز نہ پڑھتے.

(٢) قول ابن عباس": قال ابن عباس": المني بمنزله المخاط فلمطم عنك ولو بافخره. (رواه الرزي موقونا)

(٣) توليد انبياء: "مني "حضرات انبياء كا ماده توليد ، للذا " نجس " نه موني چاسيه.

(۵) جوابات دليل اول:

(۱) تعامل صحابہ ازالہ منی: کتب احادیث کو بنظر غائر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ: ازالہ منی کے لئے مندرجہ ذیل چھ (۱) طرق اختیار کئے گئے ہیں:

(۱) عل (۲) فرک (۳) مح (۳) حت (۵) مک (۲) ات

احادث محیح ہے ان امور ستہ کا ثبوت ملتا ہے اب کی چیز کے ازالہ کے لئے ان امور ستہ میں ہے کی ایک احدد کو اختیار کرنا یقینا اس شی کی " نجاست " پر دلالت کرتا ہے ۔ اگر " منی " پاک ہوتی تو کم از کم " بیان جواز" کے لئے ایک دفعہ تو اس کا ازالہ نہ کیا جاتا ۔ اور اسے اپنی حالت پر قائم رہنے دیا جاتا ۔

(۲) فرک دلیل طمارت تھیں ، اگر " فرک " ہے کسی شکی کی " طمارت " ثابت ہو . تو اس ہے ہر " فرک " ہے کسی شکی کی " طمارت " ثابت ہو . تو اس ہے ہر " نجاست " کو پاک تشلیم کرناپڑے گا . جو " تعلین " اور " خفین " پر چبک جائے . کیونکہ اس جمنی ہوئی اس " نجاست " کے ازالہ کے لئے بھی بالاتفاق " حک " اور " فرک " کافی ہے . اور احادیث مقدسہ میں " فرک " ہی کا " نجاست " کے ازالہ کے لئے بھی بالاتفاق " حک " اور " فرک " کافی ہے . اور احادیث مقدسہ میں " فرک " ہی کا

طم دیا گیا ہے۔ (۳) فرک طریق تطمیر ہے ، علامہ انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں : کہ : اگر " فرک " کو طہارت کی دلیل قرار دیا جائے . جیسے کہ حضرات شوافع کا مسلک ہے تو " نضح ماء " سے پیشاب کی طہارت کا قائل ہونا پڑے گا . کیونکہ " نضح ماء " سے نہ ہی پیشاب کا اثر زائل ہو تا ہے . اور نہ ہی کم . جب کہ " فرک " سے ازالہ تشلیم نہ بھی

كيا جائے. تو يقيناً " نجاست " ميس كمي ضروري آتى ہے -

(م) نقض قیاس ، تعجب تو یہ ہے کہ : قائلین مسلک ٹانی کے ہاں : " ندی " تو " نجس " ہے جس کی براہدگی ہے " خسل : واجب " ہو براہدگی ہے " خسل : واجب " ہو

ماآي.

(۵) تیاب نومیہ میں فرک ، امام طحاوی فرماتے ہیں کہ : جن احادیث میں " فرک " کا ثبوت ماتا ہے وہ : ایے کیڑے ہیں جنھیں حضور انور سونے کے لئے استعال فرماتے تھے .

(٢) فقہ و نظر: احقر کے نزدیک: حضور انور کے فضلات مظھرہ بالاجماع جب پاک ہیں تو آپ کے تطرات منوبیہ بھی یقیناً پاک ہوں گے.

گویا یہ خصوصیات نبوت سے ہے اور " خصائص نبوت ": امت کی اتباع اور اطاعت سے مادراء ہیں . لنذا " مدیث الباب " سے استدلال صحیح نہیں .

اب اشكال بيه : كه سيده عائشه في مرركزتي كيون تصين؟

اں لئے کہ سیدہ عائشہ" صرف ان قطرات کے نشانات کو مندمل فرماتی تھیں . جو آپ کے لباس پر موجود ہوتے . نہ کہ ان کا مقصود کسی " نجاست " کو زائل کرنا تھا .

(٢) دليل ثاني كے جوابات:

(۱) لزوجت وجہ شبہ: سیدنا ابن عباس " نے " منی " کو جو " مخاط " سے تشیہ دی ہے وہ: باعتبار " لزوجت " (گاڑھے ہونے) کے ہے . نہ کہ " طہمارت " کے -

(۲) نفس ازالہ میں تثبیہ: یہ تثبیہ: طریقہ ازالہ میں ہے ، نہ کہ "طمارت" میں ، کہ "منی" اور "مخاط لانوں کو ایک ہی انداز میں کپڑے سے زائل کیا جائے گا-

(۷) دلیل ثالث کے جوابات:

(۱) بمقابله احادیث ر مرجوحیت قیاس: حضرات شوافع کی به تیسری دلیل جس کی بنیاد عقل و قیاس بر بر بر اسر غلط اور نا قابل استدلال ہے . محققین اهل سنت نے اس فتم سے عقلی دلائل کو ضیاع وقت کا سبب بتلایا ہے کہ نظم احادیث صحیحہ رجید الاسناد کے مقابلے میں سمی دلیل عقلی کو پیش کرنا . مناسب نہیں -

یر سر اس کا خیاست بسبب تخلیق گفار: "منی "جس طرح اصل انبیاء ہے ، ای طرح گفار اور جملہ حیوانات کے لئے بھی اصل کا درجہ رکھتی ہے ، اگر "تخلیق انبیاء "کے سبب: "منی "کو پاک ہونا چاہیے تھا ، تو گفار و حیوانات کے اعتبار ہے اس کا "نجس "ہونا بھی ضروری ہے -

(٣) خون اصل منى : تخليق انبياء مين صرف منى اصل نهين . بلكه خون بھى اصل ب اور وہ بالاتفاق:

نجس" ہے۔

(٣) طھارہ منی ر متنقر میں: یہ ایک مسلم قانون ہے کہ: ہر ٹی اپنے متنقر میں "طاہر" ہوتی ہے. انجاست "کا تھم اس وقت لگایا جاتا ہے: جب وہ اپنے متنقر سے نکل جائے. جیسے انسانی جسم میں: منی ر خون اور کئی طرح کی نجاسات موجود ہیں. انسان کا اندر کئی قتم کے نجاسات کا مرکز ہے.

اس کے باوجود انسانی جہم پاک ہے اور اس کے پیٹ میں موجود: منی رخون ربول و براز بھی پاک ہیں ای قانون کے تناظر میں مرد کے قطرات منویہ جو رحم نسوال میں ختقل ہوتے ہیں ، اور دم حیض جو انسانی نشو دنما ک ابتدائی اساس ہے ، یہ دونوں پاک ہیں ، کیونکہ یہ دونوں اپنے متعقر ہی میں حرکت پذیر ہیں -

(٨) وجوه ترجيح:

(۱) موید بالاحادیث: بحدالله حضرات احناف کا مسلک گیارہ (۱۱) احادیث صحیحہ ر جیدالاسادے ابت ب. نیز قرآن مجید کی دو (۲) آیات بھی حضرات احناف کے مسلک کی تائید کرتی ہیں ۔

(٢) قرين قياس: عقل و قياس كالمقتضى بهى يهى ہے كه: منى پليد مونى چاہيے . كيونكه بول رفدى اور ودى: سب بالاتفاق " نجس " بيں . جبكه ان كے خروج سے صرف " وضوء: واجب " مو تا ہے . اور منى سے بالاجماع عنسل "لازم ہے -

(٣) جامعیت مسلک حنفیہ: اطادیث صحیحہ سے جمال " فرک " ثابت ہے ، وہال " عنسل " بھی ، بحراللہ جم ان دونوں پر عمل پیرا ہیں .

(٩) کیڑے سے ازالہ منی کا طریقہ:

حضرت امام اعظم کے نزدیک ، کپڑے پر موجود تر مادہ منوبہ کو زائل کرنے اور کپڑے کو پاک کرنے کیلئے پانی بھانا (عنسل) ہی ضروری ہے . اگر مہی مادہ کپڑے پر خشک ہوجائے . تو پھر" فرک " بھی کافی ہے . بھانا (عنسل) ہی ضروری ہے . اگر مہی مادہ کپڑے پر خشک ہوجائے . تو پھر" فرک " بھی کافی ہے .

حضرت امام مالک کے نزدیک : دونوں صور تول میں "عنسل" ہی ضروری ہے . حضرت امام شافعی اور امام احمر کے ہاں : دونوں حالتوں میں " فرک " ہی کافی ہے .

(١٠) نظر طحاوي ٥

وليل كى مخالفت لازم نه آئے.

جس وقت " مئله الباب " مين : " ولا كل شرعيه " باهم مخلف موئ اور حضور انور سے روايت احادیث م بھی ہمیں کوئی قول فیصل معلوم نہ ہوسکا تو " مسکلہ الباب " کو دلیل نظرو فکر سے ہم نے سلیھانے کی کوشش کی .

جس كا حاصل ورج ذمل ہے:

۔ ۔ ۔ ، ، ، ، کقق ہو وہ یقینا " کو منی " ہے " حدث " کا تحقق ہو وہ یقینا " خوج منی " ہے " حدث اکبر " کا تحقق ہو وہ یقینا " نجس " ہے . جیسے : بول ر غائط رحیض ر نفاس ر استحاضہ اور خون . یہ تمام اشیاء بالاجماع " حدث " بعنی موجب محارت بھی ہیں . اور " نجس " بھی . لحذا " منی " بھی " نجس " ہوگی . البتہ " منی یابس " کی " تفصیر " کے لئے چونکہ " فرک " ثابت ہے . اس لئے حضرات احناف نے : " فرک " کی اجازت دے دی . اس لئے حضرات احناف نے : " فرک " کی اجازت دے دی .

١١- باب إبوال الابل

(۱) حاصل مطالعه كتب مديث:--

" مئلہ الباب " كا روار: سيدنا الن "كى روايت مباركہ ہے . جے تمام حضرات محدثين " نے "كتاب اللهاره ر كتاب العلوه " ميں نقل كيا ہے -

حفرت امام بخاری: حدیث ذکور کو: باب ابواب الابل و الدواب و الغنم و سوابضها. کے ضمن میں لائے بیں این این این میں ایک بین میں ایک کی " حدیث مرقوع " مے بین این ایک کی " حدیث مرقوع " مے فرمائی ہے -

امام نسائی: باب بول ما بوكل لحمد باب فرث ما يوكل لحمد بصيب الثوب. كے تحت حديث فركوركى آئيد ميں سيدنا عبدالله" بن معودكى نمايت عظيم معجز نويد روايت مباركه لائے ہيں. جس كى معنوى اور ايمانى وضاحت آگے مرقوم ہے۔

الم طحاوی نے: باب حکم بول ما ہو کل لحمد کے تحت بہت ہی عمدہ فقیهانہ اور محد ثانہ گفتگو فرماکر مئلہ الباب میں: "مسلک حنفیہ "کو قرآن و سنت اور فقہ و نظر کے تناظر میں "اصح" اور "ارجح" قرار دیا ہے -

(٢) حديث الباب كااردو ترجمه: __

سیدنا الس "بیان فرماتے ہیں کہ: قبیلہ "عرینہ" کے کچھ لوگ " مدینہ طیبہ " میں آئے. انہیں یہاں کا موسم موافق نہ آیا. حضور اکرم صلی اللہ علیہ و سلم نے صدقہ کے اونٹنیوں کے گلہ میں بھیجا. اور فرمایا: کہ ان اونٹنیوں کے دودھ اور پیٹاب کو پیئو.

ان لوگوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے چرواہ کو شہید کردیا ، او نشیوں کو بھگا کرلے گئے ، اجن کی تعداد پندرہ (۱۵) تھی) اور دین اسلام سے منحرف ہو گئے ، اس کے بعد انہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا گیا ، آپ نے ان کے ہاتھ اور پاؤل " من خلاف " کٹوا دیئے ، نیز کیل وغیرہ سے اتکی آئیسیں نگلوا کر انہیں مقام " حمہ " میں ڈال دیا گیا .

(٣) اہل عربینہ اور انکی سزا:__

کہ کرمہ کے قریب "عرینہ" نامی وادی میں ایک قبیلہ آباد تھا ، جے قبیلہ "عرینہ" کے نام سے یاد کیا جا آتھا
حضرات محد ثمین فرماتے ہیں کہ: یہ کل آٹھ (۸) آدمی تھے ، جن میں سے چار (۴) کا تعلق: قبیلہ "عرینہ"
ہے ۔ نمین (۳) کا قبیلہ " عکل " ہے ، ایک (۱) کا کسی اور قبیلے ہے تھا۔
قبیلہ "عرینہ" رقبیلہ " فحطان "کی ایک شاخ ہے۔
قبیلہ "عرینہ" رقبیلہ " فحطان "کی ایک شاخ ہے۔

علامہ ابن اسحاق فرماتے ہیں: کہ بیہ لوگ "غزوہ ذیقرد" رجمادی الاخری سنہ ۲ هجری میں . مدینہ منورہ آکر بظاہر مسلمان ہوئے . یمال کی آب و ہوا ان کے مزاج کے موافق نہ تھی . جس سے بیہ مریض ہو گئے . حضور اکرم صلی اللہ علیہ واللہ وسلم نے ان کو حکم فرمایا: کہ جنگل میں چلے جاؤ اور بیت المال کی اونٹیوں کا دودھ اور بول ہو ۔ اس علاج سے بیہ لوگ تندرست ہو گئے . تندرست ہوجانے کے بعد ان عاقبت نااندیشوں نے: حضرت صحابی اس علاج سے شہید کردیا ۔ اونٹیوں کو اینے همراه لئے وطن کی طرف بھاگ نکلے ۔

حضور اکرم صلی الله علیه واله وسلم کو بذریعه وحی میه خبر بینجی تو آپ نے حضرات صحابه کا ایک دسته بھیج کر ان بجرموں کو گرفتار کروا لیا. ان وحشانه جرائم کی پاداش میں حضور انور صلی الله علیه وسلم نے یه سزا تبحیز فرمائی: که ان مجرمین کا " مثله " کیا جائے . ر آنکھول میں گرم سلائیاں پھیری جائیں . ر مقام " حرہ " کی بھریلی زمین پر انھیں

لڻا ديا جائے -

اس نصلے کے مطابق: انہیں سزادی گئی -

امام ترزی حضرت انس کا قول نقل فرماتے ہیں کہ: میں نے ان میں سے ایک رسواء زمانہ کو دیکھا: وہ منہ سے زمین کو کرید آتا تھا. حتیکہ اسی حالت میں ان سب کی موت آئی –

امام ترندی: ایک اور روایت سیدنا انس من مالک سے بول نقل کرتے ہیں: که حضور اکرم نے ان کی آنکھوں میں اس لیے گرم سلائیوں کو پھیرا تھا کیونکہ انہوں نے حضور اطهر صلی اللہ علیہ وسلم کے مقدس جرواہوں کے ساتھ ای طرح کا معاملہ کیا تھا۔

(٤) اقوال ائمه ابل سنت: --

(۱) امام مالک ر امام احمد (فی روایه) اور امام کحمد کے ہاں: حلال جانوروں کا "بول" روث" اور" اذبال (گوبراور لید)" طاہر" بھی ہیں . اور " حلال " بھی -

(٢) اهل ظواہر کے نزدیک: انسان رکتا اور خزیر کے ماسوا جملہ حیوانات کے "ابوال" اور" ازبال: طاہر"

(٣) الم ابويوسف كے بال: يه تماى اشياء: "نجس" بيل. البته بطور علاج ان كا استعال" حلال " به به الم ابويوسف كے بال: يه تماى اشياء: "نجس" بيل. البته بطور فقهاء و محد ثين كا مسلك يه به كه: بر جانور كا بيثاب اور بإخانه "نجس" بهمى به اور "حرام" بهمى . خواه وه جانور "حلال" بهويا "حرام". البته طلا جانوروں كا "بول وبراز: نجاست خفيفه " به . اور حرام جانوروں كا "نجاست غليظه".

ہاں اگر حکیم حاذق کسی حلال جانور کا " فضلہ " کسی مریض کے لئے تبحویز کردے . تو اب اس اضطراری حالت میں اس " فضلہ " کا استعمال صرف اس مریض کے لئے جائز ہوگا .

(۵) ولا کل احناف: --

(۱) ارشاد باری: نسفیکم ممافی بطوند من بین فوث و دم لبنا خالصا. (القرآن) قرآن مجید کے سیاق سے "فرث " (گوبر) کا "نجس" ہونا معلوم ہوتا ہے. وہ ایول:

کہ رب کا نئات نے: " دم " اور " فرث " کا تذکرہ معا فرمایا ہے . جب " دم " بالاتفاق " نجس " ہے . تو گوبر سمیت جانور کا ہر" فضلہ " بھی " نجس " ہوگا۔

(٢) فرمان شارع: عن ابن عمر قال: نهى وسول الله: عن اكل لحوم الجلاله و البانها. (رواه البخارى و المسلم وغيرها)

" جلالہ " اس جانور کو کہتے ہیں : جو گندگی اور مینگنی وغیرہ کہا تا ہو . اس حدیث مبارک میں : ہر اس طال جانور کے دودھ اور گوشت سے روک دیا گیا ہے . جو حلال جانور گندگی اور " فضلہ " میں منہ ڈالتا ہو .

اب سوال بيه اكم بيه حلال جانور: كس وجه سے نا قابل استعال بنا؟

یقینا کسی ایسے حرام مواد کے کھانے سے: جو اس طلال جانور کے جسم میں داخل ہوا ، اور وہ حرام مواد: طلا جانوروں کا پاخانہ اور فضلہ ہے ، جسکے سبب: یہ حلال جانور بھی نا قابل استعال ہو گیا ۔

لنذا معلوم ہوا: کہ ہر جانور کا " فضلہ " پلید ہے خواہ وہ جانور: " حلال " ہو یا " حرام " -

(٣) عن ابى سعيد الخدرى قال قال رسول الله: افا جاء احدكم المسجد فلينظر . فان راى في نعليه قنرا او اذى فليسعه و ليصل فيها . (رواه ابوداور وغيره)

" قذر " اور " اذی " کا اطلاق: " ماکول اللحم " اور " غیر ماکول اللحم " دونوں طرح کے جانوروں کے " فضلات " پر ہو تا ہے ۔

بلکہ " ماکول اللحم " جانوروں کو شامل ہونا زیادہ قرین قیاس ہے . کیونکہ انسان کا زیادہ تر اختلاط حلال جانوروں سے بی رہنا ہے۔

(٣) عن ابي بريره قال رسول الله: استنزهوا من البول. فان علمه عناب القبر منه. (رواه ابن ماجدة

الحاتم رضج على شرط الشيخين)

ال حدیث مبارک میں: "البول" پر: الف لام جنس و استغراق کا ہے. جو خود انسان ر ماکول اللح جانور رغیر ماکول اللحم حیوانات: تمامی کے پیشاب کو شامل ہے. اگر " بول" پاک ہو آ تو عذاب قبر

حضرت علامه ملا جیون کی شخفیق میں: اس حدیث کا محل ورود: ہی بکریوں کا بیشاب ہے-ان احادیث کے علاوہ: وہ جملہ روایات: جن میں حضور انور اور حضرات صحابہ فی نے جانوروں کے نضلات " اور خشك مينكني كو " تجس " قرار ديا . اور انهيس " نجس " تجميت موئ بحالت استنجاء ان سے اجتناب اور احرّاز كيا - جنهيس حضرات محدثين: باب الاستنجاء بالحجاره رباب الاستبراء. كي صمن مين

(٢) ولا عل فقهاء:

حضرت امام مالک اور دیگر اقوال کے قائلین نے: " صدیث الباب " سے اپنے اپنے ذوق اجتهاد کے موافق استدلال کیا ہے : کہ

حضور انور صلى الله عليه وسلم نے: "عرينين "كو اونٹنول ك "بول" پينے كا تھم ديا . أكر بول ما يوكل لعمد: " نجس " ہو ہا تو تہمی بھی حضور انور صلی الله علیہ وسلم " بول " کے پینے کا تھم نہ فرماتے -

(٢) صيث الراب: عن انس قال كان النبي: يصلى قبل ان يبني المسجد في مرابض الغنم. (رواه

مرابض (بھانہ ر اصطبل) میں ہر جگہ: " بول و براز " پڑا ہوا ہو تا ہے . الیی جگہ میں: نماز کی ادائیگی ریفینا طال جانوروں کے فضلات کو پاک قرار دینے کے "مترادف" ہے.

(٣) اثر الباب: صلى ابوسوسى في داوالبريد. (رواه البخارى)

سیدنا ابوموی اشعری نے: " دارالبرید " (ڈاک خانہ) میں: جہاں گھوڑوں کی گندگی پڑی رہتی ھے. نماز ادا ل. حالاتکه صاف ستھرا میدانی علاقہ وہاں سے قریب تھا . فرمانے لگے : کہ یہ اور وہ : دونوں مقامات ادائیگی نماز کے

(٣) حديث الباب: امام نسائي نے ايك معروف روايت (جس ميس قدرت رسالت اور اعجاز نبوت كا بيان ے) سے "مئلہ الباب "كو ثابت فرمايا ہے . اور اس پر: باب فوث ما يو كل لعمد. كا عنوان قائم فرماكر اس سے یہ تمیمہ اخذ کیا ہے: کہ حلال جانوروں کا " فضلہ: پاک " ہے -

صدیث مبارک کا مفہوم کچھ بول ہے:

حضور انور ربیت اللہ میں نوافل اوا فرمارے تھے کہ قرایش کے سات (۷) بدنھیب افراد نے وہیں بیٹھے یہ مشورہ کیا : کہ اونٹ کی اوجھری کو حضور اطہر کی پیٹھ مبارک پر اس وقت رکھ دیا جائے . جب آپ تجدہ رہے ہوں ، مشورہ کیا : کہ اونٹ کی اوجھری کو حضور افور کے جسم اطهر پر رکھ دی . جسم مطهر پر اونٹ کے " فضلات " آپ نے تجدہ فرمایا . انہوں نے وہ گندگی حضور انور کے جسم اطهر پر رکھ دی . جسم مطهر پر اونٹ کے " فضلات " پڑجانے کے باوجود آپ کا نماز جاری رکھنا اس امرکو ثابت کرتا ہے :

کہ حلال جانوروں کے " فضلات: پاک " ہیں -

(2) جوابات دلا كل بالا: --

امام مالک اور اہل ظواہر کی پیش کردہ یہ تمامی احادیث: "سند و متن " کے اعتبار سے " صحیح " بھی ہیں . اور اہل ظواہر کی پیش کردہ یہ تمامی احادیث: "سند و متن " کے اعتبار سے " صحیح " بھی ہیں . اور اہل ظواہر کی پیش کردہ یہ تمامی احادیث: " سند و متن " کے اعتبار سے " صحیح " بھی ہیں . اور اہل ظواہر کی پیش کردہ یہ تمامی احادیث: " سند و متن " کے اعتبار سے " صحیح " بھی ہیں . اور

البته ان احادیث مقدسہ سے: اگر کوئی حکم طابت ہو تا ہے . تو وہ:

، بعد ان الادب الديم الديم المرك كي باكيزگي ما حلت كال اس مخصوص تحكم كو : گوبر راليد اور مينگي اينز صرف اور صرف اونك اور بكري كے بول كي باكيزگي ما حلت كال اس مخصوص تحكم كو : گوبر راليد اور مينگي اينز جمله حيوانات ميں عام كرنا . يقيينا صرف قياس كے ذريعے سے ہوگا .

۔ ۔ یو اس جو احادیث صحیحہ سے متصادم ہو . وہ یقیناً ناقابل قبول اور ناقابل عمل ہے . النذا ایسے مسرد شدہ قباس کے جوابات کا تکلف مناسب نہیں .

اب جو تھم ان احادیث مقدسہ سے شابت ہے . اس کی تو جیھات درج ذیل ہیں :

(٨) توجيحات حديث اول --:

(۱) برائے علاج: علامہ عینی فرماتے ہیں کہ: حضور انور کو بذریعہ "وحی" یہ بتادیا گیا تھا: کہ ان مرتدین کا مرض کا علاج اونٹیوں کے دودھ اور "بول" کو ملا کر پلانے میں ہے. حصول شفاء کے لئے " تداوی بالحرام" مارے نزدیک بھی: "جائز" ہے. ان بول الابل یفید الاستسقاء.

(٢) منسوخ: " حدیث الباب " ر احادیث جمهور کے فرمان سے " منسوخ " ہے . نیز درج ذیل قرائن میں اس کے " منسوخ " ہونے کی تائید ہوتی ہے:

(الف) " حدیث الباب " میں ان بدنھیب افراد کے " مثلہ " یعنی : آئکھیں نکالنے . کا تذکرہ ہے ، جو اب بالا جماع : " منسوخ " ہے -

(ب) علامہ ابن سیریں فرماتے ہیں کہ: " صدود " اور " قصاص " کی احادیث سے " حدیث الباب ": منبرغ مج. (سنن نسائی)

(ج) علامہ مینی فرماتے ہیں : کہ یہ واقعہ احکام نجاسات کے زول سے قبل کا ہے . جب آیات اور امان میں

میں احکام نجاست بیان ہوئے . تو " حدیث الباب : منسوخ " ہوگئی -(۳) تضمین : بعض محد ثین کے ہاں : یمال متن حدیث میں تضمین ہے . متن حدیث یول ہے :

اشربوا من البانها و استنشقوا من ابوالها.

اس توجیه کی تائید: امام نسائی اور امام طحاوی کی نقل کردہ احادیث سے ہوتی ہے . جن میں صرف "البانها" کا تذکرہ ہے . "ابوالها" کا جمله موجود نهیں -

(٩) توجيهات حديث ثاني و ثالث: --

(۱) منسوخ: دوسری حدیث مقدس میں: قبل ان یبنی المسجد. کا جملہ صراحتا اس حقیقت کی تائید کرتا ہے: کہ یہ سولت مساجد کی تعمیرے پہلے تھی. جو اب: "منسوخ" ہے -

(۲) تعارض و تساقط : ضیح بخاری کی ایک روایت میں ہے: کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ و سلم نے:
"مرابض الابل" میں نماز پڑھنے ہے منع فرمایا ہے . جبکہ " اہل" اور " غنم" دونوں: حلال جانور ہیں . نیزان دونوں
کے " بول" اور " براز" کا حکم بھی ایک ہے . النذا دونوں احادیث کے مفہوم میں تعارض ہوا . اور " حدیث الباب"
ن قال آنہ مدیک ۔

(س) دلیل بمطابق وعوی شیں : احقر کے نزدیک : ندکورہ روایات اور سیدنا ابوموی اشعری کے " اثر"

ے ان حضرات کا استدلال درست نہیں وہ بول:

كه نماز كى ادائيكى كيا ان فضلات بر موكى ؟

یا ان فضلات کے قریب کی پاک کیڑے یا صاف جگہ پر؟

آپ کا استدلال اس وقت درست ہو آ اگریہ ثابت ہو : کہ ان فضلات پر بغیر کوئی چیز بچھائے نماز پڑھی گئی . یا دہاں کسی پاک صاف جگہ کا انتخاب کئے بغیر نماز ادا ہوئی . یہ دعوی نہ ہی ثابت ہے اور نہ ہی قرین قیاس .

' 'یفتینا بیه نمازیں خشک اور پاک جگه پر اداء کی جاتی تھیں -

(١٠) توجيهات دليل رابع: --

(۱) منسوخ: یه واقعه: احکام نجاست و طھارت کے نزول سے قبل کا ہے. جب لسان نبوت سے: "خبائث کی تحریم ہوئی. اور " نجاسات " کی تعیین . تو ہر طرح کا " فضله: حرام " اور " نجس " قرار پایا - کی تحریم ہوئی . اور " نجاسات " کی تعیین . تو ہر طرح کا " فضله : حرام " اور " نجس تو اور آپ نے نوافل کو (۲) بوجه استغراق : حضور انور کو ان کے اس گتاخانہ عمل کا احساس تک نہ ہوا اور آپ نے نوافل کو جاری رکھا۔

(٣) فقہ و نظر: احفر کے نزدیک ، وہ نجاست: منسد نماز ہے جو نمازی کے اختیار سے وقوع پذیر حو. بلا

افتیار مسلط کی جانے والی نجاست: "مفسد صلوه "نہیں . اس لیے حضور انور مشغول سجدہ رہے -ميرى اس رائے كى تائد: حضرت امام بخارى كے " ترجمہ الباب": بلب افا القى على ظهو المصلى قلواو میرن ما معلید صلاته. اور "آثار الباب" سے بھی ہوتی ہے. جس کی روسے: حضرت امام بخاری کے بال بھی: الیی " اضطراری نجاست: مفید صلوه " نہیں -

(٣) طالب علمانه رائے: احقر کے نزدیک : آپ کے جم اطهرے چمك جانی والی ہر نجاست: پور لینے کے بعد پاک ہوجایا کرتی تھی . کیونکہ آپ کا وجود مسعود: " مزکی " بھی ہے . اور "مطهر" بھی - جیسے پانی بوجہ "مطر" ہونے کے ہر نجاست کو پاک بنا دیتا ہے ۔ ایسے ہی: آپ -

ارشاد باری ہے: ویزکیهم. روبطهر کم تطهیرا. (القرآن)

(۱۱) وجوه تربح:--

حضرات حفیہ كاملك بحر الله "مئله الباب" من بھى كى وجوہ سے راج ہے:

(ا) یہ مسلک قرآنی آیات سے موید ہے۔

(٢) " احاديث قوليه: مسلك حفيه "كي تائيد كرتي بين.

(٣) "اصول "اور "ضابط "كى روايات سے: ملك احق بى كى تائيد ہوتى ہے-

(٣) " محرم " اور " بسيح " كے تعارض ميں: " دلاكل تحريم "كو ترجيح ہوتى ہے . اور دلاكل تحريم مارى تائيد ميں ہيں -

(۵) حفرات جمهور کی تمام روایات: سزرا صحیح بین . اور مدعی پر " متنا: صریح" . نه بی کوئی " ابھام " ب اور نه بی کوئی "کلام "_

(۱۲) پیر سات (۷) اور ان کا انجام : __

حضور انور کے جم اطمر پر جن بدنصیب افراد نے اونٹ کے " فضلہ " کو ڈالا . ان کے نام کیا ہیں ؟ اور ان کے اس گتاخانہ اقدام کا جمیجہ کس بھیانک صورت میں ظاہر ہوا؟

اس کی اجمالی تصویر کھے یوں ہے:

ان ننگ انسانیت افراد کے نام یہ ہیں:

(۱) عمرو بن حشام " ابوجهل "

﴿٢﴾ شبه بن ربيعه.

(٣) عتب بن ربيد (يه دونول: سك بمائي بين)

(١٨) وليد بن عتب بن ربيعه (يه دونول ؛ باب ربياي بي

(۵) عقبه بن الي معيط.

(٢) اميه بن خلف.

(4) عماره بن وليد بن المغيره .

حضور انور نے ان سات (2) برنصیب افراد کے ذلت و ہلاکت کی نوید سیس " بیت اللہ " میں نوافل سے فارغ ہونے پر سیدنا ابو بکر" اور سیدہ فاطمہ "کو سائی . نیز مقام بدر میں لڑائی شروع ہونے سے ایک (۱) روز قبل حضور انور نے: حضرات صحابہ "کو یہ نوید سائی : کہ

كل اس جكه فلال قريش مشرك كى لاش يري موكى طے گى.

اور فلال جكه فلال كافر كالاشه.

فرمان نبوت کے مطابق : میہ بد بخت افراد اپنے انجام بد کو پنیچ . غزوہ بدر میں ذلت آمیز شکست کے بعد نہ مرف ہلاک ہوئے . بلکہ ذلت و رسوائی کا نشان ہنے . مردار جانوروں کی طرح تھییٹ کر انہیں بدبودار اندھے کنوئیں میں پھینکا گیا .

گتافان رسالت کے لے: ان افراد کا انجام بد: یقیناً باعث عبرت بھی ہے. اور سبب اصلاح بھی - حضرت امام بخاری نے اس عظیم معجزہ کو: باب افا القی علی ظهر المصلی. کے تحت تخریج فرماکر اپنی عقیدت اور محبت کا بھرپور اظہار فرمایا ہے -

(۱۳) حدیث الباب کے الفاظ کی وضاحت: --

فلجتووها: اس كے دو (٢) معانى حضرات علماء نے تحرير فرمائے ہيں:

(۱) اصابتھم الجواء: هي داء البطن. لعني بيد لوگ بيٺ كي ايك يماري (جواء) ميں جلا ہو گئے تھے. جس ان كے بيٹ بچول گئے. اور انہيں شديد فتم كي پياس لگنے لگي.

ال ياري كا دو سرانام: "استفاء " بھى ہے-

(٢) لم يوافقهم هواء اهل المدينه و سائها . انسي يال كي آب و موا راس نه آئي . گويا يه كلمه:

للعنووها: العبو. ليني آب وہوا اور موسمي اثرات سے ماخوذ ہے-

(r) راعی: ان او نشوں کے رکھوالے کون تھ ؟

اس میں وو (r) قول ہیں:-

(۱) یہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے غلام: حضرت بیار تھے۔ (۲) بعض محد ثین کے نزدیک: یہ سیدنا ابوذر غفاری کے بیٹے ہیں۔

(٣) معد: يه باب " نفر" برب. جس سے معن: رقم كيل اور لوب وغيره كے ساتھ آكھ پھوڑنے ك

- U

(۱۳) نظر طحاوی:--

" مسئلہ الباب " میں : " آثار اسلاف " چونکہ " مخلف الراد " ہیں . اور " بول ما یوکل کمہ " کی طمارت پر کوئی صریح دلیل بھی موجود نہیں . اس لئے دلیل فکری کی طرف رجوع کریں گے . ماکہ صحیح صورت حال سائے ۔ آسکے . جو درج ذبل ہے:

بالاجماع انسانی گوشت: " طاہر " ہے . اور اس کا " بول: بلید " . جس سے معلوم ہوا: کہ بول حیوان: لم حیوان کے تھم میں نہیں . جیسا کہ امام مالک اور امام احمد نے فرمایا –

بلكه " بول حيوان " اور خون حيوان كا حكم كيسال ب.

چونکہ تمام حیوانات: خواہ " ماکول اللحم " ہوں . یا " غیر ماکول اللحم " سب کا خون: " نجس " ہے . تو ان تمای حیوانات کا " بول " بھی " نجس " ہوگا .

اور ین: حضرات احناف کا مسلک ہے۔

تنظيم الكارس (اصل السُّنَّة) باكِسْنان

عن انس ان اناسامن عربنة قد موالمله بنة فاجتووها فبعثهم رسول لله صلى الله عليه وسلم في ابل الصدافة فقال اشراع أمن البائها وابوالها فقتلوا راعب رسول الله صلى الله عليه وسلم واستاقوا الابل وارتده واعن الاسلام فاق عموالنبي صلى الله وسلم فقطع ابدي موارجه من خلاف وسمل عبنهم والقاهم بالحرق قال انس فكنت ارى احداهم بيك الارض بفيد حتى ما توا_

(الف) ضع الحركات والسكنان على كالمات الحديث

(ب) ترجم الحديث باللغة الاردويم

(ج) فصل الاختلاف بين الفقهاء في بول ما يوكل لحمد

٤.

المات ما يقع من النات

(١) عاصل مطالعه كتب حديث:

امام بخارى نے " مسكلہ الباب " ير دو عنوان: باب ما يقع من النجاسات في السمن و الماء ر باب البول في الماء الدانه. قائم فرماكر ان كے ضمن ميں چار احاديث مرفوعد اور چار ہى آثار موقوفد كو روايت فرمايا ہے. (ان كا رجمہ بہع فقہی بحث کے آگے مرقوم ہے)۔

المم مسلم نے تین عوانات: باب کراه عس المتوضى رباب النهى عن البول رباب النهى عن الاغتسال ہے " مسئلہ الباب " پر روشنی ڈالی ہے . اور ان کے ضمن میں حضرات حنفیہ کے دلا کل کو مختلف " صحیح اساد " ے روایت فرما کر مسلک حنفیہ کو اپنا مسلک قرار ویا ہے.

المام نسائي _ن آغاز كتاب من عن عنوانات: باب التوقيت في الماء رترك التوقيت في الماء رباب الماء الدائم اور " المجتلى " من ير تين عواتات: بلب ذكر بير بضاعه ر بلب التوقيت في الماء ر النهي عن اغتسال العنب فی الماء الدانیم. قائم فرماکر سیر حاصل گفتگو فرمائی ہے . اور " مسلک جمہور " کی موید احادیث کو " صحیح " اور " ناسخ" جانے ہوئے ویگر ائمہ کی روایات کو منسوخ مانا ہے.

أمام ابوداؤد نے بی تین ابواب: باب ما ہنجس الماء ر باب ما جاء فی بیر بضاعہ ر باب البول فی الماء الواكد. قائم فرماكر اين محدثانه اقوال (قال ابوداود) سے "مسكه الباب" بر نهايت وقيع تفتكو فرمائي ب. (جس و خلاصه آمدہ صفحات میں موجود ہے)

الم ترفری نے بی تین عنوانات: باب سا جاء ان الماء لا پنجسہ شہیر باب سندآخر ر باب کر اهید البول فی العاء الداكد. ے " مئله الباب " پر نقیهانه اور محدثانه اظهار خیال فرمایا ہے . اور صرف دلیل جمهور کو " حسن صحح

" حدیث قلتین " کا ترجمه آگے مرقوم ہے.

الم ابن ماج نے وو عنوانات ماب مقدار الماء الذي لاينجس ر باب الحياض. مسلد الباب ير قائم فرمائ بي المام طحاوی نے آغاز کتاب میں ہی " مسئلہ الباب " پر نمایت وقیع ر پر مغز نقیمانہ اور محدثانہ تفصیلی گفتگو فرمائی ا اور ملک حفیہ کو احادیث سحید اور آثار موقوفہ سے مدلل قرمایا ہے.

(۲) احادیث و آثار بخاری کا ترجمه بمع فقهی تجزییه:

(ا) امام زہری فرماتے ہیں: کہ پانی تابل استعال ہے (پانی پاک ہے) جب تک کہ پانی کا مزه (زا أقته) یا یو یا

رنگ نہ بدلے .

امام زحرى كا فرمان مسلك جمهور كے موافق ب. اور مسلك حفيد كے عين مطابق.

ایام رسری کا مرمان سلک ، مورات سرم از جانور کے بال اور پر پاک ہیں . سے پانی میں بڑجا کیں تو کوئی (۲) امام حماد بن ابی سلیمان کا فرمان ہے : کہ مردار جانور کے بال اور پر پاک ہیں . سے پانی میں بڑجا کیں تو کوئی حرج نمیں . پانی پاک رہنا ہے .

یں بون یا حرام ، اس کے بال یا پر اگر پانی میں حضرت امام اعظم کا مسلک ہے ، امارے ہال میں جانور خواہ حلال ہو یا حرام ، اس کے بال یا پر اگر پانی میں يرْ جائم . توياني بليد نه موگا .

رس) اہام زهری نے مردار جانوروں جیسے ہاتھی وغیرہ کی ہڑیوں (دانت) کے بارے میں فرمایا : کہ میں نے اپ سے پیش رو حضرات علماء کو د یکہا . کہ وہ اکابر حضرات ان اشیاء سے محتگھی بھی کرتے تیے . اور ان کے بنے ہوئے بر تنوں میں تیل مبی محفوظ کرتے تے . (ماکہ بالول میں لگا سکیس) اور اسے درست مبی مجمعے تے . (کیونکہ ان کے ہاں یہ تیل بی پاک ہے . اور یہ کنگما بی طاہر) .

آثار سابقہ کی طرح یہ اثر موقوف بھی ہمارے مسلک کی بہترین دلیل ہے . کیونکہ حضرات حنفیہ کے ہاں بی "عظام موتى " مطلقاً طاہر ہیں . اور ان سے بنے ہوئے آلات بى قابل استعال ہیں .

جبکہ دیگر ائمہ کی آراء ان آثار ہے مخلف ہیں .

للذا معلوم ہوا کہ حضرت امام بخاری کا مسلک ر مسلک حنفیہ ہی ہے .

(م) امام ابن سیریں اور امام ابراهیم تعمی فتوی دیا کرتے تھے : کہ ہاتھی کے دانتوں کی خرید ر فروخت یں کوئی مضا كقه نهيں .

چو نکہ اثر فرکور کا "مسئلہ الباب" ہے کوئی تعلق نہیں . لھذا اس میں " فقهی تجزیه " مناسب نہیں . (۵) ام المومنین سیدہ میمونہ فرماتی ہیں : کہ حضور انور سے مسئلہ بوچہا گیا : کہ تھی میں چوہا جاپڑے توود گی قابل استعال ب يا نه ؟

حضور انور نے جواب عطا فرمایا : کہ اس چوہ کو بمع ملحقہ کسی کے باہر پھینکو ، اور بقیہ بچے ہوئے گی کو استعال كركو.

حفرات ائم اربعہ نے حدیث ندکور سے استدلال کرتے ہوئے فرمایا : کہ جما ہوا گئی جو چونے کے مضافات میں موجود ہے . وہ پلید ہے اور بقیہ تھی پاک ہے . یہ ایک اجماعی مسئلہ ہے . اور امام بخاری ای اجماع کی آئید فرار م

اگر کوئی طالب حدیث بیر اشکال پیش کرے: که امام بخاری کا حدیث فدکور سے مقصود بیہ ثابت کرنا ہے، کہ تھی خواہ جما ہوا ہویا بھطا ہوا ، چوے کے پڑنے سے پلید مہن ہوتا ،

يد اشكال كئي وجوه سے باطل ب:

(الف) سنن ابوداؤد میں سے روایت تفصیل سے منقول ہے . جس کا حاصل سے ہے: کہ تھی اگر بچھلا ہوا ہو تو تھی کو ضائع کردو . اور اگر جما ہوا ہو تو بقیہ گئی استعال کرلو .

(ب)" وما حولها" كا جمله بى وضاحت كے ساتھ اى امرى تائيد كرتا ہے: كه يہ حكم جے ہوئے تھى كے بارے ميں ہے . نه كه عام كھى كے بارے ميں . كيونكه ماحول جامد تھى كائى متعين ہو سكتا ہے . نه كه چھلے ہوئے تھى كا.

(۱) سیدنا ابوهریره حضور انور کا ارشاد گرامی نقل فرماتے ہیں . که آپ نے فرمایا: الله کی راہ میں مسلمان کو بہنچنے والا ہر زخم قیامت کے دن آبادہ اور ہرا ہو جائے گا جیسا کہ وہ زخم نیزہ لگنے کے وفت بہتے ہوئے خون کے ساتھ ہرا ہو آتھا . لیکن اب اس زخم کا رنگ تو خون جیسا ہوگا البتہ اس کی ممک ستوری کی مانند ہوگی .

امام بخاری اس روایت سے بیہ ثابت فرما رہے ہیں: کہ صفات کے بدلنے سے تھم بدل جاتا ہے . حضرات ائمہ کا مسلک بھی ہی ہے .

(2) حضور اکرم نے فرمایا : کہ تم میں سے کوئی بھی تھے (رکے ہوئے) پانی میں . جو بہتا ہوا نہ ہو . ہرگز بیٹاب نہ کرے . پہراس میں نہائے (ایسا ہرگز نہ کرے)

امام بخاری نے اس روایت پر ہاب البول فی الماء الدائم قائم فرمایا ہے . اور اس عنوان نیز کلمات حدیث الذی لابجری . سے مندرجہ ذیل دلاکل کی روشنی میں "مسلک حنفیہ" کی بھرپور آئر فرمائی ہے . وہ یوں : کہ

(۱) امام بخاری مذکورہ باب کو ان احادیث اور آثار کے بعد لائے ہیں . جن سے سمی درجہ فریق ثانی کی تائید ہوتی تمی . گویا حضرت امام نے مذکورہ باب کو بہتع حدیث الباب بعد میں لا کر ان احادیث اور آثار محتملہ کو منسوخ قرار دیا ہے . اور حدیث جمہور کو " ناسخ " اور " معمول بہ " .

(۲) امام بخاری نے مذکورہ روایت " الذی لا یجری " کے کلمات سے نقل فرما کر مسلک حنفیہ کی بھرپور تائید کردی ہے کہ: بول کے قطرات کے پڑنے سے پلید ہونے والا پانی وہ ہے جو جاری نہ ہو. اور جو پانی جاری ہو وہ ہرگز بلید نہ ہوگا.

یی حضرت امام اعظم کا مسلک ہے . اور میں حدیث الباب کا حاصل . اور اس مسلک کی امام بخاری تائید فرما رہے ہیں .

(m) حديث الباب كالرجمد:

سیدنا ابن عمر فرماتے ہیں: کہ میں نے حضور انور سے سنا جب کہ آپ سے اس پانی کے متعلق پوچھا جارہا تھا . جو میدان اور صحرا وغیرہ میں ہو تا ہے . اور جس پر پرندوں اور چوپاوں وغیرہ کا گزر ہو تا رہتا ہے .

کہ ایسے پانی کا کیا تھم ہے ؟

لسان نبوت سے جواب ملا : کہ جب پانی دو قلے ہو تو نا پاک نسیں ہو آ .

ملامہ محمہ بن اسحاق رادی صدیث " قلہ " کی تفییر بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں : که " قله " بیکے کو کہتے ہیں . اور " قله " کے ' فنی کنو کیں (رہٹ) کے ڈول کے بھی آتے ہیں . جس کے ذریعے کھیت وغیرہ کو سیراب کیا جا کہ ہے ۔ (۴) محد ثبین اور فقهاء کے اقوال "

را) اہام دارا لمجرہ اہام مالک اور اہام احمد (نی روایہ) فرماتے ہیں: کہ پانی خواہ قلیل (کم) ہویا کیر. وتن خواہ تعلی درارا لمجرہ اہام مالک اور اہام احمد (فا تقد ربو اور رنگ) میں سے کوئی وصف متغیرہ و جائے۔ خواست سے نجس نہ ہوگا. گر جبکہ "اوصاف خلاخ" (زا تقد ربو اور رنگ) میں سے کوئی وصف متغیرہ و جائے۔ گویا اس مسلک کے قائلین کے ہاں: قلت و کثرت کا کوئی اعتبار نہیں . یہ مذہب توسع اور سمل انگاری برجی کیا اس مسلک کے مطابق: اگر بول کا ایک قطرہ کسی پیالے میں گر جائے تو پانی پلید نہ ہوگا۔ اس لئے کہ تغیر وصف "نہیں ہوا۔

رم) امام شافعی ر علامہ اسحاق بن راہویہ اور امام احمد بن طنبل (فی روایہ) کے ہاں : اگر پانی قلیل (تلتین کے کہاں : اگر پانی قلیل (تلتین کے کہاں شافعی ر علامہ اسحاق بن راہویہ اور اگر بہت (قلتین سے زائد) ہو تو پھر نہیں -ان حضرات کے ہاں گویا بانی میں تحدید ہے . " قلتین " (دو مطکے)اور اس سے زیادہ پانی " کثیر " ہے ۔ اور " تعلیل " ہے کم " قلیل " ۔ " قلتین " ہے کم " قلیل " ۔

لذا اگر پانی " قلین " یا اس سے ذاکد ہو تو پھر ہرگز پلید نہ ہوگا . خواہ اس میں کتنی ہی نجاست کول نہ پر جائے ، بال اگر پانی کے تین اوصاف میں سے کوئی وصف تبدیل ہو جائے تو پھر پانی ہر حالت میں پلید ہو جائے گا۔

(۳) افقہ الامہ امام اعظم امام ابو حنیفہ رحفزات صاحبین رامام ابراہیم شخعی رقاضی عبدا للہ بن شرمہ رقاضی عبداللہ بن شرمہ رقاضی عبداللہ بن شرمہ رقاضی عبداللہ بن ابی لیا رقاضی عبداللہ بن سعد مصری اور جمہور فقہاء و محد ثین کا فرہب ہے ہے : کہ " ماء قبل " عبدالر جمان بن ابی لیا رقاضی کیٹ بن سعد مصری اور جمہور فقہاء و محد ثین کا فرہب ہے ۔ کہ " ماء قبل " نجات کے پڑنے سے پلید ہو جاتا ہے . جبکہ " ماء کشر" اور " ماء جاری " نجس نہیں ہوتے . (جیسا کہ مسلک ٹانی صفرات کا تول ہے)

سیکن بانی کی قلت و کثرت میں " قلتین " کی بجائے " مبتلی به " حضرات علماء اور اصحاب فقہ و دانش کی رائے سے تعین کی جائے گی - متاخرین فقهاء حفیہ نے حضرات فقهاء و محد ثمین کی آراء کے تناظر میں قلت و کثرت میں فرق کرٹ میں اور کی میں ۔ فرق کرٹ کی فرق کرٹ کی میں ۔

(۱) تحدد (۲) مبغ (۲) تحریک (۳) ماحت

(۱) تکدر: ملامہ قام فرمات میں: کہ جس پانی میں نجاست گرے وہاں اتنی مقدرا میں خشک مٹی ڈال دی جائے، است کرے وہاں اتنی مقدرا میں خشک مٹی ڈال دی جائے، است کرے وہاں اتنی مقدرا میں خشک مٹی ڈال دی جائے، است کرے وہاں اتنی مقدرا میں سے جتنا پانی "کمدر" ہوگا ۔ است کی است کی میں سے جتنا پانی "کمدر" ہوگا

اع " نجس " ہوگا اور باقی " طاہر " -

(٢) صبغ: علامه ابو حفص كبيركم بال خشك منى كى بجائے رنگ كے ذريع " قلت و كثرت " معلوم كى جائے. جو نی رنگین ہوجائے وہ: پلید ہے اور جو اپنے حقیقی رنگ میں رہے وہ: پاک ہے۔

(٣) تحريک: علامه قدوري کے نزديک جس جگه و توع نجاست ہو وہاں سے پانی کو حرکت دی جائے. اگر حرکت بقیہ أم اطراف ميں كھيل جائے تو پانى " قليل " ، وگرنه " كثير" -

اس مفهوم کو این کتاب " قدوری " میں ان الفاظ سے بیان فرماتے ہیں: مالم بتحوک بتحریک الطوف

(m) مساحت: پانی "عشر فی عشر" لیعنی ده درده (دس مراح گز) میس مونو ده "كثير" ب. درنه " قليل " اس قول کے قائل حضرت ابوسلیمان جو زجانی ہیں . جو انہوں نے اپنے استاد محترم حضرہ امام محمر کے قول " کمبحدی هذا " سے تخریج فرمایا -

متاخرین فقهاء حفیہ نے اس "عشر فی عشر" کے قول کو "معمول به" اور "مفتی به" قرار دیا ہے . کیونکه ایک توبیہ قول حضرت امام محرے منقول ہے . نیز حضور اکرم کے ارشاد گرای: من حفو بیوا فلد حریمها عشوا فی عشو . ہے بھی اس قول کی کسی درجہ تائید ہوتی ہے۔

(٣) علامه داود ظاہری اور اہل ظواہر (غیر مقلدین) کے نزدیک: پانی خواہ " قلیل " ہویا " کثیر" راس کے ادساف تبديل ہوجائيں يا نه ر جاري ہو يا غيرجاري . ہر حالت ميں پاک ہے . تو گويا ياني کسي صورت ميں بھي پليد

نتیں ہو تا ۔

گرجب کہ غلبہ نجاست کے سبب پانی میں " رفت " اور " سلان " (بھاد اور روانی) ہی ختم ہو جائے . تو اس مورت میں یانی " نجس " ہو جائے گا. " طاہر" نہ رہے گا۔

اس مسلک کے پیرو کاروں کے ہاں: گٹرز اور نالیوں میں چلنے والا بانی قابل استعمال ہے . اس سے وضو اور عنسل كا جاسكان ب . البت ين بلان كى كة مناسب نهين -

(۵) ولا عل احناف:

حفرات احناف مندرجه ذیل صحیح " احادیث مرفوعه " اور " روایات موقوفه " سے استدلال کرتے ہیں: (١) صديث الراب: عن ابي هريره عن النبي قال: لا يبولن احدكم في الماء الدائم ثم يتوضا منه. مملد الراب یں نقط کی ایک روایت ہے جے تمام مولفین کتب صحاح ستہ نے اپنی اپنی کتب میں نقل فرمایا ہے · الم بخاری کے نزدیک: " باب المیاہ " میں ایک روایت " سند و منن " کے اعتبارے " سیجے " ہے۔ الم رزندى فرماتے بين: " حذا حديث حسن تلجيح"

(٢) فرمان شارع: عن جابر نهى وسول الله ان يبال في الماء الواكد. (رواه مسلم)

اس حدیث کی طرف امام ترندی نے "ونی الباب عن جابر" کے الفاظ سے اشارہ فرمایا ہے . یہ بات بالکا ر روشن کی طرح عیاں ہے . کہ " ماء راکد" اور " ماء دائم " (رکے ہوئے پانی) میں بول کرنے سے پانی کا کوئی ومز متغیر نہیں ہو آ ۔ نیز حضور انور نے ان دو احادیث صحیحہ میں " قلتین " کا انتشناء کیے بغیر بول کرنے سے رد کا ہے۔ الذا ان احادیث سے معلوم ہوا : کہ " ماء قلیل " نجاست اور گندگی کے پڑنے سے پلید ہوجا تا ہے۔

(٣) قول شارع : عن ابي هريره عن النبي قال: افا استيقظ احدكم من سلمه فلا يغمسن يده في الاناء فا لا يدرى ابن بانت يده. (رواه البخاري ومسلم وغيرها)

یہ حدیث مبارک تمام کتب " صحاح 'نبعہ " میں موجود ہے ، اور امام ترفدی کا اس حدیث کے بارے میں بج یمی فتوی ہے کہ: " حذا حدیث حسن صحیح "

ہر عاقل آدی جانتا ہے کہ پانی میں خنگ ہاتھ ڈالنے سے پانی کا کوئی بھی وصف متغیر نہیں ہوتا . پھر بھی حض اطہر نے '' محصارہ ماء '' کے لئے '' ادخال الید قبل الافراغ ''سے منع فرمادیا . نیز آپ نے '' قلتین ''کی بھی کوئی تحدید نہیں فرمائی ۔

(٣) اجماع صحاب: عن ابن سيري ان زنجيا وقع في زمزم فعات فلمربه ابن عبلس... ان تنزح. (رواه دار تفني وغيره واسناده صحح).

یہ ایک غیر مخفی حقیقت ہے کہ: زمزم کے کنو ئیں کا پانی " قلتین " کی مقدار سے ہیں ہزار گنا زیادہ ہے . اب اس میں ایک آدمی کے مرجانے ہے " تغیر اوصاف " بھی لازم نہیں آتا. اس کے باوجود " حبرالامہ سیدنا ابن عباں ا نے وجوبی طور پر زمزم کے کنوئیں ہے پانی نکالنے کا تھم دیا ۔

سادات مهاجرین و انصار اکابر صحابہ میں سے کسی نے اس فتوی پر اعتراض نہیں فرمایا . للذا یہ مسلم "اجماع صحابہ" سے ثابت ہوا۔

(۵) عن عطاء ال حبشيا وقع في زمزم فعات فامرابن الزبير فنزح مائها. (رواه الطحاوى وغيره)

(۲) حضرت مغیرہ بن شعبہ نے ایک سفر میں حضور انور صلی الله علیہ وسلم کے لئے ایک اعرابی عورت کے مشکیرے

ے پانی لیا. فقال رسول الله: سلها - فان كانت دبغتها فهو طهور - (رواه ابن ماجه واحمد وغيرما)

ان احادیث مبارکہ کے علاوہ متعدد " آٹار موقوفہ ر صحیح الاسناد " اکابر امت سے منقول ہیں . جنص حفرات محد ثین اور سادات تقیماء نے حدیث و فقہ کی کتب میں نقل کیا ہے۔

ان احادیث سمیحه ر مرفوعه ر جید الاسناد پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے: که یمال نه تو " قلین "کی تحدید به اور نه بی " تغیر احد اوصاف "کی قید. بلکه " ماء راکد " اور " ماء قلیل " پر مطلقا " لقاء نجاست " کے سبب " نجس " کا حکم نگایا گیا ہے . البته " ماء جاری " اور " ماء کیر " احادیث بالا سے مشتنی ہیں . کیونکه دلا کل اشتناء احادیث میں کثرت سے موجود ہیں ۔

(١) دلا تل ائمه:

المام مالك اور ان كے رفقاء مسلك حديث الباب " حديث بيربضاعه " ب استدلال كرتے ہيں . جے: الم تذى ن : باب ملجاء ان الماء.

الم ابوراؤر نے: باب ملجاء فی بیر بضاعه.

راام نائی نے:باب ذکر ہیر بضاعہ.

کے عنوانات کے ضمن میں نقل فرمایا ہے۔

كل استدلال مديث مبارك كا آخرى كلمه: ان الماء طهور لا ينجسه شيئ. - -

" شی " نکرہ ہے . مقام نفی میں واقع ہوا ہے . لازا نحوی قانون کے مطابق عموم کا فائدہ دے گا۔ " تغیر اوصاف " کے استثناء پر " سنن ابن ماجه " اور " دار قطنی " کے درج ذیل کلمات دلالت کرتے ہیں:

ان الماء طهور لا ينجسه شيى الا ما غلب على طعمه او لونه او ريحه.

نیز علاء اہل سنت کااس ضابطہ پر اجماع ہے: کہ پانی کے تین اوصاف میں سے جب ایک وصف متغیر ہوجائے

اللهد مو جاتاب: ان الماء اذا تغير احد اوصافه بالنجاسه تنجس. لا تجوز الطهاره به. سواء قليلا كان او كثيرا / جاريا كان

ائی دو دلائل کے سبب قائلین فرہب اول نے " تغیر اوصاف" کی قید لگائی. ففرت امام شافعی اور ان کے ہم خیال اکابرین امت حدیث الباب " حدیث قلتین " کو بطور ولیل پیش

الما بن جے: الم تفل نے باب منعآخو.

الم الرواور ن: باب ما ينجس الماء.

کے همن میں نقل فرمایا ہے. الغرض : دیگر خداہب کے اکابرین حضرات " حدیث بیربضاعہ " اور " حدیث قلتین " کا سمارا لیے ہوئے ہیں -الغرض : دیگر خداہب کے اکابرین حضرات " حدیث بیربضاعہ " اور " حدیث قلتین " کا سمارا لیے ہوئے ہیں -

(م) جوابات حدیث بیربضاعه : الموات محدثین اور حضرات فقهاء نے " حدیث بیربضاعه " کے درج ذیل توجیحات اور جوابات بیان فرمائے

() صریح غیر صحیح اور صحیح غیر صریح: " حدیث بیربضاعه " کے وہ الفاظ جنہیں حضرت امام ترزی اور دو سریا محدثین نے روایت کیا ہے. اس سے حضرت امام مالک کا استدلال درست نہیں. کیونکہ اس میں " تغیر اوصاف " استثناء نہیں ہے. جبکہ حضرت امام مالک اور ان کے رفقاء مسلک " تغیر اوصاف " کی قید سے " حدیث بیربضاء " کے حکم عام کو مقید کرتے ہیں.

وہ ضمیمہ جے امام ابن ماجہ نے: الا ما غلب علی طعمہ او لونہ او ربحہ. کے الفاظ سے نقل فرمایا ہے و حضرات محدثین کے ہال انتمائی ضعیف اور ناقابل استدلال ہے. مثلا:

امام نسائی اور امام ابن حبان فرماتے ہیں: یہ ضمیمہ قطعی طور پر قابل استدلال نہیں ہے.

امام دار قطنی اس ضمیمه کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں : یہ ضمیمه درست نہیں ہے . لا بثبت هذا العدیث ، (۲) ضعیف اور مضطرب : بعض حضرات محدثین کے ہاں : " حدیث بیر بصناعه " ضعیف بھی ہے اور مضطرب بھی . لنذا قابل استدلال نہیں .

اس کیے حضرت امام ترفری نے حدیث مذکور کو صرف "حن" مانا ہے. اور اس کے " صحیح " ہونے کی نفی فرما دی ہے. فرماتے ہیں:

بنا حليث حدن.

(٣) سوال بوجہ توہم نجاست: حدیث فدکور کو اگر قابل استدلال سلیم بھی کرلیا جائے اور یہ مان لیا جائے کہ یہ روایت صحیح ہے . تو پھریہ سوال ہر ذی شعور کے زہن میں آتا ہے کہ ؛ حضرات صحابہ نے حضور انور سے یہ سوال انتوضا من بیر بضاعہ وهی بیر بطوح فیھا (الحدیث)

کیا اس وقت کیا ؟ جب میہ نجاسات اور گندگی کا ڈھیرانہوں نے خود اس کنوئیں میں دیکھا۔ یا خود ڈالا۔ یا کو۔ کو ڈالتے دیکھا؟

یا صرف " توجم " اور " امکانِ " کی بناء پر انهوں نے بیہ سوال کیا .

یقینا حفرات صحابہ نے سابقہ کیفیت یا موجودہ امکان کی بناء پر سے سوال کیا ہے . جس کی تائید مندرجہ ذیل بالجی عظی اور نعلی دلائل سے ہوتی ہے .

(۱) یہ کنواں (ہیر بضاعہ) نشیبی علاقے میں واقع تھا . جب کہ اس کے چاروں طرف بالائی زمین پر لوگوں کا ایک شمر آباد تھا ، حفزات صحابہ کو یہ شک گذرا کہ شاید تند و تیز ہوا یا موسلا دھار بارش کے سبب شرکی گندگی اس کنوئیس میں پُزتی ہوگی . اس لیے ان صفائی پہند حضرات نے اس امکان کی بناء پر حضور اطهرے اس پانی کے بارے میں سوال کیا .

حضور نے نمایت حکیمانہ انداذین جواب دیا : کہ پانی " وقوع نجاست " سے نجس ہو آ ہے - صرف " نوهم امکان "کی بناء پر نمیں -

(٢) علامه ابن الحمام فرماتے ہیں: كه حديث موصوف كے كلمات: وهي بير يلقى ريطوح. میں " یلقی ر یطرح" کلمہ مجمول استعال کیا گیا ہے . جس کا مطلب سے کہ: اس کنوئیں میں اُندگی حضرات صحابہ کی مدینہ طبیبہ تشریف آوری سے قبل کی زمانہ میں والی جاتی تھی . جنھیں کلمہ مجمول سے یاد کیا جا رہا ے . گندگی ڈالنے والے وہ: مجمول افراد ہیں جنہیں حضرات صحابہ نے نہ ہی دیکھا ہے . اور نہ ہی ان کے گندگی النے کے زمانہ سے سے حضرات واقف ہیں .

حضور انور نے ان کے طرز تخاطب سے معلوم فرہا لیا کہ یہ حضرات سابقہ امکان وقوع کے بارے میں سوال کر رے ہیں. اس لیے آپ نے علی اسلوب الحکیم جواب عطا فرایا ہے:

کہ (اس کنوئیں کا) پانی پاک ہے - پلید نہیں -

(m) علامہ ابونصر فرماتے ہیں : کہ زمانہ جاہلیت میں یہ چیزیں کنوئیں میں ڈالی جاتی تھیں . جس بر مسلمانوں کو خال گذرا که شاید پانی اب تک " نجس" ہو . کیونکه کنوئیس کی اندرونی دیواروں پر گندگی کے اثرات باقی سے . حضور انورینے " ازالہ توہم " کے لئے فرمایا : که " بیربضاعہ " کا پانی (کثرت نزح اور کثرت استعال) کے سبب

(٣) شاہ ولی اللہ وہلوی فرماتے ہیں: کہ عام مسلمان اس نوعیت کی گندگیاں کسی کنوئیں میں و یکھنے کے بعد اس بانی کی " طمارت " کے بارے میں سوال نہیں کرتا ، حضرات صحابہ جن کی طمارت و نظافت پر خود قرآن حکیم ناطق و شاہد ہے . ان کے بارے میں سے کیسے ممکن ہے : کہ وہ ایسے پانی کے بارے استفسار کریں . جس میں کا نئات کی ہر طرح کی گندگی موجود ہو۔

(۵) حضرت ملا علی قاری فرماتے ہیں: جس وقت شریعت مطهرہ بانی میں تھو کئے اور بیدار ہونے کے بعد " او خال ید فی الماء " سے منع کرتی ہے . کیسے وہی شریعت مطهرہ اس بات کو روا رکھتی ہے . کہ ایسے بانی کو استعال کیا

جائے جس میں " لحوم كلاب رحيض " اور " اشياء منن " موجود ہول.

(٣) "الف لام" عهد خارى : علامه ابن الحمام فرات بين : كه الماء طهور لا ينجسه شي. مين "الف لام" اگر جنس کے لئے ہو تو یہ اس اجماع کے منافی ہے . جے ہم نے پہلے بیان کیا . ان الماء افا تغیر احد اوصاف

بالنجاس تنجس.

اور اگر " الف لام " عمد كے لئے ہو . تو كھريہ حكم " بير بضاعه " كے پانى كے بارے ميں ہوگا : كه " ماء بير ا بناء " طاہر ہے . نجس نہیں . اور اس کے ہم بھی قائل ہیں . لنذاکوئی اختلاف باقی نہ رھا. (۵) ماء جاری: امام طحاوی فرماتے ہیں: کہ " بیر بصاعہ " ماء جاری کے تھم میں تھا کیونکہ اس کنو کیں ہے جس تبہ ندر بھی پانی نکالا جا تا ، اتناہی پانی نیچے زمین سے ایل پڑتا۔ اس کی تائید علامہ واقدی کے اقوال سے ہوتی ہے . جے امام طحاوی نے نقل کیا ہے ۔

سنیز آس کی آئید صحیح بخاری کی ایک روایت ہے بھی ہوتی ہے ۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ: اس کو کیں کے ارو گرد سر سبز باغات سے جن کی آب یاری اس کنو کیں کے پانی ہے ہوتی تھی ۔ (صحیح بخاری ، جلد اول ، ص ۱۲۸) (۲) امام طحاوی فرماتے ہیں : کہ حدیث ذرکور میں " ان الماء محمور لا ینجسہ شی " کی ترکیب ولی ہی ہے ، جیسا کہ آپ نے ایک مرتبہ سیدنا ابو ہریرہ کو فرمایا : " ان المومن لا ینجس " حالانکہ قرآن مجید میں ہے : " ان کنتم جنبا فاضحروا " اور طمارت یقینا ازالہ نجاست کے لئے ہی ہوا کرتی ہے ، ایک اور موقعہ پر آپ نے فرمایا : " ان الار خی

۔ ان تیوں احادیث کو سامنے رکھتے ہوئے معنی یوں ہوگا: کہ پانی ایسا پلید نہیں ہوتا . جو پاک نہ ہو سکے بلکہ کنوکس کا پانی نکال لینے کے بعد بقیہ پانی پاک ہوجاتا ہے . لا ہنجس ہنجاسہ بحیث لابطھرا بدا

(٢) امام شافعی حدیث بیر بضاعہ کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: کانت بیو بضاعہ کبیرہ واسعہ بیر بضاعہ ایک بہت برا کنواں تھا جسکے سبب حضور نے فرمایا: کہ اس کنو کس کا پانی پاک ہے بلید نہیں ہے.

(۷) طالب علمانہ توجیہ: احقر کے نزدیک بیربضاعہ کا پانی " فلیل " فعایا "کثیر"؟ اگر وہ " فلیل " فعا. تو یقیناً "لحوم کلاب رحیض " اور اشیاء سن سے گرنے ہے اس کا پانی متغیر ہو چکا ہو گا. اور " ماء متغیر" بالا جماع نجس ہے. اور اگر وہ "کثیر" تھا تو" ماء کثیر" بالاجماع ایسی گندگیوں کے بڑنے سے پلید نہیں ہوتا. لازا حدیث بیربضاعہ ہمارے خلاف نہ ٹھری. بلکہ تمام ائمہ اور فقماء کے اجماع کا سبب بن گئی.

(A) محدثانه توجیه اور میں: احقر کے نزدیک مسلک اول کے حضرات کو غلطی اس امرے لگی کہ انہوں نے حدیث الباب کے جملے " ان الماء " میں " الماء " کے الف لام کو ما حیت اور جنس کے معنی میں سمجھا . اور حضور القدس کے فرمان کا حاصل یہ سمجھا : کہ بے شک ہر طرح کا پانی پاک ہے جو چیز بھی اس پانی میں پڑے . اے پلید نہیں کرتی .

جب کہ " الماء " میں " الف لام " اس مخصوص پانی کی طرف ر هنمائی کر رہا ہے . جس کا تذکرہ حضرات صحابہ نے بیر بضاعہ کے ضمن میں کیا تھا . للذا فدکورہ جملہ کا ترجمہ سے ہوگا :

ك بيربضاعه كا پانى پاك ، اوريه تينكى موئى چزين اس پانى كو پليد نسين كرستين.

اس دو سرے معنی کے کحاظ سے حدیث الباب ان صحح احادیث کے هم معنی اور موید بنی . جن سے حضرات احتاف استدال کرتے ہیں . اور جن میں سے چند هم نے " دلائل احناف " کے ضمن میں تحریر کی ہیں . لذا حدیث ہیں احتاف مسلک احتاف کی "موید " ہے . نہ کہ " معارض "

(٨) عديث فلتين كے جوابات:

(۱) ضعیف: تمام حفزات محدثین نے " صدیث قلین " کو " ضعیف " قرار دیا ہے . اس لئے امام زندی نے صدیث مذکور کو نقل کرنے کے بعد نہ ہی اسے " حسن " فرمایا ہے . اور نہ ہی " صحیح " .

بلك حضرت امام نمايت خاموشى سے بلا تبصره گذر كے بين.

امام ابن عبدالبرمالكي نے حديث قلين ك "ضعف" بر اجماع نقل كيا ہے.

امام غزالی نے (باوجور شافعی ہونے کے) صدیث قلتین پر دس

اور علامه ابن قیم صبلی نے پندرہ اشکالات پیش فرمائے ہیں . اور اے نا قابل استدلال قرار دیا ہے .

(٢) مضطرب : حدیث الباب حدیث قلتین ضعیف ہونے کے ساتھ ساتھ سند ر متن ر مفہوم اور مصداق کے اعتبارے " مضطرب " بھی ہے . اس لئے حضرت امام بخاری اور امام مسلم نے اس روایت کو نقل نہیں فہایا ۔

سندر متن ر مفهوم اور مصداق کے اضطراب کی تفصیل درج ذیل ہے.

(1) اضطراب سند " " مديث قلتين " تين طريقول سے حضرات محدثين في تخريج فرمائي م

(۱) وليد بن كثير مخزومي .

(r) محمد بن اسحاق.

(٣) حماد بن الي سلمه.

امام ابوداؤد فرماتے ہیں: کہ ولید بن کثر کی روایت میں چار وجوہ سے اضطراب ہے.

محمر بن اسحاق کی سند میں دو طرح کا اضطراب ہے.

اور حماد بن ابی سلمه کی روایت میں " وقف و رفع " کا اضطراب ہے.

(۲) اضطراب منن : اضطراب منن کی توضیح یوں ہے : کہ حدیث مبارک کتب احادیث میں چھ طرح سے مردی

:4

(١) اذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث. (رواه الرزى وغيره)

(r) اذا كان الماء قدر قلتين او ثلث لم ينجس. (رواه احرو ورار قطني)

(٢) اذا بلغ الماء قلم فانه لا يحمل الخبث. (اخرجه ابن عدى)

(") اذا كان الماء اربعين قله لم يحمل الخبث. (رواه عبرالرزاق)

(٥) افا كان الماء اربعين دلوا لم يحمل الخبث. (رواه ابن عساكر)

(١) اذا كان الماء اربعين غربالم يحمل الخبث. (رواه ابن جر)

(٣) اضطراب معنی: اصحاب لغت نے " قله " کے تئی معنی تحریر فرمائے ہیں:

(الف) قامه الرجل. (انساني قدو قامت)

(ب) راس الجبل. (بيازكى چونى)

(ج) سنام البعير . (اونث كي كوہان)

(د) اعلى الروس . (سركا بالاتى حصر)

- (ه) الجره العظيمه . (بهت برا منكه)
 - (و) الكوز الصغير. (جِمُونًا استاده)
- (ذ) كل ما يستقله الايدى . (ہروہ چيزجو زور بازو سے اشالی جائے)
 - (ح) القربه . (مشكيزه)

ان متضاد معانی میں سے کسی ایک معنی کو اختیار کرکے اسے طمارت اور نجاست میں فاصل بناوینا یقیناً عقلی اور نقلی دلیل کے بغیر ہوگا.

جو قانون فقاہت و درایت کے منافی ہے .

اضطراب مصداق: اگر آپ کی بے دلیل بات تشکیم کرتے ہوئے " قلہ " کے معنی ملکے کے ہی مراو لئے جائیں . تو مجم منکوں کے جمم رپھیلاد اور فراخی میں کئی اقوال حضرات شوافع سے منقول ہیں .

(۱) حضرت امام شافعی فرماتے ہیں: کہ اس " قلہ " ہے مقام " حجر" کے مطلے مراد ہیں . " حجر" ملک یمن میں ایک بہتی کا نام ہے . جمال کے بنے ہوئے مطلع حضور انور صلی اللہ علیہ و سلم کے زمانے میں عموما استعال ہوتے تھے .

ان منکوں کے بارے میں علامہ ابن جریج فرماتے ہیں: قد رایت قلال حجر . فالقلہ تسع فیھا قربتین . او قربتین و شینا .

یعنی ان منکول میں سے ہر منک میں دو مشکیزے یا دو سے زائد مشکیزوں کا پانی سا جاتا ہے.

اب حفزت امام شافعی نے احتیاطا" قربشن و نصف" کا قول فرمایا ہے . گویا" قلتین "ایسے دو ملکے: جن میں پانچ مشکیروں کا پانی سا جائے .

جبکہ بعض حفرات شوافع نے " قلتین "کی مقدار پانچ سو" رطل "بیان کی ہے.

اور بعض حضرات نے پانچ ہو" رطل" کی بجائے چھ سو" رطل" بتائی ہے.

اس کے علاوہ حضرات شوافع سے تقریبا نو اور اقوال منقول ہیں.

(٣) حفرت شاہ ولی اللہ محدث وہلوی فرماتے ہیں: کہ " قلتین " سے قلت و کثرت کے مابین تحدید کرنا مقصود نہیں بلکہ عبد رسالت میں سب سے بردا برتن " قلہ " ہوا کرتا تھا . اس لئے آپ نے " قلتین " فرماکر " ماء کثیر " کی طرف اشارہ فرمایا ہے .

(٣) علامه ابن قیم فرماتے ہیں: که " عدیث قلتین "اصول عدیث کے اعتبار " شاذ " ہے . کیونکہ حدیث الباب حضور انور صلی الله علیہ وسلم سے سوائے حضرت ابن عمر کے .

اور دهنرت عبدالله بن عمرے سوائے ان کے دو صاحزادوں (عبدالله رعبیدالله) کے کوئی روایت نہیں کرنا .
طال تله اس مسلے کا تعلق "عموم بلوی" رضورت عوام اور کثرت استعال ہے ہے . حضرات محدثین کے

اں: فرواحد کے مقبول ہونے کے لئے ضروری ہے کہ خبرواحد کا تعلق "عموم بلوی" اور عامد الناس سے نہ ہو. الر ہور تو پھر متعدد سادات صحابہ اس حدیث کو روایت کرنے والے ہول. فرماتے ہیں:

لم يروه غير ابن عمر ولا عن ابن عمر غير عبدالله و عبيدالله. فابن نافع و سالم و ابوب و سعيد بن جبير و المدينه؟.

ہل بینی طہارت و نجاست ماء کا مسکلہ ہر ایک شخص کے متعلق ہے . ایسے ضروری ر اہم اور عمومی مسکلہ کو فقهاء مینہ ر اہالیان مدینہ ر حلافدہ سیدنا ابن عمر کیوں نقل نہیں کرتے ؟ . مینہ ر اہالیان مدینہ رحلافدہ سیدنا

رد الدا معلوم ہوا: کہ " حدیث قلتین " بمطابق ضابطہ" شاذ " ہے . اور " حدیث شاذ " نا قابل عمل ہوتی ہے .
(۵) شیخ کامل حضرت شاہ عبدالحق محدث وہلوی فرماتے ہیں : کہ اگر " حدیث قلتین " قلت و کثرت کے ماہین بطور معیار کے ہوتی . تو اس روایت مبارک کو روایت کرنے والے سیدنا ابن عمر کے ساتھ سادات صحابہ کی ایک بست بری جماعت ہوتی . جو اس اہم اور ضروری مسکلہ کو روایت کرتی . جیسا کہ نصاب زکواہ اور مقدار رکھات کے متعلق بست زیادہ روایات مختلف حضرات صحابہ اور سادات تابعین سے منقول ہیں .

جبکہ " ترک تحدید قلتین " پر حضرات صحابہ کا " اجماع " معلوم ہوتا ہے . جیسا کہ سیدنا عبدا للہ بن عباس اور حضرت عبداللہ بن زبیر نے تمام حضرات صحابہ کی موجودگی میں بیر زمزم سے پانی نکالنے کا تھم دیا . اور تمام سادات صحابہ نے ان فقادی کی تائید فرمائی .

الذا ملک احناف " اجماع صحابہ " سے ثابت ہوا . اور " صدیث قلتین " اجماع سے تعارض کے سبب نا قابل ل نھری .

(٢) فقد و نظر: احقر کے نزویک امام نسائی نے " صدیث قلین " کو صحیح روایات سے تعارض کے سبب نا قابل مل قرار دیا ہے . وہ یوں:

کہ امام نسائی نے " حدیث قلتین " پر " التوقیت فی الماء " کا عنوان قائم فرماکر اس سے اگلا عنوان " ترک التوقیت فی الماء " کا قائم فرمایا ہے . اور اس کے ضمن میں دو روایات کو چار متعدد صحیح اسناد سے نقل فرمایا ہے . نیز اس سے اگلا عنوان " الماء الدائم " قائم فرمایا . جو حضرات حنفیہ کی اساسی دلیل ہے .

گویا امام نسائی کے ہاں: " حدیث قلتین " صحیح السند روایات سے تعارض کے سبب منسوخ ہوکر نا قابل عمل بر اور بصورت عمل قابل تو جیھات.

(٩) وجوه ترجيح:

(ا) جامعیت: امام مالک " حدیث بیربضاعه " پر کمی درجه عمل بیرا ہوئے . لیکن " حدیث قلتین " اور ان العادیث تعجید کو جنہیں حضرات احناف نے پیش فرمایا . ان پر عمل بیرا نه ہوسکے .

الیے ہی حضرات شوافع " حدیث قلتین " ہے استدلال کرتے ہوئے" حدیث بیر بضاعہ " اور ان احادیث صحیح

الاسنادكى مآويل كرنے يا ساقط كردينے پر مجبور ہوئے . جو ہم پہلے "دلاكل احناف "كے ضمن ميں تحرير كر يكے ہيں . ليكن امام اعظم ابوطنيفه اپنى دفت نظرى اور فقيهانه بصيرت كے سبب مسئله الباب ميں آمدہ جمله احاديث پر عمل بيرا ہوئے . اور كى حديث كو ترك نه فرمايا . وہ يول:

كه خالق كائات ني " تخليق ماء " يس درج ذيل انداز اختيار فرمائ بين:

(١) ماء الانمار والبحار: (نمرول اور سمندرول من بنے والا لا محدود بانی)

(ب) ماء الابار: (كوكيس اور زمن سے اللنے والا بانى)

(ج) ماء الفلوات والعيون: (چشمه رحوض اور بالاب مين جمع شده پائي)

(د) ماء الراكد و الاواني : (مشكول اور برتنول مين برا مواياني)

بھلی قتم کا پانی بالاجماع کس صورت میں بھی بلید نہیں ہوتا. طھارت ماء کی تمامی آیات اور احادیث مطلقا ای بہلی ہی مقال ان کے متامی آیات اور احادیث مطلقا ای بہلی ہی قتم کے بارے میں ہیں. حدیث بیر بضاعہ کا تعلق " ماءالابارے ہے . بشرطیکہ نجاست کنو کی سے نکال ل جائے . جیسا کہ " بیر زمزم " کے بارے میں سیدنا علی ر سیدنا ابن عباس اور حضرت عبدالعثر بن زبیر کے فراوی . اور ان کے عملی اقدام پر اجماع صحابہ .

" حدیث قلتین " کا حکم " ماء العیون و الفلوات " کے بارے میں ہے .

وہ احادیث صحیح الاسناد جو دلا کل احناف کے ضمن میں تحریر ہیں کا ورود " ماء الراکد و الاوانی " کے بارے میں ہے. جیسا کہ امام بخاری اور تمام محد ثین صحاح تسعہ کے عنوانات وابواب سے ظاہر ہے.

حضرات حفیہ نے مسئلہ الباب کے ضمن میں آمرہ تمام روایات اور جملہ آیات قرآنیہ کو اپنی تقیمانہ بصیرت، اتباع سنت اور وفور علم کے سبب "معمول بها" بنایا . اور شمادت امامت عظمی کی توثیق فرما دی .

(٢) اصح ما فی الباب : ملک حفیہ جمراللہ مئلہ الباب میں بھی کئی احادیث صحیحہ سے موید ہے . جنمیں تمام محدثین نے "صحیح" اور "حسن" کما ہے . جبکہ دو سرے ائمہ کی متدل روایات نہ ہی "صحیح" ہیں . اور نہ ہی حسن".

(٣) تواتر عمل: قرون اولى سے اب تك كے تمام اہل ايمان كا عمل متواتر اور اجماع فكر مسلك حفيه كے مطابق رہا ہے . نيز ہر زمانه كے محدثين و فقحاء مسلك احق كے مطابق ہى فقاوى جارى فرماتے رہے ہيں . اور اہل اسلام كا عمل اى مسلك كے موافق رہا ہے .

(٣) مويد بالقران: قرآن مجيد كے فرمان والوجو فلعجو. ہے بھی يقيناً مسلك حفيد "كى تائيد ہوتى ہے. كوئكه مظاوك پليد پانى ہے بچاؤ بھى مسلمان پر لازم ہے.

(١٠) اقوال ابوداود كاحاصل:

(۱) والصواب محمد بن جعفو: امام ابوداؤد کے تین اما تذہ: محمد بن العلاء ر عثمان بن الی شیم

ا سن ان على مين سے

مر بن العلاء نے این پردادا استاذ کا نام: محمد بن جعفو بن زبير.

اور رو التاز: عثمان بن ابی شیبه رحسن بن علی نے:

محمد بن عباد بن جعفو . بیان کیا ہے . اور به محمد بن جعفو . اور محمد بن عباد . تاریخی اعتبارے دو سنقل شخصیات ہیں . گویا سند مذکور میں " مخص اضطراب " ہے .

الم ابوداؤد این مذکورہ بالا جملے: والصواب محمد بن جعفو . ے این پہلے استاذ: محمد بن العلاء . ک مندی تصبح فرما کر بقید دو اساتذہ کی سند کو نا درست قرار دے رہے ہیں .

برحال" حدیث قلتین" سند کے اعتبارے" مضطرب" ہے.

(r) و حماد بن بزید وقف عن عاصم: امام ابوداؤد اس جملہ سے صدیث ندکور کے "مرفوع" اور "موقوف" بونے کے اختلاف کی جانب اشارہ فرما رہے ہیں . یعنی حضرت عاصم کے ایک شاگرد: حماد بن سلمه. " صدیث تلتین "کو" مرفوعا" اور دو سرے شاگرد: حماد بن بزید. "موقوفا" روایت فرماتے ہیں .

گویا " حدیث قلتین " امام ابوداؤر کے ہاں: " وقف و رفع " کے اعتبار سے بھی " مضطرب " ہے.

(٣) و قال بعضهم عبدالوحمان بن رافع: الم ابوداؤد النه اس فرمان ع: " صديث بيربضاعه " ك نا قلين من حضرات محد ثين ك " اختلاف اساء " كى جانب اشاره فرما رب بين . كه يكه راويون نه: عبيد الله بن عبد الله

اور بعض نے: عبید اللہ بن عبد الوحمان بن واقع. بان فرایا ،

گویا حضرات رواہ میں یہ اختلاف جناب عبید اللہ کے والد محترم کے بارے میں ہے.

بحرطال "حدیث قلتین "کی طرح" حدیث بیربضاعه "بھی حضرت امام ابوداؤد کے نزدیک: مضطوب السند " ب . تو وہ فقط حضرت امام اعظم کی بر اور " ناقابل حجت " . اگر " مسئلہ الباب " بین کوئی روایت " صحیح السند " ب . تو وہ فقط حضرت امام اعظم کی متدل روایات ہیں . جو عدد کے اعتبار سے بہت ہیں . اور کیف کے اعتبار سے " صحیح " . جن کے سند و متن کے متد و متن کے " میں . جو غدو " احتماع " ب . بلکہ " اصحیح " ہونے پر جملہ حضرات محد ثمین کا " کلی اجماع " ب . و هذا هو شانه وله الحمد .

بر بھاتھ کا پائی سے سے ناف مل رہا تھا ، من مان کے اور جس امام ابوداؤر کے شخ کے فرمان سے اس امر کی تائید ہوتی ہے ، کہ: " بیر بضاعہ "کا پانی " جاری " تھا ، اور جس امام ابوداؤر کے شخ کے فرمان سے اس امر کی تائید ہوتی ہوتا تھا ، اس سے زیادہ رفتار اور تیزی کے رفتار سے اس کنوئیں میں (البلنے والے چشموں کے ذریعے) پانی جمع ہوتا تھا ، اس سے زیادہ رفتار اور تیزی کے

ساتھ اس کنوئیں سے پانی نکال لیا جاتا تھا۔ جس کے سبب اس کنوئیں میں بقیہ ماندہ پانی کی سطح بدلتی رحمی تھی۔ المدا حضرت تینبہ بن سعید کا فرمان علامہ واقدی کی تحقیق اور صبح بخاری کی روایت کے موافق نہاں ملک دنفیہ کے عین مطابق.

ے حقیہ کے سین مطابل . (۵) وقدرت انا ہیر بضاعہ بردائی (الخ): امام ابوداؤد اینے اس قول کے ذیل میں تین امور بیان فہارے ہیں: جن کا خلاصہ درج ذیل ہے:

(الف) " بيربضاعه " كالجميلاؤچ مربع گز كے برابر تھا.

(بھے) میر بسات کی بیاد پیاری کے اور اس تین سو سالہ اور تا کم ہے ، اور اس تین سو سالہ اور می يهال كوئي تبديكي رونما نهيس موئي.

(ج) اس كنوئيس كأياني "متغيرا للون" تھا.

بی الم ابوداود کا یہ مشاہدہ ر آپکا یہ عمل اور آپ کی یہ معلومات . چو نکه " مسئله الباب " سے کوئی مناسبت نر ر تحتیں . اس کیے ان امور کے ذیل میں سوال و جوابات کے تکلف میں پڑتا یقیناً نامناسب ہے .

بسر حال یہ امریقینی ہے کہ " بیربضاعہ " حضور انور کے زمانہ میں ایک نمایت مفید اور کثیرالاستعال یانی کا مجمور تھا جس سے تمام اہل مدینہ اپنے لیے ر مویشیوں کے لیے ر باغات اور کھیتی باڑی کے لیے بانی مامل كرتے تھے. يه ايك كئ البلنے والے چشمول كا ذخيرہ تھا. جو سيل روال كى مانند تھا اور تمام مدينه منورہ كے باسيول أ حاجت روائي كيا كريا تھا.

اب جب تقریبا تین صدی بعد حضرت امام ابوداود نے اس " بیر بضاعه " کا مشاہر کیا تو وہ ایک زیارت گاہ خی جس کی زیارت سے حضرت امام مشرف ہوئے . اب اس زیارت کو کسی مسلہ کے اثبات میں بطور دلیل کے پیش کڑا يقيناً ظاف ضابطه ب.

الحاصل " بیر بضاعه " کے بارے میں امام واقدی کی تحقیق اور امام بخاری کی روایت کردہ حدیث مبارک ملک حفیہ کو ہی ثابت کر رہی ہے . اور اس مسلک کی حقانیت پر نص ہے .

منظم المكارس (اهل الشيّنة) باكستان

السوال الاول: - الجزيالاول . - عن الى سعيد الخذري قال قيل يا رسول الله انتوضاً من باريضاعة وال

مرييلرج فيها لموم الكلاب والحيض والنتن فقال الماء طهور لا ينجسه شئ - (٥٠)

(١) فصل المذاهب في مخاسة الماء وعد ها -

(٢) ومامعنى الماء طهوى لا ينجسه شي ي عند من يفول بنج سنه ؟ (۳) این کان بیربینامة ر

١١- باب لا يجوز الوضوع بالنيان

(١) عاصل مطالعه كتب حديث:

الم ابوداؤد رامام ترفدی اور امام ابن ماجہ نے: باب الوضوء بالنبید. کا عنوان " مئلہ الباب " بر قائم فرماکر اس کے ذیل میں: "سیدنا عبداللہ بن مسعود"" کی حدیث مبارک کو نقل فرمایا ہے.

نیز امام ابوداؤد نے: "ترجمہ الباب " کے ذیل میں: "صدیث سیدنا عبداللہ بن مسعود" "اور "آثار سیدنا عبداللہ بن مسعود" "اور "آثار سیدنا ابوالعالیہ "کو بھی نقل فرمایا ہے ۔ اور "صدیث الباب " پر: قال ابوداود . کے ذریعے محدثانہ منظو فرمائی ہے ۔ ان "آثار "اور "قال ابوداؤد" کا ماحصل آگے مرقوم ہے .

الم ترفدی نے: " حدیث الباب " کے ایک راوی: "سیدنا ابوزید" پر "جرح" فرماتے ہوئے حسب معمول تبیانہ اور محدثانہ گفتگو فرمائی ہے . اس " جرح" کا خلاصہ بمع " جوابات جرح" آخر میں تحریر ہے .

سبار در سرا الله عبال " (حدیث سیدنا ابن مسعود") کی تائید " سیدنا عبدالله بن عبال " " کی الله " سیدنا عبدالله بن عبال " " کی دریت سیدنا الله بن عبال " " کی دریت سیدنا عبدالله بن عبال " " کی تائید " کو تائید مزید عطاء فرمائی ہے .

الم بخارى نے ترجمہ الباب: باب لا پیجوز الوضوء بالنبید و لا بالمسکر و کرهہ الحسن و ابوالعالیہ و قال عطاء: التیم احب الی من الوضوء بالنبید و اللبن . قائم فراکر اس کے ذیل میں ایک " حدیث الباب : حدیث عطاء: التیم احب الی من الوضوء بالنبید و اللبن . قائم فراکر اس کے ذیل میں ایک " حدیث الباب : حدیث علاء عائد " الی روایت فرائی ہے . جو " ترجمہ الباب " ہے بالکلیہ مناسبت نہیں رکھتی . بحرطال " ترجمہ الباب " کا ترجمہ اور ماحصل ورج ذیل ہے:

(٢) ترجمه و آثار الباب كاماحصل:

الم بخاری فرماتے ہیں: کہ " نبیز" اور ہر نشہ آور مشروب سے " وضوء" ناجائز ہے . سیدنا حسن بھری اور سیدنا ابوالعالیہ: " نبیز" سے " وضوء "کرنے کو " مکروہ " سبجھتے تھے . سیدنا عطاء فتوی دیا کرتے تھے: کہ میرے ہال " وضوء بالنہید" یا " وضوء باللبن " سے " سیمم "کرلینا . مہتر

ج.
حضرات شراح اس امر بر تو متفق ہیں: کہ " حدیث الباب ": " ترجمہ و آثار الباب " سے مطابقت نھیں عضرات شراح اس امر بر تو متفق ہیں: کہ حضرتِ امام اس " ترجمہ و آثار " سے کیا ثابت فرمانا چاہتے ہیں؟ دکمتی البتہ یہ امر " مخلف فیہ " ہے: کہ حضرتِ امام اس " ترجمہ " سے سادات ائمہ ثلاثہ کے مسلک کی آئیہ فرماکر " نبیذ " کی بعض حضرات کے ہاں: حضرتِ امام اس " ترجمہ " سے سادات ائمہ ثلاثہ کے مسلک کی آئیہ فرماکر " نبیذ " کی " مقرات کے ہاں: حضرتِ امام اس " ترجمہ جواز " کا تھم لگا رہے ہیں .
" مخلف فیہ " صورت میں " وضوء " کے " عدم جواز " کا تھم لگا رہے ہیں .

جبکہ بعض شراح کے ہاں: حضرت امام بخاری اس " ترجمہ " سے " مسلک حفیہ " کی تائید فرمارہ میں،

کہ امام بخاری نے بالمسکو . کا "عطف تغیری" بالنبیذ . پر فرمایا ہے . ایعنی ایے " نبیز تمر" سے "رنمور" ر الم حارى بالمسعو . و " مروب نبيز ": نشر آور اور " مسكر " مو اور جو " نبيز ": " مسكر " نه مو . اس سے " ونمور ا كرنا درست ہے . اور يمي حضرت امام اعظم كا" مسلك احق" ہے .

فقہ و نظر: احقر کے نزدیک: ان شراح کے فرمان کے تناظر میں یہ " ابھام " بھی " رفع " موجائے گا، کر مدیث الباب ": " ترجمہ الباب " کے مطابق نصیں . وہ یوں : کہ جب " بالمسکر "کا " بابنیذ " پر "عظف: عطف تفیری " ہوا . تو " ببیز مسر ": دریث الباب " کے کلمات: کل شواب اسکو فھو حوام . کے تحت پیٹ اور پلانے کے اعتبار سے بھی "حرام" ہوا . اور "وضوء "كيلئے بهى نا قابل استعال .

نيز" مسكله الباب" من حضرت امام بخارى: حضرات حفيه كے مسلك كے موافق بھى رہے.

سیدنا حسن بھری اور سیدنا ابوالعالیہ کے قول "کرا هت" سے بھی" مسلک حفیہ" کی تائید ہوتی ہے. کیونکہ بالاجماع " مروه تنز - بھی ": " جائز "عمل ہی ہوا کرتا ہے . لینی ان دونوں اکابر کے ہاں: " نبیز تمر" ہے " وضو، " كرنا" جائز مع الكراهت " ب.

اگریہ اشکال پیش کیا جائے: کہ "کرا هت" ہے" مکروہ تحری " مراد ہے تو یہ اشکال دو وجوہ سے مسترد ہے: (۱) لفظ "كرا حت " سے عموما " مكروہ تنزيهي " بى مراد ہو تا ہے.

(٢) " ولا كل احناف " كے ذيل ميں " سيدنا ابوالعاليه " كے فرمان : ركبت مع اصحاب النبي فتوضووا بالنبيذ ے بھی: کیونکہ "عمل صحابہ" یقیناً" جائز عمل "ہی ہے.

سیدنا عطاء کے فرمان کو امام ابوداؤد نے بھی نقل فرمایا ہے . جس کی وضاحت آگے ندکور ہے . نیز" میم "کے "احب" ہونے ہے" نبیذ" کا ناجائز ہونا ثابت نہیں ہوتا. جیسا کہ ظاہر ہے.

(٣) لغوى حقيق:

نبید: نبذر بنبذے " ماخوذ" ہے . جس کے معنی:

سی کے اور ڈالنے کے ہیں. " نبیذ" سے مراد: وہ مشروب ہے جو پانی میں تھجوریں ڈالنے سے تیار کیا جائے.

(٣) اقسام نبيز بمع احكام:

پانی میں تھجوریں شامل کرنے کے بعد اس مشروب (نبیذ) کی شرعی نقط نظرے تین صور تیں بنی ہیں جن من سے دو" متفق علیہ " بیں . اور ایک " مختلف فیہ " . تفصیل کچھ پول ہے :

(1) بانی میں تھجوریں ڈالنے کے بعد وہ مشروب " نبینه " نه ہی میٹھا ہوا . اور نه ہی نشه آور بنا . " بالانفاق

" نینہ" ہے وضوء کرنا" جائز" ہے . (بشرطیکہ کوئی دو سرا متبادل پانی دستیاب نہ ہو) الج " نمیذ" میند" میٹھا بھی ہوا اور نشہ آور بھی بن گیا . " بالانفاق" ایسے نشہ آور ہیٹھے پانی ہے وضو کرنا (۲) مشروب" نمیذ" میٹھا بھی ہوا اور نشہ آور بھی بن گیا . " بالانفاق" ایسے نشہ آور ہیٹھے پانی ہے وضو کرنا

ہماز" ہے . (۳) ایسا پانی جس میں مجھور کا مٹھاس تو شامل ہوا ۔ لیکن وہ مشروب " نبیذ " حد سکر کو نہ پہنچا ۔ یہ صورت ناف نیہ " ہے ۔ اس میں حضرات ائمہ سے تین اقوال منقول ہیں ۔ جن کی تفصیل درج ذیل ہے :

(٥) اقوال ائمه:

(الف) امام مالک ر امام شافعی ر امام احمد ر امام ابوبوسف اور حضرت امام اعظم (فی روایه) کے نزدیک: ایسے بیٹی پانی ہے وضوء " جائز " نہیں . اگر کوئی اور بانی میسرنہ ہو . تو " تیمم "کرلے . اس میٹھے پانی کو استعال نہ کرے (ب) امام اعظم امام ابوضیفہ ر امام سفیان توری ر امام اوزی ر حضرت عکرمہ اور جمھور فقہاء حنفیہ کے نزدیک اب بیٹھے پانی ہے " وضوء " کرلے . " تیمم "کرنا مناسب نہیں . " تیمم " کے بیہ وضوء " بہتر ہے .

بیں کے بال محمد اور امام ابوضیفہ (فی روایہ) کے ہاں: پہلے ایسے پانی سے "وضوء "كرليا جائے. اور بعد ميں آجم "كرليا ہائے. اور بعد ميں تيم "كرليا ہائے. "كى مانند ہے)

عاصل كلام يه : كه حضرت امام اعظم امام ابوحنيفه سے مندرجه بالا تينوں اقوال منقول ہيں . امام طحاوى ر صاحب مدايه اور علامه قاضى خان نے حضرت امام اعظم كے " قول اول "كو" ترجيح" وى ہے . جس كے مطابق " مسئله مالي " ايك " اجماعى مسئله " ہے . جس كى رو سے يه" نبيذ" قابل وضوء نهيں .

ہباب میں اساں ہے۔ جمہور حضرات حنفیہ نے حضرت امام کے " قول ثانی " کو (مفتی بہ) بتلایا ہے . اس کی روشنی میں درج ذملِ را کل حضرت امام کی فقیهانہ بصیرت پر " نص " ہیں .

(٢) دلا كل احناف:

(الف) حدیث الباب: عن عبدالله بن مسعود قاله سالنی النبی فقال: تمره طیبه وماء طهود. قال: فنوضا سند. (رواه ابوداوَد و الرّمَدي و ابن ماجه و الامام احمد و غیرهم)

(ب) فرمان على " عن على اند كان لايرى باسا بالوضوء بالنبيذ . (رواه وار قطني وغيره)

(غ) قول ابن عباس": عن ابن عباس: الوضوء بالنبيذ وضوء لمن لم يجد الماء. (اخرجه دار تطني)

(ر) مل صحابہ ": عن ابى العاليہ قال: ركبت مع اصحاب النبى فتوضووا بالنبيذ. (رواہ الامام جمعاص) يه "آثار " سند كے امتبار سے " ضعيف " بھى ہوں . ديگر ائمہ كے " قياس " سے يقيناً " راجح " بيں . منزات انناف نے " قياس "كو ترك كر كے " احاديث " اور " آثار " پر عمل كيا ہے . ان علماء لاسلف كے ليے سے مسك كل كا كانا ، جو حفزات احناف كو "عامل بالقياس " كهتم بين . نيز انتين اپني اصلاح ك ليے وعوت الرامي ديتا ہے.

(۷) آثار اور قال ابوداؤد كا حاصل:

را) قال ابوداود قال سليمان (الخ). امام ابوداؤد نے " صديث الباب " كو اپنے دو اساتذہ: سيلنا هنادم (۱) قان ابوداود مان مسيمان رائي . اب امام ابوداود اين اس فرمان کے ذریع اس فران ساهنان سيمان بن داود . کے قریط سے روایت کیا ہے . اب امام ابوداود این اس فرمان کے ذریع اس فرق ک عیت سیمان ہی ۔و۔ . ۔ ر سے استان میں ہے۔ ایک فرق: سند میں ہے ، اور دو سرا متن میں ہے ، اور دو سرا متن میں ،و

(الف) که سیدنا هناد این سند یون بیان کرتے ہیں:

هناد عن شریک عن ابی فرازه عن ابی زید عن عبدالله بن مسعود.

اور سيدنا سلمان يول بتاتے ہيں:

سليمان عن شريك عن ابي فرازه عن ابي زيد او زيد عن عبدالله بن مسعود.

یعنی جناب سلیمان کے بقول: حضرت شریک کو شک ہے کہ ان کے دادا استاذ کنیت " ابوزید " کے مانج معروف ہیں . یا نام " زید " کے ساتھ معروف ہیں . جب کہ جناب ھناد کو یقین ہے . کہ حضرت شریک نے بالقین ا پے دادا استاذ کو " ابو زید " کنیت کے ساتھ ہی یاد فرمایا تھا . اور وہ کنیت " ابو زید " کے ساتھ ہی معروف ہیں .

(ب) سيدنا هناد متن صديث مين: ان النبي قال له ك بعد ليله الجن. ك كلمات كو روايت نبيل كرت. جبك جناب عليمان: ليله الجن. ك كلمات كو نقل فرمات بين.

(٢) عن علقمه قال قلت لابن مسعود ... فقال ما كان معه منا احد. اس اثر كو آمره عنوان من بالتفيل ط

(٣) سيدنا عطاء فرماتے ہيں: دودھ يا" نبيز" سے وضوء كرنا كروہ ہے . نيز ميرے نزديك: ان حالات ميں يمم: وضوء " سے برتر ہے.

یے سیدنا عطاء کی تھی رائے ہے. جو " صدیث الباب " سے " تعارض " کے سبب " مرجوح " ہے.

(٣) جناب ابو خلدہ فرماتے ہیں: میں نے سیدنا ابوالعالیہ سے فتوی پوچھا آکہ ایک آدمی جنبی ہوا اور اس کے بال" عنسل" كے لئے بانى نھيں سوائے " نبيز" كے . توكيا وہ " نبيز" ہے "عنسل "كرلے ؟ سیدنا ابوالعالیہ نے فرمایا: نہیں.

سیدنا ابوالعالیہ کا فدکورہ بالا فتوی " نبیز " سے " عنسل " کے بارے میں ہے ، جب کہ محل اختلاف "وضوء"

نیز " بیمقی " میں سیدنا ابوالعالیہ ہے ایک فتوی " نبیز " سے "جواز وضوء " کا ہے. لھذا سابقہ فدکورہ بالا فتوی

، منسوخ" ہے . یا "عنسل" کے ساتھ "مخصوص" " بنز" ولا کل احناف" کے ذبل میں سیدنا ابوالعالیہ کاایک اثر بھی اس فدکورہ اثر کے " معارض " ہے . جس ایز قابل آویل ہے . سے بیب یہ اثر قابل آویل ہے .

(۸) ليله الجن ميں رفاقت ابن مسعود:

" صدیث الباب ": " حدیث سیدنا ابن مسعود" " پر به ایک اعتراض کیا جا آ ہے: که اس روایت کا تعلق الله الجن " ہے ہو الله الجن " کے بارے میں سیدنا عبدالله بن مسعود" ہے سوال کیا گیا: هل کان احد من الله الله معدفی لیلد الجن ؟ قال ابن مسعود: ما کان معداحد منا (رواه ابوداود)

کہ اس رات بشمول حضرت عبداللہ بن مسعود "کوئی حضرت صحابی بھی آپ کے حمراہ نہ تھے . للذا" حدیث اللہ":" صحیح "نہ ہوئی .

جوابات: (۱) کتب سیرے معلوم ہوتا ہے: کہ "لیلہ الجن" کا واقعہ چھ (۲) بار پیش آیا . تین راتوں میں حضور افر کے ہمراہ کوئی صحابی رسول نہ تھے . چوتھی مرتبہ آپ کے ہمراہ سیدنا عبداللہ بن مسعود "تھے . اور یہ جنات کا ایک ظلم اجهاع تھا . جو " بقیع الغرقد " میں منعقد ہوا . حضور اکرم نے ایک وائرہ کھینچ کر سیدنا عبداللہ بن مسعود "کو فلیا: اس وائرے سے باہرنہ نکانا . ورنہ روز قیامت ملاقات ہوگی .

بانچیں مرتب: حضرت زبیر بن عوام "اور چھٹی مرتب: سیدنا بلال بن حارث آپ کے ساتھ تھے .(رواہ القاضی بوالدین الدیشقی العنفی فی کتابہ: اکام المرجان فی احکام الجان .)

(ب) جامع ترزى " باب كراحيه ما يستنجى به "كى روايت: عن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله: لانستنجوا بالعظام فانه واد اخوانكم من الجن . اوركتاب الامثال ص ١٠٩كى روايت سے بھى سيدتا ابن مسعود "كى رفات واضح طور پر معلوم ہوتى ہے .

(ج) علامہ ابن سمعانی نے بارہ (۱۳) دلا کل سے یہ حقیقت ثابت کی ہے: کہ حضرت عبدا للہ بن مسعود " اس رات حضور انور کے ساتھ تھے .

(ر) امام بخاری بھی اس رفاقت کے قائل ہیں .

(٩) جرح امام ترمذي جمع جوابات:

حفرت امام ترندی نے " حدیث الباب " کے ایک راوی " ابوزید " کو " مجھول " قرار دیا ہے . فرماتے ہیں: الوذالا رجل مجھول.

(۱) حفرات محدثین کے ہاں: " ابوزید " اگرچہ " مجھول الاسم " ہے . لیکن " ثقاصت و درایت " کے اعتبار سے نمایت " ثقنہ " اور قابل قدر " مستند " محدث ہے . بیسیوں معروف محدثین اس کے تلامٰہ ہیں . (٢) " حديث الباب ": اكيل " ابوزيد " رادى سے مروى نيس ، بلك چوده (١٣) جليل القدر محدثين ال (۱) کاریت الباب ، ایج بورید مرول کے دول الم میں الروں کے دول کا معمل تفصیل کتب احادیث میں موجود ہے. روایت فرماتے ہیں ، جن کی مکمل تفصیل کتب احادیث میں موجود ہے.

(۱۰) نظر طحاوی:

امام طحادی کی رائے " سئلہ الباب " میں چو تکہ ائمہ ثانہ اور امام ابوبوسف کے موافق ہے . نیز حضرت الم اعظم کے ایک قول سے بھی ان حضرات کی تائید ہوتی ہے . اس کئے حضرت امام طحاوی نے تین ولا کل قیاریہ سے ہات اس قول اول كو مدلل كيا ہے . وہ يول كه:

(۱) بالاجماع كشمش كى " نبيذ " اور سركه سے " وضوء "كرنا" جائز " نبيس. للذا " نبيذ تمر" سے " وضوء "كنا بھی درست نہ ہو گا .

(٢) حضرات فقهاء كا اجماع ب : كه جب ياني موجود ہو تو " نبيذ تمر" سے " وضوء "كرنا " جائز " نهيل. كونَد " نبيذ تمر: ماء كامل " لعني " ماء مطهر " نهيل. تو پاني نه هونے كي صورت بيس بھي اس سے " وضوء: جائز " نه ہونا چاہئے . کیونکہ " نبیز تمر" میں " مائیت " نہیں . جیسا کہ بیان ہوا . للذا " تیمم " کرلیا جائے .

(٣) سيدنا عبدالله بن مسعود" ہے ايک اثر حضور انور کے " وضوء بالنبيذ" کے بارے ميں يوں مردی ہے: ان "د"

ان رسول الله توضام بالنبيذ و هو غير مسافر . لعني آپ نے بحالت اقامت " نبيذ تر" ے " وضوء " فرايا .

کیونکہ آپ نے مکہ مکرمہ کے باہر قریبی علاقہ میں جنات کو تبلیغ فرمائی اور اسی رات وہیں " نبیز تمر" ہے دضوء فرمایا . یقیناً حوالی مکه میں " وضوء " کرنے کا حکم بعینه مکه کرمه کے شھر میں " وضوء " کرنے کے حکم میں ہے . القه كيونكه شھر اور حوالي شھر ميں پاني ميسر ہو تا ہے . اس كئے " بالاجماع " شھر ميں " تيمم " كرنا " جائز " نھيں . تو گويا ا حضور انور نے ایسے ماحول میں " نبیذ تمر" سے " وضوء " کیا . جمال پانی موجود تھا . اور جب پانی موجود ہو تو" بیز تمرز فر ے " وضوء " كرنا " بالاجماع " درست نهيں . لھذا معلوم ہوا : كه پانى نه ہونے كى صورت ميں بھى " نبيذ تمر" لما و ے "وضوء" نه كرنا چاہينے.

نیز حدیث سیدنا عبداللہ بن مسعود " ہے استدلال کرنا بھی درست نہیں . کیونکہ وہ حالت وجود ماء کے بارے میں ہ. جب کہ اختلاف حالت "عدم وجود ماء " کے متعلق ہے.

جوابات: چونکہ بعض ائمہ حفیہ کے نزدیک: "مئلہ الباب" ایک" اجماعی مئلہ" ہے. اس لئے امام طحادی کے " نجج قیاسیہ " کو رد کرنا مناسب نہیں اور جوابات دینا یقیناً " تطویل بحث " ہے . لیکن چو نکہ " مفتی ہہ " قول : جواز وضوء " كا ہے . اس لئے چند جوابات بیان كيئے جاتے ہیں :

جوابات قیاس اول: (۱) تشمش کی " نبیز " اور " سرکه " ہے " وضوء " کے " عدم جواز " کا قول " اجماعی نہیں . بلکہ بعض ائمہ ان دونوں اشیاء ہے " جواز وضوء " کے قائل ہیں . لھذا " قیاس " درست نہ ہوگا . (٢) " نبيز تمر" سے " وضوء " كا " جائز " ہونا: " حديث و نص " سے ثابت ہے . يقيناً " امر منصوص " كو"

بر سفوص علیہ علم " پر " قیاس " کرنا درست نہیں . نیز " مسئلہ الباب " چونکہ ایک " خلاف قیاس علم " ہے . لذا ہے " مورد " پر بند رہے گا . اور " تمر " پر " زبیب و سرکہ " کو " قیاس " نہ کیا جائے گا . للذا " نبیز تمر " ے "رضوء " درست ہوگا . اور " زبیب و سرکہ " ہے " ناجائز "

بوابات قیاس ٹانی و ٹالٹ: (۱) " اجماع " کا دعوی غلط ہے . کیونکہ بعض تابعین اور فقهاء اہل کوفہ کے رہے: " نبیز تمر" اور دوسرے انواع کے پانی " طهاره و تطبیر" میں یکسال ہیں . للذا " ماء طاہر و مطهر" کی موجودگی بن نبیز تمر" ہے " وضوء " کرنا " جائز " ہے کوئی قباحت نہیں .

(۲) حالت " عدم وجود ماء " کو حالت " وجود ماء " پر " قیاس " کرنا غلط ہے . کیونکہ کئی مسائل شرعیہ حالت الدم ماء " میں " مشروع " ہیں اور حالت " وجود ماء " میں " باطل " جیسے " تیمم " وغیرہ . للذا آپ کا قیاس : " قیاس

" (٣) طالب علمانه رائے : احقر کی ناقص رائے ہیں : حضور انور نے جب بحالت " اقامت " اور پان " دجدان ماء ": " نبیز تمر " ہے " وضوء " کیا . تو بحالت " عدم وجدان ماء ": " وضوء بالنبیذ " بطریق اولی پار "اور " صحیح " ہونا چاہیئے .

(۱۱) فقه و نظر:

احقر کی ناقص رائے میں " " حدیث الباب " کو اگر " نبیز تمر" کی پہلی قتم (جب وقوع تمرے نہ ہی افخر طم" ہو کہ پانی میٹھا ہوجائے . اور نہ ہی " تغیر لون یا ریح" ہوکر" حد سکر" کو پہنچ جائے) پر " محمول " کیا بائے ۔ تو کئی وجوہ ہے " رائح" ہے .

(١) " صديث الباب " اور " ولا كل قياسيه " مين " تعارض " رفع مو جائے گا.

(۲) " حدیث الباب " اور ان " احادیث کثیرہ رصحیحہ " میں " تعارض " ختم ہوجائے گا . جن میں : الا ملا فرلونہ او طعمہ او ربعہ . کے کلمات ہیں . (جب اوصاف ثلثہ میں سے کوئی دو وصف متغیر ہو جائیں . تو ایشان " پانی " نجس " ہو جاتا ہے . اور قتم ثانی میں یقیناً دو اوصاف " متغیر" ہو جاتے ہیں .)

(۳) " حدیث الباب " کی ترکیب : تموہ طیبہ و صاء طھور . بھی اس بات کی تائید کرتی ہے : کہ وہ قتم مراد بحث میں : " تمرہ " اور " ماء " میں اتصال و اختلاط پیدا نہ ہو . بلکہ پانی اپنے اوصاف کے ساتھ قائم رہے . اور المرائی فاصیت زائل نہ ہونے پائے . یعنی وہ " نمیذ تمر " : جو نہ ہی میشا ہو . اور نہ ہی حد سکر کو پہنچ .

م با ما با ما بیت را اس ند ہوتے پائے . ۔ می وہ سبید سر ، بوت بی سام ، و، در ساں مد سوچھ ، وضوء میری اس رائے کی بائید اس " اجماع " ہے بھی ہوتی ہے : کہ جس کی رو سے نہ ہی لسی سے " وضوء الله میری اس رائے کی بائید اس " اجماع " ہے بھی اور نوں اشیاء باک مفردات سے تیار ہوتی ہیں .

(س) "تمر"ك يش پانى كو" وضوء "ك لئ استعال كرنا بلاريب" اسراف " ب. اور مشهور مقوله ب: لا خير في الاسراف. والله اعلم.

فأكده "" مسكد الباب" مين اختلاف دراصل ايك اور اصولي اختلاف ير هني ، وه سي:

کہ حضرات حفیہ کے ہاں: اگر بانی میں کوئی باک جامہ چیز ال جائے اور اس سے بانی کی ماہیت نہ بدلے. توالیے محلوط بانی سے وضوء جائز ہے. نیز یہ مخلوط بانی " طاہر" بھی ہے اور " مطمر" بھی .

جب که حضرات شوافع ایسے مخلوط پانی کو ناقابل استعمال سمجھتے ہیں.

کتب احادیث اور شریعت مقدسہ میں کئی امثلہ ہمیں ایسی ملتی ہیں . جن سے " مسلک حفیہ " کی تائید ہوتی ہے . جن میں سے چند درج ذیل ہیں:

(۱) میت کے عسل کے بارے میں حضور انور کا مقدس فرمان ہے: کہ پانی میں بیری کے ہے ڈالے جائیں اور اس مخلوط پانی کو عسل میت کے لیے استعمال کیا جائے .

(۲) سنن ابوداؤد کی روایت میں ہے: کہ حضور انور بغسل داسہ بالخطمی آپ اینے سرمبارک کو نظمی والے پانی سے دھوتے تھے.

(٣) سيد ام سلمه فرماتي بين: كه حضور انور نے فرمايا كه تول پاني بين نمك دُال كر نهايا كر. اس كے بعد آب بيث نمكين مخلوط پانى سے عسل فرمايا كرتى تھيں . حتى كه بوقت وصال سيده ام سلمه نے وصيت فرمائى كه: مجھے نمكين پانى سے عسل ديا جائے .

سِلْ التَحلن الرَّينَة

3/4/5

۱- باب فی السمیرعندالوصنو ۲- باب الوصنو من مسس الزکر ۳- باب نی ^{بار} البحر م - ترک الوصنو من مسس المراة

ا-باب في الشمية

(١) حاصل مطالعه كتب حديث:

امام ترفدي ني: " مسئله الباب " پر ملب في التسميد عند الوضوء. كاعنوان قائم فرمايا ب. اور اس ك سمن میں سیدنا رباح بن عبدالر حمن "کی روایت مبارکہ کو تخریج فرمایا ہے . اور اس کے ہم معنی احادیث کی جانب: وفي الباب عن عائشه و ابي بريره و ابي سعيد الخدري و سهل بن سعد و انس". ك جمله ح اثاره فرايا ب حضرت امام نے سیدنا احمد بن حنبل کا محدثانہ اور محققانہ قول: لا اعلم فی هذا الباب حدیثا له اسناد جید.

نقل فرماکر "مسلک جمهور" اور "مسلک حنفیه" کی نهایت وقیع انداز میں تائید فرمائی ہے .

امام ابوداؤد نے باب فی التسمید علی الوضوء. کے تحت سیدنا ابو ہریرہ کی روایت مبارکہ کو نقل فرمایا ہے. اور سیدنا ربعیہ " کے فرمان سے جس انداز میں " صدیث الباب " کی توجیه فرماکر" مسلک حنفیہ: مسلک جمہور " کی محدثانه تائد فرمائی ہے . وہ حضرت امام کی جلالت شان کی اپنی شان ہے .

امام ابن ماجہ نے: باب ما جاء فی التسمیہ فی الوضوء. کے عنوان کے سمن میں: سیدنا ابوسعیر ، سیدنا رباح بن عبدالر حمن مرسیدنا ابو ہربرہ اور حضرت مصل بن سعد ان کی روایات مقدسہ کو تحریر فرمایا ہے . اور ان میں ے سیدنا سیل بن سعد کی روایت مبارکہ میں: و لا صلوه لعن لا مصلی علی النبی ۔ کا جملہ نقل فرما کر عاشقان رسالت کے پاکیزہ اور ولولہ انگیز قلوب و اذہان کو جو جلاء بخش ہے . وہ حضرت امام کی عظمت و کمال کی عمرہ دلیل

امام طحادی نے: باب التسمیہ علی الوضوء. کے تحت حسب معمول نمایت عمدہ محدثانہ اور تقهیانہ گفتگو فرمائی ہے . اور احادیث و روایات نیز ولا کل نظریہ سے: " مسلک حفیہ " کو " اصوب " اور " ارجح " ثابت فرمایا

المام بخارى ن: "كتاب الوضوء" من ايك" ترجمه الباب": باب التسميم على كل حال و عند الوقاع. ك كلمات سے تحرير فرمايا ب. بعض حفزات محدثين كى رائے يہ ب: كه حفزت امام اس زجمه الباب س: مئله الباب "كي جانب اشاره فرمانا چاہتے ہيں.

اس رائے کے تناظر میں حضرت امام کا مسلک بھی "مسلک حنفیہ" کے موافق ہوگا . کیونکہ بالاجماع بسرکیفیت

ر کاردها: "مسنون " م واجب اور فرض نہیں الذا آغاز وضوء میں: بسم الله الرحمن الرحيم. کی عاوت بی سنون ہوگی، اور یکی مسلک جمهور م .

(r) سالك ائمه:--

اہم اعظم ابوطنیفہ رامام مالک رامام شافعی رامام احمد رحضرات حنفیہ اور جمہور فقہاء و محدثمین کے نزدیک: آغاذ وضوء میں: "بسم اللہ" پڑھنا. نہ ہی" فرض" ہے اور نہ ہی" رکن" صرف: "مسنون" ہے -(۲) امام احمد (نی روابیہ) اور بعض اہل ظوا ہر کے نزدیک:

وضوء كرتے وقت: "تميه: فرض " ب اور صحت نماز كے لئے: "شرط"

اگر تشمید جان بو جمکر ترک کردے تو وضوء کو دوبارہ کرنا ہوگا . اگر بھول جائے تو گناہ گار ہوگا -

(٢) حفزات حفيه ميں سے: علامه ابن عام كے زويك: تميه واجب ب، اور صاحب مرايه كى تحقيق ميں:

(٣) دلا كل جمهور: ___

حضور انور کے وضوء کی کیفیت کو حضرات محدثین نے تیرہ (۱۳) سادات صحابہ " سے نقل کیا ہے لیکن ان میں ہے کی روایت میں بھی تشمید کا ذکر نہیں . لھذا معلوم ہوا : کہ " تشمید " نہ ہی " فرض " ہے اور نہ ہی " شرط " (۲) عن ابھی برویوہ قال قال وسول اللہ: توضا کما امر اللہ (رواہ البخاری وغیرہ)

یہ ایک مشہور حدیث مبارک کا جملہ ہے جو حدیث مبارک: "اعرابی میٹی العلوہ" کے نام سے طلباء میں المراب میٹی العلوہ" کے نام سے طلباء میں المراب ہے اور اس مدیث میں حضور انور نے دیماتی حضرت صحابی کو وضو بنانے کی مکمل تعلیم دی ہے ۔ اور اس تعلیم مدیث میں: "تسمیہ" کی تلاوت کا تھم نہیں -

(٣) ارشاد بارى: فاغسلوا وجوهكم و ايديكم. (القرآن)

اں آیت مقدسہ میں: تسمیہ کا ذکر نہیں . معلوم ہوا : کہ تسمیہ : صحت نماز کے لئے : " شرط " نہیں -(۴) دلیل عقلی : جس وقت " تیمم " میں بالاجماع " تسمیہ : فرض " نہیں . تو وضوء میں بھی " تسمیہ : فرض " ہوگا۔

(۴) دلیل فرضیت:--

مديث الراب: عن معيد بن زيد عن النبي قال: لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه. (رواه البخاري و الرياد)

یہ ایک مسلم ضابطہ ہے: کہ کمی تھم کی نفی: " ترک رکن " یا " ترک فرض " کی وجہ سے ہوتی ہے. لاندا تسمیہ: وضوء کے لیے بطور شرط کے ہوگا.

(۵) جوابات دليل: __

(الف) ضعیف: امام ترزی نے: " صدیث الباب " کو نقل کرنے کے بعد امام احمد بن طنبل کا یہ جملہ: لا اعلم فی الباب حدیثا لد اسناد جید. نقل فرمایا ہے . یعنی " مسئلہ الباب " میں کوئی بھی " جید " اور " صحیح السند: صدیث " میرے علم میں نہیں . تمام روایات: سندا ضعیف ہیں -

(۲) امام بزاز رعلامه ابوحاتم راور علامه ابوزرعه نے بھی ای طرح کی رائے کا اظهار فرمایا ہے کہ: احادیث الباب نه ہی سندا صحیح ہیں. اور نه ہی " متنا "

(٣) نفی کمال: کلمہ " لا" ہے: کمال کی نفی مراد ہے ، نہ کہ ذات طمارت کی ، عموما احادیث مبارکہ میں: صحت معنی کے لیے اسی طرح کی توجیہ کی جاتی ہے ۔

(٣) امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں: کہ " حدیث الباب " میں وضوء کی نفی ہے طمارت کی نہیں. جبکہ نماز کے لیے بالاجماع طمارت شرط ہے. نہ کہ وضوء. یعنی بغیر تشمیہ کے طمارت تو حاصل ہوجائے گی. جو نماز کے لیے شرط ہے. لیکن انسان باوضو نہ ہے گا۔

کیونکہ وضوء لفظ '' وضاۂ '' اور '' ضوء '' سے ماخوذ ہے ، جس کے معنی : اعضاء کے منور ہونے کے ہیں ، بروز قیامت انسانی اعضاء میں : '' ضوء '' اور نور اس صورت میں پیدا ہوگا . اگر وضوء تمام مستجبات اور سنن کی رعایت رکھ کرکیا جائے ۔

(۵) · معنی نیت : احقر کے نزویک : امام ابوداؤد نے : امام ربیعہ کے قول : ان تفسیر حدیث النبی ... اندالذی يتوضا و بغتسل و لا ينوی . (سنن ابوداؤد)

لعنی حدیث مذکور میں اسم اللہ سے مراد: "نیت " ہے۔

یقیناً اس شخص کا کوئی " وضوء " اور " غسل " نہیں جو حصول طمارت کی نیت کے بغیروضویا غسل کرے . ۔ " حدیث الباب " کا جواب دیا ہے ۔

(٤) فقابت حفرات احناف:

حضرات ائمه حفیہ: تسمید کی عدم فرضیت پر تو شفق ہیں . البتہ اسکی شرعی حیثیت کی تعیین میں مخلف ہیں . جس کی وجہ بیہ:

ہے کہ جن حضرات نے: " وجوب شمیہ " کا قول کیا . ان کے نزدیک: " حدیث الباب " بوجہ خبرواحد ہونے کے

البت نو قاصر ہے . البت " وجوب " یقیناً ثابت ہے ۔ ابت نوشت نے : " سنت " کا قول فرمایا ان کی تحقیق میں : " حدیث الباب " بوجہ خبرواحد اور ضعیف ہونے بن حضرات نے : " حسن لغیرہ " ہوکر موجب بن مثبت فرضیت ہے اور نہ ہی مثبت وجوب . البتہ کڑہ احادیث کے سبب : " حسن لغیرہ " ہوکر موجب سے: نہ ہی مثبت فرضیت ہے اور نہ ہی مثبت وجوب . البتہ کڑہ احادیث کے سبب : " حسن لغیرہ " ہوکر موجب

من ہے ۔ نائلین استجاب کے نزدیک: " حدیث الباب " کے جملہ طرق: چونکہ " ضعیف " اور غیر جید ہیں . (جیسا کہ نائلین استجاب کے نزدیک : " حدیث الباب " کے فقط " استجاب " ہی ثابت ہوگا . نہ کہ " سنیت " اور " وجوب مغران محدثین کی شخفیق سے ظاہر ہے) اس لئے فقط " استجاب " ہی ثابت ہوگا . نہ کہ " سنیت " اور " وجوب

"تنبيه" اور "بسم الله" مين فرق ، تنميه كم معن: بسم الله الرحمن الرحم، بإصفى كم بين بعيماك " وقل" كم معن: لا حول و لا قوه الا بالله. كن كم بين -

ں جبہ " بسم اللہ " کے معنی: " ذکر اللہ " کے ہیں . جن الفاظ سے بھی کیا جائے . خواہ " بسم اللہ " ہے یا دیگر

(۸) نظر طحاوی:--

مائل شرعیہ میں سے بعض ایسے ہیں: کہ جن کی محیل بات چیت کے ذریعہ سے ہوتی ہے اور کلام کرنے ے ان پر شرعی حکم مرتب ہو تا ہے . جیسے تجارت ر نکاح ر خلع وغیرہ -

بعض ایسے ہیں کہ: ان کی محمیل کلام کے ذریعہ سے تو نہیں ہوتی البتہ کلام ان کے لئے: " رکن " کے درجہ

یں ہے. جیے: نماز کے لئے: " تکبیر تحریمہ "اور " جج" کے لئے: " کلمات تلبیہ"

جب کہ وضو کے لئے: " تسمیہ " دونوں اقسام کے مثابہ نہیں . کیونکہ تسمیہ سے نہ ہی وضوء کی جمیل ہوتی ے. جیسا کہ: نکاح ر تجارت وغیرہ . اور نہ ہی تسمیہ بالاجماع وضوء کے لئے: " رکن " ہے . کیونکہ وضوء کے

اركان بالاجماع جار (مم) بين . جن مين تسميه نهين -

الذا معلوم ہوا: کہ وضوء کے لئے تسمید نہ ہی رکن ہے اور نہ ہی" متمم" بلکد" متحب " ہے . نیز وضوء کی طرح نماز کے شرائط میں سے: " ستر عورت " اور " مھارت مکان " بھی ہے . جب ستر عورت اور " مھارہ توب و

(۹) سوال: حضرات حنفیہ کے نزدیک: جانور ذریح کرتے وقت: بسم اللہ، پڑھنا ضروری ہے . اگر کسی نے ذریح کے ۔ - " " " ات تميه جھوڑديا . تو ذبيحه : " حلال " نه ہوگا . ايسے ہي شميه بوقت وضو لازم ہونا **چاہئے** اور بصورت ترک شميه

وضوء " فاسد " اور غير معتربهو -

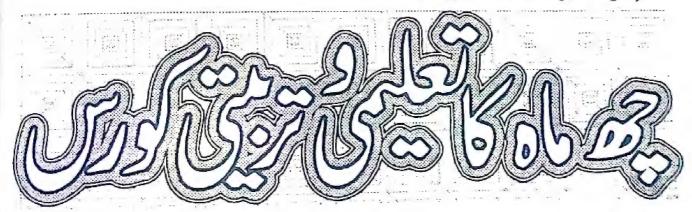
(١٠) جواب: المم طحاوى نے مذكورہ سوال كا تين (٣) طرح سے جواب ديا ہے:

(الف) اگر بوقت ذرج تسمیہ جان بوجھ کر ترک کردیا جائے تو ایسا ذبیحہ بعض اتمہ کے نزدیک: حلال ہے . گویا یہ مسلہ اجماع نہیں .

(ب) غلطی سے تسمیہ چھوٹ جائے تو بالاجماع " ذبیحہ: حلال " ہے . للذا ثابت ہوا: کہ تسمیہ ضروری نہیں (ج) بوقت ذبح تسمیہ اپنے عقیدہ و ذہب کی شادت کے لئے ہے . نہ کہ جانور کو ذبح کرنے کے لئے . اس کے بوقت ذبح تسمیہ کو لازم قرار دیا گیا . جب کہ بوقت وضوء تسمیہ کا پڑھنا صرف ذکر اللہ کے لئے ہے جس کے سبب دہ لازم نہیں . للذا آپ کا قیاس رقیاس مع الفارق ہے . جو نادرست ہے ۔

0

ع بی زبان میں مهارت اور انگلش زبان ہے مناسبت پیدا کرنے کے خواہشمند دینی مدارس کے طلباء 'علاء اور سرکاری و عسکری اداروں کے ملازمین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ از حرمصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور ملتان یو نیورٹی کے پردفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحریر اور تقریر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو سمجھنے اور پڑھنے کی استعد ادعطاء فرمائیں گے

داخلہ نمایت محدود طلباء کے لئے ہے۔

ماه رمضان السبارك مين بذريعه خط رابطه فرمائين

ماہ شوال کے آخر میں شفوی امتحان ہو گا

ذوالقعدہ کے پہلے عشرے میں تعلیم کا آغاز ہوجائے گا

والسلام = خواجه محد عبد الرحيم صابر = دار العلوم عبيديد قدير آباد ملكان

٢-باب الوضوء من مس لانك

١١) عاصل مطالعه كتب حديث

الم نمائى رامام ابوداؤد رامام ترفدى رامام ابن ماجه اور امام محرف:

إب الوضوء من مس الذكر.

اور امام مالك في:

الوضوء من مس الفرج. کے عنوان کے ضمن میں سیدہ بسرہ بنت صفوان کی " حدیث الباب " کو نقل

(الا ع . جب كد امام ابن ماجد في "سيده بسره" كي حديث كي تاكيد من:

سدنا جابر رسیده ام حبیبه اور سیدنا ابوابوب کی روایات مقدسه کو

اور حضرت امام مالک نے:

سدنا سعد بن الى وقاص اور سيدنا عبدالله بن عمرك آثار مباركه كو تخريج فرمايا ، جن كى جانب " امام

ونی الباب عن ام حبیبه و ابی ایوب. سے اثارہ فرمایا ہے.

اس ذکورہ عنوان کے بعد "امام نسائی " نے:

باب ترك الوضوء من ذلك.

"امام ابوداؤد "اور" امام ابن ماجه " نے:

باب الرخص، في ذلك.

"الم رزنى "ف:

باب ترك الوضوء من مس الذكر.

کے عنوانات کے تحت: سیدنا قیس بن کھلق کی روایت مبارکہ کو نقل فرمایا ہے.

الم ابوداؤر نے " سیدنا قیس بن طلق " کی نہ کورہ روایت کی تائید مختلف اساد سے فرمائی ہے . جے وہ قال

اوالود ك بعد لائ بين . اس " قال ابوداؤد "كي تشريح آخر مين مرقوم ب.

الم رمذى نے حسب معمول " مسئله الباب " ير محدثانه اور نقيهانه تفتكو فرمائى ہے . اور مسلك حفيه كو نب_{ال}محابه "كاملك قرار ديا ہے .

الم ابن ماجے نے " سیدنا قیس بن طلق" کی روایت کی تائید" سیدنا ابو امامه" کی" حدیث مرفوع" سے فرمائی

ے. جو " ولا كل احناف" كے زيل ميس موجود ہے.

امام محر نے سیدنا قیس بن طلق کی روایت کی تائید میں: سیدنا ابن عبلس ر سیدنا سعید بن العسیب ر سیدنا علی ر سیدنا ابن سعود ر حضوت حذیف اور سیدنا ابوالدوداء . کے سولہ (۱۱) آثار مبارکہ کو تحریر فرما کر "مسلک جمہور" پر محر حق ثبت فرمادی ہے .

(٢) ايك دلچيپ مناظره:

علامہ حافظ رجاء بن مرجی بیان فرماتے ہیں: کہ میں رامام احد بن طنبل رعلامہ علی بن مدینی اور امام یکی بن معین حج کے موقعہ پر "مبجد خیف رمنی" میں اکھنے ہوئے . کئی مسائل پر سیرحاصل بحث ہوئی . ان میں سے ایک مسکلہ: "مسکلہ الباب" بھی تھا .

حضرت یجی بن معین نے فرمایا: "مس ذکر" ہے وضو ٹوٹ جاتا ہے . ایسے شخص پر دوبارہ وضو کرنا لازم ہے . علامہ علی بن مدینی نے فرمایا: قطعا وضو لازم نہیں . سابقہ وضوء بدستور موجود ہے .

امام احمد بن صبل جو سمّع محفل اور میر مجلس تھے . فرمانے لگے : که آپ دونوں حضرات : حضور اکرم کے فرامین پیش فرمائیں .

علامہ ابن معین نے: سیدہ بسرہ بنت صفوان کی صدیث مبارک

اور علامه ابن مدین نے: سیدفا قیس بن طلق کی روایت مقدسہ کو این اپن تائیر میں بیان فرمایا.

علامہ علی بن مدین نے "سیدہ بسرہ" کی حدیث کی سند پر" جرح" کرتے ہوئے فرمایا: کہ جناب مروان اور حضرت بسرہ کے درمیان جو ایک رادی ہے ۔ وہ ایک "مجھول" شخص ہے ۔ جسکا نام اور تعارف بھی حضرات محدثین کی کتب میں نہیں ملتا .

یہ کون ہے ؟

کن خصوصیات کا حامل ہے؟

یہ وہ سوالات ہیں . جن کے جوابات پر حضرات محد ثین تا حال خاموش ہیں .

حفرت یحی بن معین نے: سیلفا قیس بن طلق کی حدیث مبارک پر یہ اشکال پیش کیا: کہ بعض سادات محد ثین نے اس کی سند پر " کلام " کی ہے. حضرت امام احمد بن حنبل جو ان محد ثین کے درمیان بطور " ٹالٹ " تھے. انھوں نے بات بڑھاتے ہوئے فرمایا: کہ مزید اور دلا کل پیش فرمائیں.

علامہ ابن معین نے ایک " اثر موقوف " پیش فرمایا: مالک عن نافع عن ابن عمر اندہ توضا من مس الذكو .
حضرت على بن مدين نے حضرت سفيان كى سند سے سيدنا عبدا لله بن مسعود كا ايك فرمان نقل كيا . اور فرمايا: و
افا اجتمع ابن مسعود و ابن عمر و اختلفا فابن مسعود اولى ان بتبع . (سيدنا ابن مسعود كا فرمان يقيناً " قابل اتباع

ے اور اس حقیقت پر تمام سادات محد شین کا" اجماع" ہے)

ہے۔ اس پر سیدنا امام احمد بن طنبل نے علامہ علی بن مدین کے اس حقیقت ببندانہ قول کی تصدیق کی اور اپنا فیصلہ بدنا علی بن مدینی کی تائید میں سنایا نیز امام علی بن مدین نے اس مناظرے کے آخر میں سیدنا عمار بن یا سر کا ایک " اڑ موقوف " بھی سامعین کے سامنے بیان فرمایا .

جس سے یہ ایک علمی مناظرہ پایہ تکمیل کو پہنچا.

(m) اقوال ائمه:

(الف) سيدنا عبدالله بن مسعود رامام الحديث حضرت ابو جريره رجرالامه ابن عباس رامام اعظم امام ابو حنيف رامام الله بن مسعود رامام الحديث حضرت ابو جريه درجرالامه ابن عباس رامام اعظم امام ابو حنيف رامام الك رامام احمد بن حنبل اور جمهور تقحاء و محدثين كے نزديك: مس ذكو رمس فوج رمس دبو "ناقض رضو" نبيل.

(ب) المام شافعی اور بعض محد ثین کے نزدیک: ان فرکورہ اعضاء کو ہاتھ لگانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے . لیکن فرائط اور قبودات کی تعیین میں ان ائمہ سے بہت سے "متصادم" اور " مختلف فیہ " اقوال منقول ہیں . جن کی نداد چالیس سے متجاوز ہے .

(م) ولا كل احناف : (۱) وريث الباب: عن طلق عن النبي قال: و هل هو الا مضعه منه او بضعه منه او بام بخارى كے سواتمام محد ثين نے نقل كيا ہے . اور اے " صحيح " اور " حسن " قرار ديا ہے . اور اے " صحيح " اور " حسن " قرار ديا ہے . اور اے " من و بعض التابعين الم ترذى " وريث الباب " نقل كرنے كے بعد فرائے مين احد من اصحاب النبي و بعض التابعين

الم تروی حریت اجاب سن ترا سے بعد ترات محالہ کا مسلک ای روایت کے مطابق ہے . نیز "مسلم اللهم لم بروا الوضوء من مس الذكر . كه جمهور حضرات محاله كا مسلک ای روایت کے مطابق ہے . نیز "مسلم الب " میں جس قدر روایات مروی ہیں . سب ہے بہتر اور خوبصورت روایت ہی ہے . فرماتے ہیں : و ها

العلبث احسن شي روى في هذا الباب.

الم ابوداؤر نے " صدیث الباب " کو کی اساد سے نقل فرمایا ہے: قال ابوداؤد کے ضمن میں امام ابوداؤد المام ابوداؤد اللہ القدر " سادات محدثین کے اساء گرامی کو نقل فرمایا ہے . جو " حدیث الباب " کو کی اساد سے روایت کر ترجہ

الم نمائی نے " صدیث فرکور " پر : باب توک الوضوء من ذلک . کا عنوان قائم فرایا ہے .

(۲) حدیث ابوامات، عن ابی اسامه قال: سئل رسول الله عن سس الذکر فقال: انما هو جزء منک.
اس روایت کو امام ابن ماجه اور دیگر ائمه مدیث نے نقل کیا ہے. نیز امام ترزی نے: و فی البلب عن. کے فت اس روایت کی جانب اشارہ کیا ہے .

(۳) متعدد آثار صحابہ " امام محدر امام طحاوی اور دیگر حضرات محدثین نے سادات صحابہ کے سولہ (۱۱) سے زیادہ فرامین اور " فآوی " نقل کئے ہیں . جن میں نهایت وزنی دلائل اور سخت لب و لمجہ سے اس مفروضہ کو مرز کیا گیا ہے : کہ " مس ذکر " کے بعد دوبارہ وضو کیا جائے .

(۵) دلیل ائمه:

(١) مديث الباب: عن بسره بنت صفوان ان النبي قال: من مس ذكره فلا يصل حتى يتوضاء.

یہ روایت سنن نسائی رسنن ابوداؤد ر جامع ترزی رسنن ابن ماجہ اور موطا امام مالک میں موجود ہے . امام ترزی نسائی رسنن ابوداؤد ر جامع ترزی رسنن ابن ماجہ اور ابو ابوب اور سیدہ ام جیبہ کی ترزی نے : ولی الباب عن . کے تحت ان کی جانب اشارہ کیا ہے . روایات سنن ابن ماجہ میں موجود ہیں . اور امام ترزی نے : ولی الباب عن . کے تحت ان کی جانب اشارہ کیا ہے .

(٢) جوابات:

(۱) صنعیف: امام یکی بن معین نے حضرت امام ترفری کی تین روایات کو: بے اصل قرار دیا ہے. فرات بین : ثلث احادیث لیم بصح منها شی. منها حدیث: من مس ذکرہ فلیتوضا. لینی "غیر صحح" تین روایات بی سے ایک" حدیث الباب " ہے.

المام على بن مرين اور المام بخارى نے صديث فركور كو "ضعيف" كما ب.

(ب) علامہ ابن حزم " المحلی " میں لکھتے ہیں : کہ فریق ثانی کی تائید میں نہ ہی کوئی صحیح حدیث موجود ہے ،اور نہ ہی عقل سلیم اور رای متنقیم کا یہ فیصلہ ہے : کہ انسانی جسم کے کسی عضو کو چھونے سے وضو لازم ہو .

(4) وجوه ترجيح:

(۱) اصح ما فی الباب: مسئله الباب کی تمام روایات بین سے صرف سیدنا طاق بن علی کی روایت ہی سنده مسئن کے اعتبار سے بمتر ہے . بقید تمام روایات " ضعیف " اور " مشکلم فید " بین . اس لئے امام مسلم نے صرف ای روایت کو " احسن شی دوی فی هذا البلب. روایت کو : احسن شی دوی فی هذا البلب. قرار دیا ہے . لهذا مسلک احناف ہی ای " اصح روایت " کے سبب " راج " ہوگا .

(ب) احادیث رجال: اصول حدیث کے ماھرین کے نزدیک: مردول سے روایت شدہ احادیث عورتول کا نقل کردہ احادیث سے " رائح" ہوا کرتی ہیں .

(ح) موافق قیاس: فقہ و دانش کا تقاضا بھی ہی ہے: کہ " مس ذکر " سے وضوء نہیں ٹوٹنا چاہیے ، کوئکہ اعضاءِ انبیانی کی طرح سے بھی ایک عضو ہے ، جیسے دیگر اعضاء کو چھونے سے وضوء نہیں ٹوٹا ، ای طرح جس عضو ے نسل انسانی کی افزائش ہے . اے چھونے سے بھی وضو نہیں ٹوٹنا چا ہئے .

(د) احادیث کثیرہ: دیگر مسائل کی طرح " مئلہ الباب " میں بھی بھداللہ احادیث و آثار کثرت کے ساتھ " سلک احق " ہی کی تائید کرتی ہیں .

(۸) حدیث طلق کی منسوخیت اور جوابات:

علامہ محی السنہ صاحب المشکوہ نے حدیث الباب پر یہ اعتراض کیا ; کہ حدیث الباب "منسوخ" ہے . حدیث سیدنا ابوهریرہ اس کے لئے " نائخ" ہے . ولیل یہ : کہ کتب تاریخ ہے یہ بات ثابت ہوتی ہے : کہ حضرت علق سمجد نبوی کی تقمیر کے وقت (سن ایج . میں) تشریف لائے . اور تقمیر مجد کے امور میں شریک رہے . بھروایس چلے گئے . جنرت ابوهریرہ سن کے جج میں مسلمان ہوئے . گویا حدیث سیدنا ابوہریرہ ر حدیث علق سے متاخر ہے : والمتاخر یکون ناسخاللمتقدم .

جوابات: (١) حديث طلق مين احتمال بعديت و ناسخيت:

حضرة طلق کے "متقدم الاسلام" ہونے سے یہ ثابت نہیں ہو یا. کہ ان کی ہر صدیث بھی "متقدم" ہو. نیز صرت ابو هریرہ کے "متا خرالاسلام" ہونے سے یہ بھی ضروری نہیں: کہ ان کی روایت حضرت طلق کی روایت سے "متاخر" ہو. یا تو یہ ثابت کیا جائے: کہ حضرت طلق سنہ کے جج کے بعد وفات پاگئے؟

یا وہ ودبارہ "مینه منورہ" تشریف نمیں لائے؟

کونکہ " ننخ " کا دار و مدار ساع حدیث کی " قبلیت و بعدیت " پر ہے . اسلام لانے کے " نقدم و تاخر " پر

(۲) بناء ٹانی میں حضور سیدنا طلق ؛ کتب تاریخ سے معلوم ہوتا ہے : کہ میجد نبوی کی تقمیر دو (۲) مرتبہ دئی:

(١) س المجري شين . (٢) س ٩ مجري شين .

اور حضرت طلق دو سری تغییر (سن ۹) میں شریک ہوئے . نیز اس تغییر میں خود سیدنا ابو ہریرہ بھی شامل تھے .

حوالم كيك: طبقات ابن سعدر سيرت ابن بشام ركتاب الاعتبار للعلامد حاؤمي كا مطالعه فراكي .

فرات بي: كان طلق شريكا في الوفد الذي جاء مع مسليه الكفاب و كان مجيئه هذا الوفد سنه تسع من

(٣) تاخر آثار بالجزم: اگر ان تمام تاریخی شوا هدیے صرف نظر کرکے حضرت علق کی روایت کو " متقدم " مجمی تتلیم کرلیا جائے ، تو وہ آثار و اقوال یقیناً سیدنا ابو ہررہ کی روایت ہے " متاخر " ہیں ، جنسیں حضرت امام محمد ر الم طحاوی رامام احمد اور دیگر سادات محدثین ہے کتب حدیث میں نقش فرمایا ہے .

(٩) قال ابوراور كا حاصل:

(١) المام الوداود فرماتے میں : كه ميرك ايك دادا استاذ:

علامه ملازم بن عمرو العنفى. " صريث الباب "كو:

سيدنا عبدالله بن بدر عن قيس بن طلق عن ابيه. ك واسطر عن نقل فرات إلى.

جب که دیگر اساتذه:

سيننا هشام بن حسان رسينا سفيان الثورى رسينا شعبه بن الحجاج رسينا سفيان بن عيينه رسينا جرير الرازى. اى " مديث الباب " كو:

سيلفا محمد بن جابر عن قيس بن طلق عن ايه. ك واسط ب روايت قرمات بين.

گویا " صدیث الباب " جو حضرات حنیه کی اسای دلیل ہے . چھ (۲) اکابر حضرات محدثین سے مروی ہے . اور امام ابوداود ان چھ " صحیح اساد " کے زریعے " مسلک حقیہ " کو اسادی ر آئیدی کمک جھنچا کر " اصح " قرار دے رہے ہیں .

(ب) المام ابوداوُد فرمات بين: مسد قال حدثنا محمد بن جابر (النع) . كى سرين

سس الرجل ذكره. ك بعد: في الصلوه. كا اضافه ب.

یعنی " مس ذکر" خواہ نماز میں ہو . یا نماز کے باہر . بھر کیفیت " ناقض وضوء " نہیں .

عصرى علوم : تغير مريث فقر لمون اولام بي علوم كي قري درگاه عصرى علوم : تبيور الكاش ريالتي امعالث يات - (اور -عرق اول جال با المست الي اداره! عرق اول جال با المست الي اداره! فررا بادملت ال

٣- باب في ماء البحر

(١) ماصل مطالعه كتب مديث:

الم نسائی نے " صدیت الباب " کو دو مقامات میں نقل کیا ہے ۔ پہلی مرتبہ اس صدیت مبارک پر : بلب فی ساءالبھو کا عنوان دو سری مرتبہ " المجنبی " میں " صدیت الباب " پر : الوضوء بماء البھو کا عنوان قائم فرمایا ہے ۔ الم ابوداور ر امام ابن ماجہ اور امام محمر نے " صدیت الباب " پر : الوضوء بماء البھو کا ایک جیسا عنوان قائم فرمایا ہے ، اور اس کے ضمن میں سیدنا ابو ہریرہ کی صدیت الباب کو تخریج فرمایا ہے ، البتہ امام ابن ماجہ نے صدیت الباب کی تائید میں دو روایات : عن این الفواسی ر عن جابو ۔ کا اضافہ فرمایا ہے جن کی جانب امام ترخدی نے : وفی الب عن جابو و الفواسی ، سے اشارہ فرمایا ہے .

الم ترزى باب فى ماء البحر انه طهور . اور حضرت الم مالك الطهور للوضوء كعنوان ك ضمن ين المين الباب " لائح بين .

(٢) مديث الباب كالرجمه:

حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں: کہ ایک آدمی نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے مسلہ پوچھا. اے اللہ کے بی ! ہم تجارت وغیرہ کے لئے سمندری سفر کرتے ہیں اور اپنے ساتھ (بغرض شرب) تھوڑا سا پانی لے لیا کرتے ہیں ، ہم اگر اس پانی سے وضو کریں تو پیاسے رہ جائیں . کیا ہم سمندر کے پانی سے وضو کر بحتے ہیں ؟ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جوابا فرمایا: سمندر کا پانی " طاهرو مطھر" ہے اور اس ہیں رہنے والے باؤر" علال "اور " طاهر" ہیں .

(٣) اقوال ائمه : (۱) امام اعظم امام ابوحنیفه رسیدنا سفیان توری رحضرات صاحبین رامام ابراهیم نعمی اور بهرنقهاء و محدثین کا خرب بیه به :

کہ بجز مچھلی کے تمام دریائی جانور "حرام" ہیں . پھرسمک میں سے "سمک طافی" (پانی میں طبعی موت مرکز النی

برجانے والی مچھلی) بھی "حرام " ہے . (۱) امام احمد بن حنبل کے ہاں : تمام سمندری جانور " طلل " ہیں سوائے " ضفدع " اور " تمساح " (مینڈک اور گرزی) کے

(ا) المم دارا لمجره امام مالك سے تين اقوال منقول ہيں -

(١) تمام . كرى جانور " طال " بين . يمال تك كه سمندر كاكما اور خزير بهي .

(ب) تمام جانور " طلا " ہیں ماسوا خزرے کے

(ج) بحری جانوروں میں سے کلب ر خزر ِ ر آدی اور تمساح "حرام " ہیں . ان کے ماسوا " حلال " (۳) امام شافعی سے پانچ اقوال منقول ہیں . جن میں سے معروف قول سے ہے : کہ پانی کے تمام جانور ماسوا مینڈک کے " حلال " ہیں .

(٣) دلا كل احناف:

(١) ارشاد بارى: ويحرم عليهم الخبانث. (الاي)

کہ حضور انور قابل نفرت چیزوں کو امت مسلمہ کے لیے حرام فرماتے ہیں . یقیناً سمندری جانوروں میں سے ماسوا مچھلی کے ہر کیڑے اور ہر جانور سے فطرت انسانی نفرت کرتی ہے . اور انہیں غذائیت کے اعتبار سے ناقابل استعمال شی سمجھتی ہے .

لھذا مچھلی کے علاوہ بقیہ تمام سمندری جانور "حرام" ہوں گے.

(٢) ارشاد بارى : حرست عليكم الميته.

اے امت مسلمہ! تمحارے لیے مردہ جانور حرام کر دیئے گئے ہیں . " میتہ " : وہ مردہ جانور ہے جو ذرج کئے بغیر اپی موت آپ مرجائے . تمام مردہ جانور خواہ بری ہوں یا بحری " حرام " ہیں . ماسوا ان دو کے جن کا اشٹناء حدیث مبارک میں موجود ہے .

(٣) مديث الباب: عن ابن عمر ان رسول الله قال: احلت لنا ميتنان: الحوت والجراد.

اس روایت کو امام نسائی را امام ترفذی را امام ابوداؤد را امام ابن ماجه اور دیگر بهت سے محد ثین نے نقل کیا ہے میں مبارک صرف دو" میته "کو" حلال "کررہی ہے:

(ا) سمندری میته یعنی مچھلی.

(۲) بری میته لیعنی نُڈی.

ان دو كے ماسواتمام خطى اور بحرى ميت قرآنى آيت: حدمت عليكم الميته. كے تاظريس "حرام" بيل. الندا مجھلى كے ماسواتمام بحرى جانور "حرام" بول كے .

(٣) اجماع صحابہ و امت: حضور انور رحفرات خلفاء راشدین رسادات صحابہ کرام ر مقدر احلبت عظام ر سادات آبعین اور محترم فقعاء و محدثین میں ہے کی ایک شخصیت کے فرمان سے بھی یہ بات ثابت نہیں ہوتی: کہ ان اکابر و اسلاف ائمہ حدی نے مجھل کے علاوہ کی سمندری جانور کو استعال فرمایا ہو.

یا اینے کسی فتوی اور فرمان میں مچھلی کے ماسواکو " طلال" قرار دیا ہو.

(٥) دلاكل ائمه:

() ارشاد بارى: احل لكم صيد البحر وطعامه.

آیت ذکورہ میں "صید" مصدر معنی اسم مفعول ہے . ترجمہ سے ہو گا: کہ سمندر کے تمام شکار کردہ جانور است محمیہ کے لیے " طلال " بیں . خواہ وہ مجھلی ہو یا اس کے علاوہ کوئی اور . لھذا تمام سمندری جانور" طلال " بیں گے جو ا

(٢) مديث الباب: قال رسول الله: هو الطهور مانه والعل ميته. (المديث)

يال" ميته"كي إضافت: استغراقي ب. يعني سمندرك تمام ميته: " طلل " بي .

(٣) حدیث عنبر: صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے: کہ حضرات صحابہ کا ایک فوجی لشکر بغیر زاد راہ کے جل رہا فل ان اولیاوامت نے بارگاہ ایزدی میں دعا کی اور اپنے لیے رزق حلال کو طلب فرمایا . سمندر نے عنبر نامی ایک جانور کو سمندر سے باہر پھینکا . جے بیہ حضرات پندرہ روز تک مسلسل تناول فرماتے رہے .

اس روایت سے معلوم ہوا : کہ حضرات صحابہ سمندری جانوروں کو " طلال " سمجھتے تھے . نیز ان اکابرین امت نے اس سمندری جانور کو تناول فرماکر سمندر کے بقیہ تمام جانوروں کو " حلال " فرما دیا .

حضرات ائمہ ثلاث ان فرکورہ تین دلائل سے استدلال فرماتے ہوئے سمندر کے تمام جانوروں کو " حلال" قرار رہے ہیں ، البتہ ان مقدّر ائمہ نے مینڈک ر گرچھ رکھوا ر سمندری کتا ر بحری خزیر اور دیگر جن سمندری بازروں کو " حرام " کہا ہے ، انکے استثناء عقل و خرد جانوروں کو " حرام " کہا ہے ، انکے استثناء عقل و خرد بین موجود نہیں . ممکن ہے کہ یہ استثناء عقل و خرد بین ہو ، یا کسی حضرت تا بھی کے فرمان سے موید ہو .

(٢) جوابات دلاكل ائمه:

حفزات ائمہ کے فدکورہ تین ولائل میں سے دلیل اول کے جوابات ورج ذیل ہیں.

(۱) صیر معنی اصطیاد ، آیت فرکورہ میں "صیر" اپنے حقیقی معنی بینی مصدری معنی میں ہے: (کہ شکار کرنا تمارے لئے طال ہے) نہ کہ "صیر" اسم مفعول" مصیر" کے معنی میں ہے .کیونکہ "صیر" معنی اسم تفول کئی وجوہ سے درست نہیں:

(ا) سیاق و سباق ، آیت ندکورہ کے سیاق لینی اس آیت ہے ماقبل کی دو آیات میں "محرم" کے افعال ذریر (ا) سیاق و سباق ، آیت ندکورہ کے سیاق لینی اس آیت احرام شکار کرنے ہے روکا گیا ہے ، لنذا آیت بخش بنیز اسی آیت کے سباق میں خشکی کے جانوروں کو بحالت احرام شکار کرنے ہے روکا گیا ہے ، لندا آیت لکورہ میں بھی بحالت احرام سمندری جانوروں کے شکار کی اجازت دی گئی ہے ، نہ کہ سمندری جانوروں کی "حلت و لمان جانور " مال " ہے اور فلان جانور اللہ جانور " خوال " ہے اور فلان جانور " محال " ہے اور فلان جانور

" 7

' (ب) حقیقت و مجاز: لفظ " صیر " کو مصدری معنی پر محمول کرنا " حقیقت " ہے . اور اسم مفعول (مصید) کے معنی میں لینا " مجاز " . بیتینا " حقیقت " کی بجائے سمی لفظ کو " مجاز " پر حمل کرنا قطعا نامناسب ہے .

لھذا آیت ندکورہ میں "محرم" کے لیے دوران سفر بحالت احرام شکار کرنے کی اجازت دی گئی ہے . نہ کہ شکار کیے ہوئے سمندری جانوروں کی "حلت" کا حکم بتلایا گیا ہے .

(ج) عطف و تغایر : احقر کے نزدیک صدالبھو . معطوف علیہ ہے . طعامید . معطوف ، ورمیان میں کلم " واؤ " حرف عطف ہے . نحوی ضابطہ کے مطابق : " معطوف " اور " معطوف علیہ " کے مفھوم میں دو رنگی ہوتی ہے . یعنی " معطوف علیہ ر معطوف " کاغیر ہوتا ہے .

لهذا آیت فدکورہ احل لکم صید البحد و طعامہ، میں "طعام صیر" سے جب بالاجماع سمندری جانور این مجھلی وغیرہ مراد ہیں . تو صیدالبحو . ہے بھر شکاری جانور مراد نہ ہوں گے . بلکہ عمل شکار مراد ہوگا . آیت کا ترجمہ یوں ہے : تممارے لئے سمندری سفر کے دوران شکار کرنا بھی " حلال " ہے . اور سمندری طعام کھانا بھی " حلال " ہے . اور سمندری طعام کھانا بھی " حلال " ہے .

(٢) الف لام برائے عمد: اگریہ تعلیم کرلیا جائے کہ آیت ذکورہ میں "صید معنی مصید" (شکار کیے ہوئے جانور کے) ہوئے ہوئے جانور کے بان : صیدالبحو . میں اضافت : استغراقی ہے یا عمدی ؟

اگر" استغراقی" ہے تو آپ بھی اس کے قائل نہیں . کیونکہ آپ کے ہاں بھی بہت سے سمندری جانوروں کا استثناء موجود ہے . لیعنی وہ" حرام" ہیں . جیسے آپ نے مینڈک ر گرچھ رکچھوا اور دیگر جانوروں کو" حرام" کہا .

اور اگر اضافت: " عمدی " ہے تو پھر" مصید البحر" ہے صرف چھلی ہی مراد ہو گی . کیونکہ حضورانور کے فرامین ر آیت قرآنیہ اور حفرات صحابہ کے "اجماع" ہے اسی نظریہ کی تائید ہوتی ہے .

(2) ولیل ثانی کے جوابات:

(۱) اضافت برائے عمد: الحل مستند. میں اضافت: "استغراقی " ہے. یا "عمدی "؟ اَکُر "استغراقی " ہے تو آب بھی اس کے قائل نہیں . کماہوالطاہو .

اور اگر اضافت " عمد خارجی " کی ہے . تو پھر اس سے مراد صرف مچھلی ہے . جیسا کہ " اجماع صحابہ " سے

(۲) • معنی طھارت: ﷺ الھند فرماتے ہیں : کہ یمال "الحل" طمارت کے معنی میں ہے بعنی سمندر کے مرے موتے جانور پاک ہیں . نہ ہی ان سے انسانی جسم پلید ہوگا . اور نہ ہی ان کے مرنے سے سمندر کا پانی پلید ہوگا ، ور نہ ہی ان کے مرنے سے سمندر کا پانی پلید ہوگا ہے ، اس کی تائید ورج ذیل دو قرائن سے ہوتی ہے .

(۱) منشاء سوال: صحابی رسول کے سال ۱۱ کیل مشاہ یہ رہے اند مندر میں جانہ مرت ہے۔ مرنے سے پانی ناپاک ہو جاتا ہوگا ۔ اس کے حضور اندر ہے ، الد شہرے کے اندر میں جاند ہے۔ مرخ سے بانی ناپاک ہو جاتا ہوگا ۔ اس کے حضور اندر ہے ، الد شہرے کے اندر میں جاند ہے ۔ است

> (ب) لغت عرب: لغت ، پیدیمی لفظ حلت طمارت نے معنی میں مورا سن میں ۔ (۳) اختراضات جرح یا متعدد علام اور حفاظ نے حدیث الباب پر چند احتراضات کے جی . (۱) عبد بن سلمہ او مغیرہ بن الی بردہ " مجمول " جی .

رابعنى شدات تن يا مات " مراس " ت.

(r) يو ديث سندا "مضطرب" ٢

(۸) دلیل ثالث کے جوابات:

(۱) عزبر غیر مجھلی نمیں: عزبر مجھلی کی ایک قسم ہے نہ کہ مجھلی کے طلادہ ولی اور بحن ہو در یہ منتقل ہے۔ رہے مجھلی کے طلادہ ولی اور بحن ہوت اور سے منتقل ہے۔ رہے محکلی کے منتقول ہے۔ گویا عزبہ مجھلی ہی در یہ سے ترفیف ہی در یہ سے منتقول ہے۔ گویا عزبہ مجھلی ہی در ایس منتقول ہے۔ گویا عزبہ مجھلی ہی در ایس کے علادہ اور دو سرے محمد رہ بانور "حال " میں درست نہ ھوا.

" (۲) حالت اضطرار: اگر صبیح بخاری کی روایت کو رو کرکے آپ کی دلیل کو تشکیم جمی سر لیا جائے . چر جمی هزان سی بہات " عنبر " کو حالت اضطرار میں استعال فرمایا اور بحالت اضطرار " مشکوئک طعام " کو استعال میں داروزت ب

(٩) سمك طافى: سمك طافى: وه مجهل ب جو يانى ميس مرصان ك بعد تيرف سك.

(۱) اختلاف انمه: (۱) امام انظم امام ابوطنیفه ، سیدناعلی اور جمهور صحابه و بابعین به باب اس جمهل و - ا مان قرام " ب

(١) أثمه ثالة سمك طاني ك لهائه يو" حلال " للجحت مين.

(ب) ولا كل احتاف : (١) ارشار شارع: عن جابو بن عبدالله قال الله الله: ما مات قد و طفا للاماكلود

الله الوداد، بيا اس روايت به " مرفوما " او . " مو توفا " ، ونوب طربق سے علام

(۱) آفاد مساله با سیدنا علی ر حضرت جابر را مفرت این قوی اور است همید می آن به سب می از مست می از است می از است این الی شید را مستف عبدالرزاق اور دبیر تب العادیث نام ۱۹۰۱ می و ۲ می مساحاتی از این مست می این از این مست می ا مرا منا وال مور (m) احقر کے نزدیک: احتیاط کانقاضا بھی ہی ہے: کہ مردہ تیرتی ہوئی مچھلی کو استعال نہ کیا جائے.

(١٠) . حركي لغوى لعريف:

اهل لغت کے ہاں: " بح " یا تو وسعت کے معنی میں ہے ؛ یا پھاڑنے کے معنی میں ، دونوں انتہار ت -مندریر " بح " کا اطلاق " صحح " ہے .

(۱۱) سمندري پاني کا استعال:

حضرات ائمہ اربعہ اور تمام فقهاء اہل سنت کا اس حقیقت پر " اجماع " ہے : کہ سمندری پانی کا استعال بلاشک و شبه درست ہے. سندری پانی دوسرے پاک پانی کی طرح: "طاهر" بھی ہے. اور "مطحر" بھی ایت پان کے استعال میں نہ کوئی "کرا حت" ہے ، اور نہ کوئی" قباحت"

حفرت امام محمد فرماتے ہیں: و بھذا ناخذ ماء البحر طهور كغيره من المياه. و هو قول ابى حنيفه رحمه الله و العامد. (موطا المام محم)

(٢) حضرت عبدالله بن عمراور بعض محدثين كے ہال: سمندرى پانى سے وضو كرنا" كروه" ب.

(۱۲) کھارہ . کر میں منشاء شک:

اسلامی تعلیمات ہے قبل دور جاہلیت میں بھی سمندر کا پانی پاک سمجھا جاتا تھا . اور ہر دور کا ساحب عقل و خرد مندري پان کو پاک ہي سمجھتا ہے.

اب سوال بيدا مو كاكد حفرت صحابي كو" ماء البحر" ، وضوكر في من اشتباه كيول بيدا موا؟ اس کی علماء نے متعدد توجیهات فرمائی ہیں . چند درج ذیل ہیں:

(۱) منطحه غضب رب: حضور اكرم صلى الله عليه و سلم كا ارشاد كراى ٢: ان تحت البعو عادا و تعت النار بعوا. (سنن ابوداود) کہ سمندر کی تہ میں آگ ہے اور آگ کے نیجے پانی ۔ اُویا حضرت صحالی کے نزدیک: یاء البحر " بھی نار کی طرح نفسب النی کا مفھر ہے . اور جو چیز بھی غنسب رب کا مظلم ہو اس ہے " کھارت "

(٢) اوضوء ممامت النار: حضور انور كافرمان ب: الوضوء مما ست الساد. (بامع ترندي) يعني بس نيز كو س س س س اس کے استعال سے وضو ٹوٹ جاتا ہے . اب سمندری یانی " متلبس بالنار " ہے . اس کئے اس يقينا " نمير مطحه " ہونا جاتے .

(٣) حیوانات ، کم بیه کی نجاسات: سمندری جانور سمندر ہی میں " بول و براز " کرتے ہیں . جَبَله " بول و براز "

جس نیں، المذا" لقام جات " کے سب سمندری پانی پلید ہونا چاہیے.

م) عدم النزول من السماء: ارشاد باری ہے: وانولنا من السماء مانا طهودا. مال رسول کے خیال کے مطابق سمندری پانی " منزل من السماء " نہیں . لھذا سمندری پانی " طاحر " جمی نہ

رہ) خارجی نجاسات: تمام خشکی کی نجاسات بارش کے پانی رہوا اور سلاب کے ذریعے سمندر میں بہنچ جاتی ہے . (۵) خارجی نجاسات: ممندر پر واقع ہو . ان کی جملہ نجاسات سمندر میں ہی ڈالی جاتی ہیں . کھذا سمندر عابی ہی ارہ نجاست سے پلید ہوچکا ہوگا۔

روں : (۱) تغیراوصاف: سمندری پانی " طعم" اور " لون " کے اعتبار ہے " متغیر" ہے . جو پانی بھی " لون " اور " طعم" ے اختبارے " متغیر" ہو . وہ بالا ثقاق " نجس " ہوا کر آ ہے . لھذا سمندر کا پانی بلید ہوگا .

(۱۳) اضافه علم منته كا فاكره:

حضرت سحالي نے صرف " محمارت ماء البحر" كا سوال كيا تھا جس كا جواب: نعم ر الطهور ساند. ك تيك ے بظاہر کافی تھا لیکن فداہ ابی و اسی حضور اکوم نے حکیمانہ انداز میں اس جملے کا اضافہ ہمی فرمادیا: و الحل

اب یہ سوال بیدا ہو تا ہے کہ جملہ فانی: و الحل ستند. سائل کے جواب سے بظاہر زائد ہے . اب اس افان جله من كيا ممش بن ؟

اسیں علماء ہے کئی اقوال منقول ہیں .

(۱) حکم متہ سے بطریق اول بے خبری: حضرت صحابی نے " طحارت ماء " کے بارے میں سوال کیا جب که " ماء الجر" کی " محارت " ہے ہر شخص واقف ہے . حضور اکرم کو ان کے سوال ہے معلوم ہوا کہ سائل جب ایت بدء تکم ہے بے خبر ہے تو یقینا ان حیوانات کے حکم ہے بھی بے خبر ہو گا۔ جو سمندر میں رہتے ہیں . (ب) زادراہ کے فقد ان کا احساس: محض حاکم و بادشاہ ہو تو وہ رعایا کے سوالات کے جوابات اجمالا دیا کرتا ہ نگن باب جب مینے کو جواب دیتا ہے تو اسے بوری بات سمجھا تا ہے . چونکہ حضور اکرم میں رحمت و شفقت وال

ت نیس بڑھ کر ہے تو اس لئے آپ نے محسوس فرمایا کہ جب سفر میں پانی کی کمی واقع ہو سکتی ہے تو زاد راو اواقع ہونا بھی متصور ہے . اس لئے آپ نے علی اسلوب الحکیم: هو الطهور سائد. فرما کر" طمارت ا، " کی

فرف اور والعل میته. فرما کر زاور راه کی " حلت "کی طرف اشاره فرمادیا .

(ن) توہم نجاست کے منشا کا ازالہ: حضور اکرم نے حضرت صحابی کے سوال سے یہ محسوس فرمالیا کہ انہیں " ،، الح" كي " فحارت " نب ان لئے تردو ہوا . كه شايد ان كے ہاں : " ميته البحر نجس " بيں . اس لئے هفور انور نـ وولا ا هوالطهور سادد. - - و الحل ميته. - يان فرادي. له " ميته البحر: طاهر" بين. " غيس " نيس. ای آخری نول میں " حلت: محارت" کے معنی میں ہوگی .

م- تزك الوضوء من مس المرآة

(١) ماصل مطابعه كتب مديث:

امام نسائی نے " مسئلہ الباب " پر دو عنوانات: توک الوضوء من مس الوجل امراته من غير شهوه ر باب توک الوضوء من مسل البله ، قائم فرمائے ہیں . اور ان کے ضمن میں " سیدہ عائشہ" "کی پانچ مختلف احادیث مقدمہ کو روابیت فرمایا ہے .

امام نسائی کے دونوں " تراجم ابواب " اور پانچوں احادیث مقدسہ سے " مسلک حفیہ " کی نہ صرف آئید ہوتی بند مام نسائی کے دونوں " کی نہ صرف آئید ہوتی بند امام نسائی نے اپنے اس محدثانہ اور تقیمانہ انداز سے صحیح معنی میں " مسلک جمہور " کی نمائندگی کا حق ادا

فرما دیا ہے .

امام ابودؤد اور امام ابن ماجہ نے: ہلب الوضوء من القبلہ . کے عنوان کے ضمن میں سیدہ عائشہ کی روایت مقدسہ کو نقل فرمایا ہے . امام ابوداؤد نے سیدہ عائشہ کی فدکورہ روایت کو مختلف تین اساد سے نقل فرما کر اس پر قال ابوداود کے ذریعے پانچ اعتراضات فرمائے ہیں ۔ نیز ان میں سے ایک اعتراض کو امام نسائی اور امام ترفری نے بھی دو ہرایا ہے . یہ اعتراضات بمع جو ابات آخر میں مرقوم ہیں .

امام ابن ماجہ نے سیدہ عائشہ کی اس نہ کورہ روایت کو ایک الیمی سند اور متن سے نقل فرمایا ہے جو ہمیں دیگر اتب احادیث میں نظر نہیں آتی یہ روایت "مسلک حنفیہ" کی آئید میں ایک عمرہ دلیل ہے .

امام ترفدی نے ندکورہ مسئلہ پر: بلب توک الوضوء من القبله. کا عنوان قائم فرمایا ہے. اور اسکے ضمن میں نمایت عمدہ محدثانہ اور فقیمانہ گفتگو فرماتے ہوئے فرماتے ہیں:

وقد روى نحو هذا عن غير واحد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى اللمعليه وسلم والتابعين.

یعنی سیدہ عائشہ کی تائیدی احادیث کثرت کے ساتھ حضرات صحابہ اور سادات تابعین سے منقول ہیں:جو (مسلک حنیہ) کی بھرپور تائید کرتی ہیں. جن میں تجند "ولا کل احناف" کے ضمن میں ہم نے تحریر کی ہیں.

حضوت امام مالک نے الوضوء من قبله الوجل اموانه. کے عنوان کے تحت سیدنا عبداللہ بن عمر رسدنا مبداللہ بن عمر رسدنا مبداللہ بن عمر رسدنا مبداللہ بن مبداللہ بن

(۱) امام اعظم ابوحنیفه ر امام احمد به حضرات صاحبین ر امام سفیان تؤری ر امام اوزاعی اور جمهور صحابه و تابعین

ے زریک: " مس مراہ ": ناقض وضوء " نہیں . خواہ " بالشھوہ " ہویا بغیر شہوہ کے .

البته "مباشره قاحشه" (مرد اور عورت كاجسماني اختلاط)" ناقض وضوء " ب.

(٢) امام مالك اور امام شافعي كے زريك: "مس مراه": " ناقض وضوء " ك.

كيا برطرح كا" من ":" ناقض وضوء " ب ؟

باكوئى خاص انداز سے ملاب ہو؟ تووه " ناقض وضوء " ہے.

اں کے جواب میں: ان حضرات ائمہ کے اقوال ایک دوسرے سے خاصے مختلف ہیں. وہ یوں:

كه المام مالك كم بال: " نقض وضوء " كم لئ تين قيود كايا جانا ضروري ب:

(١) وه محترمه: " بالغه " بهويا " مرابقه ".

(ب) غير محرم بهو.

(ج) يه كس: " بالشهوه " هو.

حفرات شوافع کا تعین قیود میں نمایت سخت قشم کا" اضطراب" ہے.

البت "مفتی به " قول به ب : که " مس مراه " بسرکیفیت " ناقض وضوء " ب . خواه به مس : " بالشهوه " بویا بغیر شوت کے ر خواه به مس : " بالید " بویا بدن کے کسی اور حصه ب . خواه به محترمه : " محرم " بویا غیر محرم . " بالغد " بویا " معصومه " .

(٣) ولا نل احناف:

(١) صريث الياب: عن عانشه عن النبي قبلها و لم يتوضا. (رواه ابوداؤد و ترزى وغيرها)

(۲) حدیث الباب: عن عانشه عن النبی قبل امراه من نسانه ... و لم یتوضا . (اخرجه نسائی و ابوداؤد و ندی)

الم نسائی رامام ترفدی رامام ابوداؤد رامام ابن ماجه رامام محد اور دیگر محدثین نے: " صدیت مذکور " پر

'زک د ضوء " کا عنوان قائم فرمایا ہے . رین نور نور میں میں میں دو سام دو تیں میں میں اور توام ہے۔ " شکیری اسم نور میں اور

الم نسائی نے: " حدیث نہ کور " کو" مرسل" قرار دیتے ہوئے: " قابل حجت " تسلیم کیا ہے . نیز دو مزید اسناد ت اس روایت کو تقویت بخش کر " صحیح " مانا ہے .

الم ابوداؤد نے ان دونوں احادیث بالا کے اساد پر تفصیلی گفتگو کی ہے . جو " قال ابوداؤر" کے عنوان کے تحت کے مرقوم سر

(٣) حديث الياب: عن عائشه قالت: فاذا سجد رسول الله غمزني فقبضت رجلاي. (رواه البخاري و علم و غيرها)

اں" حدیث مبارک " میں " تصریح " ہے: کہ بحالت نماز حضور پر نور سیدہ عائشہ کے قدمین کو چھویا کرتے

تے. ناکہ آپ بجدہ فرمائیں، معلوم ہوا کہ: " مس مراہ: ناقض وضوع " نہیں . امام بخاری رامام مسلم رامام نسائی اور تمامی سادات محدثین نے " صدیث مذکور "کو متعدد اسنادے نقل فرمائر " مسلک حنفیہ "کی بھر پور آئید فرمائی ہے .

امام نسائی نے: اے چار متعدد اسناد اور هم معنی متون سے روایت کیا ہے ، نیز اس یر: توک الوضوء من سائی نے: اے چار متعدد اسناد اور هم معنی متون سے روایت کیا ہے ، نیز اس یر: توک الوضوء من سس الوجل. کا عنوان قائم فرماکر "مسلک حنفیہ "کی بھربور ترجمانی فرمائی ہے ،

سلس الوجس و الباب : عن عائضه قالت : فوقعت بدى على بطن قلسه و هو سلجد . (رواه مسلم) مديث الباب : عن عائضه قالت : فوقعت بدى على بطن قلسه و هو سلجد . (رواه مسلم) اگر " مس مراه : ناقض وضوء " بو آ . تو حضور اكرم نماز كو جارى ركھنے كى بجائے دوباره " وضوء " فرماتے . امادیث بالا کے علاوه : سیده عائشہ ر سیدنا ابوسلمه كى امادیث بالا کے علاوه : سیده عائشہ ر سیدنا ابوسلمه كى روایات : " مسلک حفیہ " كى تائيد میں " شھود عدل " میں . اگر ان احادیث بالا پر غور كیا جائے . تو " مسلم الباب " میں " خرم " ر " غیر محرم " ر " بالغه " اور " صغیره " میں كوئى تفریق نہیں .

(م) دلاكل ائمه:

قائلین مسلک ثانی و ثالث کے پاس: کوئی "صحیح حدیث" موجود نہیں . ان حضرات کا استدلال قرآن مجید ی آیت: او لمستم النساء . سے بایں طور ہے: که " کمس" سے مراد: " کمس بالید" ہے .

نیز سیدناابن مسعود" رسیدنا ابن عمر" اور سیدنا معاذ" کے " آثار مقدسہ " سے ان حضرات کی تائیہ ہوتی ہے. جنھیں حضرت امام مالک نے " الموطا" میں تخریج فرمایا ہے.

(۵) جوابات:

افت عربیہ میں کلمہ " لمس " کے دو معنی معروف ہیں:

(١) " لمس باليد ": باتھ سے جھونا.

(ب) " كمبالآلا": يعنى جماع و مباشرت.

ان دو معانی میں ہے: معنی اول: (لمس بالید) حقیقی ہے . اور معنی ٹانی (جماع) مجازی . حضرات حنیه نے مندرجہ ذیل " وجوہ ترجیح " کی بناء پر " لمس: معنی جماع " یعنی حقیقی معنی کو اختیار فرمایا ہے:

(۱) باعتبار اصطلاح قرآن: ملامسه رلمس مس: أن تينول كلمات كى نسبت واضافت جس وقت صنف نازك كى طرف ہو تو وہال بالاتفاق "كمس " . معنى " جماع " بى متعين ہے . جيسا كه ارشاد بارى تعالى ہے: واف طلقتموهن من قبل ان تمسوهن .

(ب) بوجه بلاغت قرآن: "كس" = "جماع" كم معنى مراد لين مين آيت ندكوره كي "جامعت" ثابت ہوتی ہے وہ يوں:

ك مدف كي دو تشميل بيل:

(١) مدث اصغر: (ب وضوء ہوتا)

(٢) مدث أكبر إلين حالت جنابت.

بھرانسان کی دو سیسیس ہیں:

(۱) واجد ماء (۲) فاقد ماء

گویا حصول طهارت کی چار صورتیں ہوئیں:

(١) محدث ر واجد الماء: الي انسان ك لئ فرمايا: فاغسلوا وجوهكم و ايديكم ...

(٢) جنبي رواجد الماء: اس شخص كے لئے: وان كنتم جنبا فاطهروا. كا ارشاد ب.

(٢) محدث رفاقد الماء: كي لي: او جاء احد سنكم من الفائط.

(م) جنبي رفاقد الماء: ك لئه: او لامستم النساء. فرمايا.

اب اگر او لاستم النساء . کے معنی: " لس بالید" کے ہول . تو ان کلمات میں بھی " حدث اصغر" کا حکم ہوگا. اور آیت ندکورہ: "جنبی فاقد الماء" کے تھم سے "ساکت" ہوگی.

يه ايك مسلم اصول ٢ ك: التاسيس اولى من التاكيد. لين كي " آيت " اور " صديث " كا ايبامعني لينا جو : " كم جديد " ي مشمل مو . بمتر إلى معنى لينے عن جس ميں كم سابق كى تاكيد موتى مو . يقينا او لاستم النساء. ك معنى: " لمس باليد " لينے سے: " محدث ر فاقد الماء كے لئے: " ليم "كا حكم ثابت موكا. جب كه يہ عم: او جاء احد سكم سن الغائط. ك كلمات ع ثابت ب.

لذا" جامعيت قرآن " اور " آسيس حكم " كا تقاضاب ب كه: او المستم النساء. ب " جماع " اور "

النقاء خيانين " مراد ہو .

(ج) بسبب جامعیت قرآن: امام ابو بكر جصاص " احكام القرآن " مین فرمائے میں: كه أكر او لاستم النساء. ے" جماع" مراد لیا جائے . تو اس کلمہ سے : دو تھم معلوم ہوتے ہیں :

(۱) جنبی کے لئے پانی نہ ہونے کے وقت: " تیمم "کا" جواز "

(۲) بغیر انزال کے "النقاء خیانین "کی صورت میں:" وجوب عسل "

لنذا لامستم النساء . . معنى : "جماع " بي مرادليا جائے .

(د) باعتبار قانون نحوى: لاستم: ملاست = "شتن" ، "ماست: باب مفاعله " = بنو جانبین سے شرکت پر ولالت کر آ ہے . بقیبنا بحالت " جماع " اور بحالت " النقاء ختانین : مشارکت " ممکن ہے .

نه كه " مس باليد "كي صورت ميس .

(ه) بوجه اقوال صحاب: رئيس المحدثين سيدنا عبدالله بن مسعود "كافرمان ب: الملامسة: هي الجماع.

حضرات مضرین نے سیدنا علی "ر سیدناابن عباس"ر سیدنا عمر" اور حضرت ابوموی اشعری " سے " مامست " کے یی معنی نقل کئے ہیں.

(و) بوجہ احادیث نبویہ: مندرجہ بالا احادیث نبویہ سے بھی اس حقیقت کو " تقویت " ملتی ہے ؛ کہ " لمن معنی جماع " ہے . " لمس بالید " نہیں . کیونکہ حضور اکرم اور سیدہ عائشہ "کی کئی بار " ملامست " ہوئی . لیکن نہ ہی حضور انور نے " وضوء " فرمایا . اور نہ ہی سیدہ عائشہ " نے " وضوء " فرمایا .

(ن) تعامل صحابہ ": "لمس بالید" دوسرے نواقض وضوء کی طرح کثیر الوقوع ہے . کیونکہ روزانہ ہر انہان بیسوں مرتبہ چھونی ربزی ر" محرم "عورتوں ہے " لمس بالید "کرتا ہے . اگر " لمس بالید " مطلقاً ناقض وضوء ہوتا ، تو حضرات صحابہ " کے کئی آثار نقض وضوء کے بارے میں کتب احادیث میں موجود ہوتیں . جب موجود نمیں . جمعلوم ہوا کہ " لمس بالید " ناقض وضوء نہیں .

قائلین مسلک ٹانی و ٹالٹ کی طرف ہے جو " آٹار " پیش کئے جاتے ہیں . یا تو وہ سندا " ضعیف " ہیں . یا اپنے مدعی پر صراحتا دلالت نہیں کرتے .

اگر صحیح تشکیم کر لیا جائے تو پھروہ " احادیث مرفوعہ ر صحیحہ " سے " تعارض " کے سبب یا " منسوخ " ہیں . یا " " قابل توجیہ "

(٢) قال ابوداؤر كا حاصل:

(۱) وهو سرسل ... من عانشه شیا. " مئله الباب " کی پیلی روایت: جو سیدنا ابرائیم تیمی سے مروی ب.
اس کے بارے بی امام ابوداؤد فرماتے ہیں: هو سرسل و ابراهیم التیمی لیم یسمع من عانشه شیا. لیمی ابرائیم تیمی کا سیدہ عائشہ " سے ساع ثابت نہیں. لنذا بائتبار سند کے یہ حدیث " منقطع " ہے.

اسكى تأئيه مين امام ابوداؤد فرماتے ہيں:

(٢) وقضى رواه الفويابي و غيره . يعن اس حديث كو فريابي وغيره نے بھى غيان تورى ہے " منقفعا" روايت كيا ہے .

(4) مذكورة دو قال ابوداؤد كے جوابات:

(۱) دار تطنی میں ابراہیم تیمی کے بعد عن ایدہ کے کلمات موجود ہیں . یعنی سند یوں ہے: عن ابراهیم التیمی عن ایده عن عائشہ ".

اس سے معلوم ہوا: کہ سند "مقل " ہے. "منقطع " نہیں .

(٢) سيدنا ابرائيم تيمي ايك" ألله راوى "اور جليل القدر" آجي " بين اور ألله آجي كي عديث منقطع: عديث مرسل كي حكم مين ہوتي ب. اور " عديث مرسل " جمهور محدثين كي بان: " ججت " ب ومداسيل

الغات حجه عنلنا

(٣) امام نسائی رصفحہ نمبر ٢١ بر: "حديث الباب "كو نقل كرنے كے بعد فرماتے بيں: ليس في هذاالباب مديث احسن من هذا و ان كان موسلا.

(۴) فریق ٹانی کے پاس چونکہ " صحیح السند" روایت موجود نہیں . لنذا حدیث الباب اگرچہ " مرسل" ہی کیوں نہ ہو پھر بھی " حضرات حفیہ " کے مسلک کے " رائح" اور " قوی " ہونے میں کوئی شک نہیں .

(۵) امام ابوداؤد کے اعتراض کو اگر تسلیم بھی کرلیا جائے . تو پھر بھی کئی ایسی موید احادیث موجود بیں . جن سے حدیث الباب کے" منطوق "کی تائید ہوتی ہے .

(٨) مزيد اقوال ابوداؤر كاحاصل:

امام ابوداؤد نے سیدہ عروہ کی صدیث پر تین طرح کے اعتراضات کئے ہیں:

(١) سند ند کور میں "عروہ" = : "عروہ ندنی " مراد ہیں؟

يا سيدنا عروه بن زبير؟

اگر عودہ نزنی مراد ہوں جیسا کہ ای صدیث کی دوسری سند میں: عن عروہ المننی عن عائشہ کے کلمات سے فاہرے تو پھر دد اشکال بیدا ہوتے ہیں:

(ا) عروه خدني ايك مجهول الوصف راوي بين . للذا حديث الباب " ضعيف " تصرى .

(ب) عروہ ندنی کا ساع سیدہ عائشہ " سے ثابت نہیں . للذا یہ روایت " منقطع " ہے . اسی لئے امام الجرح و التعدیل ریجی بن سعید کا قول مشہور ہے:

(۱) اند شبه لا شي. ليني ندكوره بالا سند "لا شي " اور "ضعيف " ب.

اس اعتراض کو امام نسائی اور امام ترزی نے بھی سیدنا یجی بن سعید کے حوالہ سے سنن نسائی اور جامع ترندی میں نقل کیا ہے .

اگر عودہ بن زبیر مراد ہوں . تو پھر ایک اشکال ہے وہ بیہ : کہ " حدیث الباب : منقطع " ہے . کیونکہ جناب حبیبہ کا ساع عردہ بن زبیر سے ثابت نہیں . اس بات کو امام ابوداؤر بول نقل فرماتے ہیں :

(٢) ماحدثنا حبيب الاعن عروه الملنى يعنى لم يحدثهم عن عروه بن زيير بشى .

(٩) ان مذكوره اقوال ابوداؤد كے جوابات:

سند مذکور میں "عروہ" ہے: "عروہ بن زبیر" مراد ہیں . جس پر درج ذبل پانچ (۵) قرائن دال ہیں: (۱) سنن ابن ہاجہ ص ۳۸ میں سند مذکور: عن ع**روہ ابن زبیر عن عانشہ** کے کلمات ہے منقول ہے . گویا اک سند میں عروہ کے بعد ابن زبیر صراحتاً موجود ہے . (٢) المام بخاري اور المام ترزي كي تحقيق مين "عروه " = "عروه ابن زبير" مراديس بصياك المام ترزي كا قول ہے: سمعت محمدا بن اسمعیل قال حبیب بن ثابت لم بسمع من عروه شیا: یقیناً حبیب ابن ثابت کا ماع اور عدم ساع مردہ ابن زبیرے مخلف فیہ ہے نہ کہ عروہ خانی ہے.

(۳) دار تطنی ر سند احمد اور سنن ابن ماجه کی متعدد احادیث میں عروہ ابن زبیریا عروہ ابن اساء کی تصریح

(سم) حضرات محدثین کے ہاں: یہ بات اجماعی ہے کہ سند میں جب کوئی علم (نام) مطلق بولاجائے تو اس ے معروف راوی مراد ہوتے ہیں . جیسا کہ کسی سند میں مطلقا عبداللہ فدکور ہو تو اس سے عبادلہ اربعہ میں سے سیدنا عبداللہ بن مسعود مراد ہوں گے ایسے ہی جب لفظ عروہ بولا جائے تو اس لفظ سے " عروہ "ابن زبیر مراد ہوں گے كيونك سيدنا عروه رسيده عاكشه" كے بھانج اور سيده اساء" كے فرزند ہيں . نيز سيده عاكشه" نے سيده عروه كو ابنا مسنى بنایا تھا اس لئے سیدنا عروہ کو علوم عائشہ" کا امین و محافظ کما جاتا ہے.

(۵) حدیث کے ساق و سباق سے بھی میں بات متحقق ہوتی ہے: کہ عروہ سے ابن زبیر مراد ہیں کیونکہ من هى الا انت؟ كا سوال ايك محرم عزيز بھانج اور متبنى بى سے مكن ہے اجنبى سے نميں

جب قرائن بالا سے یہ بات متحقق ہوگئی کہ: عروہ سے عروہ ابن زبیر ہی مراد ہیں . تو اب حبیب بن ابی ثابت ك عدم ساع كے جوابات درج ذيل ہيں:

(الف) خود امام ابوداؤد رصب بن الى ثابت كاساع عروه ابن زبيرے ثابت فرمارے ہيں . فرمات ہيں: و قدروى حمزه الزيات عن حبيب عن عروه بن الزبير عن عائشه حديثا صحيحا.

(ب) حفرات محد نمین کے نزدیک چار احادیث میں سیدنا حبیب کا سیدنا عروہ ہے ساع ثابت ہے.

(ج) امام زیلعی فرماتے ہیں کہ: صبیب بن ابی ثابت کا ساع ایسے لوگوں سے بھی ثابت ہے . جو عروہ ابن زبیر ت مقدم بین نیز سیدنا حبیب اور سیدنا عروه بن زبیر کا ہم عصر ہونا تاریخ سے ثابت ہے . کیونکہ صبیب بن الی ثابت کی وفات :سند ۱۱۹ ججری اور سیدنا عروه کی وفات سند ۹۶ ہجری میں ہوئی اور امام مسلم کے ہاں معاصرت اور امکان ساخ متحت حدیث کے لئے کانی ہے.

(د) جمہور محد نین کے ہاں مرسل احادیث معتبر اور لا کُق حجت ہیں للذا حدیث الباب اگر مرسل بھی تشکیم کر لی جائ . تب بحي كوئي مضا تصيحة

هبمالله الرّحلن الرّحيمة

المالية المالية

ار باب نوم الجنب ۲- باب اذاالتقى الخانين ر ۳- حكم غيرل جمعر

ا-باب نوم الجنب

(١) حاصل مطالعه كتب مديث: --

" مئله الباب " ير حفرت الم بخاري ني: جار (م) ابواب:

ہلب الجنب بخرج و بعشی فی السوق و غیرہ ر بلب نوم الجنب ر بلب کینونہ الجنب فی البیت افا توضا قبل ان بختسل ر بلب الجنب بتوضا ثم بنام . قائم فرمائے ہیں . اور ان ابواب کے تحت : سیدنا انس مین مالک ر سیدنا ابو ہریرہ "ر سیدہ عائش" ر سیدنا عمر" بن الحطاب کی احادیث مقدسہ اور سیدنا عبدا للہ " بن عمر" اور سیدنا عبدا للہ " بن الحظاء کے آثار موقوفہ کو درج فرمایا ہے ۔

حضرت امام بخاری: ان احادیث مقدسه اور آثار موقوفه سے یہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں که: حالت جنابت معاشرتی معمولات میں مصروفیت سے معاشرتی معمولات میں مصروفیت سے معاشرتی معمولات میں مصروفیت سے قبل وضوء کرلے . یمی: " حضرات حفیہ "کا مسلک ہے اور یمی ان احادیث مقدسہ سے ثابت ہورہا ہے -

امام نسائی نے: سات (ے) ابواب: (از) ہاب وضوء الجنب افا اراد ان ہاکل. (تا) ہاب فی الجنب افا اراد ان ہاکل. (تا) ہاب فی الجنب افا اراد ان ہاکل. (تا) ہاب فی الجنب افا اراد ان ہعود. قائم فرماکر مسلک جمہور کی تائیر کی ہے. اور " تراجم ابواب "کو" مسلک حنفیہ " کے موافق تر تیب و یکم یہ تابت فرمایا ہے: کہ بحالت جنابت عسل ہے قبل انسان طبعی معمولات سر انجام دے سکتا ہے. بشرطیکہ اصطلاحی رفعوی وضوء کرلیا جائے. یمی حضرات حنفیہ کا مسلک ہے اور یمی تھم قرین قیاس ہے۔

امام ابوداؤد نے: "مسئلہ الباب " پر خاصی تفصیلی گفتگو فرمائی ہے . اور تقریبا آٹھ (۸) ابواب قائم فرماکر ان کے ضمن میں متعدد حضرات صحابہ کی احادیث مقدسہ کو تخریج فرمایا ہے . نیز ان ابواب کے تحت " اقوال ابوداؤد " بھی کافی تعداد میں موجود ہیں . جن کی مکمل وضاحتی تفییر آئندہ کے ایڈیشن میں آپ حضرات ملاحظہ فرما سکیں گے . انشاء اللہ العزیز .

الم ترزى نے: تين (٣) ابواب: باب فى الجنب بنام قبل ان بغتسل ر باب فى الوضوء للجنب افا اداد ان بنام ر باب ما جاء فى مصافحه الجنب. يس حسب عادت ققيمانه اور محدثانه كلام كى ب اور تمام اكابرين امت كم ملك كو اعاديث مقدم سے ثابت فرمايا ہے.

حضرت الم مسلم نے: باب جواز نوم الجنب و استحباب الوضوء لدد کے ضمن میں سیدہ عائشہ"ر سیدناعمر فاردق" رسیدنا اللہ فاردق" رسیدنا الس" بن مالک کی روایات مقدسہ کو کئی صبح اساد سے نقل فرما کر مسلک حضیہ کی بحر ہور آئید فرمائی ہے.

ادر الم طحادی نے: باب الجنب برید النوم او الاکل او الشرب او الجمعاع. کے تحت تعمیلی محدثانه اور خاب تخیل محدثانه اور خابت کیا خفن کے بعد حضرات احناف کے مسلک احق کو " احادیث الباب " کے موافق قرار دیا ہے . اور خابت کیا خبانه خفنه ہی احادیث الباب کے تناظر میں " اقرب الی الصواب " ہے .

(r) بيان مسالك:--

یہ بات اجماع ہے: کہ

جنبی کے لئے سونے اور کھانے سے قبل: "غسل "کرنا" واجب "نمیں . اور اگر "غسل" سے قبل پچھے کھا ہے۔ کا ساتھ کھانے ہے البتہ

وضوء کے بارے میں تین (۳) اقوال ہیں:

(۱) امام اعظم امام ابو حنیفه رحضرات ائمه ثلاثه اور جمهور فقهاء و محدثین کے نزدیک: سونے اور کھانے سے نبل ضوء ضروری نہیں . صرف: "مستحب" ہے -

(٢) امام داؤد ظاہری کے نزدیک: وضوء کرنا: "واجب" ہے۔

(٣) امام ابو يوسف كے نزديك: " وضوء: مباح " ، "مستحب " نسيس . يعنى وضوء كرنا ر نه كرنا دونول

مرعا برابرين -

(٣) دلا كل جمهور ٥--

(۱) مريث الراب : عن عائشه قالت: كان رسول الله ينام و هو جنب من غير ان يمس ماء ا. (رواه

(۲) حديث الراب : عن ابن عمر انه سال النبي قال: نعم و يتوضا ان شاء. (رواه ابن خزيمه و ابن المناد صحح)

(٣) عن عائشه عن النبي انه كان يتوضا قبل ان ينام. (رواه الترفرى وغيره)

(۴) دلیل قول ثانی : --

(۱) عن عبدالله بن عمر سرفوعا قال: توضا و اغسل ذكرك ثم نم. (رواه البخاري)

تغیہ امر: " وجوب " پر دلالت کر تا ہے -

(۵) دليل قول ثالث: --

عن عائشه قالت: كان النبي ينام و هو جنب و لايمس ماء ا. (رواه ابوراؤر)

" ماء " ہے : " وضو " اور " غنسل " دوئوں کی " نفی " معلوم ہوتی ہے ۔ کہ نہ ہی " غنسل " ضروری ہے ، اور نہ ہی " وضوء "

(٢) مذ كوره احاديث مين تطبق :--

"مسئله الباب " مين : تمام احاديث اى صورت مين : "معمول بها " بنتى بين . كه أكر راه اعتدال اختيار كرتة بوئ : "استجباب وضوء " كا قول كيا جائ . " وجوب ر اباحت " كا نهين .

چونکه "مسئله الباب" میں: حضرات ائمه اربعه" کا اجماع ہے . اس لئے: قول ثانی اور قول ثالث: "متروک ں -

(٤) مديث الباب يرجرح:--

اکثر محدثین نے: " صدیث الباب " کے جملہ: والایمس ساء کو جناب ابواسحاق کا وہم قرار ریا ہے. جیے حضرت امام ترندی فرماتے ہیں: و برون ان منا غلط ابی اسحاق.

اور امام ابوداؤد كا فرمان ب: هذا الحديث وهم يعنى حديث ابي اسحاق.

(۸) جواب جرح:--

اہام اعظم ابوطنیفہ راہام بہتی راہام دار قطنی راہام توری اور اہام ابن قیبہ نے: فرکورہ جملے: والاہمس ساء. کو "صحح" قرار دیا ہے. کیونکہ اصول حدیث کا مسلم قاعدہ ہے: کہ تقد راوی کے زائد کلمات حضرات محدثین کے ہاں: قابل تسلیم ہیں دیادہ الشقہ سقبولہ.

ابواسحاق بالاتفاق ايك: " ثقة راوى " بين. المزا ان كابيه نقل كرده جمله: " صحيح " بهى بوكا اور " قابل محيد" بهى -

٦- باب اذاالتقى الخانات

(١) عاصل مطالعه كتب مديث:

"سئله الباب" برحضرت امام بخارى رامام نسائى رامام ترفدى اور امام محرف: باب افا التقى الختانان.

الم ابوداؤر نے: فی الاکسال.

اور الم طحاوى ن: الذى يجامع . كاعنوان قائم فرمايا - -

يزام بخارى ن: باب غسل مايصيب من فوج المواه.

الم ناكي ن : الغسل من المني رغسل المراه ترى في منامها مايرى الرجل رباب الذي يحتلم و لايرى

اور الم ترزى ن : باب ما جاء ان الماء ر باب في من يستيقظ.

ك ابواب قائم فرماكر " مسكه الباب " ير مزيد محدثانه كفتكو فرمائي ب.

(۱) امام اعظم امام ابو حذیفه رامام مالک رامام شافعی رامام احد رجمهور صحابه و تابعین رتمام اهل علم اور جمله اعل اسلام کے نزویک:

مرد اور عورت کے باطمی اختلاط سے دونوں پر "عنسل: واجب" ہو جاتا ہے. خواہ " انزال " ہو یا نہ ہو.

(۲) علامہ داؤد ظاہری اور چند اهل ظواہر (غیرمقلدین) کے نزدیک:

" وجوب عسل " كے لئے " انزال " ضرورى ہے ، محض " جماع " سے "عسل: واجب " نه ہوگا ، ہاں

انبوء "كركيما ضروري ہے.

(٣) دلائل جمهور:

(١) مديث الباب : عن عائشه قالت: اذا جاوز الختان الختان وجب الفسل. فعلته انا و رسول الله

للفنسلناه. (رواه الترمذي وغيره)

میدہ عائشہ صدیقہ" کی بیر روایت " حدیث قولی " بھی ہے . اور " حدیث فعلی " بھی . نیز" مئلہ الباب " پر" سیدنافاروق اعظم" " کے دور خلافت میں ای حدیث مبارک کے پیش نظر حفزات

كلبه كاجماع موچكات. لهذا:

(١) اجماع صحابة = " ملك جمهور " مويد ب. الم نووى فرماتے بين: استقر الاجماع على ذلك.

(٣) حديث الباب: عن ابي هريوه عن النبي قال: افا جلس احدكم بين شعبها الأربع فقد وجب الغسل. وان لم ينزل. (صحح بخارى ومسلم)

یه روایت سخیحین رسنن ر جوامع ر موطاین اور تمام کتب حدیث میں موجود ہے .

نیزیه صدیث مبارک تائید جمهوریس "اصرح" ،

اس مضمون کی کئی روایات کتب حدیث میں موجود ہیں جو تعداد کے اعتبار سے " حد تواتر" تک جا پہنچتی ہیں . (۴) دلیل عقلی: امام طحاوی فرماتے ہیں کہ: شریعت مطهرہ کے جملہ احکام " غیبوبت حشفہ " پر موقوف ہیں جسے روزہ اور حج کا فاسد ہونا پر مهر کا لازم ہونا اور تعزیرات کا وجوب . خواہ " انزال " ہویا نہ ، للذا " عنسل " کے لئے بھی " انزال " ضروری نہ ہوگا .

(۴) دليل اهل ظواهر:

صدیث الباب: عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله: انما الماء من الماء. (رواه مسلم و ابوداؤد و غیرع) یعنی پانی سے نمانا انسانی پانی (منی) کے خروج سے ہے. گویا بصورہ طاپ " عسل: واجب " نہیں.

(۵) جوابات:

(الف) منسوخ: علامه ابن هام فرماتے ہیں که: زمانه جا هلیت میں عرب عموما " جنابت " کے بعد " عنسل" منیں کیا کرتے تھے. جب اسلام کی ضیاء چار دانگ عالم میں پھیلی. تو حضور انور نے آسانی رسمولت ربانی اور کبڑوں کی قلت کو مد نظر رکھتے ہوئے " عنسل جنابت " کو " خروج منی " سے معلق فرمادیا . جیسا کہ سیدنا ابوسعید خدری " کی قلت کو مد نظر رکھتے ہوئے " عنسل جنابت " سے متنفر اور " محمارت " کی دلدادہ ہوتی چلی روایت سے خاص ہے ۔ لیکن جیسے جیسے زمانه گذرا رطبیعتیں " جنابت " سے متنفر اور " محمارت " کی دلدادہ ہوتی چلی آئیں . نیزیانی اور کپڑوں کی بھی وہ قلت نہ رہی جو پہلے پہل تھی تو آپ نے " التقاء ختا نین " کو " عنسل " کا سبب قرار دے دیا . خواہ " انزال " ہویا نہ .

اس جواب كى تائيد: "سيدنا ابى بن كعب" " ك فرمان: انما كان الماء من الماء وخصه في اول الاسلام. ثم نهى عنها. (رواه الترذي)

ے بھی ہوتی ہے . نیز اس طرح کی توجیہ اور پانچ (۵) اکابر صحابہ ہے بھی مروی ہے . از دور

لحذا" صديث الباب: منسوخ " -

(٢) برائے احتلام: سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں: انعاالماء من الماء فی الاحتلام. (جامع زندی) یعنی ابتداء اسلام میں " الماء من الماء " کا قانون حالت " نوم " اور " یقط " دونوں کو عام تھا. مگر بعد میر صرف حالت نوم کے ساتھ مخصوص ہوگیا ۔ (٣) ملا عبت مع زوجه: ند كوره روايت: " ملا عبت زوجين " پر " محمول " ہے كه: جب تك ان بربھار مخفی ركات يس " ازال " نه مو "عشل " لازم نه موكا.

(٢) مديث الباب كالترجمه:

سدنا ابوسلمه" فرماتے ہیں : میں نے ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ" سے مسئلہ بوچھا! کون سی کیفیت یں «عنس: واجب " ہوتا ہے؟ میں

ت نے فرمایا: ابوسلمہ! تم جانتے ہو. تمھاری مثال کیا ہے؟

تهاری مثال اس چوزے کی س ہے . جو مرغ کی آذان سکر اپنی آواز اسکی آذان کے ساتھ ملالیتا ہے . (سنو) جب انسانی شرم گاہ دوسری شرم گاہ سے مکرائے "عنسل: واجب" ہو جاتا ہے. (خواہ " انزال" ہویا

(۷) نظر طحاوی:

امام طحاوی نے مسلک احناف کو بعنوان: نظرو حجت تین عقلی دلائل سے " ترجیح " دی ہے . جن کی تفصیل درج ذیل ہے:

(۱) شریعت مظھرہ کے جملہ احکام بالاجماع " التقاء ختانین " اور " غیبوبت حثفه " پر موقوف ہیں . خواہ انزال ہو یا

مثلا فساد صوم رفساد حج رقضاء حج روجوب دم جنایت رحد زناء روجوب مهراور وجوب عدت وغیره . اور اگر" فرج" کے ماسواء میں جماع ہو تو بالاجماع انزال ضروری ہے. لنذا دیگر احکام شرعیہ کی طرح وجوب عُسل كو بھي " الثقاء ختانين " پر موقوف كيا جائے . خواہ انزال ہويا نہ

اور اگر مادون الفرج ہو تو پھر انزال کی قید لگانا بھینا درست ہے .

(٢) ماكل شرعيه كے استقصاء سے بيہ بات سامنے آتی ہے كه: الثقاء ختانين پر جو حكم مرتب ہو آ ہے . وہ انزال

ا کی شخص نے بصورہ زناء التقاء ختانین کیا تو حد واجب ہوگئ خواہ اس کے بعد اسے انزال کا موقع ملے یا نہ .

اور نکاح شبہ میں التقاء ختانین سے مهرواجب مو جاتا ہے. خواہ بعد میں انزال مویانه. تو گویا دار و مدار التقاء ختانین پر ہے . للذا معلوم ہوا کہ: بوقت جماع التقاء ختانین سے عسل واجب ہو جائے

(r)امام طحادی نے سیدنا عمر کا اثر نقل کیا ہے کہ: آپ نے دوران خطبہ فرمایا کہ بعض لوگوں نے حضرات انصار " کی محرمات کو بید فتوی دیا ہے کہ :بصورت عدم انزال عورتوں پر عسل واجب ہے مردوں پر نمیں .

جو غلط ہے بلکہ التقاء ختانین سے دونوں پر عسل واجب ہو جائے گا. خواہ انزال ہو یانہ . گویا حضرات مفتین نے: العاء من العاء . کی حدیث کا مصداق " رجال "کو قرار دیا .اور عورتوں کے لئے مطلقاً اختلاط کو " موجب عسل قرار دیا خواہ انزال ہویا نہ .

جب بصورہ انزال بالاجماع مرد اور عورت دونوں پر عسل واجب ہو جاتا ہے تو بصورہ اختلاط والتقاء ختانین بھی دونوں پر عسل واجب ہونا چاہیے خواہ انزال ہویا نہ .

مُولات صل وسلم دائما أباً على حَيْرِ الْحَلِق كُلِهِم

محمد سيد الكونين والقلين

وَالْفِرِيقِينِ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَم

صَالِين لَعَ الْ عَلَيْمِ عَلَى الْفِي الْعَالِمُ الْفَعَالِمِي الْفَالِينَ الْفَالِينَ الْفَالِينَ الْفَالِينَ

vez. Juic sto-r

حد نین کے نزدیک: جمعہ کا عسل ایک پندیدہ عمل ہے۔ اور شرعاً مسنون ہے۔ واجب یا فرض نہیں۔ (r) علامہ داؤد ظاہری ر امام احمد اور بعض اہل علم کے نزدیک: جمعہ کا عسل واجب ہے اور صحت صلوہ کے گئے

(٢) دلائل جمهور:

(١) عن ابي عربره عن النبي قال: من توضا ثم اتى الجمعة غفر لدسايين الجمعة الى الجمعة - (رواه منم) اس حدیث مبارک میں نماز جمعہ کے لئے وضوء بنانے پر اجر و نواب کی عظیم نوید سالی گئی ہے -جس سے بیہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے: کہ عسل ضروری نہیں -علامہ ابن حجر فرماتے ہیں : کہ عسل جمعہ کی عدم فرضیت پر بیہ حدیث قوی ترین دلیل ہے۔ (r) عن سمره ان رسول الله قال: من اغتسل فالغسل افضل - (رواه النسائي و ابوداؤر)

کلہ " افضل " یقیناً آئید جمهور میں نص ہے -اس مضمون کی روایات سات اکابر صحابہ سے مروی ہیں جنہیں حضرات محد ثین نے کتب احادیث میں روایت

(r) عن عثمان قال: فما ذدت على ان توضات - (رواه البخاري وغيره) یہ ایک مفصل روایت ہے جو تین وجوہ سے مسلک جمہور کی تائید کرتی ہے۔

(۱) اً ار عنسل جعه واجب ہو آ تو سید نا عثمان غنی یقیناً اسے ترک نه فرماتے -

(r) سیدنا عمر انہیں بلا عنسل اقامت صلوۃ کی اجازت نہ دیتے -

(r) سیدنا عثان نے بلا عشل نماز جمعہ کوادا فرمایا - حضرات صحابہ میں سے کسی نے انکار نہ کیا - للذا معلوم ہوا کہ مدم وجوب عسل برتمام صحابہ کا اجماع ہے۔

(٣) عن ابن عبلس قال: غسل يوم الجمعة ليس بواجب ولكنه اطهر - (رواه ابوداور) كتب حديث ميں يه روايت مفصل مروى ہے - اور يه كئي طرح سے مسلك جمهوركى مؤيد ہے -

(٣) دلا کل وجوب:

(۱) عن ابن عمر ان رسول الله قال: اذا اتى احدكم الجمعة فليغتسل - (رواه البخارى وغيره من اصحاب السنن) " فليغنن "كا حكم وجوب عسل بروال - -

(۲) عن ابی سعید الخدری ان رسول اللّه قال: غسل ہوم الجمعة واجب علی کل محتلم - (رواہ البخاری وغیرہ) اسی مضمون کی ایک روایت سیدنا ابو ہریرہ سے موطا امام محمد میں موجود ہے - جس کے آخر میں " کفسل البخاب" کے کلمات ہیں - یقینا عسل جنابت فرض ہے - بوجہ تشبیہ عسل جمعہ بھی لازم اور واجب ہوگا۔

(٣) جوابات:

(۱) امراستجبالی: تمام احادیث کو معمول بها بنانے کے لئے حضرات جمہور کے نزدیک " فلیعنسل" کا امراستجباب و ندب کے لئے ہے۔

عنسل جنابت سے تنبیہ صفت کے اعتبار ہے ہے۔ نہ کہ تھم کے اعتبار سے ۔ یعنی جس طرح عنسل جنابہ میں پورے جسم پر پانی بمانا لازم ہو گا۔ پورے جسم پر پانی بمانا ضروری ہے۔ ایسے ہی عنسل جعہ میں بھی تمام جسم پر پانی بمانا لازم ہو گا۔ نیز حدیث ثانی میں " واجب " کے معنی " ثابت " کے ہیں۔

(٢) منسوخ :احادیث وجوب ابتدا پر محمول ہیں۔ جیسا کہ سیدنا ابن عباس کی مندرجہ ذیل روایت سے ظاہر ہے۔ کان الناس مجھودین بلبسون الصوف و بعملون و کان سجدھم ضیقا۔ (رواہ ابوراؤر وغیرہ)

لین اسلام کے ابتدائی دور میں غربت و افلاس اور قلت ماء و انواب کے پیش نظر حضرات صحابہ کام کاج کرنے کے دوران بغیر غنسل کیے انہیں اونی کیڑوں میں شریک جمعہ ہو جایا کرتے تھے۔ اس لیے حضور اکرم نے اس دور میں نماز جمعہ سے آبل عنسل کو لازم قرار دے دیا تھا جو بعد میں منسوخ ہو گیا۔

(٣) احقر كى ناقص رائے ميں "واجب" كے كلمہ ہے كى حكم كے وجوب كا قول كرنا ورست نہيں ۔ كيونكه "وجوب" كى اصطلاح خالصتاا يك فقهى المطلاح ہے۔ جس كے واضع امام الائمہ ابوطنيفہ ہیں۔

حسور انور کے اقوال مبارکہ میں " فقد وجب " فقد وجب " کے کلمات لغوی معنی کے اعتبار سے ہیں ۔ یعنی ، ست ہونا اور لازم ہونا۔

م. غسل الجمعة

(1) نداب:

الم اعظم ابو صنیفہ رامام مالک رامام شافعی رامام ابو یوسف رجسور فقهاء ومحد ثمین اور اکثر علیء احزاف کے زدیک: جمعہ اور عیدین کے دن کاعشل نماز جمعہ اور نماز عید کے لئے مسنون ہے۔

(٢) المام محمر رسيدنا حسن بن زياد ر صاحب بدايه اور علامه داؤد ظاهري كي تخفيق مين يه عسل: يوم جمع كے لئے مشروع ب نه كه نماز جعه اور عيدين كے ليے۔

(٢) دلا كل قول اول:

(۱) حدیث الباب : عن ابن عمر ان رسول الله قال: افا اتی احد کم الجمعة فلیفتسل - (رواه البخاری و نیره) اس حدیث میں صراحتاً عسل نماز جمعہ کے لئے معلوم ہو رہا ہے - کیو نکہ عسل کو نماز جمعہ کی ادائیگی (اتیان الی الجمقہ) کے ساتھ معلق کیا گیا ہے -

(۲) دلیل عقلی : نماز جمعہ یقیناً جمعہ کے دن سے بہتر ہے ۔ للذا عسل افضل عبادت کے لئے مشروع ہو گا۔ متعدد آثار صحابہ اور اقوال تابعین سے اس حقیقت کی تائید ہوتی ہے کہ: یہ عسل نماز جمعہ اور نماز عیدین کے لیے مسنون ہے نہ کہ یوم جمعہ اور یوم عیدین کے لیے۔

قا کلین مسلک ٹانی کے شواہد حسب ذیل ہیں:

(۱) حديث الراب : عن ابى سعيد الخدرى ان رسول الله قال : غسل يوم الجمعه واجب - (رواه البخارى زيره)

یاں " غسل " کی اضافت " یوم جمعہ " کی طرف کی گئی ہے ۔ جس سے ثابت ہوا کہ :غسل نماز کی بجائے یوم جمعہ کے لئے مشروع ہے ۔

(۱) وہ جلہ احادیث: جن میں "عنسل" کی اضافت" یوم جمعہ" کی طرف کی گئی ہے۔

(٣) جوابات:

تمام احادیث کو " صلوہ جعد " کے ساتھ خاص کریں گے ۔ کیونکہ بالاجماع حصول طمارت نماز کے لئے شرط ب - نہ کے دن کے لئے ۔

(۱) اختری ناقص رائے میں عنسل جمعہ کو " یوم" اور " صلاہ " میں سے کسی ایک کے ساتھ مقید کئے بغیر مطلق پھوڑ دیا جائے۔ کیونکہ مقصود اصلی حصول طہارت ہے۔ جو یقیناً عنس سے حاصل ہوگ ۔ خواہ عنسل نماز جمعہ کی

نیت سے کیا بائے یا ہوم جمعہ کے ارادہ ہے۔

سیت سے بیت ہوئے ہے۔ بیز ارادد ایک فعل قلبی ہے ۔ جس پر کوئی دو سرا فرد مطلع نہیں ہو سکتا ۔اس لئے حضرت شارع نے یوم اور صلوہ ؓ دنوں طرنب عنسل کی اضافت کی ہے ۔

س عدم نیسد کے کی فوائد ہیں:

(۱) تم احادیث معمول بها ہو جائیں گی۔

(٢) جو شخص جمعہ کے ون عنسل کریگا۔ خواہ عنسل کے بعد نماز جمعہ پڑھ سکے یا نہ عامل بالنفتہ قرار پائے گا۔

(٢) و: اشخاص بھی اس سنت ہے اجر پا سکیں گے ۔ جن پر نماز جمعہ فرنس نہیں جیسے مسافر اور مستورات ۔

(٣) اگر کوئی شخفی بروز خمیس یا شب جمعہ عنسل جمعہ کے ارادہ سے نهالیتا ہے ۔ وہ بھی سنت پر عمل پیرا ہو گا۔

(۵) وہ شخص جو عسل جمعہ سے نماز جمعہ پڑھ لے گا۔ وہ دو ہرے اجر سے ماجور ہو گا۔

(۴) ثمره اختلاف:

(۱) جن وگول پر نماز جمعه فرض نہیں مثلاً مسافر اور عورت _

قول اول میں ان کے لئے عسل مسنون نہیں ۔ جبکہ قول ثانی میں مسنون ہے۔

(۲) جو شخص عنسل کرنے کے بعد محدث ہو جائے بھر وضوء کر کے نماز جمعہ پڑے ۔ تو قول اول میں اے سنہ ؟ نواب نمیں ملے گا۔ بخلاف قول ثانی کے ۔

(٣) جس شخص نے طلوع فجرے قبل عسل کیا اور پھرای وضو سے نماز جمعہ پڑھی ۔ تو قول اول میں وہ عامل بالسنت ہو گا۔ جبکہ قول ثانی کے اعتبار سے وہ آرک ِ سنت سمجھا جائے گا۔ بِسُمْ الله الرّحيم الرّحيم الرّحيم المرّحيم الرّحيم المرّحيم المر

١-بابلحيض والاستعاضر

(١) حاصل مطالعه كتب مديث:--

المام بخاری نے فذکورہ سائل پر: "كتاب الحيض " كے عنوان سے متعدد" تراجم ابواب "متعين فرائ ہیں . اور ان کے ضمن میں متعدد احادیث کو تخریج فرمایا ہے . جو تقریبا پانچ (۵) صفحات پر محیط ہیں . ان میں ت: باب الاستحاض، رباب اقبال المحيض و ادباره (الخ) رباب عرق الاستحاض، رباب اذا رات المستحاف، الطهو. ك ابواب: "مساكل ابواب" بر نمايت عمده انداز مين هاري را بنمائي كرتے ہيں.

امام مسلم ن: باب المستحاضه و غسلها و صلوتها. کے عنوان کے ضمن میں سیدہ فاطمہ" رسیدہ ام دبیر" اور سیدہ عائشہ کی روایات کو متعدد اساد سے نقل فرمایا ہے.

حضرت امام مالک نے: ما جاء فی المستحاضه. کے تحت متعدد احادیث کو تحریر فرماکر" ماکل ابواب" و

احادیث سے موید فرمایا ہے.

امام نسائی نے: دو مقامات پر متعدد ابواب کے تحت احادیث کو تخریج فرمایا ہے . جن میں سے: ذکر الاغتسال من الحيض / ذكر اغتسال المستحاضه / ذكر الاقراء / باب الفرق بين دم الحيض و الاستحاضه / كتاب بدو الحيض والاستحاضه من المجتبى / ذكر الاستحاضه و اقبال الدم و ادباره . كم عنوانات مساكل ابواب ير نايت عدہ روشنی ڈال رہے ہیں.

الم ابوداؤد نے: باب فی المراہ تستحاض و من قال تدع الصلوہ فی عدہ الآیام التی کانت تحیض مابانا اقبلت الحيض، تدع الصلوه/ باب ما روى ان المستحاض، تغتسل لكل صلوه/ باب من قال تجمع بين الصلاتين و تغتسل لهما غسلا / باب من قال تغتسل من طهر الى طهر / باب من قال المستحاض، تغتسل من ظهر الى ظهر / باب من قال تغتسل كل يوم و لم يقل عندالظهر / باب من قال تغتسل بين الايام / باب من قال توفا لكل صلوه رباب ما جاء في وقت النفساء. ان ابواب ك تحت متعدد احاديث كو تخريج فرمايا ، اور ان ؟: قال ابوداؤد " کے ذریعے تفصیلی محدثانه گفتگو فرمائی ہے .

احادیث ندکورہ کا ظامہ کیا ہے؟ اور اقوال ابوداؤد کا حاصل کیا ہے؟

ان دو سوالات کے جوابات آئندہ کے ایڈیش تک تشنہ رہیں گے .اور آئندہ ایڈیش میں حتی المقدور انہیں زیب قرطاس کردیا جائے گا۔

الم تذى نے چار عوانات: باب في المستحاض رباب ملجاء ان المستحاض يتوضا لكل صلوه رباب في

المستحاضه انبها تجمع بين الصلوتين بغسل واحدر باب ماجاء في المستحاضه انبها تغتسل عند كل صلوه . ك جی نقیمانہ اور محدثانہ گفتگو فرمائی ہے . اور احادیث کا ایک قیمتی ذخیرہ ان عنوانات کے تحت جمع فرمایا ہے .

الم ابن ماجد: باب ملجاء في المستحاض التي قد علت ايام اقرائها قبل ان يستمر بها اللم ر باب ملجاء في المستحاض افا اختلط عليها الدم فلم تقف على ايام حيضها رباب ملجاء في دم العيض يصيب الثوب. ك شمن بي سيده ام حبيبه " رسيده فاطمه" رسيده ام سلمه" رسيده حمنه" اورسيده عائشه" كي احاديث مقدسه كولائح بين . امام طحاوی نے: باب المستحاض كيف تقطهو للصلوه. كے عنوان كے ضمن ميس تفصيلي تقيمانه اور محدثانه تفتكو فرماكر مسلك حنفيه كو" اصح" قرار ديا ہے.

(۲) اقسام متحاضه :--

حضرات احناف کے ہاں: " مستحاضہ "عورتوں کی تین (۳) قسمیں ہیں:

(١) مبتداه : وه عورت جو بالغ موتے ہى سلسل دم كا شكار موكئ -

(٢) معتاده : وه عورت جے بلوغ کے بعد کچھ مرت تک تو " دم حیض " صحیح طور پر آیا رہا اور اسکی ماھانہ ا یک عادت مقرر ہوگئی . لیکن بعد میں اسے بغیر کسی وقفہ کے خون آنا شروع ہوگیا اور اسکی سابقہ عادت ختم ہوگئ .

(٣) متحيره : جے مضله ر ضاله ر محيوه ر ناسيند. بھي كما جاتا ہے . ليعني وه عورت جو اپني سابقه حالت بھول گئی . یا اسکی عادت ابھی متعین ہی نہ ہوئی تھی کہ اسے دائی خون آنا شروع ہوگیا -

پھر متحیرہ کی تین قشمیں ہیں:

(ب) متحيره بالوقت . (الف) متحيره بالعدد.

(ج) متحيره بالعدد و الوقت .

(الف) متحيره بالعدد " اليي " متحاضه "عورت: جو " حيض " كا دورانيه بحول كئ . كه بيد دورانيه كتنے دنول بر مشتل ہو آتھا؟

(ب) متحيره بالوقت : وه عورت : جو مابانه مقره ايام ياد نه ركه سكى . كه اسے " رم حيض " مينے كے كن

ونول مين آيا تھا؟

اور کن تاریخول میں وہ پاک ہوا کرتی تھی؟

(ج) متحيره بالعدد و الوقت: وه عورت: جو " زمانه حيض " اور تعداد ايام دونول سے غافل رهي ؟ حضرات فقهاء نے: " متحیرہ بالعدد " کی پانچ (۵) ر " متحیرہ بالوقت " کی آٹھ (۸) اور " متحیرہ بھا " کی ایک (۱) مكنه صورت كتب فقد ميں تحرير فرمائى ہے . اور ان كے تفصيلى احكام كتب فقد ميں مرقوم ہيں . حضرات ائمه ثلاثہ کے ہاں: " مستحاضه " کی جار (م) قسمیں ہیں:

تين مُدكوره: سبتداه ر معتلده ر ستحيده. اور يو شي : " مميّره "

(٣) مميزه: التي تعرف لون دم الحيض و دم الاستحاضه.

يعني وه عورت: جو رنگ ك ذريع " وم حيض " اور " دم اسخاضه " ميس فرق كرسكتي مو.

مجراس " مميّزه " کی دو (۲) تشمیل بین:

(1) مميزه معتاده: وه عورت: جے ايك عادت كے مطابق القيازى خون آيا مو-

(٢) مميزه متحيره: اليي عورت: جے امتيازي خون بغير کسي سابقه عادت کے آئے -

حضرت الم اعظم کے نزدیک: رنگ کا کوئی اعتبار نہیں . بلکه اندام نهانی سے خارج ہونے والا ہر رنگ کا خون: " دم حضرت الم بخطم کے نزدیک: رنگ کا کوئی اعتبار نہیں ، بلکه اندام نهائی سے خارج ہونے والا ہر رنگ کا خون: " دم حض " ہے ، جب بغیر کی نظم و ضبط کے آئے .

فرمات بن : الوان اللم ستد: الحمره ر السوده ر الصفره ر الكدوه ر الخضره ر التربيه.

حضرات فقهاء نے لکھا ہے: کہ دم حیض: عورتوں کے مزاج ر موسی اثرات ر آب و هوا اور خورد و نوش میں تبدیلی کے سبب اپنا رنگ مختلف چھ (۱) رنگوں میں بدلتا رہتا ہے. اس لئے رنگ کا کوئی اعتبار نہیں ۔

(٣) احكام متحاضه:--

(۱) مبتداہ: مبتداہ بالاتفاق: اکثر مدت حیض لیعنی پورے دس دن میں " حائفہ " ہوگی اور باتی ایام میں ' مستحاضہ " . اقل مدت طهر(پندرہ دن) ختم ہونے کے بعد آئندہ کے دس روز پھرایام حیض شار ہوں گے . ایسی عورت ایام حیض گزرنے کے بعد: "عنسل "کرے . اور ایک پاک عورت کی طرح عبادات میں مشغول موجائے ۔

(٢) معتادہ : "معتادہ " كے ايام عادت: " حيض " ميں شار ہوں گے . اور بقيه ايام : " استحاضه " ميں . يه عورت ان ايام عادت كے گذرنے بر " عنسل " كرے . اور بقيه دنول ميں " وضوء " كے ساتھ عبادات ميں مصروف مب . جس كى تفصيل " اختلاف تقھاء " كے ضمن ميں آرہى ہے .

(٣) متحيو: "متحيو" كي احكام: اس كي اقسام كي مطابق: "كثير" بهي بين. اور تهمبير بهي . جو آپ تفصيل كي ساتھ أتب نقد ميں پڑھ چكي بين -

(۴) استحاضه فاطمه کی نوعیت: __

حضرات احناف کی تحقیق کے مطابق: سیدہ فاطمہ" یا تو" معتادہ" تھیں یا" مبتداہ"، اگر" مبتداہ" تھیں تو پھر آکٹر ایام بحالت استحاضہ رہتی تھیں، جبکہ ائمہ شلاشہ کے ہاں: یہ معتادہ ممیزہ تھیں. " اقبال دم " (خون کی آمہ)

اور "ادبار دم" ہے یہ محسوس کرلیتی تھیں: کہ " دم حیض "کونسا ہے؟ اور " دم استحاضہ "کون سا؟ (۵) اقبال و ادبار دم کی وضاحت: ___

" اقبال حیض " اور " ادبار حیض " : حضرات احناف کے ہاں : عادت پر محمول ہے . چونکہ حضرت فاطمہ "مغادہ " تھیں . اس لئے حضور اکرم نے : " اقبال حیض " اور " ادبار حیض " کو حیض اور استحاضہ کے مابین فاصل قرار دیا. ائمہ ثلاثۂ کے ہاں : اس سے " تمیز دم " کی طرف اشارہ ہے .

گویا ہمارے نزدیک: " اقبال و ادبار: کنامیہ " ہے" عادہ معروفہ " ہے . اور ان کے ہاں: " اختلاف لون " ہے

(٢) وضوء متحاضه میں اختلاف فقهاء: --

(۱) امام اعظم امام ابو حنیفہ ر امام احمد بن حنبل اور حضرات صاحبین فرماتے ہیں کہ: مستحاضہ ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کرے . جب تک فرض نماز کا وقت باقی ہے . یہ مستحاضہ عورت متعدد فرضی اور نفلی نمازیں پڑھ سکتی ہے . جیسے ہی نماز کا وقت ختم ہوگا . یہ عورت ہے وضو ہوجائے گی -

(۲) امام شافعی کے نزدیک: "متحاضه" ہر فرنس نماز کے لئے علیحدہ وضو کرے . ایک بار وضو کرنے ہے یہ متحاضه " متحاضه " منتخاضه " منتخاضه " وادا نه ہی مینت " اداء " پڑھ سکتی ہے . اور نه ہی مینت " قضاء " . البتہ سنن " اور " نوافل " ایک ہی وضوء سے کئی بار پڑھے جاسکتے ہیں -

(٣) امام مالك نے فرمایا : كه " مستحاضه " برنماز كے لئے الگ وضوء كرے . خواه وه نماز فرضى بو . يا نفلى .

(۷) دلا کل جمهور:--

(۱) امر شارع: عن عائشه قالت: سئل رسول الله عن المستحاضه. قال: تتوضا عند كل صلوه. (رواه ابن حبان و اسناده صحيح)

(٢) قول شارع: عن عائشه ان النبي قال لفاطمه بنت ابي حبيش: توضئي لوقت كل صلوه. (اخرجه محمد في الموطا و الامام الطحادي)

(۳) صدیث الباب: عن عدی عن ایس عن جده عن النبی قال فی المستحاضد: تتوضا عند کل صنوه. (۳) رواه الرّفری و ابوداور و غیرها)

، ہر کھی و برو رویہ ہیں ہے ہے . للذا بوقت نماز ہی " وضو " کرتا ہوگا -کلمہ " عند " ظروف زمانیہ میں ہے ہے . للذا بوقت نماز کے وقت کے لئے وضو کیا جائے . کیونکہ ان حضرات کے (۴) عقل و قیاس کا مقتضی بھی بھی ہی ہے کہ : ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کیا جائے . کیونکہ ان حضرات کے ہاں: " فراغت من الصادّة " ناقض وضو ہے ،اور ہمارے ہاں: " مضی وقت " . شریعت مطهرہ میں اسکی کوئی نظیر نہیں ملتی کہ کہیں " فراغت من الصادّة " کو ناقض وضو قرار دیا گیا ہو . جب که " مضی مدت " کے نظائر بہت سے ہیں : جیسے مسح علی الخفین و غیرہ -

والظاهران حمل الحكم على النظير اولى من حمله على ما لانظير له.

(۵) اجماع امت: اس حقیقت پر اجماع ہے: کہ جب مستحاضہ وقت صلوۃ میں وضو کرے اور نمازنہ پڑھ سکے کہ وقت گزر جائے. وہ اب اس وضو سے نماز نہیں پڑھ سکتی بلکہ ادائیگی نماز کے لئے نیا وضو کرنا ہوگا. جس سے معلوم ہوا: کہ " مفی وقت: ناقض وضوء " ہے.

(۸) قول ابو معاویه کی سندی حیثیت:--

بعض محدثین کے زریک: " مدیث الباب " کا یہ جملہ: (توضی لکل صلوہ حتی بجی فالک الوقت. "درج " ہے.

علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی نے: " فتح الباری " میں اس قول: کہ مذکورہ جملہ " مدرج " ہے کو رد کیا ہے . اور اس " جرح " کو نادرست قرار دیا ہے .

بعض اصحاب جرح کے ہاں: یہ جملہ حضرت عروہ" یر" موقوف" ہے.

حافظ ابن جركم بال: يه رائع بهي نا قابل تشكيم ب.

الحاصل "حديث الباب "كاخركوره جمله " مرفوع " بهي ب . اور " صحح " بهي .

(٩) حيض کي تعريف:--

الحيض في اللغد: السيلان. كما جا آ ب:

حاض الوادى: اے سال. و حاضت السمره: افا سال منهاشي.

يي " عاض ريحيض " سے ماخوز ب. يقال: حاضت المواه تحيض حيضا.

تعریف شرع : حیض کی شرع تغیر حفرات تقهاء سے یوں منقول ہے: الحیض دم بخوج من قعر الرحم بدون داء. ر انددم بنفضہ رحم اسراہ بالغدمن غیر داء.

احل لغت = : " حيض " ك كئ نام متقول بن : الطمث ر العواك ر الضحك ر القوء.

(١٠) استحاضه کی تعریف: --

" استحاضه " کے لغوی معنی: نامعلوم او قات میں خون کے جاری ہونے کے ہیں.

" استحاضه " لفظ " حيض " سے باب " استفعال " پر ب . اور بميشه " نعل مجمول " ميں استعال مو آ ب . كما ما) ب : استحيضت المواه فهي المستحاضه.

. تعریف شرعی: حضرات فقماء سے " استحاضه " کی تعریف ان کلمات سے مروی ہے: دم بسیل من العافل من العافل من العافل من المواد للاء بھا . ردم بیخوج من فیم الوحم من العافل . ایسا خون : جو غیر صحت مند عورت سے ب وقت خارج

۔ ثاہ دلی اللہ محدث وہلوی فرماتے ہیں : "استحاضہ" کا خون "حیض" کی طرح عورت کے رحم سے نہیں آیا بلکہ یہ ایک اندرونی رگ سے بہنا شروع ہو آ ہے جے لغت عربیہ میں: "عازل "کہا جا آ ہے .

بسرحال ہر وہ خون : جو کسی عادت کے بغیر جاری ہو . وہ " وم استحاضہ " ہے . اور الیی بیار عورت کو : " متحاضہ " کہتے ہیں .

(۱۱) دور نبوی کی متحاضات:--

علامه عيني فرمات بين: كانت المستحاضات في عهد رسول الله احدى عشر اسراه:

جن کی تفصیل درج ذیل ہے:

- (١) ام المومنين سيده سوده بنت زمعه (سنن ابوداؤد)
 - (٢) ام المومنين سيده زينب بنت مخش (طحاوي)
- (٣) سيده ام حبيبه بنت محش ". بيه حضرت عبدالر حمن بن عوف "كي زوجه محترمه تحميل.
 - (٣) سيده حمنه بنت محش أن آپ سيدنا ابو طلحه كي ا هليه بين .
- (۵) سيده فاطمه بنت اني جيش أ انهين فاطمه بنت قيس بھي كها جاتا ہے . (جامع ترزي)
 - (٢) سيده ام سلمه بنده".
 - (2) سيده اساء بنت عميس". (ابوداؤد والطحاوي)
 - (٨) سيده سله بنت سميل فر (ابوداؤد)
 - (٩) سيده اساء بنت مر ثدٌ . (بيهقى)
 - (١٠) سيده بادبيه بنت غيلان الثقفيه". (ابن منده)
 - (ا) سيده زينب بنت ام سلمه". (بيهق)
 - (۱۲) مده حيض ميں اقوال ائمه : --

(۱) امام اعظم ابوحنیفه رامام ابراهیم منحعی رامام اهل سنت سیدنا حسن بقری اور امام احد بن حنبل فرماتے ہیں:

ک کم از کم زمانہ جیش: تین (٣) ون اور زیادہ سے زیادہ وس (١٠) ون ہے.

اقله ثلاثه ايام و اكثره عشره ايام.

(٢) حفرت امام مالک کے ہاں: کمتی میں کوئی تحدید نہیں ، بلکہ ایک قطرہ خون بھی " حیف " م ، البت اکثر مدت حیض سترہ (١٤) دن م ، اکثرہ سبعہ عشر يوما .

(٣) حضرت امام شافعی كا مسلك يه به : كه كم از كم رت حيض ايك دن ر ايك رات ب . اور زياده دوراني بدره (١٥) دن ب . اقله يوم و ليله و اكثره خمسه عشسر يوما .

(١٣) مرة طهر مين اقوال: --

امام اعظم ابو صنیفہ رحضرت حسن بصری رامام شافعی اور امام احمد کے ہاں: کم از کم مدت طهر پندرہ (۱۵) دن ہے ۔ یعنی ایک حیض کے خاتمے اور دو سرے " حیض " کی آمد میں کم از کم پندرہ (۱۵) دن کا وقفہ ہوگا .

اقل مده الطهر خمسه عشر يوسا.

(٢) حضرت امام مالك كے نزديك: اس ميس كوئى تحديد نميس.

(١٢) مرة نفاس ميں اقوال: --

حضرات ائمہ کا یہ قول تو اجماعی ہے: کہ " نفاس " کے کمتی دورانیہ کی کوئی تحدید نہیں . نومولود بچہ کی ولادت کے بعد جتنا خون جس مقدار میں بمی ظاہر ہو . وہ: " دم نفاس " ہے -

اکثر نفاس کے بارے میں:

حضرت امام اعظم ر امام مالک ر امام احمد اور جمهور علماء کا قول میہ ہے کہ: " دم نفاس " چالیس (۴۰) روز تک ا جاری رہ سکتا ہے . اس سے زائد قطعا نہیں ۔ اس سے اگر بردھے تو وہ: " دم استحاضہ " ہے ۔ حضرت امام شافعی کے ہاں: میہ خون ساٹھ (۲۰) روز تک جاری رہ سکتا ہے .

(١۵) دلا كل حنفيه :--

(۱) عن عثمان بن ابي العاص "انه قال: الحائض افا جاوزت عشره ايام فهي بمنزله المستحاضه. (رواه الدار قطني و الجيمقي)

علامه ابن مام فرمات بین که: یه قول موقوف: حدیث مرفوع کے درج میں ہے.

(۲) عن عائشه الله الحيض ثلاثه ايام و اكثره عشره ايام. (رواه الزيلمي). يه حديث: كثرت طرق و اسانيد كے سبب: "حسن لغيره" كے درج ميں ہے -

(٣) عن انس الحيض عشره. (رواه الدار تطني)

(٣) قول شارع: عن انس قال قال وسول الله: وقت النفلس اوبعون. الا ان توى الطهر قبل فالك. والم تطنى)

(٥) قال سفيان: الطهر خمس عشره يوما. (داري).

(٦) دلیل عقلی: ایک محدث کا فرمان ہے کہ: طهرر اقامت کی مانند ہے . اور حیض رسفر کی مانند . اس لئے کم ہم دت طھرر مدت اقامہ کی طرح بندرہ (۱۵) روز ہوگی . اور مدت حیض کم از کم مدت سفر کی طرح تمین (٣) ون -

دیگر اقوال کے قائلین کے پاس: کوئی صحیح روایت یا اثر موقوف موجود نہیں. البتہ ان ائمہ رشد و ہدایت نے پنے زمانہ کی متدین اور نقهی ذوق رکھنے والی عورتوں کے تجربے اور مشاہرے کی بنیاد پر مدتوں کا تعین فرمایا ہے. نیز امر بھی بقینی ہے کہ: جگہ ر موسم اور خوراک کا اختلاف بھی ان او قات کی کمی بیشی میں موثر ہے۔

۱۱) نظر طحاوی :--

"مئلہ الباب" کو امام طحاوی نے تین (۳) دلائل نظریہ سے ثابت کیا ہے ۔ تفصیل حسب ذیل ہے :

(۱) یہ مئلہ اجماعی ہے کہ : جو "مستحاضہ "عورت کسی نماز کے لئے بروقت وضوء کرے لیکن اس وضو ہے ۔

زنہ پڑھ سکے کہ وقت گذر جائے ۔ اب اگر نماز پڑھنے کا ارادہ بھی کرلے تو وہ مستحاضہ عورت نماز نہیں پڑھ سکتی فرض نماز پڑھ بچی ہے اور نوا فل پڑھنے کا ارادہ ہے کہ وقت گذر گیا ۔ تو بالاجماع وضوء ٹوٹ چکا ہے ۔ نوا فل ادا ادرست نہیں .

لذا معلوم مواكه: ناقض وضوء: خروج وقت ب. اداء صلوة مفروضه نهيل.

(۲) متحاضہ عورت کی اگر بہت سی فرضی نمازیں رہ جائیں . اور وہ ایک وقت میں پڑھنا چاہے تو جمہور ملئے کے نزدیک: ایک وضوء سے کئی فرض نمازیں . نیتت قضاء پڑھ سکتی ہے .

اگر صلوہ مفروضہ سے فراغت ہوتے ہی وضوء ٹوٹ جاتا . تو کئی فرض نمازیں پڑھنا درست نہ ہوتا . بلکہ اقامت او ثانیہ کے لئے نئے وضوء کی ضرورت پڑتی .

للذا ثابت ہوا کہ: " فراغت عن الصلوہ: ناقض وضوء " نہیں . بلکہ " مضی وقت: ناقض وضوء " ہے -(٣) مسائل طہارت کا احاطہ کرنے ہے یہ بات سامنے آتی ہے کہ: نقض طہارہ دو طرح سے ہو آ ہے: (الف) کحوق حدث ہے . جیسے " غائط " اور " بول " وغیرہ

(ب) خروج وقت ہے . جیسے " مسح علی الحفین " وغیرہ .

کی مسلہ میں بھی فرض نماز کی ادائیگی کو: " ناقض وضوء " قرار نہیں دیا گیا . اور اس کی کوئی نظیر شریعت

مطّرہ میں ہمیں نہیں کمتی . یقیناً " مستحاضہ " کے لئے : " خروج وقت " کو " ناقض " قرار دینا . جو بعض مسائل میں اجماعا " ناقض وضوء یقیناً " مستحاضہ " کے لئے : " خروج وقت " کو " ناقض " قرار دینا . جو بعض مسائل میں اجماعا " ناقض وضوء

یقینا " سلحاضہ " کے لئے: " حروج وقت تو من سر سلط اللہ ہے ۔ اور جس کی شریعت ہے ۔ اور جس کی شریعت ہے ۔ اول جس کی شریعت ہے ۔ اول جس کی شریعت بیضاء میں کوئی نظیر نہیں ملتی .

مشهور قاعره ب: حمل الحكم على النظير اولى من حمله على ما لانظير له.

(١٤) نظرفي النظرة --

احقر کے نزدیک: امام طحاوی کی دو سری نظرر محل نظر ہے ، کیونکہ فریق ٹانی کے نزدیک: ہر فرض نماز کے لئے نئے وضوء کی ضرورت ہے . خواہ فرض نمازوں کو اپنے اپنے او قات میں اداء کیا جائے . یا بنیت قضاء ایک ہی وقت میں تمام فرض نمازوں کو بڑھ لیا جائے .

لازا حضرت امام طحادی کا نقطہ فکر اس صورت میں درست ہوتا . اگر فریق ٹانی ایک ہی وضوء سے مستحاضہ عورت کو کئی فوت شدہ فرضی نمازیں پڑھنے کی اجازت دیتا

روحانی ذوق رکھنے والے علماء کرام 'مثائخ عظام ہے وابستہ اہل علم متوسلین 'ملک بھر کی معروف علمی اور روحانی خانقابوں کے صاحب عرفان سجاد گان 'ان کے روحانی و نسبی صاحب علم صاجزو گان اور عارفین و کاملین کے علمی 'روحانی اور اصلاحی فیوض و برکات سے استفادہ کی تمنار کھنے والے تمام ملت اسلامیہ کے افراد کے لئے



جس میں شفا شریف ' جمہ اللہ علی العالمین فی معجزات سید المرسلین 'کشف المجوب ' الحصائص الکبری ' مکتوبات حضرت مجدد ' وصیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جائیں گے

والسلام = مخدومزاده حافظ افتخار نديم قادري = وارالعلوم عبيديه قدير آباد ملتان شريف

بستم الله التحلق التحيم



۱- احادیث الباب کا ترجم ۲- تبجم کی سنسرعی حیثیت ۳- باب التیم للوجر والتحفین ۴- باب الصعید الطیب

١- اماديث الباب كاترجمه

ترجمه حديث اول:

ام الموسنین سیدہ عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں: کہ هم اہل اسلام! غزوہ بنی المصطلق کے لئے رسول اللہ کے ساتھ روانہ ہوئے جب ہم مقام بیداء یا زات البیش کے قریب پنچے تو میرے گلے کا ہار ٹوٹ کر گم ہو گیا (جو میں اپنی بمشیرہ سیدہ اساء سے مانگ کر لائی تھی) حضور انور ہار کی تلاش میں وہیں ٹھر گئے اور رفقاء سفر بھی آپ کے ساتھ ای مقام میں ٹھر گئے اور رفقاء سفر بھی آپ کے ساتھ ای مقام میں ٹھر گئے (ماکہ امانتی ہار کو تلاش کیا جا سکے) یہ بڑاؤ الین جگہ پر تھا جمال یانی موجود نہ تھا ۔ حضارت سے اس ناص لہ آکہ کرمایں آک کہنر لگھ ن آپ نے کہا معاملہ کیا ؟

حفزات صحابہ سیدنا صدیق اکبر کے پاس آگر کہنے لگے : آپ نے دیکھا کہ سیدہ عائشہ نے کیسا معاملہ کیا ؟ حضور انور اور تمامی صحابہ کو ایک ایسے مقام پر ٹھرنا پڑا جہاں پانی دستیاب نہیں اور نہ ہی لوگوں کے پاس پانی موجود ہے ۔

سیدنا صدیق اکبر میرے ہاں تشریف لائے اس وقت حضور انور میری ران پر اپنا سر مبارک رکھے آرام فرہا رہے تھے۔

سیدنا ابو بکرنے فرمایا: کیوں آپ نے حضور انور اور تمام احمل ایمان کو یماں اٹکا دیا ہے ؟ جمال نہ ہی پانی موجود ہے اور نہ ہی پانی کا کوئی انتظام ۔

سیدہ عائشہ فرماتی ہیں کہ میرے والد غصے میں تھے اور مشیت ایزدی کے مطابق کچھ فرمائے جارے تھے نیز آپ نے میری کو کھ میں ابنی انگلی کو داخل فرمایا لیکن میں نے حرکت نہ کی۔

كيونك شاه دوعالم ميري ران پر آرام فرما رے تھے۔

جب صبح ہوئی تو حضور انور بردار ہوئے لیکن وضو اور عسل کے لئے کسی کے پاس پانی موجود نہ تھا اس حالت میں اللہ رب العالمین نے " آیت سیم "کو نازل فرمایا ۔ میں اللہ رب العالمین نے " آیت سیم "کو نازل فرمایا ۔

"ك ال اللام ! جب تم يانى نه باؤلة تيمم كرلياكو"

حفرات سحابہ و سحابیات اس تھم قرآنی کے مطابق تیمم کرنے لگے۔

معروف انصاری صحابی سیدنا اسید بن حفیر فرمانے گئے: اے خاندان ابو بکرا تمهاری اسلام اور اہل اسلام پر کوئی پہلی یہ رحمت و برکت نہیں (بلکہ تمهارے خاندان کے ذریعے کئی رحمتیں اور برکتیں ہم پر نازل ہو چکی ہیں) سیدہ عائشہ فرماتی ہیں: کہ جس وقت کوچ کے ارادے ہے ہم نے اس اونٹ کو اٹھایا جس پر ہیں سوار تھی تو میں اس کے نیچے سے ہمیں ہار بھی مل گیا۔

زجمه حديث ثاني:

سیدنا عمران بن حصین بیان فرماتے ہیں: کہ ایک سفر میں ہم حضور انور کے ساتھ رات کے ابتدائی ھے میں چلتے رہے یہاں تک کہ جب رات کا آخری حصہ آپنچا تو ہم لیٹ گئے۔

سافر کے لئے اس سے میٹھی کوئی نیند نہیں - سورن کی گری سے ہماری آنکھ کھلی سب سے پہلے سیدنا صدیق آگبر پھر حضرت عمران رپھر حضرت ذو مخبر بیدار ہوئے جن کا نام حضرت ابورجاء نے تو بیان کیا لیکن راوی حدیث حضرت عوف ان کو بھول گئے -

پوتھے بیدار ہونے والے شخص حضرت فاروق اعظم تھے جبکہ حضور انور یا حال آرام فرماتھے۔

بم حفزات صحابہ کا میہ معمول تھا کہ جب حضور آرام فرماہوتے تو ہم آپ کوبیدار نہ کرتے جب تک کہ آپ فود نہ جاگ جاتے کیونکہ ہم نہیں جان سکتے تھے کہ دوران نیند کونسی کیفیات آپ کے حضور پیش ہیں ۔

جب سیدنا فاروق اعظم بیدار ہوئے اور انہوں نے قضاء صلاہ کے سبب لوگوں کو پریٹان دیکھا تو ہوجہ صاحب ر رل اور بمادر ہونے کے بلند آواز سے "اللہ اکبر" اور "اللہ اکبر" کہنے لگے۔ مسلسل میں کلمات کہتے جلے گئے ۔ بمال تک کہ ان کے اس نعرہ تکبیرہے حضور انورکی آنکھ مبارک کھلی گئی۔

جیسے ہی آپ بیدار ہوئے حضرات صحابہ پریشانی و اضطراب کا اظہار کرنے لگے۔ (کیونکہ نماز نجر قضاء ہو چکی تھی) آپ نے نمایت سکون اور حوصلے میں فرمایا اس میں بھی خیر ہے اور آئندہ کے لئے بھی خیرو رحت کا پہلو اس میں موجود ہے . (کہ میری نیند کے سبب رب کائنات نے امت مسلمہ کو ایک تیمم کا تحفہ اور دو سرا قضاء صلوہ کا طریقہ عطا فرمادیا ہے)

آپ نے علم فرمایا: اس جگہ سے کوچ کیا جائے۔

وہاں سے ہم چل پڑے تھوڑی ہی مسافت چلے تھے کہ حضور اپنی سواری سے اترے ۔وضو کے لیے پانی طلب فرمایا ۔ وضو کیا ۔ اذان کی اجازت مرحمت فرمائی ۔ نیز آپ نے لوگوں کی امامت فرمائی ۔

جب حضور اکرم نمازے فارغ ہو چکے تو آپ نے ایک ساتھی کو دیکھا کہ وہ ایک طرف پریشان بیٹھے ہیں اور انھوں نے باجماعت نماز بھی ادا نہیں کی۔ آپ نے ان کا نام لیکر پکارا اور پوچھا!

ك آپ نے هارے ساتھ باجماعت نماز كيول نميں پڑھى؟

انوں نے جواب دیا: کہ مجھے نمانے کی حاجت ہے اور پانی دستیاب نہیں -

نی رحمت نے فرمایا: زمنی اجزاء ہے سیم کرلو۔ میں تیرے عسل کے قائم مقام ہے۔

ریستان کے نہ ہونے اور بیاس کی شکایت کی ۔ پھر حضور انور نے سفر شروع فرمایا تودوران سفر حضرات صحابہ نے پانی کے نہ ہونے اور بیاس کی شکایت کی ۔ آپ سواری ہے اترے اور حضرت عمران بن حصین جن کانام حضرت ابورجاء نے تو بیان آیا۔ کیکن ان کے شاکر، حضرت عوف بھول گئے ۔ نیز سیدنا علی کو طلب فرما کر حضور نے تھم دیا: کہ آپ دونوں جائیں اور پانی کو تلاش کریں، سب فرمان سے دونوں حضرات عل دیئے کہ رائے میں ایک عورت ملی جوبانی کے دو تھلے یا دو مشکرنے اسپے اونٹ پر ااد لر جا رہی تھی۔

ان دونوں حضرات نے اس مورت سے بوجھا:

کہ پانی اس جگہ وستباب ہے ؟

بولی: ایک دن کی مسافت پر اور میں کل ای وقت وہاں سے بانی بھر رہی تھی -

أبك الأرب الل علاقه ميرب منتظر بين -

ان دونوں حسزات نے اے اپنے ہمراہ بار گاہ رسالت کی جانب چلنے کو کہا۔ وہ عورت اپوچھنے لگی : کہ کہاں جینا ع

انسول نے فرمایا: رسول اللہ کی خدمت میں -

بوچھنے لگی: وہی ر جنہیں اہل کفر" صابیٰ " کہتے ہیں۔

جواباً کی حضرات فرانے لگے: ہاں ۔ وہی جو تیرے تصور و خیال میں ہیں ۔

ان اب توانی کی طرف جل ۔

سیدنا کلی اور نظرت عمران اس عورت کو لے کر بارگاہِ رسالت میں پنیچ ۔اور اینے سفر کی رومیداد بھی سائی۔ سیدنا ممران بیان کرتے ہیں : کہ حضرات صحابہ نے اس عورت کو بمعہ دو مشکیزوں کے سواری سے آبارا۔ حضور انور نے ایک برتن منگوایا اور دونوں مشکیزوں کے منہ اس برتن میں کھول کر پانی تقسیم کرنا شروع فرما دیا۔ پھر آپ نے مشکیزہ کے بالائی طرف کے منہ کو بند کر دیا اور نیچے کے منہ کو کھول دیا۔

اوگول میں اعلان کیا گیا: کہ پانی بیؤر خوب ہو ۔ نیز اپنے تمام جانوروں کو بھی پانی خوب پلاؤ ۔

البَّيُون نے حسبِ منتاء خوب پانی بیا بھی ۔ بھرا بھی اور سواریوں کو پلایا بھی ۔

تسیسم کے آخر میں آپ نے پانی اس شخص کو عطا فرمایا جے نمانے کی حاجت تھی۔ آپ نے برتن کو پانی ہے بھرا اور فرمایا: اے لے جاکر اپنے بسم پر ہما دے اور خوب نما۔

وہ عورت کھڑی اس تمام عمل کو دیکھ رہی تھی جو حضور اس کے پانی ہے کر رہے تھے۔

حفرت عمران فرماتے ہیں: کہ اللہ کی قتم! جب حضور نے مشکیروں سے بانی تقیم کرنے کے عمل کو بنہ فرمایا تو ہم حضرات سی بہ کو ایسے معلوم صوتا تھا کہ اس وقت وہ دونوں مشکیزے اس بانی سے زیادہ بھرے ہوئے ہیں۔ جب حضور نے ان مشکہ وں سے بانی کالنا شروع فرمایا تھا۔

چرائ بی رست نے فرہایا: اس تورت کے لیے مہدانی کو جمع کرو۔

حفرات سحابے نے اس کے لیے تھجور رتا اور ستو کو جمع فرمایا ۔ یماں تک کہ خوراک کی ایک بت بنن مقدار اس عورت کے لئے جمع ہوگئی ، حضرات سحابہ نے اس خوراک کو ایک کپڑے میں باندھا۔ اس مورت لو ہددو مشکروں اور اس خوراک کے سواری پر سوار کر دیا۔ اور انہیں اس کے آگے رکھ دیا۔

بوت روائلی حضور انور نے اس محترمہ کو فرمایا: تو جائی ہے۔ کہ ہم نے تیرے پانی کو کم نہیں کیا۔ بلد اللہ

رب العالمین نے ہمیں خوب سیراب کیا ہے۔ (نیز اللہ نے تیرے پانی میں کمی کی بجائے اضافہ بھی کر دیا ہے)

دو عورت اپنے اہل خانہ میں کپنجی ۔ چونکہ تا خیر ہے پہنجی تھی اس لئے اہل علاقہ نے پوچھا: اے محترمہ!

مخرور کیوں ہوئی ؟

اس نے جواب دیا : کہ دورانِ سفر عجیب معاملہ پیش آیا کہ مجھے راستے میں دو آدمی طے۔ جو مجھے اس شخصیت کی طرف لے گئے جنہیں اہل کفر" صابی "کہتے ہیں۔ پھراس موصرِ اعظم نے میرے اور میرے پانی کے ساتھ سے ر یہ ادر یہ معاملہ فرمایا۔

یہ دریں ہے۔ وہ عورت کہنے لگی ؛اللہ کی قتم! بے شک وہ ۔ یا تو اس آسان اور زمین میں سب سے بڑے جادوگر ہیں ۔ اس روران اس نے اپنی درمیانی اور اس کے ساتھ والی انگلی اٹھا کر آسان اور زمین کی جانب اشارہ کیا ۔ یا وہ اللہ کے کچے رہے اور آخری رسول ہیں ۔

۔ اس دانعہ کے بعد اہل اسلام غزوات و سرایا میں ان کفار اور مشرکین پر جب بھی حملہ آور ہوتے جو اس محترمہ کے مضافاتی علاقے میں آباد تھے۔ نور اس بستی کی حفاظت فرماتے جس میں سے عورت سکون پذریر تھی۔ اس پر یلغار نہ کرتے ۔

جنانچہ ایک دن یہ عورت اپنے قوم کے افراد کو کہنے لگی : کہ مجھے یقین ہے کہ بے شک سے لوگ جان بوجھ کر ہمیں معاف کرویتے ہیں ۔

كياتم چاہتے ہوك ہم تمام اہل علاقه مسلمان ہو جائيں؟

تمای نے اس عورت کی بات مانی اور حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

(ای مضمون کی روایت سیرنا ابو ہریرہ سے بھی مروی ہے ۔ جس کا حاصل یہ :کہ یہ واقعہ غزوہ خیبر کی طرف باتے ہوتے بیش آیا ۔ اس روایت کو امام مسلم نے نقل فرمانا ہے ۔

سنن ابوداؤد میں سیدنا عبداللہ بن مسعود کے توسط سے اس طرح کی ایک روایت موجود ہے۔ جسکی رو سے یہ باقعہ صلح صدیبیہ سے وابسی کے وقت چیش آیا ۔

ترجمه حديث ثالث .

سیدنا شقیق بن سلمہ بیان فرماتے ہیں: میں سیدنا عبداللہ بن مسعود اور حضرت ابو موی اشعری کی مجلس میں بیٹا ہوا تھا۔ کہ ابو موی نے ابن مسعود سے یہ مسئلہ بوچھا: کہ اگر ایک آدی جنبی ہو جائے اور ایک ماہ تک اسے بانی دستیاب نہ ہوسکے۔ توکیا ایسا شخص تیم کر کے نماز پڑھتا رہے ؟

تقیق فرماتے ہیں: ابن مسعود نے جواب دیا: کہ سیم نہ کرے خواہ اے ایک ماہ تک پانی میس نہ ہو (نیز فاقد الطهورین ہونے کے سبب نماز بھی ادا نہ کرے میں حضرت امام اعظم کا مسلک ہے) ابو موسی فرمانے لگے: پھر سورہ مائدہ کی آیت " فلم تجددا ماؤ" کا مفہوم کیا ہو گا۔

سیدناابن مسعود نے جواب دیا : کہ اگر بحالت جنابت اہل اسلام کو سیمم کی اجازت دے دی جائے تو یہ جنبی لوگ پانی کی ٹھنڈک سے گھبراتے ہوئے زمنی اجزاء سے تیمم کرنے لگیں گے (اس لئے جنبی کو تیمم کی قطعا اجازت نہ دی جائے)

راوی حدیث اعمش کتے ہیں: میں نے شقیق سے پوچھا: کہ آپ اس حدیث کے پیش نظر جنبی کے لئے ۔ تیم کرنے کو ناپند سجھتے ہیں ؟

شقیق نے فرمایا: ہاں۔

بھر ابو موی نے ابن مسعود سے پوچھا: کہ آپ نے وہ روایت نہیں سیٰ ؟ جس میں سے ہے: کہ حضرت ممار بن یا سرنے فاروق اعظم سے کما: کہ مجھے حضور نے کسی ضروری کام کے لئے بھیجا۔

دوران سفر میں جنی ہو گیا۔ جب مجھے پانی دستیاب نہ ہو سکا تو میں چوپائے کی طرح زمینی اجزاء میں لوٹ پوٹ ہونے لگا۔ سفر سے واپسی پر میں نے اپنی سے کیفیت حضور کے سامنے بیان کی تو آپ نے مجھے طریقہ سمجھاتے ہوئے فرمایا: کہ تجھے صرف اتنا عمل کرنا کافی تھا (اس کے بعد آپ نے اختصار سے سیم کا عملی طریقہ سکھایا) آپ نے اپنی چھنچیلی مبارک زمین پر رکھی ۔ اس کو جھاڑا ۔ پھر ہائیں ہاتھ سے دائیں ہاتھ کی بہت کو ملا۔

دائيں ہاتھ سے بائيں ہاتھ كى بشت كو-

اس کے بعد دونوں ہاتھوں کو اپنے چرہ انور پر پھیر دیا (اس اختصاری عمل میں یہ تعلیم مقصود تھی کہ حد ث اکبر اور حدث اصغر کے ازالے کے لئے تیمم ایک جیساہے ۔ فرق نہیں)۔

سیدناابن مسعود نے روایت مذکورہ کا بیہ جواب دیا: اے ابوموسی! آپ نے نہیں دیکھا کہ عمر نے ممار کے اس ممل پر قناعت نہیں کی - (بلکہ حضور انور تاجدار دوعالم کی طرف رجوع کرنے کا ارادہ فرمایا) (۱) کر پیسے میں ایا " سے ماخوذ ہے ۔ اہل لغت کے ہاں تیمم کے معنی ارادہ اور قصد کرنے کے ہیں ۔ کہاجا آئے : " تیممت فلآنا " لیعنی میں نے فلاں مخص سے ملنے کا ارادہ کیا ۔

مج_{دِ اور مزید (باب تفعل) میں اس کے معنی ایک ہی ہیں -مجدِ اور مزید (باب تفعل) میں اس کے معنی ایک ہی ہیں -}

(r) تعریف شرعی:

اصطلاحی تعریف حضرات فقهاء سے یوں منقول ہے:

" قصد السعيد الطاهر بسفية مخصوصه وهو مسح اليدين و الوجه عند عدم الماء حقيقتاً او حكما لا ستباحه الصلود والمشال

الر (۳) مشروعیت تیمم :

تیم کی مشروعیت: کتاب الله رسنت اور اجماع امت سے ثابت ہے -تیم چونکہ ایک خلاف قیاس عمل ہے اس لیے مشروعیت تیم میں قیاس و نظر کا کوئی دُخل نہیں ۔

(۴) زمانه مشروعیت:

مروعیت سیم قرآن مجید کی مندرجہ زیل دو آیات مقدسہ سے ثابت ہے۔

(۱) وان كنتم سرضى او على سفر او جاء احد منكم (الايم)

(۲) باابهاالدين امنوا لاتقربوا الصلوه وانتم سكارى (الايه)

بر کہ ان دو آیات کے زمانہ نزول اور شانِ نزول میں حضرات مفسرین و محدثین سے مختلف اقوال منقول ہیں -چو نکہ ان دو آیات کے زمانہ نزول اور شانِ نزول میں حضرات مفسرین و محدثین سے مختلف اقوال منقول ہیں -

اس کئے زمانہ مشروعیت سیم میں بھی اقوال مختلف ہیں -(۱) سبب نزول : امام بخاری نے آیت فد کورہ کے ضمن میں ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ کی یہ روایت نقل کی ب: کہ مقام بیداء میں میرا ہار گم ہو گیا تھا۔ تلاش میں اس قدر در ہوئی کہ نماز صبح کا وقت ہو گیا۔ بانی نہ ہوئے

ب معرات سحاب وضو کے لیے فکر مند سے کہ آیت سیم نازل ہوئی -

رب سے سرات کاب و سوے ب اور سرک مدین ہوتی ہے جے امام احمد بن صبل نے اپنی مندیس تخریج

رہایا ہے۔ شمان نزول: حضرات محققین اس امریس مضطرب ہیں کہ قصہ سیدہ عائشہ کے موقعہ پر " آیت نساء " نازل ہوئی یا" آیت مائدہ " (1) توقف : علامه ابن العربي ما كلى في توقف ع كام ليا ب-

(۲) علامہ ابن بطال اور علامہ قرطبی کے ہاں آیت نساء نازل ہوئی نہ کہ ما گذہ اور آیت نساء کا نزول غزوہ احد من م جمری کے متصل ہے۔

(m) علامه ابن جركی تحقیق بیه ب كه آیت مائده نازل مولی -

(٣) علامه ابن كثير تفسيرابن كثير ميں فرماتے ہيں

هده الأيد التي في النساء متقدم النزول على ايت المائده

یماں دو سرا اختلاف سے ہے: کہ سے واقعہ کس تاریخ کو پیش آیا ؟

بعض مفسرین کے ہاں سے واقعہ غزوہ مریسی لیعنی غزوہ بی المصطلق سن سم ججری یا سن ۵ اجری کے موقعہ پر پیش

ایا (۲) بعض کے بال ہار دو مرتبہ کم ہوا۔ ایک غزوہ دات الرقاع سن سم بجری میں اور دوسرا غزوہ بنی المصطلق سن ۷ یا در من سے بال ہار دو سرا غزوہ بنی المصطلق سن ۷ یا ۲ بجری میں ۔

آیت تیم غزوہ ذات الرقاع میں نازل ہوئی۔ اور داقعہ افک غزوہ بنی المصطلق میں پیش آیا۔ گویا قصہ تیم مقدم ہے واقعہ افک پر

(m) علامه طرانی کی تحقیق به ب که قصه افک واقعه تیمم پر مقدم ب -

نیز اس بات پر بھی انفاق ہے کہ ہار دو غروات میں گم ہوا لیکن تقریم و تاخیر میں اختلاف ہے

۔ تیمم کی شرعی حیثیت 3 حضرات احناف کے ہاں تیمم طمارت مطلقہ اور طمارت کالمہ ہے اس لئے ایک سیم کے پیچھے نماز پڑھ سکتا ہے۔ اس لئے ایک سیم کے پیچھے نماز پڑھ سکتا ہے۔ (۲) ائمہ خلافہ کے ہاں تیمم طمارہ ضروریہ اور اضطراریہ ہے۔ للذا ایک تیمم سے دو فرض نمازیں پڑھنا جائز نہیں۔ لیکن ان ائمہ کے ہاں صلوہ المتوضی خلف المتیمم جائز ہے۔

ولاكل احياف: (١) ارشادباري ولكن يريد ليطهر كم (الايم)

بیان سیم کے بعد (لیطھر کم) کا حکم طمارت مطلقہ پر صراحتا دال ہے۔

(٢) مديث الباب: جعلت لى الارض مسجد اوطهور ا (الحديث)

سال بھی کلمہ "طبور" طبارت مطلقہ و کاملہ پر دال ہے۔

جمرت عاعزيت؟

بعض کے ہاں عزیمت ہے اور بعض کے ہاں رخصت ۔ بعض حضرات نے یوں تقیم فرمائی: کہ آگر پائی حقیقا بعض کے ہاں عزیمت کے درجہ میں ہے اور آگر مرض یا کوئی عذر ہو جس سے پانی استعال نہ کر سکے آہ ہم ہے

نست ہے۔ اس بات پر اجماع ہے کہ تیم کے لئے نیت ضروری ہے۔ اسم میں نیت کا حکم: اس بات پر اجماع ہے کہ تیم کے لئے نیت ضروری ہے۔

(قال ابن ارسلان اتفق فقهاء الاسصار على وجوب النيه فيه لوجود معنى القصد في التيمم)

فائدہ ، اگر سیم کے بعد اداء صلوہ سے قبل پانی مل جائے تو بالاتفاق سیم نوٹ جاتا ہے اور اگر اداء نماز کے بعد وت کے اندر پانی مل جائے تو بالاتفاق اعادہ صلوہ ضروری نہیں لیکن اگر دوران نماز پانی مل جائے تو امام ابوضیف کے زدیک نماز توڑ دے اور وضوء کر کے نماز پڑھے۔

المفاقات السن والصحاح كى جلد سوم - جو يري المراده على المراده المعالي على المراده المعالي على المراده المعالي المواق المعالي المرادة المعالي المواق المعالي المرادة المعالي المرادة المعالي المرادة المعالية المرادة المواق المواق المواق المواق المرادة المواق المرادة المر

٣-بابالتيم للحب والكفين

(<u>ا) فقیہ و نظر:</u> امام بخاری اور دیگر محدثین نے "کتاب التیمم" اور" ابواب التیمم" کے ضمن میں متعدد احادیث کو تحریر فرمایا ہے۔

جن میں سے تین احادیث مبارکہ مسئلہ الباب میں بنیادی حیثیت کی حامل ہیں ۔ جو حروف اور کلمات کے اقابار سے طویل بھی ہیں اور مفہوم و معنی کے اعتبار ہے اپنے مدعی پر واضح بھی ۔

ان تین احادیث کا ترجمہ بمطابق ترتیب صحیح بخاری صدی فمبر ۱۳ مرم قوم ہے۔

تیمم میں دو طرح کا اختلاف ہے

(۱) باعتبار الفعل: كه ضربات كتني بين ؟

(٢) باعتبار المحل: كم محل مسح كيا ٢ ؟

عدد ضرمات میں اختلاف ائمہ:

اس میں علماء امت سے دو اقوال منقول میں -

(۱) امام اعظم امام ابوصفی را امام دارا لمجرہ امام مالک را مام شافعی رحضرات صاحبین اور جمہور فقماء و محدثین کے بال سیم کے لیے دو مرتبہ ہاتھ کو مٹی میں ملایا جائے۔ پہلی مرتبہ چرے اور دوسری مرتبہ دونوں بازووں کے لیے۔ السیم ضوبتان ضوبہ للوجہ و ضوبہ اخری للیلین

(۲) امام احمد بن حنبل رامام اوزاعی اور بعض محدثین کے ہاں صرف ایک مرتبہ ہتھیلیوں کو زمین پر مارا بائے پھر انہیں چرے اور ہاتھوں پر مل دیا جائے

التيمم ضربه واحده للوجه و الكفين

محل مسح میں اختلاف ائمہ:

محل مسح میں چار مسالک ہیں۔ اور اس اختلاف کا محل صرف دونوں ہاتھ ہیں ورنہ چرے کے محل مسح ہونے میں کوئی اختلاف نہیں بلکہ تمام ائمہ کا اہماع ہے: کہ چرے پر ہتھیلیوں سے ضرور مسح کیا جائے (۱) امام ابوضیفہ رامام مالک رامام شافعی اور جمہور فقہاء کا مسلک سے جاکہ محل مسح دونوں بازو ہیں۔ جن بر کمنیوں تل مسح کیا جائے

الم احد بن حنبل ر چند اہل ظوا ہر اور عام محد ثین کے نزدیک صرف " رسفین " (کلائیوں) تک مسع ضروری

الم مالك (في روايه) كے مطابق " رسفين " تك مسح واجب بے اور " مرفقين " تك مسنون -(مر) علام ابن شاب زہری کا مسلک سے ب کہ بغلوں تک مسح کرنا ضروری ہے الحاصل: اگر فعل اور محل كى تقيم كے بغيرائمه اربعه كے مسلك ير نظر والى جائے تو حضرات ائمه خلاء ك

التيمم ضربتان ضربه للوجه وضربه اخرى لليلين الى المرفقين

اور المام احمد بن ضبل کے بال:

التيمم ضربه واحده للوجه واليدين الى الرسفين

ركيل امام احمد : امام احمد بن ضبل اين تأئيد مين حديث الباب كوييش كرتے بين:

عن عمار ان النبي اسره بالتيمم للوجه و الكفين - (رواه البخاري و مسلم وغيرهما)

علامہ ابن شماب زہری کی دلیل حضرت عمار کی روایت ہے جے امام ترمدی نے یوں نقل کیا ہے:

فتيممنا مع النبى الى المناكب و الاباط

ولا على جمهورة

حفرات ائمہ خلافہ مندرجہ ذیل احادیث اور آثار سے استدلال کرتے ہیں۔

(١) عديث الراب : عن عمار بن ياسر فضربنا واحده للوجه ثم ضربه اخرى لليدين الى المرفقين - (رواء

(٢) عن جابر عن النبي قال التيمم ضربه للوجه و ضربه للنواعين الى المرفقين - (رواه دارقطني وغيره) (r) عن ابن عمر سرفوعاقال التيمم ضربتان ضربه للوجه و ضربه لليلين الى المرفقين -(اخرجه ابوحنيفه في

(٣) عن ابي جحم بن الحارث الانصاري قال اقبل النبي فسح وجهه و ذراعيه - (رواه ابودائود وصاحب

المشكوه)

ان احادیث محیحہ کے علاوہ سیدنا علی ر سیدناا سلع اور سیدنا ابو ہریرہ کی احادیث نیز سیدنا علی ر سیدنا سعید بن الميب ر حضرت حسن بھرى اور امام ابراہيم نخعى كے آثار كتب احاديث ميں موجود ہيں ۔ جو مسلك جمهور كى تفانيت پر واضح وال <u>بين</u> -

وجوه ترجيج:

(۱) اشبه بالقران والقياس : حفرات محققين كابيه طريقه ربائه كه جب صحاح اور حسان روايات آپس من متعارض و جائمي توجو احاديث اشبه بالقرآن يا اشبه بالقياس ون ان پر عمل كرتے بين -

قرآن مجید میں آیت سم کیفیت کے اعتبارے مجمل ب

لنذا تیمم کو وضوء پر قیاس کریں گے۔ وہ اس طرح: که تیمم ظیفہ ہے اور وضوء اصل۔ جب وضوء میں وجہ اور " یدین " کے لئے علیحدہ علیحدہ پانی لینا ضروری ہے۔ تو تیمم میں بھی چرے اور بازووں کے لئے علیحدہ " ضریس " ہو تی اس طرح وضوء میں جب عسل کا تھم " الی الرفقین " ہے تو تیمم میں بھی مسح " الی الرفقین ضروری ہوگا۔ ا

(۲) العل علی الجمیع : ان احادیث پر عمل کرنے ہے جن میں " ضربتین " اور" مرفقین " کا تذکرہ ہے ۔ لازی طور پر ان احادیث پر نبمی عمل ہو جا آ ہے جن میں " ضربہ " اور " رسفین " کا ثبوت ملتا ہے ۔

حضرات حفیہ "کثر اللہ سواد ہم" کا یمی طرہ امتیاز ہے کہ وہ مسائل کی تخریج ایسے انداز میں فرماتے ہیں۔ کہ جس کے سبب جملہ احادیث پر عمل ہو جائے اور کوئی حدیث متروک العل نہ رہے۔

(٣) احتياط "احتياط كا تقاضا بهى يمي ہے كه " ضربتين " اور" مرفقين " والى احاديث كو معمول بها بنايا جائے۔ كيونك كل پر عمل بيرا ہونے سے اجزاء خود بخود معمول بها ہو جاتے ہيں۔

(٣) قياس اولويت "وضوء طماره كالمه ب اور تيمم (بقول آيكي) طماره ناقصه - جب طماره كالمه (اصل) مين مضو ثاني كے لئے ماء جديد كا حكم ديا گيا ہے - تو طماره ناقصه (فرع) ميں بھى " ضربه اخرى " كا حكم وجوبي طور پر ہونا

ره) اجتفادات صحابہ قبل از تعلیم نبوی "امام شافعی فرماتے ہیں: کہ نزول آیت تیم کے ابتدائی زمانہ ہن بب بحب تک حضور اکرم نے عملی تعلیم حضرات صحابہ کو نہ دی تھی اس وقت حضرات صحابہ مخلف اندازے سے کرتے سے کی نایت " الی الرفق " قرار پائی ۔ فظم طحاوی :

این بعد میں حضور انور کی مرفوع احادیث ہے " اید کیم " کی غایت " الی الرفق " قرار پائی ۔ ایک طحاوی :

<u>ے رہے۔</u> جن چار اعضاء کو رب کائنات نے وضوء میں دھونے کا تھم دیا ۔ تیمم میں ای میں سے دویعنی " راس "اور " ربلین "کو ساقط کر دیا گیا ہے۔

اً لویا سیمم میں تخفیف ہے۔

جب اعضاء مضوله میں کی کر دی گئی تو" اید کیم "کی غایت میں کیسے اضافہ کر دیا گیا ہو گا؟ کہ " مرافق "ک نے" مناکب و آباط" تک بازوؤں کو دھویا جائے۔ یقیناً وضوء کی طرح بازدؤں پر بھی " الی الرفقین " مسح ہو گا-

م- بالمالعيل الطيب

معيدكيا ہے؟

تر آن مجید میں ارشاد باری ہے: فتیمموا صعیدا طیسیا

صعید کی تفسیر میں اختلاف ہے۔

(۱) امام دارالحجرہ امام مالک ر امام ابوحنیفہ اور اکثر محد ننین کے ہاں ہروہ چیز جو جنس ارض سے تعلق رسمتی ہے دہ معد کا مصداق ہے - خواہ مٹی ہویا پھرر ریت ہویا کنکری رچونا ہویا تانبار بنس ہویا خاکہ ۔

(۱) الم شافعی را الم احمد بن طنبل اور حفزات صاحبین کے نزدیک صعید مٹی کا دوسرا نام ہے۔ بقیہ انزاء ارض ہے مسح کرنا درست نہیں صرف مٹی ہے مسح درست ہو گا۔

الصعيدانه التراب فقط دون سائر اجزاء الارض

(r) الم ابوبوسف کے ہاں تیمم بالرس (ریت) کی بھی اجازت ہے۔ قائلین مسلک ثانی جعلت توہتھا لنا طہورا (الحدیث) سے استدلال کرتے ہیں۔

را كل جمهور : (١) قرآن مجيد ميس ، فتصبح صعيد ازلقا

(r) آيت قراني: انالجاعلون ماعليها صعيدا جرز ا (الايه)

ان دو آیات میں صعید سے بالاتفاق جملہ اجزاء الارض مراد ہیں -

(r) قول شارع: عن ابى هريره جاء قوم الى النبى و قال انا قوم نسكن فى الرمال فقال النبى عليكم بالصعيد الطبب (الحديث)

بر المسلم من الله اور دو سری اشیاء ارضیه پر حضور اکرم نے صعید کا اطلاق فرمایا ہے -حدیث مذکور میں رمل اور دو سری اشیاء ارضیه پر حضور اکرم نے صعید کا اطلاق فرمایا ہے -

(۱) ار ثار شارع: قال رسول الله وجعلت لى الارض مسجدا وطهور ا (الحديث) امام بخارى نے كتاب التيمم كے ضمن ميں اس روايت كو نقل فرماكر مسلك جمهوركى تائيد فرماكى ہے -بواب: والكل بالاكى روشنى ميں كلمہ (تربتھا)كا ذكر كثرہ استعال اور كثرہ وجود كے اشبار سے ہے نہ كہ حصر كے بواب: والكل بالاكى روشنى ميں كلمہ (تربتھا)كا ذكر كثرہ استعال اور كثرہ وجود

1

التّافع التّرفيك رزيرتيب

تاليف ؛ مؤلف موصوف مولانا مجرعبد القوى مُعدّث سانى.

ار انتہائی قیمتی مواد برتل ۲ علمار وفضلار طلبار کے لئے یکساں مفیر جس کی کا احساس اساتذہ م مدیث اور طلبار عسلم مدیث مُرت و بِندت سے کر ہے تھے۔ زیر ترتیب و تالیعن اس کتاب ہیں احمکام ارلجہ من زروزہ جج زکاہ کے مباحث عمدا گوذن کر ہے گئے ہیں اور الواب النکاح سے احرکتاب کہ کمام مباحث احکام کو اسی لبط و تفقیل سے بحققانہ مجت کی گئے ہے جس لبسط و تفصیل کے ساتھ متقدمین تراح نے احکام ارلیعہ برمجنیں نسب مائی ہیں۔

المقول المنافي المستان المنافي المستان المنافي المستان المنافي المستان المنافي المستان المنافي المستان المنافية ا



ا- باب قرأة القرآن لبعد الحدث ٢- باب من لم يتوضاء الامن الغشى سر باب استعال فصل وصنو - الناس

باب قراءة القران بعدالحد

1- حاصل مطالعه:--

الم بخاری نے ایک طرح کے سائل کی تغییم کے لئے ایک ترجمہ الباب "کتاب الوضوء" میں صفحہ نمبر تمیں (۳۰) پر

"باب قراه القرآن بعد الحدث وغيره"

اور دو سرا '' كتاب الحيض " ميں صفحه نمبر ۴۳ پر

" باب تقضی الحائض المناسک " سے قائم فرمایا ہے ۔ ۔ ان دونوں تراجم ابواب اور ان کے ضمن میں روایت شدہ آثار اور احادیث سے امام بخاری کیا ثابت کرنا چاہتے ہیں ؟
اس کی وضاحت چند لا سُوں بعد مرقوم ہے ۔

2- دونول راجم و آثار كاترجمه: _

- (۱) امام منصور بن المعتمر نے امام ابراہیم نخعی سے بیر (فتوی) نقل کیا ہے =۔ کہ حمام کے اندر قرآن مجید کی تلاوت اور بغیروضوء خط لکھنے میں کوئی مضائقہ نہیں ۔
- (٢) المام حماد بن الى سليمان المام ابرائيم نخعى كابيه قول بيان فرمايا كرتے ہے = كه اگر حمام ميں نمانے والوں كے جمم نة بند مين ملبوس ہول تو ان كو سلام كيا جاسكتا ہے ورنه ان كو سلام مت كرو (كيونكه الى حالت ميں ان كا" و عليكم السلام "كمنا نادرست ہے)

آخری دس آیات (ان فی خلق السموات سے آخر سورت تک) تلاوت فرمائیں -

اس کے بعد آپ سلی اور آپ مقدمہ میں ایک لکے ہوئے مشکیزے کی جانب تفریف لائے نمایت عمرہ وضوء فرمایا اور آپ کھڑے ہو کر نوافل تجدیر سے لگے۔

حضور اکرم طائیم نے دو رکھیں پھردو رکھیں پھردو رکھیں پھردو رکھیں پھردو رکھیں پھردور کھیں پھردور کھیں پھردور کھیں ہمردو رکھیں ہمردو رکھیں ہمردو رکھیں ہم دون تشریف لائے آپ مائیم بیدار ہوئے نماز فجر کی دو سنیں نمایت اختصار سے پڑھیں اور اس کے بعد آپ مائیم جمرہ مقدسہ سے مید نبوی میں تشریف لائے اور نماز فجر کی امامت فرمائی۔ (صفحہ نمبر ۳۰)۔

ے جد بول میں ریسے وقت والی عورت آیت قرآنی پڑھے تو کوئی حرج نہیں - (صفحہ نہر میں) امام ابراہیم نخعی نے فرمایا = حیض والی عورت آیت قرآنی پڑھے تو کوئی حرج نہیں - (صفحہ نبر میں)

- (۵) سیدنا عبدالسر بی بی عباس بی جنبی کے لئے قرآن مجید پڑھنے میں کراہت محسوس نہیں فراتے تھے۔ فراتے تھے۔
 - (١) سركار دو عالم اللي بسرآن ذكر اللي ش (رطب السان) رت تقر
- (۱) سرده ام عطیہ فرماتی ہیں =۔ ہمیں تھم ملاتھا کہ ہم حاف عورتوں کو (اپنے ہمراہ) عیدگاہ کی سیدہ ام عطیہ فرماتی ہیں =۔ ہمیں تھم ملاتھا کہ ہم حاف عورتوں کو (اپنے ہمراہ) عیدگاہ کی طرف لے جائیں ماکہ وہ دو سرے اہل اسلام کی طرح تکبیرات عید بھی کہیں اور دعا میں آمین بھی۔ طرف لے جائیں ماکہ وہ دو سرے اہل اسلام کی طرح تکبیرات عید بھی کہیں اور دعا میں آمین بھی نے بتلایا (۸) سیدنا عبدالتری فی میاں واقع نے یہ روایت بیان کی کہ انہیں جناب ابوسفیان واقع نے بتلایا کہ (روم کے بادشاہ) حرقل نے آخضرت ما جھی کے کمتوب گرامی کو طلب کیا کم پڑھا اس میں یہ آیت

(بسم الله الرحمان الرحيم - يا ابل الكتاب تعالوا الى كلمه

بانامسلمون)

150 39.30



(۹) امام عطاء نے سیدنا جابر دافھ کے حوالے سے یہ اثر نقل کیا ہے =۔ کہ سیدہ عائشہ نے بحالت حیث جج کے عمل مناسک اوا فرمائے ماسوا طواف بیت الد اور اقامتہ صلوہ کے ۔

(۱۰) محترم تھم دافی میں عقب نے فرمانا=۔ میں بحالت جنابت (بسم سٹر المتر اکبر - مڑھ کر) جانور ن بح

(۱۰) محترم تھم دالھ بن عقبہ نے فرمایا =۔ بین بحالت جنابت (بسم سٹرالسر اکبر - بڑھ کر) جانور ذیج کرتا ہوں کیونکہ فرمان اللی ہے

(و لاتاكلواممالم ينكر اسم الله عليه)

(۱۱) سیدہ عائشہ فرماتی ہیں =۔ ہم اہل اسلام رسول الدی قیادت میں (مدینہ منورہ سے مکہ کرمہ کی جانب) روانہ ہوئے ہم سب کی نیت صرف اواء جج ہی کی تھی۔ جب ہم مقام '' سرف '' میں پنجے ۔ میں حاف ہوگئ میں رو رہی تھی کہ حضور انور طائع کی میرے خیمہ میں تشریف لائے پوچھا =۔ عائشہ اِ بی حاف ہوگئ میں رو رہی تھی کہ حضور انور طائع کی میرے خیمہ میں تشریف لائے پوچھا =۔ عائشہ اِ میں اس سال جج کے لئے سفر نہ کرتی ۔ حضور انور طائع کی اس سال جج کے لئے سفر نہ کرتی ۔ حضور انور طائع کی اے فرمایا =۔ کیا تو حائف ہوگئ ہے ؟ میں نے عرض کی =۔ جی ہاں

آپ مٹائیم نے فرمایا =۔ یہ ایک نظام فطرت ہے جے الٹرتعالی نے تمام بنات آوم کے لئے ستعین فرمادیا ہے۔ آپ مناسک جج اوا کرتی رہیں جیسا کہ دیگر حجاج اوا کررہے ہیں اس کے ماسوا آپ نے بیت الٹرکا طواف اوا نہیں کرنا جب تک کہ آپ پاک صاف نہ ہوجائیں (اس طواف کی اوائیگی بعد میں قضاء ہوگی)

3- تراجم و آثار كامنشا:__

اکثر محد ثین کے ہاں: ان دونوں تراجم ابواب ' آثار اور احادیث الباب سے امام بخاری امام ابراہیم بختی رایشے کی رائے اور امام مالک رایشے سے منقول ایک قول کی تائید فرمانا چاہتے ہیں جس کی رو سے: حیض و نفاس والی عورت اور جنابت والا شخص قرآن مجید کی تلاوت کرنا چاہے تو کرسکتا ہے نیز بے وضوء شخص قرآن مجید کے اوراق کو ہاتھ بھی لگا سکتا ہے اور لکھ بھی سکتا ہے۔ وضوء شخص قرآن مجید کے اوراق کو ہاتھ بھی لگا سکتا ہے اور لکھ بھی سکتا ہے۔ (اس کی تفصیل مسالک ائمہ رایشے کے عنوان کے ضمن میں آرہی ہے)

4 - قراه قرآن میں مالک ائمہ:-

یہ مسلہ اجماع ہے: کہ بے وضوء شخص زبانی جتنی مقدار میں آیات قرآنیہ پڑھنا جاہے بڑھ سکتا

ہ اس میں کوئی قباحت نہیں

جنبی مرد و زن اور حیض و نفاس والی عورت کیا قرآنی آیات کی تلاوت کر سکتی ہے یا نہیں؟ اگر قرآنی آیات پڑھ سکتی ہے تو کتنی مقدار میں؟ اس کی تفصیل درج ذیل ہے ۔

الم اعظم المام البوطنيفه رواليني المام مالك رواليني المام سفيان تورى رواليني المم ابن مبارك رواليني أكثر مارات سحابه والمنتوع و تعليم المارك براليني المارك برائين المارك برائين المارك برائين المارك برائين المارك المارك

۱ ام شافعی رایطیه امام احمد رایطید اور بعض محدثین کے نزدیک: کسی حالت میں بھی آیات قرآنیہ
 کی حلاوت درست نہیں -

-- امام ابراہیم تحقی' امام بخاری اور علامہ ابن حزم ظاہری کی رائے میں: قرآنی آیات کی حلاوت بلا کراہت جائز ہے -

(آج ملت اسلامیه کا کوئی عالم اور فرد اس رائے پر عمل پیرانسیں)

5- مس وكتابت قرآن مين مسالك:-

ا۔ امام اعظم ابو حنیفہ رایٹیے' امام شافعی رایٹیے' امام احر رایٹیے اور جمہور اہل علم کے نزدیک: بے وضوء امام احم ابو حنیفہ رایٹیے' امام شافعی رایٹیے ' امام احمد متنا ہے۔ اور نہ ہی جاتی اور نہ ہی جاتی اور نہ ہی جاتی ہے اور نہ ہی خرائی اور اس امور بے وضوء شخص کے لئے بلا امام مالک ' امام بخاری اور بعض محد شین کے ہاں: یہ دونوں امور بے وضوء شخص کے لئے بلا کراہت جائز ہیں۔

6 - ترجمه الباب مين غيره كالمقصودة --

"بعد الحدث وغيره" كى ضمير غائب مين تين اختالات بين "بعد الحدث وغيره" كا مرجع " الحدث ہے " ہے اس صورت مين ترجمہ يہ ہوگا: - كہ حدث اور غير (۱) " غيره" كا مرجع " الحدث ہے " ہے اس عورت مين پھر تين (۳) اختالات بين حدث كے بعد قرائت قرآن درست ہے - اب غير حدث مين پھر تين (۳) اختالات بين ا۔ " حدث اصغر " ہے ہے وضوئی اور " غیر حدث " سے حدث اکبر لیعنی حالت جنابت رحیض اور نفاس مراد ہے۔

اس اختال کے تناظر میں ترجمہ الباب کا معنی ہوگا کہ قرآن مجید کی تلاوت بحالت بے وضوئی بھی درست ہے اور بحالت جنابت بھی

(۲) فیر حدث سے مقام حدث (ناپاک جگه) مراد ہے جیسے حمام و منسل خانہ و غیرہ - تو حاصل کلام یہ کہ تلاوت قرآن مجید پاک و صاف جگه میں بھی جائز ہے اور ناپاک و عموی مقامات میں بھی -

(٣) احقر کے نزد یک غیر حدث سے طبارت مراد ہے لینی قرائت قرآن باوضوء (بالمارت) بھی جائز ہے اور بے وضوء (حالت حدث میں) بھی جائز ہے اور بے وضوء (حالت حدث میں) بھی ،رست ہے

(مزيد تفصيل " محد ثانه توجيد الله من ما منظم مو)

۲- "غیرہ" کا مرجع" قرآن " ت ن ع مصروب ت بعد قرآن مجید کی تلاوت بھی درست بھی اور اور و فائن کی قرآن میں اور اور و فائن کی قرائت بھی بائنے ہے۔

" - " غیرہ " کا مرجع قراءت ہے تو اس صورت میں ترجمہ الباب کا حاصل بیہ ہوگا کہ بے وضوء موجانے کے بعد قرآن مجید کی قرائت بھی ہو سکتی ہے اور غیر قرائت لیعنی قرآن مجید کو لکھنا رہاتھ لگانا مجی جائز ہے۔

گویا امام بخاری اس ایک ترجمہ الباب کے ضمن میں تین (۳) مسائل بیان فرمارے ہیں القراء تقر آن اور غیر قرآن لیعنی اور او و وظائف کے پڑھنے کا تھی _

٢- س قرآن (هاته لكانے) كا حكم-

٣ - كتابت قرآن كا حكم -

ان تینوں مسائل میں حضرات ائمہ اربعہ کے مسالک اور امام بخاری کی رائے پہلے (مسالک ائمہ کے عنوان کے ضمن میں) تحریر ہوچکی ہے۔

6- ولاكل جمهور و احناف___

ا - سيدنا على واله حرفوعا مردى ب لا يحجزه عن قرائة القرآن شيئى الا البحنابه (صحح ماكم ر ابن حبان)

اس روایت مبارکہ کو امام نسائی ر امام ابوداؤور امام ابن ماجہ اور دیگر تمام محدثین نے لم يكن يحجزه من القرآن شيى ليس الجنابه (الديث) ے کلمات سے نقل کیاہے - بیر روایت سندا صحیح ہے - معنی و مفہوم کے اعتبار سے بالکل واضح (٢) فران مرتضى والله - عن على قال كان النبى يقرئناالقرآن مالم يكن جنبا (جاح تذی)

الم ترندى نے اس روايت مباركه كو "حس صحح" فرمايا --نیز اس روایت کو امام احمد اور بہت ہے محد ثین نے تخریج فرمایا ہے اور اس کو صحیح قرار دیا ہے۔

ان رونوں احادیث مقدسہ کا ماحصل بالکل واضح ہے کہ سرکار دوعالم مڑھیا بحالت جنابت نہ ہی خود قرآنی آیات کی حلاوت فرماتے اور نہ ہی ہمیں قرآن مجید پڑھنے اور پڑھانے کی اجازت مرحت فرماتے

اس کی تائید سیدنا ابوموسی اشعری کی اس مبارک طریث سے بھی ہوتی ہے عن ابي موسى قال النبي يا على! لاتقرع القرآن و انت جنب (دار تطني) يى مسلك جمهور ہے اور يمى حضرات المسنت كامسلك

(٢) سيدنا عبدالله عركا فران م الاتقرا الحائض و لا الجنب شيئا من القرآن

(مام تذى)

(٣) عن جابر انه قال لايقرء الحائض و لا الجنب و لا النفساء من القرآن شيئا (دار تطني ويهقي)

7۔ می و کتابت قرآن میں دلائل احناف:--

ا- آیت قرآن - لایمسها لا الهطهرون (الآنة) کہ صرف باطمارت لوگ ہی قرآن حکیم کو ہاتھوں میں تھام کتے ہیں مذكورہ آیت كے معنى يمي بيل يا بچھ اور؟ اس کی ر صفائی درج ذیل روایات سے ہوتی ہے

(۱) حفرت سلمان فاری سے منقول ہے " آپ نے اپنے تلافہ کے سامنے کی آیت پڑھی پھر قرآن مجید کو ہاتھوں میں تھامے بغیر زبانی تلاوت فرمانے گئے کیونکہ آپ باوضوء نہ سے جب وضوء فرمالیا پھر قرآن مجید کو ھاتھوں میں لیا اور بازیارت تلاوت فرمائی " (دار قطنی)

(۲) سیدنا انس بی بی بن مالک بیان فرماتے ہیں ''کہ سیدنا عمر بیا ہو نے قبل از اسلام اپنی ہمشیرہ کو فرمایا کہ بچھے وہ اوراق دیکھاؤ جو تم میری آمہ سے پہلے تلاوت کررہے تھے ' ہمشیرہ نے جواب دیا کہ جس کی کتاب ہے اس کا فرمان ہے

لايمسه الاالمطهرون ()

چنانچ حفرت عمرنے وضوء کیا ان اوراق کو چوما پھر پڑھا (بہتی)

(٣) سيدنا عبدالنربن عمر ولي على منقول ہے كه انهوں نے اپنے تلافدہ كو اس بات سے روكا كه وہ بے وضوء قرآن مجيد كو ہاتھ نه لگايا كريں (احكام القرآن)

(٣) حضرت سعد بن ابی و قاص بالله نے اپنے بیٹے کو مس مصحف کے لئے وضوء کا تحکم فرمایا (ابن حبان)

(۲) حدیث الباب - قال رسول الله لایمس القر آن الاطابر (جامع ترنری) آخضرت طاهیم نے یہ تھم نامہ حضرت عمود دالی بن ترم کو بذریعہ خط ارسال فرمایا کہ صرف طاہر آدی ہی قرآن مجید کو چھوئے

ایے ہی کتابت قرآن کے لئے طمارت شرط ہے کیونکہ جن اوراق پر کاتب قرآنی آیات لکھتا چلاجائے گا وہی اوراق مصحف قرآن بنتے چلے جائیں گے۔ یقیناً اوراق مصحف کو بغیر وضوء ہاتھ لگانا مندرجہ بالا دلائل کی روشنی میں نادرست ہے۔

8- مديث و آثار كاما حصل اور توجيهات:--

ا۔ امام ابراہیم نخعی کا فرمان : کہ جمام میں قرائت قرآن کی اجازت ہے سادات محد ثین کے ہال نمایت مبہم ہونے کے سبب ناقابل استدلال ہے کیونکہ قرائت قرآن عسل کے بعد ہے یا عسل سے پہلے ؟ فرائت بطور دعا ہے ۔ یا بطور ثواب ؟ فیزیہ قرائت بطور دعا ہے ۔ یا بطور ثواب ؟

یے قرائت با آداز بلند کرسکتا ہے یا صرف قلبی و لسانی ؟ تني مقدار تک جائز ہے؟

برطال حضرت امام كاب فرمان سادات ائمه اربعه اور ان كے متبعین كے ملك كے منافی ہونے ے سبب قابل ججت نہیں - علامہ قاضی خان حنی اور علامہ ابن تیمیہ صبلی کے ہاں " حمام 'عسل ظانہ اور ہرمقام نجاست میں قرائت قرآن بالاجماع مروہ ہے۔

الم بخاری اس اڑ سے اگر بحالت جنابت موضع نجاست میں قرائت قرآن کو جائز سمجھتے ہیں رجيهاكه ابل ظواهرو غيرمقلدين نے سمجھا ہے) توبيد ان كاليك اليا تقيمانه تفرد ہے جس كا چودہ (١٣) صدیوں میں نہ ہی کوئی محدث قائل ہے اورنہ ہی کوئی فقیہ ۔ ماسوا علامہ ابن حزم ظاہری کے جن کی نقابت باحال غیر معمول بہ بھی ہے اور محققین فن کے ہاں ناقابل عمل بھی ۔ علاء لاسلف بھی اس سلہ میں علامہ ابن حزم ظاہری کا ساتھ جھوڑ گئے ہیں ۔ اور ان کے اس تفرد کو ناقابل عمل سمجھتے ہیں (r) الم ابراجيم تخفي كابيه فرمان "كه ابل حمام أكر شرعي لباس ميس مول تو سلام كيا جائے ورنه نهيس" المنت كے ملك كے عين مطابق ہے اور كي سادات حفيہ كا موقف ہے۔

احقر کے نزدیک :۔ کلمات تعلیم و تہنیت کے اوب کا تقاضا بھی میں ہے کہ جنبی اور شرم وحیا سے عاری لوگوں کو ایسے مسنون کلمات سے محروم رکھا جائے۔

بحیثیت طالب علم احقربیہ سمجھتا ہے کہ جب امام ابراہیم نخعی غیر شرعی لباس میں ملبوس لوگوں کو اس قابل نہیں سمجھتے کہ انہیں رحمت و سلامتی کی دعا دی جائے۔ تو یقیناً حضرت امام نخعی حمام میں بہنے والے جنبی افراد کو بھی اس لا کُق نہیں جانتے ہوں گے کہ وہ بحالت جنابت کا مُنات کی سب سے متبرک اور مقدس کتاب کی تلاوت کر سکیس جسکے آواب تلاوت کو ملحوظ رکھنا ہر کلمہ کو پر لازم ہے۔ لہذا امام نخعی کے ذرکورہ فرمان کے بعد بحالت جنابت قرائت قرآن کے جواز کا قول اختیار کرنا یقیناً

نادرست ہے۔

(٣) سيدنا عبدالله بن عباس كے فرمان ووكه ميں نے حضور انوركى تقليد ميں وضوء بنانے سے قبل قرآنی آیات کی خلوت کی تھی " سے ترجمہ الباب اور مسلک امت مسلمہ ہی ثابت ہورہا ہے 'کہ بے وضوء شخص قرآن مجید کی زبانی تلاوت کرسکتا ہے"-

9 - محدثانه توجيه اوريس:--

احقر کے زدیک ترجمہ الباب میں غیرہ کی ضمیر کا مرجع " الحدث " ہے ۔ لیعنی قرآن مجید کی زبانی الحدث " ہے ۔ لیعنی قرآن مجید کی زبانی الحادت بحالت مدث بھی جائز ہے اور بحالت غیر حدث بھی اور غیرحدث ہے " طمارت " مراہ ہے ۔ ترجمہ الباب کا مفہوم یہ ہوگا "کہ جس طرح باوضوء شخص قرآن مجید کی تلاوت کر کے اجر پا آہے اس طرح ہے وضوء شخص بھی اگر قرآن مجید کی زبانی تلاوت کرے تو اجر پائے گا۔

اس توجیہ و معنی کے کحاظ سے ترجمہ الباب اور حدیث الباب میں مکمل مناسبت رہے گی - وہ ایول " کہ حدیث الباب میں مکمل مناسبت رہے گی - وہ ایول " کہ حدیث الباب میں ہے کہ حضور انور طاق کا اور سیدنا ابن عباس نے سورہ آل عمران کی آخری دس (۱۰) آیات کو تلاوت فرمایا۔ "

تو داقعہ مذکورہ میں حضور اکرم ملٹائیم کا ان آیات کو تلاوت فرمانا بحالت غیر حدث لیعنی باطمارت ہے اور سیدنا ابن عباس کا انبی آیات کو پڑھنا بحالت حدث ہے۔ کیونکہ بالاجماع نوم ساوات انبیاء ناقض وضوء ہے۔

لنذا حضور اکرم ملاً یکم نے غیر حدث میں (باوضوء ہوتے ہوئے) قرآن مجید کی تلاوت فرمائی اور سیدنا ابن عباس نے بحالت حدث۔

اس طالب علمانہ توجیہ ہے کئی اشکالات بحد الله دفع ہوجا سی کے =

- (۱) حالت جنابت غیر حدث نہیں کیونکہ بالاجماع جنابت "حدث اکبر" ہے۔ تو غیر حدث سے "جنابت" مراد لینا لغوی و اصطلاحی معنی کے منافی ہے۔
- (۲) امام تحقی اور امام بخاری کی رائے مسلک اہلتت کے منافی نہیں رہے گی نیز ان دونوں ائمہ حدی پر تفرد کا سوء ظن بھی باتی نہیں رہے گا۔
- (٣) حدیث و آثار الباب اور ترجمہ الباب میں مناسبت پیدا کرنے کے لئے جن تعلّفات کابوجھ اٹھایا گیا ہے ان سے یقیناً رہائی مل جائے گی۔

10-ص مم کے آثار کی توضیح:۔

(١) المام ابراہيم تعلى كے فرمان كاماحصل بيلے تحرير ،وچكا ،

(۲) سیدنا عبدالله بن عباس کا اثر حضرات محد ثین کے ہاں روز مرہ کے اوراو و وظائف کو حسب معمول جاری رکھنے کے بارے میں ہے ۔ جو حضرات مشاکخ احلیت مطلب کے مسلک احق کے عین موافق ہے -

(٣) حضور انور طائع مروم ذاكر و شاغل رئے - اى آپ كى عادت مطمرہ كا يهال بيان ہے - بحالت جنابت آپ طائع مل قرآنى آيات كى خلاوت فرماتے تھے يا نسيں ؟ اس كاجواب سيدنا على طائع كى روايت ميں موجود ہے " اللا الجماليم" (جامع ترفرى) جو دلائل جمور ميں مرقوم ہے -

(٣) عيد كے دن حائف عورتوں كا دعاء اور تكبيرات تشريق ميں شريك ہونا تمام سادات فقهاء كا مسلك ہے اور يمي حديث الباب كا حاصل ہے۔ بعض محد ثين كے ہاں "حاف " سے " بالغہ عورتيں" مراد ہيں يعني آپ كے نورانی دور ميں بردی عمر كی مستورات نماز عيد ميں شامل ہوا كرتی تھيں۔ نابالغہ بجياں نھيں۔

(۵) هرقل کے خط میں آیت قرآنیہ وعوت و تبلیغ کے لئے تھی اور برائے وعوت و تبلیغ آیات کا لکھنا اور پڑھنا سادات احناف کے ہال بمطابق حدیث الباب نہ صرف جائز ہے بلکہ مسنون ہے - نیز غیر مسلم برادری فروعی مسائل کی مکلّف ہی خصیں -

۔ (۲) مناسک ج میں حاضہ و جنبی کے لئے بالاجماع رفعت ہے کہ وہ ماثور رعائیں پڑھ سکتا ہے۔ الک ان نک سے فاست ہے۔

جیاکہ اڑ ذکورے ثابت ہے۔

(2) ذرئے کے وقت بعسم اللہ اللہ الحب پڑھنا ہر مسلمان پر لازم ہے خواہ بحالت جنابت ہویا یہ کیفیت طمارت ۔ سیدنا تھم ای اصولی ضابطہ پر عمل پیرا ہوئے ۔ لاذا اشکال باقی نہ رہا۔ ہویا یہ کیفیت طمارت ۔ سیدنا تھم ای اصولی ضابطہ پر عمل پیرا ہوئے ۔ لاذا اشکال باقی نہ رہات جنابت دنابت ولا کل بالا ہے آگر کوئی ظاہر بین عالم سے سمجھے کہ ان تمام آثار ہے اہم کا اجتماعی جواب سے ہوگا دو نفاس تلاوت قرآن مجمد کی اجازت مرحمت فرمارہ ہیں ۔ تو ان آثار کا اجتماعی جواب سے ہوگا کہ ان آثار میں اذکار' اوعیہ اور تخمیرات کا ذکر ہے ۔ جن کی تلاوت بحالت جنابت' حیض اور نفاس کہ ان آثار میں اذکار' اوعیہ اور تخمیرات کا ذکر ہے ۔ جن کی تلاوت بحالت جنابت' حیض اور نفاس درست ہے لازا اشکال باقی نہ رہا۔

اور اگر میں ظاہر بین متعنت عالم اس غلطی پر مصرہوکہ نہیں ان آثارے قرآن مجید کی تلاوت کا جواز معلوم ہو آ ہے۔ تو پھر علماء اہلت کا جواب یہ ہوگا کہ احادیث مرفوعہ ر صریحہ ر کثیرہ سے تعارض کے سبب یہ آثار ناقابل حجت ہیں۔ اور شرعی آئین و قانون کی رو سے لاکق توجیہ اور قابل تولی سبب ہے۔ اور شرعی آئین و قانون کی رو سے لاکق توجیہ اور قابل تولی سبب ہے۔ اور شرعی آئین و قانون کی رو سے لاکق توجیہ اور قابل تولی ہیں۔

اگر اپنے اس دعوی کے اثبات کے لئے کوئی حدیث مرفوع موجود ہے تو بیان کرد ورنہ وہی مسلک اختیار کرنا ہوگا جو حضرات احناف "کثر اللہ سوادھم" کا ہے۔

اا فائدہ: - علامہ محقق ابن الهمام حنفی روائید فرماتے ہیں "کہ مسئلہ الباب ایک اصول پر متفرع ہے وہ بید کہ حدث خواہ اصغر ہو یا اکبر" - بدن انسانی میں جمال جمال تک اس کے اثر ات چنجے ہیں - ان اثر ات زدہ اعضاء کو تلاوت ر مس اور کتابت قرآن کے لئے استعمال کرنا ورست نہیں -

آئکھوں میں نہ ہی حدث اصغر کے اثرات پہنچے ہیں اور نہ ہی حدث اکبر کے اس لئے آئکھوں کا دھونا نہ ہی وضوء میں فرض ہے اور نہ ہی عنسل میں ۔ لازا قرآن مجید کی زیارت دونوں صورتوں میں جائز ہے۔

ذبان میں حدث اصغر سمرایت نہیں کرتی ۔ حدث اکبر موثر ہے ۔ کیونکہ عنسل میں مضمفہ (کلی کرنا) فرض ہے اور وضوء میں نہیں ۔ اس لئے حدث اصغر میں قرائت قرآن جائز ہے اور حدث اکبر میں ناجائز۔

ہاتھ میں دونوں احداث کے اثرات پہنچے ہیں کیونکہ بوفت وضوء اور عنسل ہاتھ کا دھونا فرض ہے اس لئے مس قرآن دونوں حالتوں میں ناجائز ہوگا۔ اور کتابت قرآن مس کے تابع ہے۔



باب من لم يتوصاء الامر الغشي (1) - مديث الب كاترجمه ـ

سیدہ اساء فرماتی ہیں کہ جس دن سورج گرئن ہوا میں حضور اکرم طائیم کی المیہ سیدہ عائشہ کے حجرہ میں آئی۔ تمام اہلِ اسلام بشمول سیدہ عائشہ حضورانور طائیم کی اقتداء میں نماز اواکر رہے تھے۔ میں نے سوال کیا کہ یہ کونی نماز ہے؟ سیدہ عائشہ نے آسان کی جانب انگلی سے اشارہ کرتے ہوئے سمجھادیا کہ یہ نماز "نماز ندون" ہے۔ (جو سورج گرئن کے وقت اداء کی جاتی ہے) نیز فرمایا صبحان اللہ

یں نے دو سرا سوال کیا یہ کوئی خوف کی علامت ہے؟ سیدہ عائشہ نے سر مبارک کو حرکت دیے ہوئے فرمایا! ہاں ۔ اس کے بعد میں نے بھی نماز کی نیت باندھ لی ۔ اور بھے پر جب ستی چھانے گئی تو میں نے اپنے سر پر معمولی سا بانی ڈالا ۔ (ناکہ میری سستی زائل ہو اور میں ہمت کے ساتھ نماز خسوف پڑھ کوں) جسے ہی رسول السرط ہونے نے نماز مکمل کی خطبے کا آغاز۔ السرکی حمد سے فرمایا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ ہروہ بھی سروں استی نہ دکھے سکا تھا بیٹک ابھی میں نے یمیں بحالتِ رکوع ان تمام کو دکھے لیا ہے۔ بقیہ تخلیق جس کو میں آج تک نہ دکھے سکا تھا بیٹک ابھی میں نے یمیں بحالتِ رکوع ان تمام کو دکھے لیا ہے۔ بقیہ ختی کہ جنت کی ہر نتمت اور جنم کی ہر تکلیف کو (میں نے دکھے لیا ہے)۔

بھے یہ بھی بتایا گیا ہے۔ کہ قبرول میں تم (اولاد آدم) سے بہت ہی اہم بنیادی سوال ہوگا۔ وہ یوں کہ فرشتے تمہارے پاس آئیں گے۔ پوچھا جائے گا۔ کہ اس انسان کائل کے بارے میں تمہاری معلومات کیا ہیں؟ فرشتے تمہارے پاس آئیں گے۔ یہ محمد وسول اللہ ہیں۔ جو انسانیت کیلئے بہترے الل ایمان اور اہلِ یقین جواب دیں گے۔ یہ محمد وسول اللہ ہیں۔ جو انسانیت کیلئے بہترے کہ بخرات اور ہدایت ہیں۔ ہم نے آنحضرت کی شخرات اور ہدایت ہیں۔ ہم نے آنحضرت کی شخرات اور ہدایت ہیں۔ ہم کی پیروی کی۔ بھر تھم کی پیروی کی۔ بھر تھی کیا۔ اور آپ کے ہم تھم کی پیروی کی۔

ام تعلیمات کو مانا۔ رسول کائل علیم لیا۔ اور اب سے ہر ال بیروں کا ملا نکہ کی طرف سے جواب ملے گا اب آپ لوگ کھمل راحت و آرام سے سو جاکیں۔ ہمیں یقین تھا

کہ آپ رسول السرطان کے غلام ہیں۔ اور اہلِ ایمان میں سے ہیں۔ کہ آپ رسول السرطان کے غلام ہیں۔ اور اہلِ ایمان میں سے ہوگا۔ جواب دے گاکہ میں آنخضرت ملائیم کو نہیں جانا۔ ایسے ہی میں سوال منافق اور متردد شخص سے ہوگا۔ جواب دے گاکہ میں ان کے بارے میں ساکر آتھا۔ اور جو اور نہ ہی ان کے حقیقی مقام کو پیچانتا ہوں۔ البتہ لوگوں کے زبانی میں ان کے بارے میں مقام کو پیچانتا ہوں۔ البتہ

کھ منتا تھا ویے ہی زبان سے کمہ دیا کر نا تھا۔

(2)- ترجمه الباب كاحاصل --

علامہ ابن جر عسقلانی فرماتے ہیں۔ کہ حضرت امام بخاری اس ترجمہ الباب سے ان چند علاء (الل ظواہر) کے اس شاذ قول کو مسترد فرما رہ ہیں جن کے ہاں ہر طرح کی غشی ناقض وضوء ہے ۔ نیز حضرت امام اس ترجمہ سے ساواتِ انکہ اربحہ اور جملہ فقماء اہل سنت میٹی کے مسلک کی تائید فرما رہ ہیں جن کے نزدیک جنون ر اغماء (ب ہوش) وحش (مہوش) سکر (نشہ) اور ہروہ کیفیت جس سے انسانی عقل ارادہ اور ادراک سے محردم ہو جائے نیز اس میں ہوش و حواس مختل ہو جائیں وہ ناقض وضوء ہے ۔ البتہ ان کیفیات کے ابتدائی لمحات بے جینی ر گھراہٹ اور سستی وغیرہ ناقض وضوء نہیں ۔

(3)۔ کلمات مدیث کی وضاحت :۔

(1)- خصفت الشهس- یہ واقعہ من 9 ہجری میں اس دن پیش آیا جس دن حضور انور الجائیم کے فرزند ارجند سیدنا ابراہیم نے وفات پائی - نظام سمتی میں واقع ہونے والی اس تبدیلی کے پیش نظر حضور اکرم طابح نے نماذ کوف کی امامت فرمائی اور نماذ کوف کے بعد شان رسالت اور احوال برزخ پر خطبہ عطا فرمایا۔

2- فاشارت بیدها کی سائل کے سوال کے جواب میں نمازی کا نماذ پڑھتے ہوئے انگلی سے اشاں کرنا سیدہ عائشہ صدیقہ کے اس عمل سے جائز قرار پایا۔ اور ایسے خفیف اعمال بلا کراہت نماذ میں جائز ہیں ۔ کیونکہ سیدہ عائشہ صدیقہ کا یہ عمل حدیث مرفوع تقریری سے ثابت ہے۔ وہ یوں

"کہ امت ملمہ کے ہر فقیہ و محدث کا اس حقیقت پر اجماع ہے کہ حضورِ انور الہواجی مرح اپنے رسائے اللہ ما اساعے والی تمام اشیاء کا مشاہرہ فرمایا کرتے تھے۔ ای طرح سش جمات لینی وائیں ر بائیں ر اوپر ر نیجے ر آگے اور جیجے تمام اطراف میں رونما ہونے والے واقعات و کیفیات کا مشاہرہ بھی فرماتے رہتے تھے۔ جیما کہ صحیح بخاری کے اس جملہ سے واضح ہے۔ انبی لاراکی من وراء ظہری

یقیناً سیدہ عائشہ کے اس عمل کو دورانِ امامت حضور انور طال کی رہے تھے۔ اور آپ کانماز ممل فرمانے کے بعد اس عمل کا تذکرہ نہ کرنا اور اس کی اصلاح نہ فرمانا یقیناً اس حقیقت کی طرف مشیر ہے کہ معمولی البتہ مفید اشارات نماز میں بلا کراہت جائز ہیں۔

3- قالت سبحان الله نمازی کا دوران نماز کی بیرونی فرد کو اپنی جانب متوجد کرنے کیلئے سبحان

الله يا الله اكبر كمنايا غير نمازى كوكسى ناروا عمل سے باز ركھنے كيلئے ايسے كلمات كمه دينا نماز ميں بلا كراہت جائز ہيں - اور اليى صدا مفسد صلاه نسيں -

(4)- تبعلانی الفشی- علامہ ابن بطال فرماتے ہیں کہ سیدہ اساء پر جب معمول می غفلت کاظلبہ ہونے لگا تو انہوں نے اپنے نزدیک پڑے ہوئے پانی کو کئی مرتبہ اپنے سرپر ڈال کر اپنی سستی کو زائل کیا۔ اور اس طرح اپنی نماز جاری رکھی ۔ سیدہ اساء کے اس عمل ہوا کہ دوران نوافل خفیف قتم کی غشی ناتف وضوء نہیں ۔ نیز حضور انور اپنی شان رویت و اوراک کے مطابق چو نکہ اس کیفیت کا مشاہدہ فرما رہے تھے۔ اس لئے حدیث مرفوع تقریری سے ثابت ہوا کہ غشی خفیف ناقض وضوء نہیں ۔

(5)- فحمدالله المام ابو یوسف را لید کے نزدیک نماز کوف کے بعد خطبہ نماز مسنون ہے - جبکہ حضرت الم اعظم کے بال المام نماز کو اختیار ہے کہ اگر مناسب جانے تو خطبہ وے ورنہ اسے ترک کردے ۔ یہ الم نماز کا اپنا صوابدیدی اختیار ہے چاہے تو موقع و محل کی مناسبت سے خطیبانہ گفتگو فرمائے اور چاہے تو صرف نماز اور دعا پر اکتفا کرے ۔

(6)۔ صاصن شیشی۔ لفظ شی کرہ ہے جو کلہ نفی کے بعد نرکور ہے۔ اور قانون نحوی کے مطابق اس جلہ بیں معنی و مفہوم کے اعتبار سے بہت ہی وسعت اور عموم ہے۔ حضرات محد نین فرماتے ہیں۔ کہ حدیث الباب کا فدکورہ جملہ حضور انور طابیح کی شانِ وسعتِ علم پر نص ہے۔ اور یمی جملہ متفرین و متا خرین علاء اور مشاکح الل سنت میلید کے مسلک کا ترجمان ہے۔ (مزید تفصیل کیلے حضرت مولف موصوف کا رسالہ میرے نبی کا علم مطالعہ فرمائیں)

(7)- ما علمک بهذا الوجل- یہ امراتمائی ہے کہ ندکورہ سوال اور یہ اثنارہ حضور اکرم الجائِم ہی کی ذات گرائی کی جانب ہے۔ کیونکہ بعض روایات میں اسم محمد الجائے کی تقریح ہے۔ جیے ماعلمک بمحمد اور ما علمک الذی بعث فیکم۔

چونکہ مقام امتخان ہے۔ اس لئے نام نامی کی بجائے کلمہ ہذا الرجل سے اشارہ کیا گیا ہے۔ نیز حضور اکرم طابع کا مقام رفیع کا نقاضا بھی ہی ہے کہ آنخضرت طابع کو بانا الرجل کے برکیف اور باعظمت کلمہ سے یاد کیا جائے۔ سے یاد کیا جائے۔

صدیث الباب میں کلمہ ہذا موجود ہے جو اسم اشارہ قریب اور کسی محسوس و مبصر حقیقت (جو نگاہوں کے معلی الباب میں کلمہ ہذا موجود ہو استعمال کیا جاتا ہے۔ اب حضور انور مالی یا وہاں کیسے تشریف فرما ہونگے ؟

جبك آب طابط مدينه طيبه مين آرام فرما رب بين - نيز ايك بي وقت مين كي لوگ زير زمين منتقل مو رب یں - ظاهرا اس قرب اور زیارت کو سجمنا عقل و فعم سے ممکن نہیں (جبکہ بقیناً بے زیارت عظمی حاصل ہوگی اور یہ قرب باسعادت بھی حاصل رہے گا) حضرات محققین نے اس سوال کے حل کی چار صور تیں (اعادیث اور آثار مقدسہ کے تناظریس) بیان فرمائی ہیں۔

(1) - حضور انور طائع کا تصور نبوت و رسالت ہر انسان کے نظرو فکر میں کار فرما ہے - ای تصور زہنی کی جانب حذا الرجل سے اثارہ کیا جائے گا۔ اس کی تائیر مند احرکی روایت بفا الوجل الذی بعث فیکم سے بھی ہوتی ہے - نیز بعض کتب مدیث میں من نبیکم کے کلمات موجود ہیں -

اسے اصطلاح نحو میں اشارہ معمود "فی الذہن " سے تعبیر کرتے ہیں -

(2) - علامہ تسطلانی فرماتے ہیں کہ عالم برزخ میں ہر طرح کے تحایات اٹھا دے جاتے ہیں - لازا قبر میت اور حضور انور النور النائظ کے روضہ اطر کے مابین جس قدر مسافتی حجابات ہوں گے دور کر دینے جائیں گے ۔ جس سے قبر میں واخل ہونے والا ہر انسان روضہ اطنری حاضری اور آنخضرت ماہیم کے رخ انور المایم کی زیارت سے مشرف ہوگا۔ جیسے چودھویں کا چاند ہو آ اپنے متفریس ہے لیکن ہربینا شخص اسے دیکھے لیتا ہے۔

اس کی تائیر سحیحن میں موجود سیدنا انس والله کی اس روایت مبارکہ سے ہوتی ہے جس کے مطابق سوال و جواب کے بعد اس مردہ شخص اور مقام جنت کے مابین واقع تمام حجابات اٹھادیئے جاتے ہیں ۔ اور الیے ہی حضرت قادہ دالمح کی روایت میں ہے کہ حدِ نگاہ تک اس کی قبر فراخ کردی جاتی ہے - اور وہ اینے مقام جنت کا مشاہرہ کرلیتا ہے۔

(3) - علامہ قاضی عیاض رالینے فرماتے ہیں کہ آپ کی صورت مثالیہ دکھائی جائے گی - جیسا کہ عالم خواب میں اہل محبت محبوب ولنواز کی زیارت سے جیشہ مرم ہوتے رہتے ہیں۔ ایسے ہی قبر میں پہنچنے والا ہر مومن اپنی ایمانی قوت سے حضور اکرم مالھیم کو بھپان لے گا۔ موجودہ ٹیلی ویژن کے نظام نے اس حقیقت کو سمجھنے میں آسانی پیدا کردی ہے۔

(4) - حضراتِ عارفین رالیج نے فرمایا کہ آنخضرت ماٹھیم خود سنفسسِ نفیس عاشق و محب کی قبر میں تشریف لائیں کے جیسے عالم دنیا میں آپ بحالتِ خواب ہیشہ کرم فرمائی فرماتے رہتے ہیں - ایسے ہی اپنے عاشق پر بایں کیفیت بھی کرم فرما ہوں گے۔ ای حال کی مناسبت سے حضرت جامی را اللہ نے فرمایا

5 دارد نگزاردت يديبال نيائي خواہی 14.

بالستجال فتهل وضوع الناس

(1) حاصل مطالعه:

المام بخاری ریظیہ نے عشق نبوت ما البطاع سے سرشار ہو کر عظمت رسالت ما البطام ر عقیدت صحابہ الله اور معجزات نبوت ما البطاع کی جانب رہنمائی کرنے والی متعدد احادیث مقدسہ کو مختلف ابواب کے ضمن میں نقل فرمایا ہے۔ جن کا بنیادی منشا حقر کے نزدیک طالبان احادیث کے قلوب و ازبان کو حضور انور ما البطاع کی محبت و عقیدت سے مالا مال کرنا ہے۔

اس امای نظریہ کے تحت الم بخاری ریٹی نے باب استعمال فض وضوع الناس باب صب النبی وضوع الناس باب صب النبی وضوع علی المغمی علیم باب الفسل و الوضوع فی المخضب و القدح ر باب الوضوع من التور قائم فرائ بین ان تمام ابواب کے ضمن میں روایت کردہ امادیث و آثار کا مطلوب شان رسالت اور عظمتِ نبوت کا بیان ہے۔

ان احادیث و آثار کا ترجمہ ورج ذیل ہے۔

(2) ابواب واحاریث کارجمید

(1) سیدنا جریر بن عبدالسر الله فی این الل خانه کو فرمایا که وه ان کے سواک کرنے کے بعد بقید بچے ہوئے بانی سے وضوء بنالیں-

ب حضرت ابو جمیفہ فرماتے ہیں کہ ایک روز حضورِ انور ماٹھیم دوبیر کے وقت ہمارے ہاں تشریف لائے وضو بنایا حضرت ابو جمیفہ فرماتے ہیں کیا گیا۔ آپ ماٹھیم نے وضو بنایا حضرات صحابہ ماٹھ کی کیفیت مجت کا بنانے کیلئے آپ کی خدمت میں پانی پیش کیا گیا۔ آپ ماٹھیم نے وضو بنایا حضرات کو اپنے جسموں پر ملتے سے عالم تھا کہ وہ دورانِ وضو آپ ماٹھیم کے جمم اطهر سے نمینے والے پانی کے قطرات کو اپنے جسموں پر ملتے ہے۔ یہ مائی کے ہوئے پانی کو حضرات صحابہ ماٹھ لیتے تھے۔ اور اپنے چروں پر مل لیتے تھے۔ اور وضو سے بقیمہ بچے ہوئے پانی کو حضرات صحابہ ماٹھ لیتے تھے۔ اور اپنے چروں کی امامت فرمائی آپ سے۔ اور وضو سے بقیمہ بی امام نماز ظهر اور اسکے بعد نماز عصر کی دو دو ر کھوں کی امامت فرمائی آپ ماٹھیم نے ہمارے ہاں پہلے نماز ظهر اور اسکے بعد نماز عصر کی دو دو ر کھوں کی امامت فرمائی آپ

کے سامنے سترہ کے لئے ایک نیزہ زمین میں لگا ہوا تھا۔ کے سامنے سترہ کے لئے ایک نیزہ زمین میں گا ہوا تھا۔ 3۔ سیدنا ابو موی اشعری میں فیاد فرماتے ہیں۔ کہ آنخضرت مان کیا سے بانی سے بھرا ہوا ایک پیالہ طلب فرمایا اس یں ہاتھ اور منہ وحوے رکلی فرمائی پھر آپ ہائیا نے جھے اور سیدنا بلال کو فرمایا کہ اے فی او اور اس سے اپنے چرے اور سینے کو سراب کرد (صبحان الله)

4- سیدنا محود بن رہے وہ خوش بخت نوجوان ہیں کہ بچینہ میں سیدنا رسول اللہ طابط نے ان کے چرے پر کلی فرمائی تھی اور یہ بانی ان کے علاقے میں واقع کویں سے لیا گیا تھا۔

5۔ سیدنا عروہ بن زبیر مل اللے نے جناب مسور اور مروان کے توسط سے بیان کیاکہ جب حضور انور وضو فرمایا کرتے تھے تو حضرات صحابہ واللہ جاناری اور کمال شوق کا اظمار فرماتے ہوئے آپ کے وضو کے بانی کو لے لیتے تھے۔ یہ عین ممکن تھا کہ اگر کوئی محض ان کے اس طلب میں رکاوٹ ڈالٹا تو وہ اسے جان سے مار دیتے۔

6- محترم سائب بن يزيد فرماتے ہيں كہ ميرى فالہ جھے انخضرت طابيط كى فدمت ميں لے كئيں اور عرض كى يا دسول اللہ ايد ميرا بھانجا بيار ہے آپ طابيط نے ميرے سرير ہاتھ بجيرتے ہوئے ميرے لئے صحت و بركت كى دعا فرمائى اس كے بعد آپ طابيط نے وضو فرمايا ميں نے آپ طابيط كے وضو سے باتى ماندہ بانى بيا (يا جو بانى آپ نے وضو كے لئے استعال فرمايا تھا وہى ميں نے بيا) پھر ميں آپ كى بيات كى جانب عاضر ہوا ميں نے مير نبوت كى ديارت كى جو آپ كے دو شانوں كے مامين والسن كے لباس ميں واقع بنن كى ماند واضح تھى۔ مرنبوت كى زيارت كى جو آپ كے دو شانوں كے مامين والسن كے لباس ميں واقع بنن كى ماند واضح تھى۔ 6۔ حضرت جابر طابح فرماتے ہيں كہ رسول الشرطان مين بهائى ميرى بيار پرى كے لئے تشريف لائے ميں ايسا بيار تھا كہ بالكل ہے ہوش آپ طابع نے وضو فرمايا اور وضو شدہ پانى ميرے اوپر وال ديا۔ جس سے ميں ہوش مند ہو كر بالكل ہے ہوش آپ بوچھا بيا دسول اللہ ميرى وراثت كن لوگوں ميں تقسيم ہوگى جبکہ ميں بغير مال باپ اور اولاد كے ہوں؟ اس ير مسائل ميراث كى آيات نازل ہو كس۔

7- لگن- بیالے۔ لکڑی اور بھرسے بنے ہوئے برتن میں سے عسل اور وضو کرنے کا بیان۔

(8)۔ سیدنا انس طابع فرماتے ہیں کہ نماز عصر کی اوائیگی کے وقت وہ افراد جن کی رہائش قریب میں تھی وضو بنانے کے لئے گھروں کی جانب چل دیئے۔ ساوات صحابہ طابع کی ایک بہت بردی جماعت جن کے گھروور تھے وضو بنانے کے لئے رکے رہے۔ رسول الشرطابی کی خدمت میں پھرسے بنا ہوا ایک لگن (لان) چین کیا گیا دضو بنانے کے لئے رکے رہے۔ رسول الشرطابی کی خدمت میں پھرسے بنا ہوا ایک لگن (لان) چین کیا گیا جس میں بہت ہی معمولی بانی تھا اور لگن اتنا مختصر تھاکہ آنخضرت طابع اس میں مکمل اپنی ہمتیلی بھی نہ پھیلا جس میں بہت ہی معمولی بانی تھا اور لگن اتنا مختصر تھاکہ آخضرت سابع اتنا زیادہ بانی آگیا کہ تمام حضرات صحابہ کے باوجود آب طابع کی انگلیوں کی برکت سے اس میں اتنا زیادہ بانی آگیا کہ تمام حضرات صحابہ کے تعداد کتنی تھی؟

فرانے کے 80 سے بھی زیادہ۔

(9)۔ سیدنا انس بڑا سے روایت ہے کہ آنخضرت ماڑھ نے پانی کا ایک برتن طلب فرہایا کھے منہ والا بیالہ جس میں کچھ بانی کے قطرات سے آپ کی خدمت میں پیش کیا گیا آنخضرت ماڑھ نے اس میں اپنی مبارک انگلیاں واخل فرما میں۔ سیدنا انس بڑھ فرماتے ہیں کہ میں نے بانی کی طرف نگاہ ڈالی تو بانی آپ ماڑھ کی مبارک انگلیوں سے چشمہ کی طرح اہل رہا تھا۔ سیدنا انس فرماتے ہیں کہ میں نے شخص کی کہ جن افراد نے مبارک انگلیوں سے چشمہ کی طرح اہل رہا تھا۔ سیدنا انس فرماتے ہیں کہ میں نے شخص کی کہ جن افراد نے اس بانی سے وضو کیا ہے ان کی تعداد ستر (70) اور اسی (80) کے مابین تھی۔

(10)- حضرت عروہ بن زبیر بھاتھ نے جناب مسور اور مروان سے نقل کیا کہ آمخضرت بھیم جب صلح حدید کے زمانہ میں مکہ مکرمہ تشریف لائے تو حاصل کلام یہ کہ جیسے ہی حضور انور بھیمیم کی مبارک لبوں پر لعاب شفاء ظاہر ہو تا حضرات صحابہ بھاتھ میں سے کوئی ایک اسے اپنی ہھیلی میں لے کر چرے اور بدن پر مل لیتا۔

(3) كلمات احاديث كى وضاحت:

(1) فضل وضوع اس كلے فضل وضوكى وو تفيرين حضرات محدثين سے منقول ہيں۔ 1- وہ بقيد بانى جو وضو مكمل كر لينے كے بعد وضو والے برتن ميں موجود رہے۔

۔ ریا یہ بیانی جو دوران وضو انسانی اعضاء سے قطرات کی صورت میں میلیے خواہ اسے کوئی فرد اس وقت ہی ا حاصل کر لے یا اسے اپنے کسی برتن میں جمع کر کے بامقصد بنائے۔

طاس سرے یا سے بہت ہے ہی برق یں م سرا ہیں۔ اس سے وضویا عسل کرنا بلا کراہت جائز ہے۔ پہلے طرح کا بانی بالاجماع طاہر بھی ہے اور مطر بھی۔ اس سے وضویا عسل کرنا بلا کراہت جائز ہے۔ جس کی کمل تفصیل جاب وضو الرجل مع امراقہ میں گزر بھی ہے۔

بس کی ممل سیں بب وصو امل بس سے بسور اللہ اور جہور فقهاء و محد ثین روایت کی تحقیق ہے دو سرے طرح کے پانی میں امام اعظم ' امام شافعی 'امام احمد البیں ۔ لین ایسا بانی مطهر نہیں ہے۔ کہ اسے کہ وہ پاک تو ہے لیکن دوبارہ وضوء کے لئے قابل استعال نہیں۔ یعنی ایسا بانی مطهر نہیں ہے۔ کہ اسے کہ وہ پاک تو ہے لیکن دوبارہ استعال کیا جا سکے۔ امام مالک ر امام بخاری اور چند محد ثین روایت کے زویک ایسا بانی طاہر وضو بنانے کیلئے دوبارہ استعمال کیا جا سکے۔ امام مالک ر امام بخاری اور چند محد ثین روایت

بھی ہے اور مطمر بھی۔ (2)۔ فیتمسحون بدے حضور انور طائیم سے جسم اطهر سے گزر کر بندگان خدا اور خلق باری تک پنجنے والی مردی کے اس عارفین اہل سنت اور عارفین ہر نعمت نہ صرف طاہر و مطر ہے بلکہ برکت رخیراور فضل کا سرچشہ ہے بھی محققین اہل سنت اور عارفین ہر نعمت نہ صرف طاہر و مطر ہے بلکہ برکت رخیراور فضل کا سرچشہ سے اس عاشقانہ طرز عمل سے ہر نعمت نا مسلک و مشرب حضرات صحابہ بھیجے کے اس عاشقانہ طرز عمل سے اہل چشت کا مسلک و مشرب ہے۔ اور بھی مسلک و مشرب حضرات صحابہ بھیجے کے اس عاشقانہ طرز عمل سے اہل چشت کا مسلک و مشرب ہے۔ اور بھی مسلک و مشرب

البت ب- جن ير احاديث الباب واالت كر ربى مي

حدیث الباب سے عمومی انسانوں کے ماء مستعمل پر مطهر ہونے کا تھم لگانا یقیناً نا درست ہے۔ جیسا کہ حضرت مجدد الف ثانی نے این کمتوبات میں اس مسلمہ پر خاصی تفصیلی تفتیکو فرمائی ہے۔

(3) اشرباو افر غا حضور اکرم طابیم کے زیر استعال آنے والا پانی یقیناً باعث شفا و برکت بھی ہے۔ اور سبب راحت و یمن بھی ای لئے سیدنا ابوموی اشعری طابع اور سیدنا بلال حبثی طابع جیسے عشاق نے فرمان نبوت کے تناظر میں آپ کا مستعمل پانی پیا بھی ہے۔ اور اس سے اپنے چرے اور سید کو منور بھی فرمایا ہے۔ نبوت کے تناظر میں آپ کا مستعمل پانی پیا بھی ہے۔ اور اس سے اپنے چرے اور سیدنا بلال طابع کی فرمایا جسس مقام ذرج کو نحر کہتے ہیں۔ ان دونوں عشاق (سیدنا اشعری طابع اور سیدنا بلال طابع کی کا ان حساس اور محرم اعضا پر بانی بمانے سے جس معراج محبت کا اظہار ہے۔ وہ ارباب عشق و محبت پر مخفی نہیں۔ یقینا انسانی جم میں نحراور وجہ (چرہ) سے زیادہ معزز و محرم کوئی عضو نہیں۔

(5) هو الدنى مع امام بخارى روالي نے جس انداز كف بيس سيدنا محمود بن الرابع واله كا تعارف كرايا ہے۔ اس سے ارباب ظاہر كى تفييم كيلئے يہ امر كافى ہے كہ صحیح بخارى يقينا تصوف و سلوك اور عشق و عرفان كى عظيم نصابى كتاب ہے۔ جس بيس حضرت امام بخارى رواليہ تقريبا ہر حديث مبارك كے ذريع بد عقيدہ افراد اور اہل ظاہر عوام كو باطن و روحانيت كى جانب اور اہل عقل كو عشق و حسن عقيدہ كى طرف ماكل كرتے بور اہل خاہر عوام كو باطن و روحانيت كى جانب اور اہل عقل كو عشق و حسن عقيدہ كى طرف ماكل كرتے بيس۔

جب کہ علاء لاسلف نے صحیح بخاری کو فقہ کی کتاب سمجھ کر اس سے مسائل و عبادات کے افذ کرنے کی ناکام کوشش کی ہے جس سے وہ افراد عشق و محبت اور حسن عقیدت سے ہی نہ صرف محروم رہے بلکہ افذ مسائل میں بھی غلط رو چل پڑے۔

اس بارے میں حضرت مولف موصوف کی تالیف" عشق نبوت مان کی اور امام بخاری رائیر " قابل مطالعه

(6) کادوا یقتتلون علی وضوئه یه پر کیف واقعہ صلح طریبیہ کا ہے۔ جس کی تصویر کئی اس زیانے کا نمائندہ کفر جناب عودہ بن مسعود ثقفی اپنے اہلیان کفر کے سامنے کر رہا ہے۔ جس میں وہ اس حقیقت کا اعتراف کر رہا ہے کہ نہ ہی میں نے محمد وسول الله جیسا محبوب دیکھا ہے اور نہ ہی حضرات صحابہ دائی جیسا عثاق جس کی نظیر تاریخ انسانی میں مانا ناممکن ہے۔ طریث الباب ان تمام افراد کیلئے معلم محبت ہے جو اپنی عقیدت کی نبعت حضور انور مالئیم اور حضرات صحابہ دائی کی جانب کرتے ہیں۔

(7) فشربت في وضوفه باقى مانده پانى يقينا حصول شفاكا باعث بـ اس لئ مادات مشائع عظام ك ال سنت آایں دم معمول بھا ہے۔ اور اس سے امت محرب کو خاصا فائدہ بھی بینے رہا ہے۔ مزید وضاحت كيليح حضرت مولف موصوف كا رساله معمولات مشائخ قرآن و اعاديث كے تناظر مين قابل مطالعہ

(8) خاتم النبو يه مرنبوت كس شكل و صورت من تقى؟ حفرات صحابه الله نے اپنے مشابدہ اور زیارت کے مطابق ورج ذیل کلمات میں امت ملمہ کو سمجھانے کی کوشش فرمائی ہے۔

1- زر انحجام اس کلے کی تغیر میں دو اقوال منقول ہیں۔ 1- دامن کے لباس کابئن 2- دامن کی ڈولی کا عملہ

2- بيضه الحمامه كورى كانده

3 حجله الفرس گوڑے كى بيٹانى كى سفدى

4- بضعه فاشزه ابحرے موئے گوشت كاايك كلوا

5- مثل السلف غرود جيما ابحار

6- کشئی یختم بدایی کوئی چزجس سے مرلگائی جائے۔

7- مثل البندقه غله كى اند-

8 كالتفاح جمول عيب كي طرح-

9- النور چكرار سارے جيا-

10- ساه تكول كالمجيا- 11- ساه جهوني انجير- 12 سون كالمجموعة

آپ مالیا کی مر نبوت بائیں شانہ مبارک کے قریب گدی سے تھوڑے سے ینچ جانب واقع تھی۔ السر جارک تعالی نے آپ کے قلب اطہر کو علوم نبوت و معارف رسالت سے معمور فرما کر اس پر مہر ثبت فرما

(9)- كلاك لفظ كلاله كے مفهوم و مصداق میں خاصی وسعت ہے۔ اس كا اطلاق مورث ر وارث اور ترکہ تیوں پر ہو تا ہے۔ جیسا کہ 1- ایسا مورث جملی نہ اولاد ہو اور نہ ہی ماں باپ _2- ایسے مورث کے

جملہ ور ٹاء ۔ 3۔ ایس صورت میں حاصل ہونے والی وراثت اور ترکہ (تمامی کو کلالہ کتے ہیں)۔ (10) ثمانین و زیاده متعدد روایات مے صاحب واقعہ افراد کی تعداد کی تفصیل کچھ یوں ہے۔ 1- ستر (70) اور ای (80) کے مامین۔ 2۔ ای (80) سے کچھ زائد 3 ۔ تین سو (300) سے بھی زائد۔ 4۔ پندرہ سو (1500) کے بھی زائد۔ 4۔ پندرہ سو (1500) کے لگ بھگ۔ حضراتِ شراح اور محدثین کے ہاں آنخضرت مائیظ نے جس انداز سے امت مسلمہ کی ہر لحمہ حاجت روائی فرمائی ہے۔ اس سے یمی بات متحقق ہوتی ہے۔ کہ روایات کی تعداد میں اختلاف متعدد واقعات پر وال ہے۔ گویا یہ ایک طرح کا واقعہ جار اوقات میں وقوع پذیر ہوا ہے۔

(11) منبع من اصابعه علامہ قرطبی روائی فرماتے ہیں کہ ایسا عظیم مجزہ آنحضور طائی کا علادہ کی نی اور رسول کو عطا نہیں ہوا۔ کہ کمی نبی اور رسول کے بدن مبارک کے کمی عضو سے بانی چنٹے کی مانند جاری ہوا ہو۔ اور انسانیت اس بانی سے سیراب ہوئی ہو

(12)- فدلک بھا وجھہ انسانیت ماضی حال اور مستقبل کے آئینہ میں ایسے عشاق کی نظر پیش کرنے سے بھا وجھہ انسانیت ماضی حال ور مستقبل کے آئینہ میں ایسے عشاق کی نظر پیش کرنے سے یقیناً یقیناً عاجز ہے جو مقام عشق قدرت نے آنخضرت طابیع کے صحابہ کو عطا فرمایا تھا۔ ایسی کیفیت نہ ہی چرخ نیلگوں نے دیکھی ہے اور نہ ہی جن ر ملک اور مخلوقات کے کسی فرد نے۔ جس کا نظارہ ارض و سااور اس کے باسیوں نے زمانہ نبوت مالیع میں کیا ہے۔

م احادیث سے متنبط مسائل :۔

1- حضور انور طائیم کے فضلات کی طرح آپ طائیم کے استعال میں آنے والا پانی بھی پاک ہے۔ اور باعثِ خبر و برکت ہے۔ نیز کائنات میں موجود جملہ پانیوں سے فضیلت میں برمھا ہوا ہے۔

- 2۔ آنخضرت ملائیم کے دستِ مبارک کی برکت سے ہر مرض خواہ روحانی ہو یا جسمانی فورا رفع ہو جاتی ہے۔
- 3۔ مشائخ کے معمولات مثلاً دم کرنا ربانی بلانا روضوء کا پانی اند ملنے کے لئے وینا۔ حضور انور مائی کی سنن متمرہ سے البت ہیں۔
- 4۔ اکابر کا اصاغر کی عیادت کے لئے تشریف لانا اور اوراد و از کار کے ذریعے ان کا روحانی علاج کرنا بھی سنتِ مصطفویہ مائیلم سے ثابت ہے۔
- 5۔ مریض پر حصول شفاء کے لئے کی بندہ خدا کے مستعمل پانی کو ڈالنا شرعا جائز ہے۔ 6۔ حضور انور طائع کو قدرت کی جانب سے ملے ہوئے تمام مجزات سادات انبیاء کے مجزات سے اعلی ر ارفع اور انید ہیں۔

Edal S

ار باب مين فرمنت الصلوة ار باب وجوب الصلوة في الثياب سر باب الصلاة في السطوح والمسبر

باب كيف فضت الصلاة

1- مديث الباب كاترجمه :--

سیدنا انس بن مالک سے منقول ہے کہ سیدنا ابوذر (غفاری) اکثر صدیث (معراج) بیان فرماتے ہوئے سناتے کہ سیدی رسول السُّرنے فرمایا۔

میں مکہ (کرمہ) میں (سیدہ ام هانی کے گھر آرام فرما) تھا کہ میرے خلوت خانہ کی چھت کھی جناب جبرائیل اترے میرا سینہ (اطہر) کھولا زمزم سے دھویا۔ پھر (جنت سے لائے ہوئے) سونے کے ایک تھال جو علم و حکمت اور ایمان و حدایت سے بھرپور تھا سے میرے قلب اطہر کو خوب بھرکر می دیا گیا (اور اس پر مسر المامت و نبوت ثبت کردی گئی)۔

اس کے بعد جناب جرئیل میرے ساتھ ہولئے اور مجھے آسان دنیا (پھلے آسان) کی طرف لے گئے۔ جب میں آسان دنیا پر پہنچا تو حضرت جرائیل نے داروغہ فلک کو فرمایا "کھولئے"۔ اس نے بوچھا! آپ کون ؟

كما "جرائيل" (بارگاه رسالت كاوربان)

دو سرا سوال ہوا! کیا آپ کسی کے حمراہ ہیں؟

جناب جرائيل نے جواب ديا " ہاں ! مجھے معيت محر (سرايا حمر) حاصل ہے"

داردغہ نے تیرا سوال کیا! کیا آپ کو (ان کی مصاحبت کیلئے) اٹھی کی جانب بھیجا گیا ہے؟

حضرت جرائيل نے فرمايا ! جي ہاں -

جیسے ہی دروازے کھے۔ ہم آسان دنیا کی جانب چڑھنا شروع ہوئے وھاں ایک صاحب (سیدنا آدم) ھارے منظر سے ان کے دائیں اور بائیں انسانیت کا ایک خاصا برا گروہ موجود تھا آپ جب دائیں جانب نظر والتے۔ ہنس دیے اور جب بائیں جانب نگاہ ڈالتے۔ آبدیدہ ہوجاتے۔

فرمانے لگے " خوش آمید! اے صاحب صلاح نی اور باصلاحیت فرزند"

میں نے جناب جرائیل سے (بوجہ اپنے رفق سفر ہونے کے) یوچھا!۔

بہ (بزرگ) کون میں؟ 🔾 کے لگے:۔ یہ (سیدنا) آدم ہیں۔

(لذت رفاقت سے محظوظ ہوتے ہوئے جناب جرائیل نے مزید بتایا) یہ وائیں اور بائیں انسانی روضیں میں جن میں سے وائیں والے اہل جنت ہیں اور مائیں والے اہل جنم جب سیدنا آوم وائیں جانب و سیحتے ہیں ہنس بڑتے ہیں جیسے ہی بائیں جانب نگاہ ڈالتے ہیں رو دیتے ہیں۔

اس کے بعد مجھے دو سرے آسان کی جانب لے جایا گیا جناب جرائیل نے داروغہ سے فرمایا:۔ کھولیے -داروغہ نے پہلے آسمان کے داروغہ کی مانزر تنین سوال کیے اور ساتھ ہی دردازے کھول دیے گئے -

سیدنا انس بالله فرماتے ہیں کہ حضرت ابوذر بالله نے سایاکہ آمخضرت سے (سیدنا) آدم ر ادر لیس ر موسی ر عیسی اور ابراہیم ع کی آسانوں میں ملاقاتیں ہوئیں۔ سیدنا ابو ذرغفاری نے ہرایک آسان کے ساتھ سمی متعین نبی کا حوالہ نہیں دیا بلکہ صرف اتنا فرمایا کہ آسان دنیا میں سیدنا آدم اور چھٹے آسان میں سیدنا ابراہیم آخضرت اللياك فتقرت -

سیدنا انس بڑائھ فرماتے ہیں جب جناب جرائیل حضورِ انور طابیع کی رفاقت میں سیدنا اوریس کے ہال پنچ ية انهول نے فرمایا تشریف لائے - اے عالی مرتبت نبی ! اور محترم بھائی !

یں نے جرائیل سے یوچھا:۔ یہ کون بیں ؟ نیایہ (سیدنا) ادریس ہیں۔

پھر میری راہ گزر میں (سیدنا) موی ر عیسی اور ابراہیم عم موجود تھے اور انہوں نے بھی استقبالیہ کلمات سے جھے خوش آمرید کما میں نے ان تین شخصیات کے بارے میں بوچھا بتایا گیا (سادات) موی رعیسی

اور ابراہیم عظم میں -

سیدنا عبد الله بن عباس ولله اور ابو حبه الانصاری (حدیث معراج بیان کرتے ہوئے) فرمایا کرئے تھے ك حضور أكرم نے فرمايا تھاكہ جناب جرائيل ميرے ساتھ بهت اوپر تك كئے يمال تك كه جب ميں ايك بند ہموار مقام پر پنچاتو میں نے لوح و قلم کی آواز تناسل سے سی -

نیز حضور انور اللیم نے فرمایا کہ اللہ تبارک و تعالی نے میری امت پر بچاس نمازیں فرض فرمائیں میں اس تخفے کو لے کر واپس لوٹا کہ میرا گذر سیدنا موی پر ہوا پوچنے لگے کہ آپ کے اس سفر معراج کی برکت ے اللہ نے آپ کی امت پر کیا فرض کیا ہے؟ میں نے بتلایا کہ پچاس (۵۰) نمازیں - عرض کی دوبارہ اپنے رب کی جانب تشریف لے جائے کیونکہ آپ کی امت اس فریضے کی متحمل نہیں۔

میں لوٹا تو بچھ معاف ہوگئیں پھر میراگذر سیدنا موی پر ہوا میں نے بتلایا کہ بانچ (۵) معاف ہوئی ہیں

کنے گے سہ بارہ معراج فرمائے کیونکہ آپ کی امت کے بس میں نہیں تیسری بار میں بارگاہ رب العالمین میں پنچا تو مزید تخفیف ہوئی (یمی کیفیت کی بار پیش آئی)۔

آخر کار اللہ رب العالمین نے فرمایا یہ پانچ ہیں جبکہ در حقیقت بچاس ہیں کیونکہ میرے ہاں احکام میں تبدیلی نئیں ۔

پھر سیدنا موسی سے ملاقات ہوئی کئے گئے آپ پھر تشریف لے جائے میں نے کہا اب میں اپنے رب سے مزید طلب تخفیف پر شرمارہا ہوں -

پھر میری رفاقت میں جرائیل چلے سدرہ المنتی تک میرے ساتھ رہے سدرہ کئی طرح کے رنگوں سے مزین تھاجو درایت سے ماورا ہے کہ وہ کیا ہے ؟

پھر میں (تن تنا) جنت میں داخل ہوا اس میں نمایت کثرت کے ساتھ موتیوں کے ہار تھے اور اس کی مٹی کتوری کی تھی۔ 2 ۔ چند جملول کی وضاحت ۔۔۔

ا۔ باب ڪيف :- سيح بخاري ميں تميں (٣٠) ابواب اي انداز (لفظ كيف) سے حضرت الم بخاري نے قائم فرمائ بيں اور يہ ان ميں سے پانچوال باب ہے - اس باب ميں فرضت نماز كى كيفيت بيان كى جارى ہے كہ شب معراج نماز كى انداز ميں امت مسلم كے لئے مقرر كى گئى تقى -

۲- فی الاصواع: بیت الله بیت المقدی تک سفر کا نام "اسراء" ہے اور بیت المقدی سے عرش بریں تک کی سیاحت کا نام "معراج" ہے ۔ اور یہ دونوں سفر اعلانِ نبوت کے بارہویں سال ستاکیں (۲۷) رجب المرجب کو ہوئے۔

جمہور محققین کا اس حقیقت پر اجماع ہے کہ حضور انور ملائیظ نے یہ پر کیف اور عظیم سفر بحالت بریراری اور مخصی طور پر فرمایا اور اسی رات بیہ پانچ نمازیں امت محربیہ پر فرض ہوئی تھیں۔

الله المرك جانب اشارہ فرمارے ہیں جملے سے امام بخاری اس امرك جانب اشارہ فرمارے ہیں كہ نماز بجرت سے بہلے كه المكرمہ بیں فرض ہوئی ہے كيونكہ بجرت كے بعد جناب ابوسفيان كی حضور انور مائيئم سے ملاقات نہيں ہوئی ہے۔ اور پہلی ملاقات من كے ہیں بموقعہ عمرہ القضاء ہوئی ہے۔

٧- سقف بيتى: حضور انور طائع سوئ موئ تمام كيفيات كامشابده قرمارب تن حضرات محدثين

زیائے ہیں جناب جرائیل کی آمد کا یہ انداز اس لئے اپنایا گیا کہ اہل علم پر یہ حقیقت آشکارہ ہوجائے کہ آج کی رات ہم نے تمام عاداتِ الہے ر قوانین فطرت اور تقریری ضابطوں کو توڑ دینا ہے اور اپنے محبوب کی عظمت اور رفعت کے سکہ کو عالم ملکوت و جروت پر شبت کردینا ہے نیز سائنسی دنیا کو یہ چینج دینا مقصود ہے صفحت و حرفت میں قدرتِ ربانی کا کوئی مثیل ہے ؟

۵۔ فرج صدری: شق صدر کا مجزہ حضور انور طابیح کی حیات مقدمہ میں چار (۳) مرتبہ وقوع پذیر ہوا ؟:

ا۔ زمانۂ رضاعت میں سیدہ حلیمہ سعدیہ طاف کے ہاں۔ جب کہ آپ کی عمر مبارک پانچ (۵) سال سے کم تھی۔

۲۔ آغاز شاب میں جب آپ کی عمر مبارک دس (۱۰) سال تھی۔

س- (نزولِ وحی) اعلانِ نبوت کے وقت غارِ حراء میں -

م۔ شب معراج آغازِ سفرسے قبل۔

۲- بماع ذمزم:- حضرات محدثین فرماتے ہیں کہ حدیث الباب سے معلوم ہوا کہ ماء زمزم جنت کے پان سے بہتر ہو آ تو برتن کی طرح پانی بھی جنت سے منگوایا جا آ۔
 پانی سے بہتر ہے اگر جنت کا پانی زمزم سے بہتر ہو آ تو برتن کی طرح پانی بھی جنت سے منگوایا جا آ۔
 علامہ التقی السبکی شف و خیر کے اعتبار سے پانی کی تقسیم یوں فرمائی ہے

افض المياه ماء قد نبع - - بين اصابع النبي المتبع يليه ماء زمزم فالكوثر - دنيل مصرثم باقى الأنهر

2- فعرج بی:- صدیث الباب میں صرف واقعہ معراج کے اس اجمالی حصہ کابیان ہے جس میں فرضیتِ صلاہ کی کیفیت کو بیان کیا گیا ہے تفصیل بہت می اور روایات میں موجود ہے جن کی تعداد چالیس فرضیتِ صلاہ کی کیفیت کو بیان کیا گیا ہے تفصیل بہت می اور روایات میں موجود ہے جن کی تعداد چالیس (۴۰) سے زائد ہے -

۱۱رس الید کیا جناب جرائیل آنخضرت طائیا کی جانب صرف اس مقصد کے لئے بیجے گئے ہیں ؟
 کہ وہ اس سفر میں آپ کے خادم و خلیفہ بن کر آپ کے ہمراہ رہیں ؟ اور محب (اللہ رب العالمین) کی فرائیں -

(9) "من ہدا"۔ یہ سوال علیم و خبیرذات کے اس سوال کی مانند ہے ۔ جب یہ "علام الغیوب" ذات

ا كه سے اس وقت كرتى ہے - جب وہ محفل خير اور شركاء محفل كى اطلاع بارگاہ ايزدى ميں پيش كرتے ہيں

يقيناً يه سوال و جواب صرف اكرام مصاحب اور كيف تكلم كيلي ب- ازديادِ علم اور رفع لاعلم كيك سي

یہ وضاحت اس لئے کی گئی ہے ۔ ماکہ عقیدہ رسالت کے حسن و کمال میں جر تومد بتح وخیل نہ ہوسکے

(مزید معلومات کیلئے حضرت مولف موصوف کا رسالہ میرے نبی کاعلم قابل زیارت ہے)

وجد فی السموات ادم - تمام روایات کے یجائی مفہوم سے ترتیب کھے یوں بنتی ہے کہ

آسان دنیا پر آدم -- دو سرے آسان پر عیسی -- تیسرے آسان پر یکی -- چوتھے پر اوریس -- پانچویں پر ہارون -- چھٹے پر موی -- ساتویں پر ابراہیم -- حفظ و ضبط کیلئے " اعیاضا" کا جملہ یاد رکھیں -

(11) مستوی - یہ استواء عرش کی جانب اشارہ ہے - جس پر خالق ارض و ساء طالک کون و مکان بلا کیف استواء فرما رہے ہیں - الرحمن علی العرش استوی آج کل کے علاء لاسلف کاعقیرہ اس بارے میں نمایت ہی جران کن اور روایات و درایت سے بہت بعد ہے -

(12) ارجع الى ربك - - كليم الله كانيابت عن الله كافريضه سرانجام دية بوئ صيب الله نواو (12) مرتبه زيارت و ملاقات اور معراج كى درخواست كرنا نيز كليم الله كا صبب الله كا تنكم سے لذت بإنا اور نيابت ايزدى اواكرنا ان امور ميں ارباب عشق و محبت كے بال جو رموز عشق اور آداب محبت بنمال ہيں وہ عشاق پر مخفی نہيں - (اس كيلئے حضرت مولف موصوف كا رسالة سفر معراج قابل ديد ہے -

۱۱) فاقرت صلوه السفر - تعرصلوه الفرك مئله مين مديث الباب حضرات احناف ك ملك كل تأثير مين نص ب - مزيد وضاحت كيلئ جلد اول كتاب الصلوة كي طرف رجوع فرمائين -



باب وجوبالصلوة في الثياب

حضرت الم بخاری ریائی نے باب وجوب الصلوہ فی الثیاب (صفحہ 51) ہے باب فی الثوب الاحمر (صفحہ 51) ہے باب فی الثوب الاحمر (صفحہ ۵۳) تک ایک جیے سائل کی جانب رہنمائی کرنے والی احادیث کو روایت کیا ہوان میں ستر عورت اور (لباس مصلّی) کے احکام و مسائل کا بیان ہے ۔ جن کا اجمالی خاکہ "احادیث الباب ہمتنے مسائل "کے عنوان کے ضمن میں آرھا ہے ۔ مستنید مسائل "کے عنوان کے ضمن میں آرھا ہے ۔

(2) - تفصیلی احادیث کا ترجمہ :۔۔

(1) سیدہ ام حانی فرماتی ہیں - میں فیخ کمہ (مکرمہ) کے موقعہ پر سیدی رسول الشرطائیظ کی خدمت میں حاضر ہوئی - آپ طائیظ عسل فرما رہے تھے اور سیدہ فاطمہ نے (مقامِ عسل کو) بردہ سے ڈھانیا ہوا تھا- بہنچ حاضر ہوئی - آپ طائیظ عسل فرما رہے تھے اور سیدہ فاطمہ نے (مقامِ عسل کو) بردہ سے ڈھانیا ہوا تھا- بہنچ ہی میں یہ ایم عمانی جوابا فرمایا! کون ؟ میں نے کما - میں " ام امانی جائے ہوں " - (سیدنا علی جائے کی حقیقی بین نے سلام کیا جوابا فرمایا موجبا بام حانی -

جیسے ہی عسل مکمل فرمایا ایک ہی کپڑے میں جو دونوں پہلوؤں کی جانب لاکا ہوا تھا۔ آٹھ (۸) رکھیں اوا فرمائیں ۔ جب نماز مکمل فرمالی - میں نے عرض کی - بیا رسول الله سائی طرح المیرے حقیقی بھائی (سیدنا علی الرتضیٰ بڑھی) ایک ایسے آدمی کو قتل کرنا چاہ رہے ہیں جے میں نے اپنے ہاں پناہ دے رکھی ہے - اور میرے خاوند حبیرہ کا وہ چچازاد بھائی ہے - آخضرت مائی بیا نے فرمایا " بے شک ہم نے اسے پناہ دی جے (ام میانی) تو نے پناہ دی " - سیدہ ام حانی بڑھ فرماتی ہیں " یہ تمام واقعہ چاشت کے وقت کا ہے " -

(2) سیدنا انس بن مالک والی سے منقول ہے کہ آنخضرت مالی یا غزوہ نیبر کیلئے چلے تو ہم نے صبح کی نماز اندھرے میں خیبر کے نزویک جاکر پڑھی ۔ (نمازے فراغت کے بعد) آپ طابی نے اور حضرت ابو طلے والی ساری نے اور خضرت ابو طلے والی کا ہم سوار تھا۔ آپ طابی نیبر کی گلیوں میں سواری نے او نٹنی پر سواری فرمائی ۔ میں حضرت ابو طلح والی کا ہم سوار تھا۔ آپ طابی نیبر کی گلیوں میں سواری نواری تھا۔ آپ طابی نیبر کی گلیوں میں سواری فرمائی ۔ میں حضرت ابو طلح والی کی ران مبارک سے میں ہوتا رہا۔ اس دوران آپ طابی کی فرمارے سے دران مبارک سے میں ہوتا رہا۔ اس دوران آپ طابی کی ران مبارک کے انوار و تجلیات ران مبارک سے چاور ایک جانب ہی ۔ تو میں نے سیدی رسول الشرطی کی ران مبارک کے انوار و تجلیات

کا مشاہدہ کرلیا۔ جیسے ہی آتخضرت طابع خیبر کی بہتی میں داخل ہوئے ۔ تین (۳) بار نعرہ لگایا ۔ الله السجو خیبر اجر گیا۔ جب ہم ابلِ ایمان ابلِ کفر کی آنگن میں اتر پڑیں تو کفار کی صبح زوال پذیر ہو جاتی ہے

سیدنا انس طائع فرماتے ہیں = نیبر کے یمودی اپنے کام کاج کیلئے نکلے تو پکارتے سے کہ محمد (رسول النی طائع بہن کے ہیں اور آپ کا النکر بھی (بحوالہ بعض رواہ)۔

سیدنا انس عظم فرماتے ہیں " ہم نے خیر بردے دبدہ سے فتح کیا۔ جیسے ہی قیدی ایک جگه لائے گئے۔ حضرت دجیہ کلبی تشریف لائے ۔ کنے لگے بیا فبی الله! جھے ایک باندی عطا فرمائے ۔ فرمایا! جاکر ایک (۱) باندی پند کرلو۔ انہوں نے (حضرت) صفیہ کو پند کیا۔

ایک صاحب بارگاہ نبوت میں حاضر ہوئے۔ کئے گے یا فبی اللہ! کیا آپ نے جناب دحیہ کو صفیہ "جو قریظہ اور بی نضیر کی شنزادی ہے "عطاء فرمائی ہے ؟ وہ تو آپ کے لے ہی موزول ہے۔ آنخضرت مطابع فرمایا ! (دحیہ) مطابع نے فرمایا - دحیہ اور صفیہ کو بلاؤ وہ صاحب دونول کو لائے - آنخضرت نے صفیہ کو دیکھا۔ فرمایا ! (دحیہ) کسی اور باندی کو لے لو۔

سیدنا انس بالله فرماتے ہیں: حضور انور مالی اس نے سیدہ صفیہ کو آزاد فرمایا اور نکاح کرلیا۔

الم ثابت روالي نے سردنا ابو حزہ (انس بن مالک روالی) سے بوچھا۔ حضرت صفیہ دالی کا مرکنا تھا؟ فرمایا:

یمی ان کو آزاد کر کے نکاح کرنا۔ حتی کہ جب آپ طائیا خیبرو مدینہ منورہ کے مابین تھے۔ سیدہ ام سلیم نے بی بی مادبہ کو دلمن بنایا اور ای رات رخصتی کردی گئی۔ آنحضرت طائیا دولها بنے۔ آپ طائیا نے فرمایا!

جس کے پاس جو کھانا ہو وہ لے آئے۔ دسترخوان بچھایا گیا۔ پھھ حضرات صحابہ دالی کھور لائے رہے گئی اور بھی ستو۔ سیدنا انس فرماتے ہیں! تمام اشیاء کو طاکر حلوہ بنایا گیا اور بھی حضورانور طائیا کا والیمہ تھا۔

(3) سیدنا ابو جمیفہ دی فی فرماتے ہیں! میں نے سیدی رسول السلط البیرا کو چیڑے کے سرخ ضیعے میں دیکھا (کہ جلوہ افروز سے) اور سیدنا بلال حبثی بی ہی کا دخور طابیرا کا دخو والے پانی لاتے سے نیز سادات صحابہ کو دیکھا کہ حضور طابیرا کا دخو والے پانی لاتے سے نیز سادات صحابہ کو دیکھا کہ اس متبرک پانی کو لینے کے لے بہت تیزی سے آگے بردھتے تھے۔ جس خوش نصیب فرد کو اس ماء مبارک سے چندال ملتا وہ اسے اپنے جم پر مل لیتے اور جس کو قطرہ تک نہ ملتا وہ دو سرے ساتھی سے تری کو لیکر اپنے جذبہ محبت کو تسکین پہنچاتے۔

(3) كلمات احاديث كي وضاحت اور متنبط مسائل:

(1) فی الشیاب یہ مسلہ اجماعی ہے کہ ستر عورت ہر حال میں واجب ہے ۔ خواہ انسان عمومی حالت میں ہو یا بحالت نماز ر خلوت میں ہو یا جلوت میں ۔

سرِ عورت صحب نماز كيلي شرط بي انسي ؟ اس مين درج ذيل دو (٢) اقوال مين -

(1) حضرت امام اعظم ر امام شافعی ر امام احمد اور جمهور فقهاء و محدثین کے نزدیک سترعورت ہر حال

میں انسان کیلئے واجب ہے ۔ صحتِ نماز کیلئے شرط ہے ۔ خواہ نماز پڑھنے والا مخص طوت میں ہویا بہ کیفیت طوت ر اندھیرے میں ہویا اجالا میں ۔ اگر کپڑے کی موجودگی میں نماز نظے جم پڑھی گئی ۔ تو یہ نماز باطل ہے ۔ اور اس کا اعادہ واجب ہے ۔

حضرت اہام بخاری ری نے وجوب الصلواہ فی الشیاب فرماکر اور باب کے ضمن میں ایک مضرت اہام بخاری ری نے فرماکر مسلک جمہور کی تائید فرمائی ہے۔

(2) حضرت امام مالک روالی کے ہاں سرِ عورت نماز کے شرائط میں سے نہیں - اندھرے یا ظوت میں ابغیر جم ڈھانے نماز اوا کرلے تو نماز اواء ہو جائے گی -

(2) زینتگم زینت سے مقصور سر عورت ہے۔

(3) کی مسجد لفظ مجدے نماز کی ادائیگی کی جانب اشارہ ہے۔

(0) ملتحفا التحاف كے معنی ہیں كرنے كو جم سے وُھانپا۔ اب اگر ایک لمبی چادر نمازی كے پاس (4) ملتحفا التحاف كے معنی ہیں كرنے كو جم سے وُھانپا۔ اب اگر ایک لمبی چادر نمازی كے پار ہو تو اس سے جم وُھانپنے كی صورت يوں ہوگی ۔ كہ اس كے ایک طرف كو جم كے اگلے ھے پر اور دو سرے ھے كو جم كے پچھلے ھے پر وُال لے۔

روسرے ہے و اس پہری الطرفین کا اطلاق ایک جیسی صورت پر ہوتا ہے۔ اور وہ التحاف ر توشی ر اشتمال اور تخالف بین الطرفین کا اطلاق ایک جیسی صورت پر ہوتا ہے۔ اور صورت یہ ہے کہ ایک بدی چاور کاایک کنارہ جو وائے کندھے پر ہو اے بائیں ہاتھ کی بغل کے نیچے ہے اور صورت یہ ہے کہ ایک بدی چاور کاایک کنارہ جو وائے کندھے پر باندھ لیا جائے۔ جو بائیں کندھے پر ہو اس کو وائے ہاتھ کی بغل ہے نکال کر دونوں کناروں کو سینے پر باندھ لیا جائے۔ جو بائیں کندھے پر ہو اس کو وائے ہاتھ کی بغل ہے نکال کر دونوں کناروں کو سینے پر باندھ لیا جائے۔ کہ اگر نمازی کے پاس صرف ایک بدی چاور ہو تو التحاف کی نمایت وضاحت کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔ کہ اگر نمازی کے پاس صرف ایک بدی چاور ہو تو التحاف کی نمایت وضاحت کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔ کہ اگر نمازی کے پاس صرف ایک بدی چاور ہو تو التحاف کی

صورت افتیار کرے ۔ اگر چادر درمیانے سائز کی ہو تو عقد الازار علی القضایعی کردن پر باندھ کے ۔ اور اگر ایک چادر بت ہی مخضر ہو تو پھر الانزار لیعنی بصورتِ مد بند باندھ لے ۔

(6) المشجب كريول كوايے اندازيں نصب كرناكه ان يركيكے كبروں كو خشك كيا جاسكے _

- (7) فصلی ثمان رکعات ان آٹھ (۸) رکعات کے بارے میں وو (۲) اقوال حضرات محدثین سے منقول ہیں ۔ ۔ (1) یہ نماز نحی ہے جو بوقتِ چاشت حضور انور نے اوا فرمائی ۔ (2) یہ نوافل شکرانہ ہیں جو آپ نے فتح کمہ کی خوشی میں اوا فرمائے ۔
- (8) ابن امی اس کلمہ سے سیدنا ام هانی نے سیدنا علی المرتضیٰ کی جانب اشارہ کیا ہے۔ کیونکہ یہ دونوں حضرات آپس میں حقیقی بمن ر بھائی ہیں۔ ام (مال) کی جانب نبیت کرنا شفقت و محبت کے سبب ہے
- (9) بن هبیر و جیره کا بینا جعده فتح کمه کے زمانہ میں نمایت کمن تھا۔ جے سیدنا علی قطعا قبل نمیں کرنا چاہتے تھے۔ ہاں جیره کا بچپا زاد بھائی جو اہل کفراور مشرکین کمه کا سرخیل اور جیالا رہنما تھا۔ اے اپنے انجام تک پنچانا سیدنا علی چاہو کی خواہش تھی۔ اور اس کے بارے سیدہ ام ھائی چاہو نے بارگاہ رسالت ماہیلا میں سفارش کی جے آپ ماہیلا نے قبول فرمایا۔ اور اسے پناہ دے دی۔ گویا حدیث الباب میں لفظ "عم" کسی داوی سے چھوٹ گیا ہے۔
 - (10) ان سائلا شمس الائمہ امام سرخی حفی نے اس سائل کا نام حضرت ثوبان نقل فرمایا ہے۔ (11) السوی دات کا سفر۔
- (12) ینسجها المجوسی ساداتِ محدثین کے ہاں اس جملہ کا حاصل یہ ہے کہ اہل کفر کی مصنوعات و ملبوسات میں نماز پڑھنا درست ہے۔ جب تک کہ یہ یقین نہ ہو کہ ان میں کوئی بلید اجزاء شامل ہیں۔ یہی حضرات احناف کا مسلک ہے اور اس پر فقہاءِ امت کا فتوی ہے۔
- (13) ماصبغ بالبول پیٹاب رکیمیکاز اور ای طرح کے دیگر نجس زوہ اشیاء سے رنگے ہوئے کروں کو پانی سے پاک کرکے نماز و طواف کے لئے استعال کرنا شرعا جائز ہے۔ یمی تمام فقہاء کا اجماعی فیصلہ ہے۔
- (14) ڪراهيد التعرى انسان خواه بحالتِ نماز ہو يا كى عام حالت بين ستر عورت كے علاوہ جم كے بقيد اعضاء كو نگا ركھنا شريعتِ مطهرہ بين ناپنديدہ ہے - كيونكد ستربدن عصمتِ انسانيت كى علامت ہے۔

(15) فسقط مفشیا یہ واقعہ اعلان نبوت سے قبل کا ہے۔ جب مشرکین مکہ بیت النہ کو تغیر کررہ تھے۔ سیدنا عباس نے معاشرتی حالات کے مطابق آنخضرت کو بھی تغیر کعبہ میں نظے جسم شرکت کی دعوت دی۔ آپ شریک ہوئے تو النہ رب العالمین نے اپنے نبی خاتم کی حفاظت فرمائی۔ کیونکہ النہ کا ہر نبی اعلانِ نبوت سے پہلے بھی معصوم اور سمرایا عصمت ہو تا ہے۔ جیسا کہ اعلان نبوت کے بعد۔

ایک روایت مبارکہ کے مطابق جب آنخضرت طائعظ سیدنا عباس بیاتھ کے مشورہ کے مطابق تغیرِ کعبہ میں شریک ہونے گئے تو اس لیمے ایک فرشتہ نازل ہوا اور اس نے جنتی لباس سے آپ طائعظ کی تہ بند باندھی اور یوں آپ طائعظ بایدہ و باشرع تغیر کعبہ میں شریک رہے۔

(16) قباء فی قبان وہ کپڑا ہے جو پہلوان کتی کے وقت پنتے ہیں ۔ جیے جاگیداور محروغیرہ - حدیث الباب کا حاصل یہ ہے کہ ہروہ لباس جو ساتر عورت ہو اس میں نماز درست ہے ۔

(17) و لا ورس ایک خشبورار زرد گھاس ہے ۔ جے اہل عرب اور بالخصوص یمن کے بای کیڑے رنگنے کیلئے استعال کرتے تھے۔

(18) مایستر من العورہ انبانی جم میں مرد کے قابل سر اعضاء کونے ہیں ؟ اس بارے میں حضرات فقہاء کے اقوال کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(1) حضرت امام اعظم رواليد اور جمهور امت كى تحقيق ميں ناف سے گھنے كى كا تماى علاقہ انسانی جمم ميں شرم گاہ ہے اور قابلِ ستر ہے۔ البتہ سبيلين ستر غليظ رران ستر خفيف اور گھنا ستر اخف كے درجہ ميں سے۔۔

(2) حضرت امام مالک را اللہ کے نزدیک فقط قبل اور دبر یعنی سبیلین محل ستر ہیں -

(3)۔ امام شافعی ریلیے اور امام احمد رولیے کے ہاں سیلین کے ساتھ فخذ (ران) بھی قابل ستر ہے۔
صحیح بخاری کے کلمات الفخف عورہ اور ماتحت السرہ الی الرکبہ ملک جمہور لینی
ملک احناف کی تائید میں نص ہیں۔ نیز آجکل کے متدن معاشرہ میں حضراتِ احناف کا قول ہی مطابقِ

(19) اشتمال الصماع ایک لمباکرڑا اپ جم پر اس طرح لیٹینا کہ تمام جم بشمول ھاتھ اس میں بند ہوجائیں۔ علامہ عنی فرماتے ہیں کہ اشتمال صماء کی صورت سے ہوگی کہ کبڑے کے ایک طرف کو سمیٹ کر اپنے کندھے پر ڈال لیا جائے۔ اس صورت میں چونکہ ستر عورت نہیں رہتا اور شرمگاہ کے کھلنے کا اختمال

رہتا ہے۔ اس لئے حضور انور اللہ نے اس سے منع فرمادیا۔

(20) ان محتبی الرجل احباء کے معنی ہیں گوٹ مار کر بیٹھنا اس کا انداز کھے یوں ہو آ ہے کہ انسان دونوں سرینے ذمین پر رکھتے ہوئے اپنی پنڈلیوں کو کھڑا کر دیتا ہے ۔ یہ صورت اس لئے ممنوع ہے کہ اس میں شرمگاہ کے کھل جانے کا خدشہ ہے۔

(21) عن اللماس و العنباف زمانه جا حلیت میں تجارت کے یہ دو انداز جو اهل عرب میں رائج سے - شریعت مطرہ نے ان دونوں کو ناجائز قرار دیا ہے - اور تجارت کے جواز و عدم جواز کا مدار باہمی رضامندی اور بائع و مشتری کے ایجاب و قبول پر رکھا ہے - فریقین میں سے کوئی جلد بازی میں مبیعہ کو پھرتی سے ہاتھ لگالے جیسا کہ بیج ملامست یا جمیعہ کی جانب کنکری پھینک دے جسے بچے منابذہ - تو شریعت مطمرہ ایسے بیج منابذہ - تو شریعت مطمرہ ایسے بیاد اور لا یعنی حرکوں کو بیبودہ متصور کرتی ہے - اور اسے قطعا پند نہیں کرتی - (مزیر تفصیل کے مقال النجاح کتاب البیوع ملاحظہ ہو)

(22) فی قلے العجم من 9 ہجری میں حضور انور نے حضرات صحابہ کی ایک بہت بری ہاعت سیدنا صدیق اکبر ہاتھ کی قیادت میں جج کیلئے روانہ فرمائی اس جج کے موقعہ پر سیدنا ابو هریره ہاتھ سیدنا علی ہاتھ اور بست سے حضرات صحابہ ہاتھ نے منی اور عرفات کے میدان میں حضور انور ہاتھ اور سیدنا صدیق اکبر ہاتھ کی جانب سے جاری کردہ اعلانات تجاج کو پڑھ کر سنائے۔ ان میں سے تین اعلانات کا تذکرہ صدیت الباب میں ہے۔

- (1) آج کے بعد کی مشرک کو حج کرنے کی اجازت نہیں۔
- (2) آج کے بعد بیت الرکا نگے جم طواف کرنا ممنوع ہے۔
- (3) اب تک کے تمام معاہدے جو مشرکین مکہ کے ساتھ طے پائے ہیں وہ الشراور رسول النرکی جانب سے ختم کئے جاتے ہیں۔
- (24) فخف على فخنى محل سركو ديكنا بالاجماع حرام ب البته چھو لينے كے بارے ميں تفصيل يوں ب البته عورتِ خفيفه كو بوقت تفصيل يوں ب سيلين كو مس كرنا حرام ب خواہ باپردہ ہو يا بے بردہ البتہ عورتِ خفيفه كو بوقت ضرورت كيڑے كے باہر سے مس كرنا جائز ب كويا ران اور گھٹے كو دو شرائط كے ساتھ ہاتھ لگانا جائز ب -

ضرورت مو اور بايرده مول -

(25) الخميس كثر ير خيس جو خمس يعنى بانج كے عدد سے ماخوذ ہے كا اطلاق اس وجہ سے ہو آ ہے۔ كہ ميدان جنگ ميں كشكر و سياہ كو بانج حصول ميں تقتيم كيا جا آ ہے۔ (1) مقدمہ الجيش يعنى آ كے چلنے والا دستہ (2) ميمنہ الجيش دائيں طرف كى فوج (3) ميمرہ الجيش (باياں جبقہ) (4) قلب الجيش لشكر كا وہ حصہ جس ميں فوج كا سربراہ موجود ہو تا ہے۔ (5) ساقہ الجيش فوج كا آخرى دستہ

(26) آبا حمزہ - یہ سیدنا انس بن مالک دیات کے کنیت ہے۔

(27) اصدقها نفسها حضرت امام احمد روالي كاندى باندى به مقرد كے بغيرات صرف آذاد كرنے سے اس كا حق مرادا ہو جاتا ہے ۔ اور اس طرح كاكيا ہوا نكاح شرعا درست ہے ۔ حضرات ائمہ خلافہ كے نزديك مركا متعين كرنا ضرورى ہے ۔ كيونكه قرآنى آيات اور احاديث مباركه بهت كثرت كے ساتھ وجوب مهر ير وال بين ۔ حديث الباب كى توجيہ بيہ ہے ۔ كه حضور انور نے سيدنا صفيہ كے نكاح بين سيدنا دونينہ نامى ايك باندى بطور حق مهراوا فرمائى تھى ۔ جنہيں بوقت نكاح ہى سيدنا صفيہ كے سپرد كرديا كيا تھا۔ ورديت نامى أيك باندى بطور حق مهراوا فرمائى تھى ۔ جنہيں بوقت نكاح ہى سيدنا صفيہ كے سپرد كرديا كيا تھا۔ حياكہ سنين نمائى كى روايت سے ظاہر ہے۔

(28) سیده قریظه حفرت صفیه یمودیوں کے ایک نمایت اعلی خاندان کے رکیس جناب جی بن افطب کی بیٹی تھیں ۔ جن کا سلمہ نب سیدنا ھارون علیہ اسلام سے جاکر ملتا تھا۔ اور یہ خاندان یمودیوں میں نمایت قابلِ قدر تھا۔

(29) متلفعات فی مروطهن عورت کا تمای جم قابل سر ہے ۔ ماسواء چرے اور ہتھایوں کے ۔ یہ ستر خواہ ایک کپڑے سے ہو ریا ایک سے زیادہ کپڑوں سے ۔ حضرات فقهاء نے گھر میں نماز اوا کرتے ہوئے تین (۳) کپڑوں کو عورت کیلئے ضروری قرار دیا ہے ۔ شلوار رقمیض اور دویٹہ ۔ ہاں اگر مسجد تک آئے تو ان تین کپڑوں کے علاوہ ایک بردی چاور بھی ضروری ہے۔

(30) افمبوا بخمیصتی طثیہ اور بیل بوٹے والی لوئی یظریع علم کیلئے سیدنا ابوجھم عامر بن حذیفہ کو آپ نے والیس لوٹا دی -

(31) وائتونی بانبجانیہ صوف کو بند فراتے ہوئے موٹی اور مادہ لوئی آپ نے زیب تن فرائی ۔ اور یوں آپ نے اہل تصوف کے لباس اور معاشرت کو نضیات بخش ۔ فرائی ۔ اور یوں آپ نے اہل تصوف کے لباس اور معاشرت کو نضیات بخش ۔ کہ مجھے خیال گزرا (32) المهتنی جملہ روایت کے تناظر میں اس جملہ کے صحیح معنی یہ ہوں گے ۔ کہ مجھے خیال گزرا

ك كيس ميري امت ايمالياس بين كر نماز كے خشوع سے محروم نه ہو جائے۔

احترے نزدیک امام بغاری نے ایک ہی ترجمہ الباب باب افاصلی فی ثوب لے اعلام میں ایک روایت کو دو متفاد جملوں سے نقل فرماکر اس حقیقت کی جانب اشارہ فرمایا ہے۔ کہ یمال نمایت ادب اور احتیاط سے ترجمہ بالمعنی کی ضرورت ہے۔ لفظی ترجمہ کی نہیں۔ ناکہ کمیں بد عقیدتی کا جر تومہ کمی کے فکر و نظر میں داخل ہو کر اے حین خاتمہ سے محروم ہی نہ کردے۔

(33) او تصاویر - امام اعظم ابو حنیفه رینی را امام شافعی رینی اور جمهور فقهاء اور محدثین کے نزدیک تصویر زدہ لباس میں نماز اداء ہو جاتی ہے - لیکن ایسا لباس بہن کر نماز پڑھنا مکروہ ہے -

المام مالک ریابی کے ہاں ایسے کیڑوں میں پڑھی ہوئی نماز وقت نماز میں قابل اعادہ ہے ۔ اور بعد از وقت توب و استغفار ضروری ہے ۔

امام احمد رویطی کے نزدیک ایسے ملبوسات میں نماز اوا ہی شیس ہوتی ۔ اور بیہ نماز فاسد ہے ۔ حضرت امام بخاری رویطی ساوات جمہور لیعنی مسلکِ احناف کی تائید فرمارہے ہیں ۔

(34) **ڪالڪارہ ك** حضور انور كاريشى چوغه زيب تن فرماكر ناپنديدگى كا اظهار فرمانا اس حقيقت كى جانب رہنمائى كرتا ہے - كه ان جيسے ريشى كيڑوں ميں نماز ادا ہو تو جاتى ہے ليكن مكروہ رہتى ہے - يمى حضرات احناف اور سادات جمهوركى تحقيق ہے -

(35) المناس میبقدرون حضرات صحابه کرام والحو کابی اندازِ عقیدت ر جذبه وار فتکی اور کیفیتِ عشق و متی رہتی دنیا تک عشق و محبت کے باب میں ایبا لاٹانی منظر اور لافانی نقش ہے کہ جس کی مثال تاریخ انسانی میں رہتی دنیا تک عشق کے آئینہ میں) محال ہے۔ کم ذوق حضرات کیلئے ساداتِ صحابہ والحد کے اس نقید انسانی میں رماضی و مستقبل کے آئینہ میں) محال ہے۔ کم ذوق حضرات کیلئے ساداتِ صحابہ والحد کے اس نقید المثال عشق و محبت میں یقینا درس تذہر موجود ہے۔ اگر فکر و نظر میں حصولِ ہدایت کی تاصال خواہش موجود

احقر کے نزدیک حضراتِ صحابہ والمح کا یہ اندازِ محبت اجماعِ صحابہ ر تواترِ عمل ر احادیثِ تقریریہ اور آثارِ قولیہ تقریریہ اور آثارِ قولیہ سے جوت کے سبب قطعی الثبوت بھی ہے ۔ اور صریح الدلالت بھی ۔ جس کا انکار اصولِ فقہ اور اصولِ حدیث کی روشنی میں کفر بھی ہے ۔ اور اس میں کمی طرح کی توجیہ و تاویل یقینا الحاد اور زندقہ بھی ۔ اصولِ حدیث کی روشنی میں کفر بھی ہے ۔ اور اس میں کمی طرح کی توجیہ و تاویل یقینا الحاد اور زندقہ بھی ۔ سلیم و انقیاد فرض ہے اور تمنا ایمان کی علامت

يا ليتنا نحن معهم حيا و ميتا آين

باب الصاولة في السطوح والمنبر

الم بخارى راليد نے صحیح بخارى میں باب الصلوه في السطوح و المنبرے باب يبدى ضبعيه ك اک طرح کے مسائل کو بیان فرمایا ہے۔ جس کے مطابق سادات اہل سنت فقهاء ریائید اور محدثین کے نزدیک ہروہ کا تاتی یے جس پر جبین نیاز سکون و قرار حاصل کر سکے اس پر سجدہ عبودیت جائز ہے۔ خواہ وہ فرش ہویا فراش ر زمین ہویا فضار مکان سجدہ جنس ارض سے ہو یا جماوات و نباتات کے قبیل سے روہ چیز فطری تخلیق ہویا انسانی صنعت سے وجود میں آئی ہو۔ الحاصل رب كائنات كى ہر بيدا كرده تخليق بر سجده نماز ورست ہے۔ جس طرح كه حضور انور ماليميم اور ساوات سحابہ الله ے معمولات مبارکہ سے واضح ہے۔

اہل تشیع کے نزدیک صرف اجناس ارض پر سجدہ نماز درست ہے۔ پھر اجناس ارض میں سے جو اجناس خوراک اور لاں بننے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ ان پر سجدہ نماز درست نہیں بلکہ حرام ہے۔

البتہ يہ مسلم طت اسلاميہ ميں اجماعي ہے۔ كه سجدہ نماز صرف اس مكان يا شے پر درست ہوگا جو قطعي طور بر پاك ہو۔ کیونکہ صحت نماز کے چھ شرائط میں سے اسای اور بنیادی شرط طمارت توب و مکان ہے۔ جیسا کہ احادیث الباب سے

(2) بعض كلمات احاديث كامعني و حاصل:-

(1) مابقی فی الناس میند منورہ میں موجود حضرات صحابہ میں سے سیدنا مسل بن سعد الانصاری وائے نے سب سے آخر ن 88 جرى ميں وصال فرمايا اس لئے سادات تابعين كى موجودگى ميں سيدنا مصل بنائد اپنے آپ كو اعلم فرما رہے ہيں-(2) اثل الغاب (غابہ کے جھاؤ) غابہ نای بہتی مدینہ منورہ کے مضافات میں واقع ہے۔ جس میں جھاؤ کے ورخت بہت کشت سے موجود رہتے ہیں۔ انہی لکڑیوں سے متحد نبوی کا منبر بنایا گیا تھا۔

علامہ عینی کی تحقیق سے ہے۔ کہ غابہ کوئی متعین مقام کا نام نہیں بلکہ غابہ گئے جنگل کو کہتے ہیں۔ لینی سے منبر مدینہ منورہ کے قریب کسی گھنے جنگل کی لکڑیوں سے بنایا گیا تھا۔

ہماری سرائیکی زبان میں اخل جال کو کہتے ہیں۔ تینی غابہ کے جال سے بنا ہوا منبر-

- (3) فلان مولى فلان يه سيده عائشه انصاريه (ام المومنين نبيس) كے غلام سيدنا ميمون بير-
- (4) رجع القهقرى مديث زكور كامتن جونكه صحح كلمات كے ساتھ مروى سيس جيساكه امام بخارى سائي كے فرمان سے طاہر ہے۔ اس لئے اس جله سے عمل كثير كے جواز اور جوابات كى چندال ضرورت نہيں۔
- (5) عاد على المنبوامام نماز اگر ايك ذراع (گز) تك مقدّيوں سے بلند كفرا ہو تو ايى باجماعت نماز بلا كراہت درست ب- حضرات فقهانے اس مسئلہ ميں به اصول متعين فرمايا ب- كه امام كا مقام قيام اگر مقدّيوں كى جگه سے عليحدہ محسوس ہو تو ايى باجماعت نماز قطعا نادرست ب- اور اگر عليحدہ محسوس نہ ہو تو پھرجائز ہ-
- (6) قال اکثر شراحِ حدیث کے نزدیک قال کا فاعل سیدنا امام علی بن المدینی الحنفی ریظید ہیں ۔ جبکہ بعض علماء کی تحقیق میں یہ سیدنا امام احمد بن حنبل ریظیر ہیں۔
 - (7) قال فقلت اس قال ك قائل بالاجماع سيدناعلى بن المدين بي-
 - (8) فجعشت یہ س 9 ہجری کا واقعہ ہے۔ جے سیدنا انس بن مالک بیان فرما رہے ہیں۔
- (9) وآلی من نسائه الل سیری تحقیق میں حضور انور ملاہیم نے من 5 ہجری میں ایلاء فرمایا تھا۔ چونکہ ان دونوں واقعات (ایلاء اور سقوط) کے موقع پر آنخضرت ملاہیم نے بالا خانہ میں قیام فرمایا تھا اس لئے ناقل سیدنا انس بن مالک ملائھ نے حدیث الباب میں دونوں واقعات کو یکجا کر دیا ہے۔

بعض حضرات محدثین رایلیے نے اس روایت کے متن کو خلطِ رواہ میں شار کیا ہے۔

(10)- وان صلی قائماس جملہ کے مفہوم مخالف سے یہ مسئلہ مستنبط ہوتا ہے۔ کہ حضرتِ اہام بحالتِ نماز قعود اور قیام کی جس کیفیت میں ہوں۔ مقتدی صاحبان کو وہی انداز اختیار کرنا چاہیے۔ یمی رائے سیدنا اہام احمد بن حنبل مطفیہ کی ہے۔ حضراتِ ساداتِ انکہ نکشہ اور جمہور محد نین کے نزدیک مقتدیوں کا بلاعذر نماز بیٹھ کر پڑھنا قطعی طور پر درست نہیں۔ خواہ اہام نماز بوجہ عذر بیٹھ کر ہی اہامت کیوں نہ کرا رہے ہوں۔ کیونکہ حضور انور مالی بیٹھ کر امامت کیوں نہ کرا رہے ہوں۔ کیونکہ حضور انور مالی بیٹھ کر اہامت فرمائی تھی۔ اور تمام سادات صحابہ کرام مطابع کے کھڑے ہو کر اقتداءِ نبوت فرمائی تھی۔

(11) الخمره و الحصير جھوٹی جنائی جس پر نمازی پاؤل رکھے تو سجدہ نہ کر سکے اور اگر اس پر سجدہ کرے تو اس چھوٹی جنائی پر قیام ممکن نہ ہو۔ اے خمرہ کتے ہیں۔ اور حمیر (بوریا) وہ برای جنائی جو پاؤل سے مقام سجدہ تک ایک ہو اور اس پر قیام و سجدہ دونوں ممکن رہیں۔ ان دونوں صورتول میں سجدہ نماز درست ہے۔ بشرطیکہ قیام و سجدہ کی جگہ پاک ہو نجس نہ

(12) - جدقت اس ضمیر کے مرجع میں دو اقوال منقول ہیں۔ 1- حضرت اسحاق واقع ۔ 2- سیدنا انس بن مالک واقع۔ آریخی دولے ہے۔ اس حقیقت کی تائید ہوتی ہے۔ کہ سیدہ علیکہ سیدنا انس بن مالک واقع کی نانی ہیں۔ لنذا جدید کی ضمیر کا مرجع بدنا انس بن مالک واقع کی نانی ہیں۔ لنذا جدید کی ضمیر کا مرجع بدنا انس بی ہیں۔

(13)-الیتیم اس کمن بچے کا نام سیدنا ضمیرہ ہے جو حضور انور طائیا کے غلام سیدنا ابو ضمیرہ کے فرزند ارجمند تھے۔ (14)- المنصال پاؤں میں موجود جوتی اگر پاک ہو تو نماز بغیر کمی کراہت کے درست ہے۔ بشرطیکہ انگلیاں بوقت سجدہ قبلہ وی ست رہیں۔ در حقیقت سے ایک الیمی جوتی ہوتی تھی جس پر مسم بھی درست ہوتا تھا۔ اور مسجد سے باہر نکلتے وقت اسے درس جوتی میں حفاظت کے طور پر داخل کر دیا جاتا تھا۔

رد رہ اللہ اللہ اللہ سیدنا جریر کب اسلام لائے؟ سورہ ماکدہ کس من ججری میں نازل ہوئی؟ ان دونوں سوالات کے برات مفاح النجاح مسے علی النحفین کے ذیل میں موجود ہیں۔

بوبات سن جن المست موجود ہیں۔ اکثر شراح کے دونوں ابواب انہی کلمات کے ساتھ آگے دوبارہ موجود ہیں۔ اکثر شراح کے دونوں ابواب انہی کلمات کے ساتھ آگے دوبارہ موجود ہیں۔ اکثر شراح کے دونوں ابواب کی یماں اور آئندہ آر کسی ناقل کی کرم فرمائی کے سبب ہے۔ جنہوں نے طالبانِ حدیث کو لذت ذکر دیک ان دونوں ابواب کی یماں اور آئندہ آر کسی ناقل کی کرم فرمائی کے سبب ہے۔ جنہوں نے طالبانِ حدیث کو لذت ذکر مبیب سے دو مرتبہ سرفراز فرمایا ہے۔

